

ॐ

श्री बुद्धबुद्ध कहान जैन शास्त्रमाला पुष्प ४८

समयसार-प्रवचन

दूसरा भाग

श्रीमद् भगवत्बुद्धबुद्धाचार्य देव प्रणीत
श्री समयसार शास्त्र पर
परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के
प्रवचन

श्री १०८० ई - १९००, दिल्ली

• अनुवादक
प परमेश्वरीदाम जैन न्यायतीर्थ

प्रकाशक

श्री जैन स्वाध्यायमन्दिर ट्रस्ट
मोनगढ़ (सौराष्ट्र)

प्रथमावृत्ति प्रति १०००

वीर सनत् २४७६

मूल्य सात रुपए

मुद्रक

ममनादास माण्डवद रवाणी

अनेकांत मुद्रणालय - नाटा मांकडिया (वि. अमरेली)

ॐ

श्री वीतरागाय नमः प्रस्तावना

मगल भगवान् वीरो मगल गीतमोगणी ।

मगल कुन्दकुन्दायों जैनधर्मोऽस्तु मगल ॥

भरतक्षेत्र की पुण्यभूमि में आज से २४७५ वर्ष पूर्व जगतपूज्य परम भट्टारक भगवान् श्री महावीर स्वामी मोक्षमार्ग का प्रकाश करने के लिये अपनी मातिशय दिव्यशक्ति द्वारा समस्त पदार्थों का स्वल्प प्रवृत्त कर रहे थे। उनके निर्वाण के उपरान्त बालक्षेत्र से क्रमशः अपार ज्ञानभिन्नु का अधिकांश भाग ता विच्छेद होगया, और अल्प तथापि धीनभूत ज्ञान का प्रवाह आचार्यों की परंपरा द्वारा उत्तरेत्तर प्रवाहित होता रहा, निम्न से आराशस्तम्भ की भाँति कितने ही आचार्यों ने शाय गूँय। उन्हीं आचार्यों में से एक भगवान् कुन्दकुन्दाचार्यदेव थे, जिन्होंने सर्वज्ञ भगवान् श्री महावीर स्वामी से प्रवर्तित ज्ञान को गुरु-परंपरा से प्राप्त करके, उपर्य से पचासिकाय, प्रवचनमार, समयसार, नियममार, अष्टशास्त्र आदि शास्त्रों की रचना की और अपार नाशक श्रुतज्ञान की चिरजीवी बनाया।

प्रसिद्ध आगम श्री समयमार क कर्ता भगवान् कुन्दकुन्दाचार्यदेव प्रियम पञ्च के प्रारम्भ में होगये हैं, दिगम्बर जैन परंपरा में उनका स्थान सर्वोत्कृष्ट है। सर्वज्ञ भगवान् श्री महावीर स्वामी और गणेश भगवान् श्री गीतमोगामी के पश्चात् भगवान् श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव का ही स्थान आता है। दिगम्बर जैन भाषा भाषा को कुन्दकुन्दाचार्य की परंपरा का कहने में गौरव मानते हैं। भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव के

शास्त्र साक्षान् गणवरदेव के वचनों के बराबर ही प्रमाणभूत माने जाते हैं। उनके पश्चात् होने वाले ग्रन्थकार आचार्य अपने वचन को सिद्ध करने के लिये कुन्दकुन्दाचार्य देव के शास्त्रों का प्रमाण देते हैं, इसलिये यह वचन निर्विवाद सिद्ध होता है। वास्तव में भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव ने अपने परमागमों में तीर्थंकर देवों के द्वारा प्ररूपित उत्तमोत्तम सिद्धान्तों को सुगन्धित रखा है, और मार्गमार्ग को स्थापित किया है। विक्रम संवत् ६६० में विद्यमान श्री देवसेनाचार्य, अपने दर्शनसार नामक ग्रन्थ में कहते हैं कि—“विदेह क्षेत्र के वर्तमान तीर्थंकर श्री सीमधर स्वामी के समवसरण में जाकर श्री पद्मनन्दिनाथ ने (कुन्दकुन्दाचार्य देव ने) स्वतः प्राप्त किये हुए ज्ञान के द्वारा बोध न दिया होता तो मुनिजन यथार्थ मार्ग को कैसे जानते ?” एक दूसरा उल्लेख देखिये, जिसमें कुन्दकुन्दाचार्य देव को कलिकालसर्ग कहा गया है। ‘पद्मनन्दि’, कुन्दकुन्दाचार्य, धर्मप्रीताचार्य, एनाचार्य, गृहमेध्याचार्य-इन पाँच नामों से विभूषित, चार अंगुल ऊपर आकाश में गमन करने की जिनके श्रद्धा थी, जिन्होंने पूर्व विदेह में जाकर सीमधर भगवान् की वचना की थी और उनके पास से मिले हुए श्रुतज्ञान के द्वारा जिन्होंने भारतवर्ष के भव्य जीवों को प्रतिबोध दिया है—ऐसे श्री जिनचन्द्रसूर भट्टरक के उत्तराधिकारी रूप कलिकालसर्ग (भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव) के रचे हुए इस षट्पामृत ग्रन्थ में ‘सगीश्वर श्री श्रुतपागर की रची हुई महत्प्रामृत की टीका समस्त हुई।’ इस प्रकार षट्पामृत की श्री श्रुतपागरसूर कृत टीका के अन्त में लिखा है। भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव की महत्ता को दर्शाने वाले ऐसे अनेकानेक उल्लेख जैन साहित्य में मिलते हैं, अनेक शिलालेख भी इसका प्रमाण देते हैं। इससे ज्ञात होता है कि भगवान् जैन संप्रदाय में कलिकालसर्ग भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव का अपूर्व स्थान है।

भगवान् श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव के रचे हुए अनेक शास्त्र हैं, जिनमें से कुछ इस समय भी विद्यमान हैं। त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञदेव के मुख से प्रवाहित

श्रुतामृत की सरिता में से भरे हुए थे अमृतभाजन वर्तमान में भी आर्य
 आचार्यों को आत्मजीवन देते हैं। उनके समस्त शास्त्रों में श्री समयपार
 महा ब्रह्मलौकिक शास्त्र है। जगत के जीवों पर पाम करुणा करके आचार्य
 भगवान् १ इस शास्त्र की रचना की है, इसमें मोक्षमार्ग का यथार्थ स्वरूप
 जैसा है वैसा ही कहा गया है। अनन्तराल से परिभ्रमण करने वाले
 जीवों को जो कुछ समझता शेष रह गया है वह इस परमागम में
 समझाया है। पाम वृत्तान्त आचार्य भगवान्, श्री समयपार शास्त्र के प्रारम्भ में
 कहते हैं—‘काम-मोग-उप की क्या समझी न सुनी है, परिचय एव
 अनुभवन किया है, किन्तु मात्र पर से भिन्न एतत्त्व की प्राप्ति ही दुर्लभ
 है। उस एतत्त्व की-पर से भिन्न आत्मा की यात इस शास्त्र में मैं
 निर्विषय से (आगम, युक्ति, परम्परा और अनुभव से) कहूँगा।’ इस
 प्रतिज्ञा के अनुसार समयपार में आचार्यदेव ने आत्मा का एतत्त्व,
 पदार्थ से और परभावों से भिन्नत्व को समझाया है। आत्मस्वरूप
 की यथार्थ प्रतीति कराना ही समयपार का मुख्य उद्देश्य है। उस
 उद्देश्य को पूरा करने के लिए आचार्य भगवान् ने उपर्युक्त अनक विषयों
 का निरूपण किया है। आत्मा का शुद्धस्वभाव, जब और पुद्गल की
 निमित्त नैमित्तिकता होने पर भी दोनों का विन्मुक्त स्वतंत्र परिणमन,
 नवतन्त्रों का भूतार्थ स्वरूप, ज्ञानी के राग-द्वेष का अकर्तृत्व-अमोक्तृत्व,
 अज्ञानी के राग-द्वेष का कर्तृत्व-मोक्तृत्व, मोक्षदर्शन की ऐकान्तिकता,
 गुणस्थान आरोहण में भाव का और द्रव्य की निमित्त नैमित्तिकता,
 विचारस्वरूप परिणमन होने में अज्ञानियों का अपना ही दोष, मिथ्यात्व
 आदि की जड़ता और चेतनता, पुण्य-पाप दोनों की ब्यस्तकृतता,
 मोक्षमार्ग में चरणानुयोग का स्थान आदि अनेक विषयों का प्रत्यक्ष
 श्री समयपारजी में किया है। इन सबका हेतु ज्यों की यथार्थ मोक्ष-
 मार्ग बतलाना है। श्री समयपारजी की महत्ता को देखकर उल्लसित
 होकर श्री जयसेन आचार्य कहते हैं कि ‘जयन्त हों वे पद्मनन्दि आचार्य
 अर्थात् कुन्दकुन्दाचार्य, जिन्होंने महान् तत्त्वों से परिपूर्ण प्राभूतरूपी पर्वत

१९७८ में उन महात्मा के करमनों में यह परमात्मन चिन्तामणि आने ही उन कुशल जोड़ी न इस तरह लिया। मरिती से राख दखने पर उनके हृदय में परम उल्लास जागृत हुआ, आत्मभगवान न निमृत्त हुई अनन्त गुणगम्भीर निजशक्ति को सभाला और अनादिकाल से पर के प्रति उमाह्वपूर्ण दौड़ती हुई वृत्ति शिथिल होगई, तथा पर-सम्बन्ध से छूटकर स्वल्प में लीन होगई। इसप्रकार प्रभावशाली सम-यमार की अनीम कृपा से बाल-ब्रह्मचारी श्री कानजी स्वामी ने चैन-य मूर्ति भगवान समयमार के दर्शन किये।

जैसे जस के समयमार में गहराई तरु उतरते गये ऐसे ही वे उन-होंने देखा कि कालज नो पिता से उत्तराधिकार में आई हुई मद्-भुन नधियों को उनके सुपुत्र भगवान श्री कुन्दकु दाचार्य दान ने रुचिरपूर्ण सग्रह करके रखा है। कई वर्ष तरु श्री समयमारजी का गभीरनापूर्ण गहरा मनन करने के पश्चात् “मिनी भी प्रसार जगत के जीव सर्वज्ञ पिता की इस अमूल्य सम्पत्ति को समकलें तथा अनादिकालीन दीप्ता का नाश करदें।” ऐसा करणबुद्धि करके उन्होंने समयमारजी पर अपूर्व प्रयत्नों का प्रारम्भ किया और यथाशक्ति आत्मनाम लिया। आजतर पूर्य श्री कानजी स्वामी न सात बार श्री समयमारजी पर प्रयत्न पूर्ण किये हैं और इस समय भी सातगढ़ में आठवीं बार वह अमृतवषा होरही है। सन् १९६६-२००० की साल में जिस समय उनकी राजकोट में ६ महीने की रिति थी उस समय श्री समयमार के भित्तने ही अधिकारों पर उनके (श्रीवी बार) प्रयत्न हुए थे। उस समय श्री जैन राजाध्यापनन्दिर टम्ब को ऐसा लगा कि ‘यह अमूल्य मुक्ताफल गिरे जाते हैं, यदि इन्हें भेज दिया जाये तो यह अनेक मुमुक्षुओं की दरिद्रता दूर करके उन्हें स्वल्पज्ञानी की प्राप्ति करादें।’ ऐसा विचार करके टम्ब ने उन प्रयत्नों को पुस्तकालय प्रकाशित करने के हेतु से उनको नोट कर लेन (लिख लेन) का प्रयत्न किया था। उन्हीं लेखों से श्री समयमार प्रयत्न गुजरती भाषा में पाँच भागों में पुस्तकालय प्रकाशित

होचुके हैं और उन्हीं का हिंदी अनुवाद वरके श्री समदसार प्रवचन दूसरा भाग (हिंदी) को हमें मुमुक्षुओं के हाथ में दते हुए हर्ष हो रहा है। इस अनुवाद में कोई 'यावद्विद्वद् भाव न आजाये' इस बात का पूरा पूरा ध्यान रखा गया है।

जैसे श्री समदसार शास्त्र के मूल बतों और टीकाकार अत्यंत आत्मस्थित आचार्य भगवान् थे वैसे ही उनके प्रवचनकार भी स्वस्वपानुभवी, वातराग के परम भक्त, अनेक शास्त्रों के पारंगामी एवं आश्चर्यकारी प्रभावना उदय के धारा युगप्रधान महापुरुष हैं। उनका यह समदसार प्रवचन पढ़ते ही पाठकों को उनके आत्म अनुभव, गाढ़ अध्यात्म प्रेम, स्वरूपों मुख परिस्थिति, वातराग भक्ति के रंग में रंगा हुआ उनका चित्त, अगाध श्रुतज्ञान और परम कल्याणकारी वचनयोग का अनुभव हुए बिना नहीं रहता। उनका सक्षिप्त जीवन-परिचय अत्र दिया गया है, इसलिये उनके गुणों के विषय में यहाँ विशेष कहने की आवश्यकता नहीं है। उनके अथवा आदरवर्धनक प्रभावना का उदय होने के कारण, गत चौदह वर्षों में समदसार, प्रवचनसार, नियमसार, पट्टखण्डागम, पद्मानन्दपंचविशतिश, तत्त्वार्थसार, इष्टोपदेश, पचाश्यायी, मोक्षमार्गप्रकाशक, अनुभव प्रकाश, आत्मनिधि शास्त्र, आत्मानुज्ञान इत्यादि शास्त्रों पर आगमग्रन्थ-प्रकाशक, स्वानुभव मुद्रित अपूर्व प्रवचन वरके काठियावाड़ में आत्मविद्या का अतिप्रबल आंदोलन किया है। मात्र काठियावाड़ में ही नहीं, किंतु धीरे धीरे उनका पत्रि उपदेश पुरतकों और 'आत्मधर्म' नामक मानिकपत्र के द्वारा प्रकाशित होने के कारण समस्त भारतवर्ष में आत्मविद्या का आंदोलन वेगपूर्वक विवृत हो रहा है। इस प्रकार, स्वभाव से सुगम तथापि गुरुगम की लुप्तप्रायता के कारण और अनादिअज्ञान को लेकर अतिशय दुर्गम होगये जिनात्म के गर्भर आशय को यथार्थरूप से स्पष्ट वरके उठों वीतराग विज्ञान की बुझती हुई ज्योति को प्रचलित किया है। यम पत्रि जिनागम तो अपार निधानों से परिपूर्ण है, किंतु उन्हें देखने की दृष्टि स्वामीजी के समाम और उनके वरणापूर्वक दिये हुए

प्रवचन भजन क बिना हम अल्पबुद्धिओं को यह कैसे प्राप्त होनी ?
 पंचमकाल में चतुर्धाल की मलान दिवाने वाले शामनप्रभावक
 श्री कानजी स्वामी ने भागम के रहस्यों को खोलकर हमारे जैसे हजारों
 जनों पर जा अपार कृपा की है उसका वर्णन वाणी द्वारा नहीं
 होसकता ।

जिमप्रकार स्वामीजी का प्रत्यक्ष समागम अनक जीनों का अपार
 उपकार कर रहा है, उसीप्रकार उनके यह परित्र प्रवचन भी वर्तमान
 और भविष्यकाल के हजारों जीनों को यथार्थ मोक्षमार्ग बनाने के लिये
 उपकारी भिद्य होंगे । इस दुपमकाल में जीव प्रायः चवमार्ग को ही
 मोक्षमार्ग मानकर प्रवर्तन कर रहे हैं । जिम स्वावलम्बी पुरुषार्थ के
 बिना—निश्चयनय के आश्रय क बिना मोक्षमार्ग का प्रारंभ भी नहीं
 होता उस पुरुषार्थ की जनों का गव भी नहीं आई है, किंतु मात्र
 परावलम्बी भावों का व्यग्रहाराभास के आश्रय को ही मोक्षमार्ग मानकर
 'उसका सेवन' कर रहे हैं । स्ववलम्बी पुरुषार्थ का उपदेश देने वाले
 ज्ञानी पुरुषों की दुर्लभता है पर समयमार परमागम का अभ्यास
 भी अनि अल्प है, कदाचित् कोई कोई जीव उसका अभ्यास करते भी
 हैं किंतु गुरुगम के बिना उनके मात्र अक्षरज्ञान ही होता है । श्री
 'समयमार के पुरुषार्थमूलक गहन सत्य मिथ्यात्ममूढ हीनपर्यं जनों की
 अनादि आरिचित होने के कारण, ज्ञानी पुरुषा के प्रत्यक्ष समागम के
 बिना अपना उनक द्वारा किये गये विवृत निवेचनों क बिना समझना
 अत्यंत कठिन है । श्री समयमारजी की प्राथमिक भूमिका की बातों की
 ही मरहौन जय उच्चभूमिका की कल्पित कर लेते हैं, चतुर्थ गुणस्थान
 के भावों को तेरहवें गुणस्थान का मान लेते हैं, तथा निरापेक्षणी (स्वावलम्बी)
 पुरुषार्थ तो कथनमात्र की ही वस्तु है, इसप्रकार उतनी उपेक्षा करके
 माली (परावलम्बी) भावों के प्रति जो आग्रह है उसे नहीं छाड़ते ।
 ऐसी कृपाजनक परेक्षिति में जबकि साधक उपदेष्टाओं की अधि-
 कांश 'यूनता के कारण मोक्षमार्ग का प्रायः नीय हागता है तब युग

प्रधान सत्पुरुष श्री कानजी स्वामी ने श्री समयभारजी के मिलित विवेचनात्मक प्रवचनों के द्वारा जिनागमों का मर्म स्मोलकर मोक्षमार्ग को अनाश्रित करके वीतराग दर्शन का पुनुरुद्धार किया है, मोक्ष के महामंत्र समान समयभारजी की प्रत्येक गाथा को पूर्णतया शोभकर इन भक्ति सूत्रों के विराट् अर्थ का प्रवचनरूप से प्रगट किया है। सभी ने जिनका अनुभव किया हो उसे घेतलू असनों के अनेक उदाहरणों द्वारा, अतिशय प्रभावक तथापि सुगम, ऐस अनेक न्यायों द्वारा और अनेक यथाचित दृष्टान्तों द्वारा बुद्धिद भगवान के परमभक्त श्री कानजी स्वामी ने समयभारजी के अत्यन्त अर्थ-गभीर सूक्ष्म मिथ्यातों को अतिशय स्पष्ट और सरल बनाया है। जीव के कैसे भाव रहें तब जीव-पुद्गल या स्वतन्त्र परिणामन, तथा कैसे भाव रहें तब नवतत्वों का भूतार्थ स्वरूप समझ में आया कहलाता है। कैसे-कैसे भाव रहें तब निरावलम्बी पुरुषार्थ का आदर, सम्पददर्शन, चारित्र्य, तप, धीर्य आदि की प्राप्ति हुई कहलाती है—आदि विषयों का मनुष्य के जीवन में आने वाले सैकड़ों प्रसंगों के प्रमाण देकर ऐसा स्पष्टीकरण किया है कि मुमुक्षुओं को उन-उन विषयों का स्पष्ट मूढ़न ज्ञान होकर अपूर्व गभीर अर्थ दृष्टिगोचर हों और वे बधमार्ग में मोक्षमार्ग की कलना को छोड़कर यथार्थ मोक्षमार्ग को समझकर सम्पत् पुरुषार्थ में लीन होनायें। इसप्रकार श्री समयभार जी के मोक्षदायक भावों को अतिशय मधुर, नित्य नवीन, वैविध्यपूर्ण शैली द्वारा प्रभावक भाषा में अत्यन्त स्पष्टरूप से समझाकर जगत का अपार उपकार किया है। समयभार में भरे हुए अनमोक्ष तत्पर लोगों का मनुष्य ज्ञानियों के हृदय में छुप रहा था वह उद्घोष जगत को बतलाया है।

किसी परम मंगलयोग में, दिग्गज के नवनीतररूप श्री समयभार परमागम की रचना हुई। इस रचना के पश्चात् एक हजार वर्ष में जगत के महामाग्योदय से श्री समयभारजी के गहन तथ्यों को विकसित करने वाली भगवती आत्मन्याति की रचना हुई और उसके उपरान्त एक हजार वर्ष पश्चात् जगत में पुनः महापुरुषोदय से मदबुद्धिओं को भी समयभार

के मोक्षदायक तत्त्व ग्रहण कराने वाले परम कल्याणकारी समयभार प्रवचन हुए। ज्यों का बुद्धि क्रमशः बढ़ होता जागही है तथापि पंचमकाल के अतन्तक स्थानुभूति का भाग अविच्छिन्न रहना है, इसीनिष्ठ स्थानुभूति के उत्प्रेष्ट निमित्तभूत श्री समयभार जा के गम्भीर आशय विशेष विशेष स्पष्ट होने के लिये परमात्रि योग बनते रहते हैं। अन्तराक्ष परमात्रि योगों में प्रगट हुए जगत के तान मझादीपय श्री समयभार, श्री आत्मस्थानि और श्री समयभार प्रवचन सदा जलधन रहें। और स्थानुभूति के पथ को प्रकाशित करें।

यह परम पुनीत प्रवचन स्थानुभूति के पथ को अत्यंत स्पष्टरूप से प्रकाशित करते हैं, इतना ही नहीं किन्तु साथ ही मुमुक्षु जीवों के हृदय में स्थानुभूति की रुचि और पुरुषार्थ जाग्रत करके अज्ञान संपुरण के प्रत्यक्ष उपदेश जैसा ही चमत्कारिक कार्य करते हैं। प्रवचनों की वाणी इतनी सहज, भावार्द्र, सजीव है कि चैतन्यमूर्ति पूज्य श्री कानजी रामजी के चैतन्यभाव ही मूर्तिमान होकर वाणी प्रवाहक्य बह रहे हों। ऐसी अत्यंत भाववादिनी अन्तरवेदन की प्रकृति से व्यक्त करती, शुद्धात्मा के प्रति अपार प्रेम से उभरानी, हृदयस्पर्शी वाणी सुनात्र पाठक के हृदय को हर्षित कर देती है, और उसी विरहीन रुचि को क्षीण करके शुद्धात्मरुचि जागृत करती है। प्रवचनों के प्रत्येक पृष्ठ में शुद्धात्ममहिमा का अत्यंत भक्तिमय धातारण्य गुंजित होरहा है, और प्रत्येक शब्द में से गंधुर अनुभव रस भर रहा है। इस शुद्धात्मभक्तिमय स और अनुभवरस से मुमुक्षु का हृदय भीग जाता है और वह शुद्धात्मा की लय में मग्न होताता है, शुद्धात्मा के अतिरिक्त समस्त भाव उस तुच्छ भाविन होते हैं और पुरुषार्थ उभरने लगता है। ऐसी अपूर्व चमत्कारिक शक्ति पुस्तककार वाणी में कश्चित् ही देखने में आती है।

इसप्रकार दिव्य तत्त्वज्ञान के गहन रहस्य अमृतकरती वाणी द्वारा समझाकर और साथ ही शुद्धात्मरुचि को जागृत करके, पुरुषार्थ का आह्वान, प्रत्यक्ष सत्समागम की भाँसी खिलाने वाले यह प्रवचन जैम्-

साहित्य में अनुपम है। आ मुमुक्षु प्रत्यक्ष सपुरुष से मिलगई, एव
निहें उनकी निरंतर मगति दुःखाय है—ऐस मुमुक्षुओं को यह प्रवचन
अनन्य आधारभूत है। निराश्रयभी पुरुषार्थ को समझाना और उनके लिये
प्रेमणा देना ही इस शास्त्र का प्रधान उद्देश्य होने पर भी उसका सर्वांग
स्पष्टीकरण करते हुए समस्त शास्त्रों के सर्व प्रयोजनभूत तत्त्वों का स्पष्टी-
करण भी इन प्रवचनों में आगया है, मानों श्रुतामृत का परम आहाद
जनक मझामगर इनमें हिलोरे ले रहा है। यह प्रवचनप्रथम हजारों
प्रश्नों को सुलझाने के लिये महाकोष है। शुद्धात्मा की रुचि उपलब्ध
करके, पर के प्रति जो रुचि है उस नष्ट करने की परम औषधि है।
एव उन्मत्ति का सुगम पथ है तथा भिन्नभिन्न प्रकार के समस्त आत्मार्थियों
के लिये यह अत्यन्त उपकारी है। परम पूज्य श्री कानजी स्वामी ने इन अमृतसागर
के समान प्रवचनों की भेट देकर भारतवर्ष के मुमुक्षुओं को उपबुद्ध
किया है।

स्वरूप-सुधा की प्राप्ति के इच्छुक जीवों को इन परम परित्र प्रवचनों
का बारंबार मनन करना योग्य है। ससार-विषवृक्ष को नष्ट करने के
लिये यह अमोघ शस्त्र है। इस अद्वैतायुगी मनुष्य भव में जीव का सर्व-
प्रथम यदि कोई वर्तन्य है तो वह शुद्धात्मा का बहुमान, प्रतीति और
अनुभव है। उन बहुमानादि के कराने में यह प्रवचन परम निमित्तभूत
है। हे मुमुक्षुओं! अतिशय उन्लामपूर्वक इनका अभ्यास करके लग्न
पुरुषार्थ से इनमें भरे हुए भारों को भलाभाँति हृदय में उतारकर, शुद्धात्मा
की रुचि, प्रतीति और अनुभव उनके शाश्वत परमानन्द को प्राप्त करो।

माघ शुक्ला १२,
धीर मघ २४५५

}

रामजी माणेशचंद दोजी,
प्रमुखा—
श्री जैन स्वायम्भुविर २२६
मोनन्द

अवश्य पढ़िये !

पूज्य श्री कानजी स्वामी द्वारा, भगवत् श्री कुन्दकुन्दाचार्यकृत
ग्रन्थो पर, एवं अन्य अध्यात्मग्रन्थो पर किये

गये विस्तृत विवेचन —

समयसार-प्रवचन (प्रथमभाग)

निश्चय-व्यवहार की सविपूर्वक यथार्थ मोक्षमार्ग की प्ररूपणा ।
पृष्ठ ४८८, पक्षी जिल्द, मूल्य छहरुपये, ढाकव्यय दस आने अतिरिक्त ।

मुक्ति का मार्ग

अरिहत्तदेव का स्वरूप और सर्वशक्ति पर युक्तिपूर्ण विवेचन-
ग्रन्थ । मूल्य दस आने, ढाकव्यय माफ ।

मूल में भूल

उपादान निमित्त सवाद को लेकर अद्भुत विवेचनपूर्ण ग्रन्थ ।
मूल्य बारह आने, ढाकव्यय माफ ।

आत्मधर्म की फाड़ले

प्रथमवर्ष—पृष्ठ १८८, प्रवचन १०० । द्वितीय वर्ष पृष्ठ २१६,
प्रवचन १०८ । तृतीय वर्ष पृष्ठ २५०, प्रवचन १२५ । प्रत्येक वर्ष
की सजिल्द फाड़ल का मूल्य पौनेबार रुपये ।

आत्मधर्म (मामिरूपत्र)

आध्यात्मिक प्रवचनो का अपूर्व समग्र वार्षिक मूल्य तीन रुपये ।
मिलने का पता —

१—श्री जैन स्वाध्यायमन्दिर ट्रस्ट २—अनेकान्त मुद्रणालय
सेनगढ़ (सौराष्ट्र) मोटा आकड़िया (सौराष्ट्र)

श्रीमद् भगवत् कुन्दकुन्दाचार्यदेव प्रणीत
 श्री समयसार शास्त्र पर
 परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन
 गाथा १३ से प्रारम्भ

भूमिका

यथार्थ नव तत्त्वों के निकल्प से छूटकर निर्मल एक स्वभावता को शुद्धनय से जानना सो निश्चय-सम्पत्त्व है, यह बात तेरहवों गाथा में कही जायेगा ।

धर्म-आत्मा का निर्मल स्वभाव-आत्मा में ही स्वाधीनरूप से है वह न तो बाहर से आता है और न बाहर की सहायता से आता है, किसी भी परसे या शुभनिकल्प की सहायता से आत्मा का अवि-कारी धर्म प्रगट नहीं होता । अज्ञानी जीव पर-सयोगाधीन निकारी अवस्था का कर्ता होकर अपने को भूलकर देहादिक तथा रागादिकरूप से पर की किया करने वाले के रूप में अपने को मानता है, किन्तु परमार्थ से आत्मा सर्व से भिन्न है, प्रतिसमय अनादि अनन्त पूर्ण है और स्वतन्त्र है ।

आत्मा में अनन्त गुण भरे हुए हैं, उनकी यथार्थ प्रतीति करके निकारी भावों का त्याग करके निर्मल निराकुल ज्ञानानन्द स्वभाव को प्रगट करने को कहा है । जो हो सकता है वही कहा जाता है । आत्मा बाहर का कुछ नहीं कर सकता इसलिये वह नहीं कहा गया है । आत्मा अपने में ही अनन्त पुरुषार्थ कर सकता है, बाह्य में कुछ नहीं कर सकता ।

‘जो कोई आत्मा अपना भला (कल्याण) करना चाहता है वह यदि स्वाश्रित हो तभी कर सकता है । यदि बाहर से लेना पड़े तो पराधीन कहलाता है । आत्मा का धर्म स्वाधीन अपने में ही है । मन, वचन, काय में आत्मा का धर्म नहीं है, भीतर जड़-कर्म का

अवश्य पढ़िये !

पूज्य श्री कानजी स्वामी द्वारा, भगवत् श्री कुन्दकुन्दाचार्यकृत
ग्रन्थों पर, एवं अन्य अध्यात्मग्रन्थों पर किये

गये विस्तृत विवेचन —

समयसार-प्रवचन (प्रथमभाग)

निश्चय-व्यवहार की संधिपूर्वक यथाार्थ मोक्षमार्ग की प्ररूपणा ।
पृष्ठ ४८८, पक्की जिल्द, मूल्य छहरुपये, डाकव्यय दस आने अतिरिक्त ।

श्रुति का मार्ग

अरिहत्तदेव का स्वरूप और सर्वशक्ति पर युक्तिपूर्ण विवेचन
ग्रन्थ । मूल्य दस आने, डाकव्यय माफ ।

मूल में भूल

उपादान निमित्त सबाद को लेकर अद्भुत विवेचनपूर्ण ग्रन्थ ।
मूल्य बारह आने, डाकव्यय माफ ।

आत्मधर्म की फाइले

प्रथमवर्ष—पृष्ठ १८८, प्रवचन १०० । द्वितीय वर्ष पृष्ठ २१६,
प्रवचन १०८ । तृतीय वर्ष पृष्ठ २५०, प्रवचन १२५ । प्रत्येक वर्ष
की सजिल्द फाइल का मूल्य पौनेचार रुपये ।

आत्मधर्म (मामिकपत्र)

आध्यात्मिक प्रवचनों का अपूर्व संग्रह वार्षिक मूल्य तीन रुपये ।
मिलने का पता —

१-श्री जैन स्वाध्यायमन्दिर ट्रस्ट २-अनेकान्त पुद्रणालय
सोनगढ (सौराष्ट्र) मोटा आकड़िया (सौराष्ट्र)

श्रीमद् भगवत् कुन्दकुन्दाचार्यदेव प्रणीत
 श्री समयमार शास्त्र पर
 परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन
 गाथा १३ से प्रारम्भ

भूमिका

यथार्थ नव तत्त्वों के विकल्प से छुटकर निर्मल एक स्वभावता को शुद्धनय से जानना सो निश्चय-सम्यक्त्व है, यह बात तेरहवों गाथा में कही जायेगा ।

धर्म-आत्मा का निर्मल स्वभाव-आत्मा में ही स्वाधीनरूप से है वह न तो बाहर से आता है और न बाहर की सहायता से आता है, किसी भी पर से या शुभप्रियत्व की सहायता से आत्मा का अवि-कारी धर्म प्रगट नहीं होता । अज्ञानी जीव पर-सयोगाधीन विकारी अव-स्था का कता होकर अपने को भूलकर देहादिक तथा रागादिस्वरूप से परकी क्रिया करने वाले के रूप में अपने को मानता है, निन्द्य परमार्थ से आत्मा सर्व से भिन्न है, प्रतिसमय अनादि अनन्त पूर्ण है और स्वतन्त्र है ।

आत्मा में अनन्त गुण भरे हुए हैं, उनकी यथार्थ प्रतीति करके विकारी भावों का त्याग करके निर्मल निराकुल ज्ञानानन्द स्वभाव को प्रगट करने को कहा है । जो हो सकता है कही कहा जाता है । आत्मा बाहर का कुछ नहीं कर सकता इसलिए वह नहीं कहा गया है । आत्मा अपने में ही अनन्त पुरुषार्थ कर सकता है, बाहर में कुछ नहीं कर सकता ।

जो कोई आत्मा अपना भला (कल्याण) करना चाहता है वह यदि स्वाधीन हो तभी कर सकता है । यदि बाहर से लेना पड़े तो पराधीन पड़ता है । आत्मा का धर्म स्वाधीन अपने में ही है । मन, वचन, काय में आत्मा का धर्म नहीं है, भीतर जड़-कर्म का

अवश्य पढ़िये !

पूज्य भी कानजी स्वामी द्वारा, भगवत् श्री कुन्दकुन्दाचार्यकृत
ग्रन्थो पर, एव अन्य अध्यात्मग्रन्थो पर किये

गये विस्तृत विवेचन —

समयसार-प्रवचन (प्रथमभाग)

निश्चय-व्यवहार को सधिपूर्वक यथार्थ मोक्षमार्ग की प्ररूपणा ।
पृष्ठ ४८८, पक्षी जिल्द, मूल्य छहरुपये, डाकव्यय दस आने अतिरिक्त ।

युक्ति का मार्ग

अरिहत्तदेव का स्वरूप और सर्वशक्ति पर युक्तिपूर्ण विवेचन-
ग्रन्थ । मूल्य दस आने, डाकव्यय माफ ।

मूल में भूल

उपादान निमित्त सवाद को लेकर अद्भुत विवेचनपूर्ण ग्रन्थ ।
मूल्य बारह आने, डाकव्यय माफ ।

आत्मधर्म की फाइले

प्रथमवर्ष—पृष्ठ १८८, प्रवचन १२० । द्वितीय वर्ष पृष्ठ २१६,
प्रवचन १०८ । तृतीय वर्ष पृष्ठ २५०, प्रवचन १२५ । प्रत्येक वर्ष
को सजिल्द फाइल का मूल्य पौनेचार रुपये ।

आत्मधर्म (मामिरूपत्र)

आध्यात्मिक प्रवचनो का अपूर्व समग्र वार्षिक मूल्य तीन रुपये ।
मिळने का पत्ता —

१—श्री जैन स्वाध्यायमन्दिर ट्रस्ट २—अनेकान्त मुद्रणालय
सोनगढ (सौराष्ट्र) मोटा आकड़िया (सौराष्ट्र)

श्रीमद् भगवत् कुन्दकुन्दाचार्यदेव प्रणीत
 श्री समयसार शास्त्र पर
 परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन
 गाथा १३ से प्रारम्भ

भूमिका

यथार्थ नव तरों के विस्मय से छूटकर निर्मल एक स्वभावता को शुद्धनय से जानना सो निश्चय-सम्पत्त्व है, यह बात तेरेहरी गाथा में कही जायेगा ।

धर्म-आत्मा का निर्मल स्वभाव-आत्मा में ही स्वाधीनरूप से है यह न तो बाहर से आता है और न बाहर की सहायता से आता है, किसी भी पर से या शुभविस्मय की सहायता से आत्मा का अवि-कारी धर्म प्रगट नहीं होता । अज्ञानी जीव पर-सयोगाधीन विकारी अवस्था का कर्ता होकर अपने को भूलकर देहादिक तथा रागादिविस्मय से पर की क्रिया करने वाले के रूप में अपने को मानता है, किन्तु परमार्थ से आत्मा सर्व से भिन्न है, प्रतिममय अनादि अनन्त पूर्ण है और स्वतन्त्र है ।

आत्मा में अनन्त गुण भरे हुए हैं, उमकी यथार्थ प्रतीति कहे विकारी भावों का त्याग करके निर्मल निराकुल ज्ञानानन्द स्वभाव को प्रगट करो को कहा है । जो हो सकता है वही कहा जाता है । आत्मा बाहर का कुछ नहीं कर सकता इसलिये वह नहीं करा गया है । आत्मा अपने में ही अनन्तपुरुषार्थ कर सकता है, बाहर में कुछ नहीं कर सकता ।

जो कोई आत्मा अपना भला (कल्याण) करना चाहता है वह यदि स्वाश्रित हो तभी कर सकता है । यदि बाहर से लेना पड़े तो पराधीन कहलाता है । आत्मा का धर्म स्वाधीन अपने में ही है । मन, वचन, काय में आत्मा का धर्म नहीं है, भीतर जड़-कर्म का

सयोग है उसमें भी धमे नहीं है । परन्तु आत्मा के लिये व्यवहार से भी सहायक नहीं है । आत्मा के स्वाधीन गुणों को कोई नहीं लेगाया है इसलिये कोई दे भी नहीं सकता । पुण्य-पाप का सयोग और पुण्य-पाप के शुभाशुभ विकारा भागों से अप्रिकारी आत्मधर्म प्रगट होगा इसप्रकार जो मानता है उसे आत्मा के सतत गुण की श्रद्धा नहीं है, वह अपन को परमुखापेक्षी और निर्यय पराधीन मानता है ।

आत्मा में शक्तिरूप से समस्त गुण प्रतिसमय परिपूर्ण हैं, किंतु मान्यता में अंतर होजाने से नाष्टदृष्टि के द्वारा दूरे से गुण-लाभ मानता है । अन्य पदार्थों में अच्छाई घुराई मानना ही मान्यता का अंतर है । जो यह मानता है कि भीतर गुण विद्यमान नहीं हैं उसका अनत-समार विद्यमान है, और जो यह मानता है कि अतरंग में समस्त गुण विद्यमान है उसकी दृष्टि भीतर की ओर जाती है तब वहाँ एकाग्रता होती है अर्थात् गुण की अवस्था निर्मल हुआ करती है और अव-गुण की अवस्था का नाश होता जाता है ।

जो पूर्ण निर्मलस्वरूप आत्मा की प्रतीति के बिना, पर से धर्म मानता है और दध, गुरु, शास्त्र से धर्म मानता है तथा शरीर रुपया-पैसा इत्यादि जड़ पदार्थों से धर्म मानता है उसकी मान्यता त्रिपरीत है, जिसमें कौआ कुत्ता नारकी इत्यादि के अनतमय विद्यमान है ।

परमार्थदृष्टि के द्वारा यथार्थ सम्यक्दर्शन को प्राप्त करना ही वास्तविक कर्तव्य है । वह सम्यक्दर्शन का वास्तविक स्वरूप कहलाता है । वह परम अद्भुत, अलीक्षित, अर्चित्य है । वह ऐसा स्वरूप है कि जिसे लोगों ने अनन्तकाल में न तो माना है, न जाना है और न अनुभव ही किया है । उसका रहस्य श्री बुदकुटाचार्यदेव को सर्वज्ञ परमात्मा के निरुद्ध से प्राप्त हुआ था और उन्होंने उसका स्वयं अनुभव किया था जोकि यहाँ तेरहवीं गाथा में कहते हैं ।

जिसे अतरंग स्वभाव के गुणों की प्रतीति नहीं जमती, और जो यह मानता है कि नाह्य में कुछ धर्म तो गुण लाभ हो, मन, वाणी, देह

तथा इन्द्रियों से और देव, गुरु, शास्त्र आदि सयोगी परात्मा से आत्मस्वभाव प्रगट होता है यह जीव-भजीव को एक मानता है। उस अन्यायी स्वार्थी आत्मस्वरूप की श्रद्धा नहीं है। जैसे विद्वद्भगवान् देहादि सयोग से रहित अनन्त गुरुओं से अपने पूर्ण स्वभावस्वरूप हैं वैसे ही प्रत्येक जीव सदा परमार्थ से अनन्तगुणों से परिपूर्ण है, स्वतन्त्र है। एकेन्द्रिय में अथवा निगोददशा में भी स्वभाव में तो पूर्ण प्रभु ही है।

मैं अन्तरंग के अनन्तगुणों से परिपूर्ण हूँ, अनयोगी हूँ, अविनाशी हूँ, स्वतन्त्र हूँ और परसे भिन्न हूँ इसप्रकार स्वभाव को भूलकर जा यह मानता है कि मैं दूसरे में सन्तुष्ट होऊँ, दूसरे को सन्तुष्ट करूँ और किसी की कृपा से लाभ हो जाये तथा जो इसप्रकार दूसरों से गुण-लाभ मानता है उसे यह खबर ही नहीं है कि स्वतन्त्र आत्मा क्या है। धर्म का प्राथमिक इकाई (सम्बन्ध-दर्शन) वगैरह है। जो यह मानता है कि पुण्य-पाप के विचारों मात्र अथवा मन, वाणी या देह की महायत्ना से निज को गुण-लाभ होता है यह अनित्य सयोग में शरण मानता है। किसी का आचार मानने का अर्थ यह है कि अपने में निज की कोई शक्ति नहीं है यह निपटीत मान्यता ही अनन्त-सत्सार में परिभ्रमण करने का बीज है।

जैसे पूर्ण गुण सर्वज्ञ वीतराग परमात्मा में है वैसे ही पूर्ण गुण मुझमें भी हैं ऐसी श्रद्धा के बल से मलिनता का नाश और निर्मलता की उत्पत्ति होती है। इसके अतिरिक्त यदि कोई दूसरा उपाय बताये तो यह निरा पाखंड है, समार में परिभ्रमण करने का उपाय है।

निर्मल स्वभाव की प्रतीति करने के बाद सत्यज्ञान के द्वारा वर्तमान विकारी अस्तित्व और सयोग का निमित्त इत्यादि जैसा है वगैरह ही जानता है, किन्तु यदि उसके कर्तव्य को या स्वामित्व को माने अथवा शुभराग को सहायक माने तो यह ज्ञान सच्चाज्ञान नहीं है। मैं शुद्धनय से एतन्त्र पूर्ण भुव स्वामी हूँ ऐसी प्रतीति किये बिना सम्बन्ध-

ज्ञान और सम्यक्चारित्र प्रगट नहीं होता, क्यों कि दृष्टि की भूल से ज्ञान की और चारित्र की भूल अनादिकाल से चली आ रही है।

सच्चे नवतन्त्र के विचाररूप विस्तृत शुभभाव हैं, उन्हे यथार्थ जानना सो व्यवहार है, किन्तु यह अनिकारी एकरूप स्वभाव के निषे सहायक नहीं है। मैं निरात्मकी एकरूप पूर्ण हूँ ऐसी धारणा श्रद्धा का बल हो तो सच्चे नवतन्त्रों के शुभभाव के व्यवहार को निमित्त कहा जाता है, किन्तु यदि मात्र शुभभाव की श्रद्धारूप नवतन्त्र में रत हो तो व्यवहार-नयाभास बढ़लाता है।

जगत की मिठास, धन, मर्यादा, पुत्र, प्रतिष्ठा आदि तथा रोग, अप्रतिष्ठा आदि पुण्य-पाप के संयोगों में आत्मा का किंचित्मात्र हित नहीं है। वह सब जोर के समान है। अशुद्ध-विकारयुक्त रक्त को पीकर जोर मोटी दिखाई देती है किन्तु वह कुछ समय पश्चात् भर जाती है, इसीप्रकार पुण्य-पाप के संयोग से माना हुआ बढ़चढ़ाव क्षण-भर में नष्ट होजाता है। उससे किंचित्मात्र शोभा मानना भगवान् चिदानन्द आत्मा के लिये लज्जा की बात है।

जो अनिनाशी हित प्रगट करना है वह यदि शक्तिरूप से स्वभाव में ही न हो तो प्रगट नहीं होसकता। निमित्ताधीन-दृष्टि ने अज्ञात जमाया है इसलिए अज्ञानी यह मानता है कि मुझे कोई दूसरा सुख दे देगा। इसप्रकार की निपरीत श्रद्धा ही सत्तार है, वास्तव में सत्तार नहीं है।

आत्मा पूर्ण परमात्मा के समान ही है, उसमें कोई परवस्तु अथवा राग द्वेष घुस नहीं गये हैं। शुभाशुभ विकाररूप भूल स्वभाव में नहीं है, किन्तु परलक्ष्य से निपरीत मायता के पुरुषार्थ से उत्पन्न हुई क्षणिक विकारी अवस्था है। भूलरहित त्रिकाल असद्व स्वभाव के लक्ष्य से एक क्षणभर में अनादिकालीन भूल को दूर करने की शक्ति प्रतिसमय विद्यमान है।

अब निश्चय सम्यक्त्व के स्वरूप की गाथा कहते हैं -

भूयस्थेणाभिगढा जीवाजीवा य पुण्यपाप च ।

आसवसवरणिज्जरबधो मोक्षो य सम्मत्त ॥ १३ ॥

भूतार्थेनाभिगता जीवाजीवा च पुण्यपाप च ।

आस्रवसवरनिर्जरा बधो मोक्षश्च सम्यक्त्वम् ॥ १३ ॥

अर्थ - भूतार्थनय के द्वारा जाने गये जीव, अजीव, पुण्य-पाप आस्रव, स्रव, निर्जरा, बध और मोक्ष (यह नयत्व) सम्यक्त्व हैं ।

यहाँ सम्यक्त्व की चर्चा हो रही है । आस्रव के मत और मुनि-सम्यक्त्व के बाद ही होते हैं । निश्चय परमार्थरूप सम्यक्त्व के बिना जितने भी क्रियाकांड, व्रत तप इत्यादि किये जाते हैं वे सब बालव्रत और बालतप हैं, ऐसा श्री सर्वज्ञ भगवान ने कहा है । शुभभाज भी विकारी (आस्रव) भाव हैं, उनसे आत्मा को कोई लाभ नहीं होता । ज्ञानी को भी महाव्रतादि के शुभभाज से लाभ नहीं होता, किन्तु अविकारी अव्यक्त स्वभाज के लक्ष्य से जितनी स्थिरता प्रगट होती है उतना लाभ होता है । जन्तक संपूर्ण राग दूर नहीं हो जाता, वीतराग नहीं हो जाता तन्तक अशुभ में न जाने के लिये व्रतादि के शुभभाव हुए बिना नहीं रहते, किन्तु ज्ञानी उन्हें अपने स्वभाव का नहीं मानते । जो शुभभाव से लाभ मानते हैं उन्हें स्वतंत्र स्वभाज के गुणकी श्रद्धा नहीं है ।

प्रश्न - आत्मा के गुणों की फसल कहाँ से बढ़ती है ?

उत्तर - स्वभाजाश्रित सम्यक्दर्शन रूपी बीज से, और सम्यक्दर्शन के द्वारा की गई अव्यय स्थलक्ष्य की स्थिरता से । किन्तु स्मरण रहे कि शुभभाज से अपना किसी भी प्रकार से अविकारी आत्मा को कदापि गुण-लाभ नहीं होता । गुण तो स्वभाज में ही निश्चिन्त हैं । गुण प्रगट नहीं होते किन्तु गुण की पर्याय प्रगट होती है, उसे व्यग्रहार से यह कहा जाता है कि- 'गुण प्रगट हुए हैं' ।

जड़ कर्माधीन जो पुण्य पाप की क्षणिक वृत्ति उठता है सो अभूतार्थ है, नर तत्त्व का विकल्प भी अस्थायी क्षणिकभाव है, इसलिये यह अभूतार्थ है, स्वभाव में स्थिर होने वाला नहीं है । नरतत्त्व के भेद तथा सर्व विकारी अवस्था के भेदों को गौरव करके नियम एकरूप शायक-स्वभाव को लक्ष में लेने वाली दृष्टि को शुद्धनय अथवा भूतार्थदृष्टि कहते हैं ।

नरतत्त्वों का मन के द्वारा विचार करना सो शुभभाग है । यह शुभविकल्प परिपूर्ण यथार्थ तत्त्व के समझने में बीच में निमित्तरूप से आये बिना नहीं रहता, किन्तु उस विकल्प का अभाव करके, क्षणिक विकारी अवस्था को गौरव करके, शुद्धनय के द्वारा एकरूप अलट्टझायक स्वभावी आत्मा को जानकर उमड़ी श्रद्धा करे सो सम्पत्दर्शन है । स्वभाव के बल से निश्चय एकत्व की श्रद्धा होती है, यही नरतत्त्व के विचार की प्रथम अवस्थिति थी इसलिये यह निमित्त कहलाता है ।

स्वयं ही पूर्ण कल्याणस्वरूप स्वतन्त्र है, उस स्वभाव के लक्ष्य से नरतत्त्व के भेद को छोड़कर निर्मल एकरूप की श्रद्धा में स्थिर होना सो उसे सर्वज्ञ भगवानने सम्पत्त्व कहा है ।

टीका—जीरादिक नरतत्त्वों को शुद्धनय से जाने और जानने के बाद विकल्प को गौरव करके स्वभावोमुख होकर एकरूप स्वभाव को जाने सो नियम से सम्पत्दर्शन है । यह धर्म की पहली सीढ़ी है। इसके बिना, व्रत, तप, पूजा, भक्ति इत्यादि शुभभावन करके राग को कम करे और रुष्या को घटाये तो पुण्य होता है, किन्तु उससे किंचित-मात्र भी आत्मधर्म प्रगट नहीं होता । आगे ३६ वीं गाथा में आचार्य-देव ने कहा है कि—जो शुभाशुभ भाव को आत्मा का स्वरूप मानता है वह मूढ़ है ।

अनरग भूतार्थ (त्रैकालिक पदार्थ) नित्य पूर्ण शक्ति से भरा हुआ है, उसीकी महिमा करके, उसीका लक्ष्य करके अनरग में डले और

मात्र नरत्यों के विचार में लगा रहे तो उसे पुण्य होता है, किन्तु अनतगुणस्वरूप द्रव्य की श्रद्धा नहीं होनी। भवानी जीव यह मानता है कि नरत्यों का विचार करते-करते भीतर गुण प्रगट होजायेंगे, किन्तु शुभभागों के द्वारा आत्मा का स्वभाव त्रिकाल में भी प्रगट नहीं हो सकता। जो सत् है वह सत्स्वरूप से ही रहेंगा। त्रिकाल में भी सत् में अवतर्जन नहीं आसकता। नरत्यों को राग के भेदों से रक्षित भृत्यार्थनय के द्वारा (स्वभाव की अंतरंग निर्मल दृष्टि से) जानना भी सम्भव है, इसप्रकार सर्वज्ञों ने कहा है।

यदि कोई टीस्यों का समष्ट करके उन्हें रुपया माने तो वह भ्रजाना है, इसप्रकार जो यथार्थ वस्तु को न जानकर उससे विपरीत मार्ग में बाह्य में अपने माने हुए कार्य से सतोष माने तो वह भ्रजानी है। यदि कोई व्याहारिक नरत्यों की श्रद्धा से अथवा उनके निरूप्य से, पुण्य से या देहादि जड़ की क्रिया से या शुभराग के आचरण से धर्म मान तो वह अपनी एसी विपरीत धारणा क बनाने में रतन है किन्तु सर्वज्ञ वीतराग के अंतरंग मार्ग में वह विपरीत धारणा कार्यकारी नहीं होगी, अर्थात् उस विपरीत धारणा से कदापि धर्म नहीं होगा। शुभाशुभ मात्र मातृमार्ग नहीं किन्तु त्रयन मार्ग है, समार में परिभ्रमण करने का मार्ग है भगवान ने रागरहित दर्शन ज्ञान चारित्र को सद्भूत व्यवहार-मोक्षमार्ग कहा है।

आत्मा से अमेद परमार्थ स्वरूप का समझाने के लिये पहले निमित्त-रूप से तीर्थ की (व्यवहारधर्म की) प्रवृत्ति के लिये अभूतार्थ (व्यवहार) नय से नरत्यों के भेद किये जाते हैं कि जो इन्हें जानता है सो आत्मा है और जो नहीं जानता सो अचेतन अजीव है। कर्म के निमित्ताधीन जो शुभाशुभभाव होते हैं सो पुण्य पाप क विनाशिकाग हैं इसलिये वे आसन्न हैं, और उनमें युक्त होने में वध होता है। स्वभाव को पहिचानकर रिर होने में मर निर्जराक्य अवस्था होती है और

जो समझने के मार्ग पर हो और जिसे समझने की रुचि हो वह सत्य को समझने बिना नहीं रहता । यथार्थ समझ ही प्रथम धर्म है और समझ के अनुसार जो स्थिति होती है सो धर्म क्रिया है ।

समस्त आत्मा एकत्रित होकर एक परमात्मा है, एक सर्व व्यापक ईश्वर है, जगत का आधार है, जगत का कर्ता है, इसप्रकार मानने वाला स्वभाव का शोधक भी नहीं है, जो सत्का जिज्ञासु नहीं हैं उसे अभूतार्थ के व्यवहारनय का भी ज्ञान नहीं है । भगवान् ऐसे रागी नहीं हैं कि किसी को बुद्ध दे दें अपना देने की ईच्छा करें । किसी के आशीर्वाद से भला होसकता है अपना किसी की प्रार्थना करने से गुण प्रगट होसकता है इसप्रकार मानना सो घोर अज्ञान है, महा पाखण्ड है, निराश्रम है ।

मात्र नव तत्वों की श्रद्धा धर के पुण्यबन्ध करे तो स्वर्ग में जाय किन्तु आत्मस्वरूप की प्रतीति के बिना वहाँ से आकर पशु इत्यादि में और फिर नरक निगोद इत्यादि गतियों में—चौरासी के भयों में परिभ्रमण करता है । सत् तो जमा होता है वैसा ही कहा जाता है, वह दुनिया को अनुकूल पड़ता है या नहीं उसपर सत् अवलम्बित नहीं होता । जिसे मानने से अहित होता हो वह कैसे कहा जा सकता है ?

जैसा यहाँ कहा है उसी प्रकार नवतत्वों का और परमार्थ श्रद्धा का स्वरूप सत् समागम करके स्वयं समझे, निर्णय करे और यथार्थ प्रतीति सहित निश्चय सम्यक् दर्शन को स्वयं पुरुषार्थ से प्रगट करे तो उसमें व्यवहार श्रद्धा निमित्त कहलाती है ।

आत्मा की यथार्थ पहिचान के बिना अपना स्वरूप की प्रतीति के बिना समस्त जाती में कोई शरण नहीं है, मात्र अखण्डानन्द पूर्ण शुद्ध आत्मा की प्रतीति ही अपना परम शरण है, स्वयं ही परम शरण है ।

आचार्यदेव कहते हैं कि जैसा सर्वज्ञ भगवान् ने कहा है उसी प्रकार नवतत्वों को प्रथम सत् समागम से जानो, पानता को प्राप्त कर

तत्त्वज्ञान का अभ्यास करो, स्वाधीन स्वरूप का परिचय करो, स्वतंत्र परमार्थ को प्राप्त करने वाले शुद्धनय के द्वारा निर्मल स्वभाव की श्रद्धा करो ।

नरतत्वों के विमल से आत्मा का यथार्थ अभेदस्वरूप नहीं समझा जा सकता किन्तु यदि उस नवप्रकार के भेदस्वरूप में नहीं हूँ इस-प्रकार विमल और विचार का भेद छोड़कर ऐसी श्रद्धा करो कि मैं त्रिकाल पूर्ण हूँ तो आत्मा का स्वभाव समझ में आ सकता है । यदि आत्मा का सच्चा सुख चाहिये है तो यथार्थता को जानकर उसकी श्रद्धा करो । पुण्य-पाप के भाव धर्म की ओर के विकारी भाव है, अभूतार्थ है, आत्मा में टिकनेवाले नहीं है इसलिए वे आत्मा का स्वभाव नहीं है । इसप्रकार नरतत्वों के विमल में अटक जाने वाले अनेक भेदों से आत्मा को धृष्ट मानकर एकरूप निर्दिष्ट परमार्थ भाव से अलग चुन लेना तो सम्यक्दर्शन है । शुद्ध नयाश्रय आत्मा के एकरूप का, निरपेक्ष निर्मलता का निश्चय करना चाहिये कि मैं स्वभाव से पूर्ण हूँ, एकाकार निर्मल शायक स्वभाव में निश्चल हूँ, नरतत्वों के विमल से रहित हूँ, इसप्रकार शुद्धनय से स्थापित आत्मा की अनुभूति जो कि आत्म एवाति है सम्यक्दर्शन है, इसकी प्राप्ति होती है ।

ऐसी श्रद्धा के बिना कि मैं अक्रिय अभाग पूर्ण हूँ, भव रहितता का अनुभव नहीं होता और अतीन्द्रिय स्थानुभव के बिना स्वभाव के गुण की निर्मलता प्रगट नहीं होती । देखनेवाला और जाननेवाला स्वयं और अपने को ही नहीं जाने, और बाह्य म जा शरीर, मन, वाणी की प्रवृत्ति दिखाई देती है उसे माने, एव उससे आगे जाये तो पापभाव को दूर कर के दया, व्रतादि के शुभभाव करो और उसी में सम्पूर्ण धर्म मान बैठ तो उसे यथार्थ कर्त्ता से प्राप्त होगा ।

अपने को मन के शुभाशुभ विकल्प से नरतत्वों से भिन्न एकरूप शायक भुवमान से न देखे और यदि कोई बाहर की प्रवृत्ति बताये-

पुण्य की बात करो कि कन्दमूल का त्याग कर दोगे तो धर्म होगा, तो उसे जन्दी स्वीकार करले, किन्तु यह समझे कि पुण्य पाप से भिन्न मेरा आत्मा क्या है, तो इससे यथार्थ धर्म कैसे प्राप्त होगा । जानने-वाला तो रख है किन्तु दूसरे को जानता है और अपने को भूल जाता है । यहाँ कन्दमूल के खाने या न खाने की बात ही नहीं है किन्तु बात तो यह है कि पापभाव को छोड़ने के लिये शुभभाव अग्र्य करना चाहिये, लेकिन यह ध्यान रहे कि उससे धर्म नहीं होता ।

जिस से तर जाते हैं यह तीर्थ कहलाता है, उसका जो उपाय उपर कहा है उसके अतिरिक्त दूसरा कोई उपाय त्रिकाल में भी नहीं होसकता । अखण्ड के लक्ष से नवतलों के शुभ राग का जो खड होता है वह आदरणीय नहीं है, रमभाव नहीं है, यह जानना सो भी व्यग्रहार है । उसका आश्रय छोड़कर, भेद का लक्ष गौण करके, उसके अभिप्राय रूप निर्विकल्प निश्चय दृष्टि से अतरंग में एकाग्र होकर, उस अनुभव सहित पूर्ण स्वरूप की श्रद्धा होने पर सम्यक्दर्शन होता है । उसे यथार्थ प्रतीति होती है कि मुझे परमात्मा के दर्शन हो गये अर्थात् पूर्ण निश्चय साध्य सिद्ध परमात्म स्वरूप का यथार्थ लक्ष प्राप्त हागया । सम्यक्दर्शन नहीं परमात्मा का दर्शन है ।

प्रश्न—क्या आत्मा के साक्षात्कार में तेज (प्रकाश) दिखाई देता है ?

उत्तर—नहीं, क्योंकि आत्मा तो अरूपी है, सदा ज्ञानानन्दस्वरूप है और प्रकाश परमाणु है—पुद्गल की पर्याय है, रूपी है । अरूपी आत्मा में रूपी रजःगुण नहीं हो सकते ।

सर्वज्ञ के न्यायानुसार निरोध रहित यथार्थ वस्तु का आत्मा में निर्णय होता है, अर्थात् जैसा स्वाधीन पूर्ण स्वभाव है उसके घोषित होने का सतोष होता है कि अहो ! मैं ऐसा हूँ, मैं सम्पूर्ण ज्ञानानन्द का दृश्य पिंड हूँ । प्रत्येक आत्मा इसीप्रकार परिपूर्ण है । उसी एकाग्रता में

निराकुल स्वभाव की जो अनुपम शांति प्राप्त होती वह सहज है। यदि भीतर से पूर्ण स्वभाव का निःशक प्रिवाम प्राप्त हो तो स्वभाव सम्पूर्ण स्वच्छास्वच्छ भरा ही हुआ है, उसमें से निर्मल स्थिरता और आनन्द प्राप्त होता है। निमित्त के विकल्प से आनन्द प्राप्त नहीं होता। यथार्थ तत्त्वज्ञान का अभ्यास होने के बाद अखण्ड स्वभाव के लक्ष से जो निर्मल पथाय प्रगट होती है वह सामान्य स्वभाव में मिल जाती है, सम्यक्दर्शन की ऐसी परम अद्भुत महिमा है।

इसप्रकार शुद्धनय से आत्म समुख होकर नवतत्वों का विचार करने पर एन अखण्ड स्वभाव की आर एकाग्र दृष्टि होने पर सम्यक्दर्शन होता है। ऐसा होनेमें यथार्थ नवतत्वों का ज्ञान निमित्त होता है इसलिये यह नियम कहा है। किन्तु यदि अंतरंग अनुभव से निश्चय श्रद्धा न करे तो उसे वह निमित्त नहीं होता। जिसने बीतराग के द्वारा कहे गये यथार्थ नवतत्वों को ही नहीं जाना उसकी तो यहाँ बात ही नहीं है।

सम्यक्दर्शन आत्मा के अनन्त गुणों में से श्रद्धा नामक गुण की निर्मल पर्याय है। यदि श्रद्धा ज्ञान और चारित्र गुण को मुख्य करके कहा जाये तो वह गुण अनादि अनन्त है। जब उसकी शुद्ध अवस्था अभ्यगट होती है तब विकारी अशुद्ध अवस्था प्रगट होती है। उन अशुद्ध अवस्था को मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान और मिथ्याचारित्र कहते हैं। स्वभाव के लक्ष से यथार्थ श्रद्धा की निर्मल अवस्था उत्पन्न होने पर अशुद्ध अवस्था बदलकर शुद्ध होजाती है, जिसे सम्यक्दर्शन कहते हैं। सम्यक्दर्शन के होने पर तत्काल ही चारित्र में पूर्ण स्थिरता-बीतरागता नहीं होजाती।

जैसे आम में उसकी खट्टी पथाय के समय ही खट्टाई को नष्ट करने वाला मीठा स्वाद शक्तिरूप से भरा हुआ न हो तो खट्टेपन का अभाव होकर मीठापन प्रगट नहीं होसकेगा। वस्तु में जो शक्ति ही न हो वह उत्पन्न नहीं हो सकती। जो यह मानता है कि आम

में मिठास नहीन ही प्रगट हुई है उसकी दृष्टि स्थूल है । पुट्टल में रस गुण अनादि अनंत है, उस गुण की अवस्था बदलती रहती है, इसलिये जिन समय रस गुण की खट्टी अवस्था प्रगट होती है, उसी समय उस खट्टी अवस्था को बदलने की और उसमें मीठी अवस्था के होने की शक्ति (योग्यता) ध्रुवस्थभागी गुण में प्रतिसमय भरी हुई है । यह सिद्धान्त सर्व प्रचलित है कि —

“ नाऽमतो विद्यते भावो, नाऽभावो विद्यते सत ”

अर्थान्—जो नहीं है वह नया उत्पन्न नहीं हो सकता और जो है उसका सर्वथा नाश नहीं हो सकता । प्रत्येक वस्तु और गुण एक रूप ध्रुव त्रिकाल स्थायी रहता है, मात्र उसकी पर्याय बदलती रहती है । खट्टा मीठी पर्याय की शक्ति रूप रस गुण पुट्टल द्रव्य में त्रिकाल भरा हुआ है । उसकी शक्ति के बल से खट्टी पर्याय का नाश और मीठी पर्याय की उत्पत्ति होती है, यह रसगुण की ध्रुवता के कारण होनी है और वह गुण द्रव्याश्रित है । इसप्रकार आत्मा में उस का शांत अविकारी स्वभाव अनंतगुण से त्रिकाल एक रूप है । उसमें आनन्द गुण की दो अवस्थायें हैं (१) विकारी, (२) अविकारी । यदि परवस्तु के सम्बन्ध के त्रिना वस्तु एक स्वभाव से रहे तो विकारी न हो । विकार पर से नहीं होता किंतु अपनी योग्यता से (वैसे भाव करने से) पर्याय में क्षणिक विकार होता है । निमित्त सयोगरूप परवस्तु है । प्रत्येक वस्तु स्वतंत्र है और अपने आवार से स्थिर रहकर अपनी अवस्था स्वतः बदलती है ।

आत्मा ज्ञाता है । वह अपने निर्विकार अम्बड एकरूप ज्ञायक स्वभाव को न देखकर, अपने स्वरूप को भूलकर पर वस्तु पर लब्ध करता है, और वह निमित्ताधीन होकर वर्तमान विपरीत पुरुषार्थ से—मैं रागी हूँ, द्वेषी हूँ, पर का कर्ता हूँ इसप्रकार विपरीत मान्यतानुसार क्रोध, मान, माया, लोभ की विकारी वृत्ति करता है । वह पुण्य-पाप की विकार-वृत्ति मेरा है और मैं विकारी हूँ इसप्रकार मानना सो मित्यादृष्टि का विषय है ।

मैं एकदम ज्ञानानन्द स्वभावी निर्भरार त्रिकाल भुव हूँ, ऐसी दृष्टि अधिकारीस्वभाव को देखती है। पुण्य पाप की क्षणिक वृत्ति निमित्ताधीन नहीं होती है जो कि वर्तमान में पुरुषार्थ की अशक्ति से होती है, काई बलात् नहीं करना। उस क्षणिक रागद्वेष विस्मय जितना ही मैं नहीं हूँ, मैं तो त्रिकालिक अन्वयड ज्ञायकस्वभाव से एकरूप रहने वाला हूँ, उससे लक्ष्म से विकार का नाश करके भुव एकाकार स्थिर बना रहे उस अन्वयड दृष्टि का विषय सम्पूर्ण आमा वर्तमान में भी पूर्ण है, उसे लक्ष्म में लेना मो सम्बद्धज्ञान है।

भुव सामर्थ्य के बल से वर्तमान विकारा अवस्था का क्रमशः नाश और अधिकारी ज्ञान-दृश्य से निर्मल अवस्था की उत्पत्ति होती है। बाहर से गुण अथवा उत्तरी पर्याय नहीं आती। पाप से बचने के लिये शुभभाव होता है किन्तु वह स्वभाव के लिये सहायक नहीं है। वर्तमान अपूर्ण अवस्था का अभाव व्यग्रहार में पूर्ण निर्मल अवस्था का कारण है। परमार्थ से आत्मा द्रव्य अन्वयडवस्तु है, वही विकारी और अपूर्ण अवस्था का नाश करने वाला और पूर्ण निर्मल अवस्था को प्रगट करने वाला निश्चय कारण है।

विकार क्षणिक है, वह अधिकारी अन्वयड नित्यस्वभाव का विरोधी है ऐसा जाने तो करने स्वभाव को विकार का नाशक मान सकता है। विकार का निमित्त कारण (संयोगी वस्तु) अजीव-जड़ पदार्थ है, ऐसा जीव और अजीव दोनों स्वतंत्र पदार्थों की वर्तमान विकार अवस्था में निमित्त-नैमित्तिक व्यग्रहार के समय से नौ अथवा सात * भेद होते हैं। एक अन्वयड-भाव में पर की अपेक्षा के विना नौ प्रकार के विनय सम्भवि नहीं होते। निमित्ताधीन किये जाने वाले समस्त भाव शुभ अथवा अशुभ विनय है। नान्य के विनय को भगवान ने राग कहा

* यदि पुण्य पाप को भाव्य से अलग माना जाय तो नव भेद होते हैं और यदि पुण्य पाप को भाव्य के अन्तर्गत माना जाय तो सात भेद होते हैं।

है, उसमें जीव न लगे और पूर्ण एकरूप स्वभाव की श्रद्धा को तो नर-
तत्व के व्यवहार को निमित्त कहा जाता है ।

प्रश्न—नरतत्वों के शुभभाव की सहायता तो लेनी ही होगी ?
वन सयम आदि की शुभ प्रवृत्ति के बिना भागे कैसे बढ़ा जा सकता है ?

उत्तर—सम्यक्दर्शन के हुये बिना व्रत, तप मयमादि यथार्थ नहीं
होसकते । शुभराग विकार है, उसकी सहायता से भागे नहीं बढ़ा
जासकता किन्तु परमार्थ की रुचि में नीच में शुभराग आये बिना नहीं
रहता । मैं विकल्प से भिन्न त्रिकाल अखण्ड अनिकारी हूँ, ऐसी श्रद्धा के
बल से जब विकल्प का अभाव करता है तब निर्मल पर्याय प्रगट होती
है और नरतत्व के जो विचार थे उन्हें निमित्त के रूप में आरोपित
किया जाता है, किन्तु यदि अखण्ड की श्रद्धा न करे तो निमित्त नहीं
कहलाता । नरतत्वों के शुभ विकल्प से लाभ होगा इसप्रकार मानना
को व्यवहारन्याभास है ।

जिसकी दृष्टि निमित्त पर है वह शुभराग के आसन की भावना
भाता है कि यह व्रत, तप इत्यादि करना तो होंगे ही ? किन्तु वे तो
अशुभ को दूर करने के लिये शुद्ध दृष्टि के बल में आजाता है । जिसकी
स्वभाव पर दृष्टि नहीं है उसका निमित्त पर भार होता है, और इस-
लिये यह मानता है कि पर्याय से नास्तिक से अनित्य से पुरुषार्थ होता
होगा । जिसकी पर्याय पर ही दृष्टि है वह मिथ्यादृष्टि है । यद्यपि पर्याय
पर ही दृष्टि रखना सो मिथ्यादृष्टि है, उससे राग सूक्ष्म होता है किन्तु
राग का सम्पूर्ण अभाव कदापि नहीं होता । अखण्ड स्वभाव की श्रद्धा
के बल से ही राग का अभाव होसकता है । जो लोग इस बात को
नहीं समझते वे 'हमारा व्यवहार' इसप्रकार कहकर उनके द्वारा माने गये
व्यवहार को ही पकड़ रखते हैं ।

आत्मा की अपूर्ण बात भीतर ज्ञान की समझ से ही जमती है, इस-
लिये यह बात ही छोड़ दो कि 'हमारी समझ में नहीं आसकता' ।

यदि आत्मा का स्वरूप आत्मा की ही समझ में न आये तो फिर उसे कौन समझेगा ? यह बेचारे शरीर और इन्द्रियादिक तो कुछ जानते नहीं हैं। सर्वज्ञ वीतराग ने जो कुछ कहा है वह सब जीव के द्वारा हो सकता है, यह ज्ञान में जानकर ही कहा है। सर्वत्र वह बात ही नहीं कहते जो नहीं हो सकती। सभी आत्मा परमात्मा के समान पूर्ण हैं, ऐसे स्वतंत्र स्वभाव की पूर्ण शक्ति को समझकर भगवान की प्राणी निरन्तरी है। जिसे धरने भीतर अनुकूल नहीं पड़ता वे ऐसी धारणा की आड़ करके कि—‘हमारी समझ में नहीं आसकता,’ उस्तु का यथार्थ स्वरूप नहीं समझना चाहते। इसे समझना कठिन है अथवा यह बात समझ में नहीं आसकती इसप्रकार की मान्यता ही सच्चे हितरूप स्वभाव को रोके हुए है।

पहले नवतत्त्व के विचार और सच्चे ज्ञान के बिना स्वभाव प्रगट नहीं होता और यदि नवतत्त्व के निरूपण विचार में लग जाये तो उस शुभराग से भी आत्मा को लाभ प्राप्त नहीं होता। नवतत्त्व का विचार पहले आता अवश्य है, उनके बिना परमार्थ में सीधा नहीं जा सकता और उनसे भी नहीं जासकता। जैसे आंगन में आये बिना घर में नहीं जासकते और आंगन को साय में लेकर भी घर में नहीं जासकते, किन्तु यदि आंगन में पहुँचने के बाद उसका आश्रय छोड़कर अकेला घर में जाय तो ही जासकता है, इसीप्रकार सच्चे नवतत्त्वों को यथार्थ न जाने और यह माने कि समझे बिना उपादान से आत्मा का विकास होजायेगा तो ऐसा कदापि नहीं बन सकता। उपादान का ज्ञान निरूपण के द्वारा होसकता है, यदि उसे जैसा का तैसा न जाने तो भूल होती है।

यदि कोई मात्र आत्मा को ही माने और आत्मा में न अवस्था को माने, न निरूपण को माने, न पुण्य-पाप को माने और नवतत्त्वों का व्यवहार भी न माने तो उसे त्रिकाल में भी परमार्थ की सच्ची श्रद्धा नहीं होसकती। और यदि कोई नवतत्त्वों को यथार्थ तो माने किन्तु साय

ही यह भी माने कि उनके शुभभाष से गुण प्रगट होगा तो भी वह असत् ही है। मैं पररूप नहीं हूँ, क्षणिक विकाररूप नहीं हूँ, परन्तु मुझे हानि-लाभ नहीं पहुँचा सकती तथा मैं पर का कुछ नहीं कर सकता, मैं अनन्त गुणों से परिपूर्ण शायकस्वरूप हूँ, इसप्रकार यदि यथार्थ स्वभाव को जाने तो सब समाधान होजाये। स्वतन्त्ररूप से त्रिकाल एकरूप स्थायी आत्मा अनन्त है और परमाणु भी अनन्त हैं। पयाय में विकार होता है वह क्षणिक अवस्था पर-निमित्ताधीन जीव में होती है और जीव उसका अज्ञानभाव से बन्ता है। अनन्त जीव स्वतन्त्ररूप से (एक-एक) पूर्ण हैं। परमार्थ से प्रत्येक आत्मा की शक्ति प्रतिममय पूर्ण सिद्ध परमात्मा के समान है। परलक्ष्य से होने वाले विकारीभाव वर्तमान एक ही समय की अवस्था तक होते हैं किन्तु प्रवाहरूप से अनादिकाल से अपनी वर्तमान भूल और पुरुषार्थ की अशक्ति से होते हैं, उस क्षणिक विकार को दूर करने वाला अप्रिकारी नित्य हूँ, इसप्रकार अम्लगड स्वभाव के बल से भूल और मलिन अवस्था का नाश करके, स्वाश्रय के बल से स्थिरता बढ़कर क्रमशः निर्मलता का होने पर अंत में सम्पूर्ण निर्मल अवस्था प्रगट होकरती है। इसमें अनेक न्यायों का समावेश होगया है और नवतत्त्वों का सार आगया है।

अनादिकाल से स्वच्छन्द कल्पना के द्वारा असत् को सत् मान रखा है। परमार्थ की यथार्थ श्रद्धा करने में नवतत्त्व और सच्चे देव, गुरु, शास्त्र की परलक्ष्य होनी चाहिये और मन्त्रा उपदेश देने वाले सत् निमित्त की उपस्थिति में एकरूप सद्भावात् उपदेश सुनना चाहिये, किन्तु उस निमित्त से गुण-लाभ नहीं होगा। ऐसी पराधीनता नहीं है कि गुरु-प्राप्ति के लिये प्रतीक्षा करनी पड़े। पात्रता होने पर गुरु का निमित्त उसके कारण से उपस्थित होता ही है।

सत् को समझने के लिये स्वयं पात्र होकर उसका भलीभाँति श्रवण-मनन करना चाहिये, वहाँ निमित्त नहीं समझा देगा। स्वयं पात्र होकर समझे तो सत् का उपदेश और उपदेशक ज्ञानी पुरुष उपस्थित होता

है। किन्तु स्वयं अपने में स्वलक्ष्य से स्थिर होकर सब की श्रद्धा को तभी उसमें सफल निमित्त का आरोप होता है। यदि कोई न समझे तो वह नहीं समझा सकता इसलिये उसे वह निमित्त भी नहीं कहा जा सकता।

आत्मा की बात अनादिकालीन अनम्यास के कारण सूक्ष्म मान्य होती है किन्तु वह स्वभाव की बात है। आत्मा के श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र्य अरूपी एव सूक्ष्म हैं, तथापि उस सूक्ष्मभाव को जानने वाला नित्य अरूपी सूक्ष्मस्वभावी और अनन्त शक्तिरूप है। यदि कोई यह मान कि ऐसी सूक्ष्म बात हमारी समझ में नहीं आसकती तो उसका उत्तर यह है कि वृत्त्यर्थ ही अरूपी सूक्ष्म है, तब स्वयं निज को क्यों नहीं जानता? दुनियादारी के सूक्ष्म दाग-पेचों को बराबर समझ लेता है, तब फिर अपने इस स्वभाव को क्यों नहीं समझता?

व्यवहार से पाप को छोड़कर पुण्य करने को कहा जाता है किन्तु परमार्थ से दोनों को छोड़ने योग्य पहले से ही माने तो पवित्र अविकारी स्वभाव का प्रेम होसकता है, किन्तु यदि राग के द्वारा अविकारी गुण का प्रगट होना माने तो वह मिथ्यादृष्टि ही रहेगा। यदि भीतर पूर्ण स्वभावस्वरूप शक्ति न हो तो वह कहीं से आ नहीं सकती। जो यह मानता है कि अपने गुण दूसरे की सहायता से प्रगट होते हैं तो वह अपने को अकर्म्मण्य मानता है, उसे अविकारी गुण की खबर ही नहीं है। वर्तमान विकारी अवस्था के समय भी प्रतिममय अनन्तगुण की अपार शक्ति आत्मा में है, उसे शुद्धनय से जानकर एकरूप नियतस्वभाव की प्रतीति करे तो उसके बल से निर्मलता का अंश प्रगट होकर पूर्ण निर्मल संपूर्ण स्वभाव की प्रतीति होती है। अवस्थामेद को देखने से अपात व्यवहारनय का आश्रय लेने से राग की उत्पत्ति होती है, उससे अविकारी ध्रुवस्वभाव की प्रतीति नहीं होती।

मुझे यथार्थ मन्यद्दर्शन होगया है यह सुदृढ विश्वास होने पर भय की शका रह ही नहीं सकती। सर्वज्ञ भगवान का स्वभाव और

तेरा स्वभाव एक ही प्रकार का है। स्वभावभन का कारण नहीं है। भन का कारण तो पराश्रयरूप राग को अपना मानना है, वह जब नया किया जाता है तभी होता है। स्वभाव में परभाव का कर्तृत्र त्रिकाल में भी नहीं होता। जिसे निशक स्वभाव की प्रतीति होगई है वह पूर्ण पवित्र स्वभाव को जानता है। वह एकरूप भुनस्वभाव में ससार-मोक्ष के पर्यायभेद को नहीं जानता। उसे स्वभाव का ही सन्तोष है। किन्तु जिसे स्वभाव की ओर का बल नहीं है और अन्तरंग स्वभाव की दृष्टि नहीं है उसे दूसरे की प्रीति है और इसलिये उसे भन की शका बनी रहती है। जहाँ विरोधी भाव की प्रीति होती है वहाँ अविरोधी स्वभाव की एकाग्रतारूप प्रीति नहीं होसकती। पर्याय के भेद से नहीं तरा जासकता।

शुद्धनय से नवतत्त्व को जानने से आत्मा की अनुभूति होती है, इस हेतु से यह नियम कहा है। जहाँ विकारी होने योग्य और विकार करने वाला दोनों पुण्य है, तथा दोनों पाप हैं, वहाँ विकारी होने योग्य और विकार करने वाले जीव-मजीव दोनों में दो अपेक्षाएँ व्यवहार से हैं। जैसे सोने में परधातु के निमित्त से अशुद्धता कही जाती है उसीप्रकार यदि अशुद्ध अवस्था से भेदरूप होने की योग्यता न हो तो पर का आरोप नहीं होसकता। जीव को वर्तमान अवस्था में पर-निमित्त से विकारी होने की और कर्म को निमित्तभूत होने की-दोनों की स्वतंत्र योग्यता है।

कर्म सूक्ष्म परमाणु है उसमें दो प्रकार से निमित्त-निमित्तिनस्वरूप होने की अवस्था है। जीव को विकारीभाव करने में निमित्तकारण भीतर का द्रव्यकर्म है, और शरीर आदि नोकर्म बाह्य कारण हैं। स्वयं विकारी भाव करे तो सयोग में निमित्तकारण का आरोप होता है, यदि अविकारी भाव से स्वयं स्थिर रहे तो कर्म को अभावरूप से निमित्त कहा जाता है। जो निमित्त की अपेक्षा के बिना अकेला स्थिर रहता है उसे स्वभाव कहते हैं। कर्म के सयोगाधीन विकारी होने योग्य अवस्था जान में न होता त्रिकाल में भी विकार नहीं होसकता। किन्तु विकारीपन स्वभाव नहीं

है। विकारी होने की योग्यता क्षणिक अवस्था है इसलिए बदला जा सकती है और स्वभाव मूल स्वरूप ही स्थिर रहता है।

जन्तु का जीव विकारनाशक स्वभाव की प्रतीति नहीं करता तबतक विकार का कर्तृत्व है। जिसे पुण्य माया लगता है उस अज्ञानी जीव में पुराने कर्म के निमित्त से विकारी होने की और जो कर्मरूप होने की तैयारी वाले रजकण हैं उन्हें कर्मरूप होने में निमित्तरूप सिद्ध होने की योग्यता उभी जीव में है। इसप्रकार जीव की एक ही विकारी अवस्था में दो अपेक्षाएँ आती हैं। (१) विकारीरूप होने वाली और (२) विकार करने वाली।

जगत् में अनन्त रजकण विद्यमान हैं वे सब आमा क विकाररूप होने में निमित्त नहीं होते। किन्तु जो रजकण पहले कर्मरूप में चुके हैं उन पुराने कर्मों का संयोग, जो जीव के शुभाशुभ भाव होते हैं, तब निमित्तरूप बहलाता है, और जीव के वर्तमान राग-द्वेष का निमित्त प्राप्त करके ही जिस परमाणु में बाधरूप होने की योग्यता होती है वह नवीन कर्मरूप में पैदा है।

जीव के विकार करते समय मोहकर्म के परमाणुओं की उदयरूप प्रगट अवस्था निमित्त है, उसके संगोप के बिना विकारी अवस्था नहीं होती किन्तु वह निमित्त विकार नहीं करता। यदि निमित्त विकार करता हो तो न तो स्वयं पृथक् स्वतंत्र बहला सकता है और न राग को ही दूर कर सकता है। दोनों स्वयं प्रवृत्त हैं। आमा में कर्म की नाशित है, जो अपन में नहीं है वह अपनी हानि नहीं कर सकता। स्वयं स्वल्प से विकार नहीं किया जा सकता किन्तु विकार में निमित्तरूप दूसरी वस्तु की उपस्थिति होती है। किसी की अवस्था किसी के कारण नहीं होती। जहाँ जीव के विकारी भाव करने की वर्तमान योग्यता होती है, वहाँ निमित्तरूप से होने वाला कर्म विद्यमान ही होता है।

जो रजकण वर्तमान में लकड़ीरूप होने से पानी के ऊपर तैरने की शक्ति रखते हैं वही रजकणों का पिंड जब लोहे की अवस्थारूप

में होता है तब वह पानी में तनिक भी नहीं तैर सकता । इसीप्रकार पुद्गल में जिस समय जीव को विकार में निमित्त होने की और बचने की योग्यता हुई तब अन्य अवस्था को बदलकर वह कर्मरूप अवस्था में होता है, उसरूप होने की शक्ति उसमें थी सो प्रगट होजाती है, उसमें जीव की विकारी अवस्था निमित्त है ।

जब सूर्य का उदय होता है तब जो सूर्यनिकासी कमल होते हैं वे ही खिलते हैं ऐसी उनकी योग्यता है, इसीप्रकार जीव के शुभाशुभ भाग का निमित्त पाकर जड़ परमाणु स्वयं कर्मरूप अवस्था धारण करते हैं, परमाणुओं में अनन्तप्रकार की अवस्थाओं के रूप में होने की शक्ति स्वाश्रित है, क्योंकि वह भी अनादि-अनंत सत् वस्तु है, उसमें अनंत प्रकार की शक्तियाँ स्वतन्त्ररूप से विद्यमान हैं ।

समारी अवस्था में रहने वाले आत्मा क साय स्थूल देह के अतिरिक्त भीतर सूक्ष्म धूल का (आठ कर्मों का) बना हुआ एक सूक्ष्म शरीर है वह कार्माण शरीर कहलाता है । कार्माण शरीर को द्रव्यकर्म भी कहते हैं । जैसे दाल, भात, साग, रोटी इत्यादि के रजःगुण रक्त, मूत्र इत्यादि अवस्थारूप में अपनी स्वतन्त्र शक्ति से परिणामित होते हैं उसीप्रकार सूक्ष्म कर्मरूप होने की योग्यता जड़-रजःगुणों में थी जोकि अपनी शक्ति से कर्मरूप परिणामित होती है । जीव जड़ की कोई भी अवस्था नहीं कर सकता ।

जीव में पुण्य-पाप के विकारी भाग करने की योग्यता है किन्तु उसके स्वभाव में वह विकार नहीं है, यदि स्वभाव में अशुद्धता हो तो वह कभी दूर नहीं होसकती । जब जीव बाह्यदृष्टि से अच्छा-बुरा मान-कर पर में अटक जाता है तभी विकार होता है, वह प्रतिमय नया होता रहता है । दया, हिंसा आदि अनेकरूप से पुण्य-पाप के विकारी भाग उत्पन्न होते हैं, वे भाग स्वाधीन स्वभावरूप नहीं हैं, उन विकारी भागों का नाश करने के बाद भी सिद्ध परमात्मा में प्रतिमय निर्विकारी

अवस्था का परिणामन रहता है, अनन्तआनन्द की अनुभवरूप अवस्था प्रतिसमय बदलती रहती है ।

अज्ञान और राग-द्वेष विकारी अवस्था को जीव की योग्यता कहा है क्योंकि वह जीव में होती है । ऐसा नहीं होता कि कोई अन्य वस्तु आत्मा से भूल कराये अथवा उसके भावों को बिगाड़े, क्योंकि आत्मा में जड़-कर्म का और समस्त परपदार्थों का अभाव है । प्रत्येक आत्मा सदा अपनेपन से है, और पररूप से अथात् किसी अन्य आत्मा के रूप से अथवा जड़ कर्मरूप से या शरीराणि पररूप से या पर के कार्य-कारणरूप से त्रिकाल में भी नहीं है । तुम्हें परवस्तु से कोई हानि-लाभ नहीं होता क्योंकि तुम्हें उसका सर्वथा अभाव है । जहाँ गुण होना हैं वहाँ उससे विपरीतरूप वाला दोष होसकता है और पुनः एकरूप गुण की शक्ति के आधार से दोष को बदलकर गुण भी वहाँ होसकता है, इसलिये तुम्हें हानि पहुँचाने वाला भाव भी तेरा ही है और उस विरोधी को दूर करने वाला भी तेरा ही स्वभाव है । जिससमय अविकारी अवस्था तुम्हें तेरे भावीन होती है उसी समय कर्म की अवस्था उसके कारण बदलकर अन्यरूप होजाती है, उसमें तू नास्तिरूप से निमित्त होता है । इसप्रकार तेरा निमित्त प्राप्त करने की उसमें योग्यता भी इसलिए उसकी नेमित्तिक निर्जिरारूप अवस्था हुई ।

परमाणु में कर्मरूप विकारी अवस्था होने की योग्यता है और जीव में जो विकारीभाव होता है उसमें उस कर्म का निमित्त बन जान की योग्यता है । जड़कर्म में और जीव में भी निमित्त-नेमित्तिक भाव है, इसप्रकार व्यवहार से जीव-अजीव में निमित्त उपादान का (परस्पर निमित्त-नेमित्तिकरूप होने का) सम्बन्ध है ।

इसप्रकार नवतत्व के विचार रागमन है, इस गाथा में यह बात उठाई है, उसमें एक-एक तत्व में दो-दो प्रकार से कथन किया है । यदि बाहर की धिंता को भूलकर एकाग्रतापूर्ण ध्यान दे तो यह सब समझ में आसकता है ।

जो सरकारी जात हैं उन्हें बारह गाथाओं में ही यथार्थ स्वरूप समझ में आसकता है, ऐसा सक्षेप में सारभूत कथन किया गया है। तेरहवीं गाथा में नरतन्त्रों को विस्तारपूर्वक समझाया गया है। बागी से या शुभचिह्न से समझा जाता है यह व्यवहारकथन है, मैं पर-निमित्त से समझा हूँ इसप्रकार यदि वास्तव में मानले तो मिथ्यात्व है। जात और अजीब दोनों त्रिकाल भिन्न हैं, एक पदार्थ में पर-निमित्त की अपेक्षा से भेद होता है। पर-निमित्त का बिना मात्र तन्त्र में विकार या भेद सम्भव नहीं है।

आत्मा में वर्तमान अवस्था में जो अपूर्णता और दुःख है वह त्रिकाल-स्थायी आनन्द गुण की—सुख गुण की वर्तमान निमित्ताधीन विकारी अवस्था है। अन्तरंग स्वभाव में दुःख नहीं है, जो पराश्रित विकार है तो वर्तमान एक-एक समय की अवस्था तक ही सीमित है, उसके अनिरिक्त संपूर्ण ध्रुवस्वभाव वर्तमान में भी पूर्ण अवलंब निर्मल है। जो वस्तु सत् है वह नियम स्वतंत्र होती है, अविकारी होती है, और यदि उसकी वर्तमान प्रगट अवस्था भी अविकारी ही हो तो आकुलता नहीं होसकती, किंतु वर्तमान अवस्था में आकुलता है इसलिए दुःख है। एक-एक समयमात्र की स्थिति से वर्तमान अवस्था में निमित्ताधीन भाव करने से आकुलता होती है। अपने स्वभाव की प्रतीति के कारण अनादिकाल से निराकुल शांति को छोड़कर जीव आकुलता का दुःख भोग रहा है।

विकार में पर-संयोग की निमित्तमात्र उपस्थिति है और अज्ञान-भाव से निमित्ताधीन होने की योग्यता अपनी है। परामुख होने से जीव में विकारी अवस्था होती है। जहाँ गुण ही नहीं होता वहाँ उस गुण की कोई अवस्था भी नहीं होती। जैसे लकड़ी में क्षमा गुण नहीं है इसलिए उससे विपरीत अवस्था क्रोध भी उत्पन्न नहीं है। जहाँ गुण हो सकता है वहाँ उस गुण की विकारी अथवा अविकारी अवस्था निज से हो सकती है, तथापि कभी भी गुण में दोष घुस नहीं जाते। गुण तो सदा एकरूप निर्मल रहते हैं। जिसे ऐसे त्रिकालस्वभाव का ज्ञान

नहीं है वह अपने में अपने ध्रुव अविकारी स्वभाव का अस्तित्व नहीं देखता और इसीलिए वह त्रिकाल एकरूप अव्यय स्वभाव को नहीं मानता, प्रत्युत वर्तमान निमित्ताधीन विकार की प्रवृत्ति को ही देखता है।

आत्मा अव्यय अक्रिय ज्ञानानन्दरूप से ध्रुव है, उसका स्वभाव एकरूप अक्रिय है, उसे न देवकर वर्तमान अवस्था के पुण्य-पाप की क्रिया के शुभाशुभ विकार को देखना है, किन्तु वह पुण्य पाप की क्षणिक वृत्ति स्वभाव में नहीं है—स्वमायाधीन भी नहीं है, वह क्षणिक अवस्था निमित्ताधीन है। उस विकारी अवस्था का नाशक अपना ज्ञापक स्वभाव अविकारी ध्रुव है, इसे जो नहीं मानता उसे सम्यग्दर्शन नहीं हास्यता। ज्ञानी क्षणिक विकारी अवस्था पर भार नहीं देता, उसकी रचि की प्रचलता तो मात्र अविकारीपन पर होती है और वह उस स्वभाव के बल से स्थिर होन के कारण विकार का नाश करता है। प्रत्येक वस्तु अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावरूप से है और पर-वस्तु के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावरूप से नहीं है। प्रत्येक आत्मा अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल भावरूप से है जोकि निम्नप्रकार है —

द्रव्य — अपने अनन्त गुण पर्याय का अव्यय पिण्ड ।

क्षेत्र — अपना विस्ताररूप आकार (अक्षय प्रदेशी)

काल — अपनी वर्तमान होने वाली प्रगट अवस्था ।

भाव — अपने अनन्त गुण अपना त्रैकालिक शक्ति ।

इसप्रकार प्रत्येक वस्तु अपनेरूप से है, पररूप से नहीं है। किसी के गुण अपना अवस्था किसी दूसरे द्रव्य के कारण अपना कार्यरूप से नहीं है, सहायक नहीं है। यदि यह मान कि पर निमित्त से अपना कार्य होता है तो यह पर को और आत्मा को एक मानना कहलायेगा जोकि एकात्मदृष्टिरूप मिथ्यात्व है। शुभभाव से गुण-लाभ होता है इस मान्यता का अर्थ यह है कि राग मेरी सहायता करता है और जो यह मानता है वह अपने प्रथक् गुणों को नहीं मानता, किन्तु रागरूप

विकार और अपने अविकारी स्वभाव को एक मानता है, और इसलिये वह भी एकान्तदृष्टिरूप मिथ्यात्व है ।

प्रत्येक वस्तु अकारण स्वतंत्र है । परवस्तु के साथ व्यवहार से भी कार्य-कारण सम्बन्ध नहीं है । प्रत्येक वस्तु की निमित्त-नैमित्तिक भावरूप अवस्था स्वतंत्ररूप से होती है । किसी का बनना बिगड़ना किसी पर के आधीन नहीं है । जिसे हित करना हो उसे प्रत्येक वस्तु का ज्यों का त्यों अस्तित्व और स्वातंत्र्य मानना होगा ।

अल्पज्ञ को नवतत्वों का विचार करने में द्रव्यमन * निमित्त तो है किन्तु भीतर ज्ञान की विचार-क्रिया मन की सहायता से नहीं होती । भीतर गुण में उपादान की शक्ति है, वही शक्ति कार्य करती है । ज्ञान की जैसी तथारी हो वही सम्मुख वैसी ही अन्य जो वस्तु उपस्थित हो उसे निमित्त कहते हैं जोकि व्यवहार है, किन्तु यह मानना कि निमित्त से काम होता है सो न्यायाभास है । निमित्त है अपश्य, उसे जानने का निषेध नहीं करते, किन्तु ऐसा मानने से वस्तु पराधीन सिद्ध होता है कि उससे काम होता है या उसकी सहायता आवश्यक है । अपूर्ण नान के कारण और राग के कारण क्रम होता है, उमर्म मन का अलम्बन निमित्त है । पचेन्द्रिय के विषय वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, और शब्द हैं, उनकी ओर के झुकाव को छोड़कर जब आत्मा नवतत्व इत्यादि का विचार करता है तब उसमें विचार करना सो ज्ञान की क्रिया है, जड़-मन की नहीं । शुभाशुभ विस्मयरूप राग का भाव जीव में होता है, जड़ में नहीं । जड़-कर्म तो निमित्त है । नवतत्व का विचार क्रमशः होता है, मात्र समानभाव से ज्ञान कार्य कर रहा हो तो क्रम नहीं होता । इन्द्रियों के विषय उन्मत्त होजाने पर भी मन के योग से ज्ञान में भेद होजाते हैं, इससे सिद्ध हुआ कि मन भिन्न वस्तु है । मन ज्ञान से भिन्न वस्तु है यह बात ज्ञान से निश्चित हो

* वस्तुस्थल के मध्य भाग में बाँट पट्टडियों वाला विकसित कमल के आकार रङ्गकों से निर्मित दृश्यमान है ।

मज्जती है। नवतत्व का विचार पचेन्द्रिय का विषय नहीं है, और अकेला ज्ञान मन के अवलम्बन के बिना कार्य करे तो एक के बाद दूसरे विचार का क्रम न हो, क्योंकि क्रम होता है इसलिये बीच में मन का अवलम्बन होता है। विचार में उसका अवलम्बन होता है किन्तु ज्ञान उसके आधीन नहीं है, ज्ञान तो स्वतंत्र है।

‘मैं आत्मा हूँ’ इस विचार में ऐसा अर्थ निहित है कि ‘मैं वहीं भी हूँ तो अवश्य’ पहले अज्ञानदशा में अपने अस्तित्व को पर में मान रहा था और परवस्तु पर लक्ष करके विकारोन्मुक्त हो रहा था, उस पर-विषय से हटने और स्वविषय में स्थिर होने के लिये पहले ऐसे नवतत्व का विचार करना होता है कि ‘मैं जीव हूँ, अजीव नहीं हूँ’ मन का योग हुए बिना नवतत्व का विचार नहीं होसकता, किन्तु द्रव्य-मन विचार नहीं करता, विचार तो भावमन से ही होता है। इस बात को भलीभाँति समझना चाहिये।

यहाँ पहले सम्पर्कदर्शन के लिये चित्तशुद्धि के आँगन में आने की बात चल रही है। पहले अज्ञानदशा में (व्यवहार की अशुद्धि में) जो दूसरे पर गुण-दोष का आरोप कर रहा था वहाँ से हटकर अपने आँगन में (व्यवहारशुद्धि में) आगया है, उसके बाद पूर्व धारणा बदल जाती है और यह यह समझने लगता है कि विश्व में मेरे अतिरिक्त मुझे लाभ या हानि करने वाला कोई नहीं है। ऐसी मायता होने पर अनन्त परवस्तु में कर्तृत्व की भावना नहीं रहती, और इसलिये तीव्र आकुलता दूर होजाती है।

व्यवहारशुद्धि की योग्यता में निम्नलिखित तीन प्रकार होते हैं—
(१) ममार की ओर का विचार बन्द करके, पचेन्द्रिय के विषय के तीव्र राग से हटकर, मनशुद्धि के द्वारा यथार्थ नवतत्व की भूमिका में आजाना सो अपनी योग्यता है। (२) अपनी वर्तमान योग्यता और निमित्त की योग्यता की उपस्थिति को स्वीकार किया कि परवस्तु मुझे भूल में नहीं

डालती, किन्तु जत्र में परलक्ष्य से विकार करता हूँ तत्र मेरी ही योग्यता से भूल और विकार क्षणिक अवस्था में होता है, इस पाप के निमित्त से और विस्मय से किंचित् हटकर अपनी अवस्था के शुभव्यवहार में आगया, वह पुण्यभाज पूर्ण का कोई कर्म नहीं करता यह निमित्त की अशुद्धता है। (३) निमित्तरूप जो देव, गुरु, शास्त्र हैं सो परमस्तु हैं, मेरी योग्यता की तैयारी हो कि वहाँ सच्चे देव गुरु का निमित्त अपने स्वतंत्र कारण से उपस्थित होता है। तीर्थ-रूप व्यवहार से दूसरे को मोक्षमार्ग बताते हुए परमार्थ की श्रद्धा के लिये पहले नवतत्व के भेद करना पड़ते हैं, उम भेद से अमंद गुण में नहीं पहुँचा जाता, किन्तु अपनी निज की तैयारी करके जत्र अक्षय्य रुचि के बल से यथार्थ निर्मल अक्ष का उत्पाद और विकार तथा भूल का नाश करता है तत्र अपने उन भावों के अनुसार निमित्त को (देव गुरु शास्त्र अथवा नवतत्व के भेदों को) उपचार में उपकारी कहा जाता है। यदि स्वतः न समझे तो अनन्तकालीन ससार सबधी पराश्रयरूप व्यवहाराभास ज्यों का त्यों बना रहेगा।

प्रत्येक वस्तु की अवस्था निज से ही स्वतन्त्रतया बदलती रहती है। किसी की अवस्था में कोई निमित्त कुछ नहीं कर सकता, दोनों पदार्थों की स्वतन्त्र योग्यता को माने तत्र व्यवहार-पुण्यपरिणामरूप नवतत्वों की शुद्धि के आंगन में आया जाता है, और उस नवतत्व के विचार में स मात्र अधिकारी स्वभाज को मानना सो सम्बन्धदर्शन है। निमित्त-नैमित्तिकता अवस्था को लेकर व्यवहार से है, द्रव्य, द्रव्य का निमित्त व्यवहार से भी नहीं है।

पुरान कर्म की उपस्थिति का निमित्त पाकर (उमके उदय में युक्त होने से) जो शुभभाव किये जाते हैं उसमें अजीव निमित्त, और जीव की योग्यता उपादान होती है, और वह भावपुण्य है। दया, दान इत्यादि के शुभभाज का निमित्त पाकर तिन परमाशुओं में पुण्य बधिर होने की योग्यता थी वे उसके कारण से पुण्यबधिररूप हुए उसमें शुभभाव

(जीव) निमित्तकारण और पुद्गल परमाणुओं में पुण्यरूप होने की जा योग्यता है सो (अजीव का योग्यता) उपादान है, उसे द्रव्यपुण्य कहते हैं । इसप्रकार पाप-तप की बात भी समझ लेनी चाहिये ।

मात्रपुण्य और मात्रपाप जीव की अवस्था में होते हैं तथा द्रव्य-पुण्य और द्रव्यपाप पुद्गल की अवस्था है । जिस रजकण में पुण्य-पापरूप कर्मग्रन्थ होने की योग्यता थी वह उसके द्रव्य की शक्ति से उसरूप हुआ और उसमें जीव की रागादिरूप विकारी अवस्था निमित्त हुई । इसप्रकार राग के निमित्त का संयोग पाकर द्रव्यकर्मरूप होने वाले जड़ परमाणु स्वतंत्र हैं । पूर्ववद्ध कर्मों का पाक (उदय) होने पर आत्मा उस ओर उन्मुख होकर निज लक्ष्य की भूल गया और अज्ञान-भाव से पुण्य-पाप के भाव क्रिये अर्थात् विकारी होने को योग्यता आत्मा की है । इसप्रकार दो तरह की योग्यता अपने में और दो तरह की अवस्था सामने संयोग होने वाले पुद्गल-परमाणु में है ।

जो यह कहता है कि जड़-कर्म मुझे विकार कराते हैं वह अपने को पराधीन और अशक्त मानता है । और दो तर्कों को (जीव और कर्म को) एक मानता है ।

यदि कोई अज्ञानी यह कह कि जैनधर्म में स्याद्वाद है इसलिये कभी तो जीव स्वयं विकार करता है और कभी कर्म विकार कराते है, कभी निमित्त से हानि-लाभ होता है और कभी नहीं होता, तो यह बात प्रिल्कुल मिथ्या है । स्याद्वाद का ऐसा अर्थ नहीं है । अरे ! ऐसा 'पुद्गलवाद' जैनधर्म में हो ही नहीं सकता । कोई वस्तु विकार में भी पराधीन नहीं है, जब स्वयं गुण-दोषरूप अपनी अवस्था को करता है तब निमित्त पर आरोप करने का व्यवहार लोकप्रसिद्ध है, किन्तु वह झूठा है । लोगों में ऐसा कहा जाता है कि यह घी का घड़ा है और यह पानी का घड़ा है, किन्तु घड़ा मिट्टी का अपना पीतल इत्यादि का होता है ।

दूसरे से गुण-लाभ होता है, दूसरे की सहायता आवश्यक है इस-प्रकार जिमने माना है उसे यह सत्र समझना कठिन है, क्योंकि उसने पुण्य पाप को अपना ही मान रखा है। परन्तु पुण्य-पाप विकार हैं, व्रतादि के शुभभाग से पुण्यजन्य होता है किन्तु उस विकारी भाव से त्रिकाल में भी धर्म नहीं होता। जीव की यह विकारी अवस्था है और विकार के होने में पर-निमित्त है, किन्तु विकार ऊपरी दृष्टि से निमित्त होता है। विकार आभा का स्वभाव नहीं है इसलिये आदरणीय नहीं है, ऐसा जानाना सो भी व्यवहार है। अवस्थादृष्टि को गौण करके एक, रूप अविकारी ध्रुवस्वभाव के बल से अथात् निश्चयनय के आश्रय से निर्मल पर्याय प्रगट होकर सहज ही विकार का नाश हो जाता है। स्वभाव में विकार का नाश करने वाली और अनन्तगुनी निर्मलता उत्पन्न करने वाली अपारशक्ति भरी हुई है, उसका बल को निमित्ताधीनदृष्टि-वाला कट्टा से समझ सकता है ?

विकारी अवस्था में निमित्तभूत पूर्वकर्म का सयोग केवल उपस्थिति मात्र है, यदि मैं उसमें विकार भाव से युक्त होऊँ तो वह निमित्त कहलायेगा और यदि स्वरूप में स्थिर रहूँ तो वही कर्म अभावरूप निर्भरा में निमित्त कहलायेगा। इसप्रकार सयोगरूप परबस्तु में—निमित्त में उपादान के भावानुसार आरोप होता है।

यदि कोई कहे कि निमित्त होगा तो तृष्णा को कम करने का (दया, दान इत्यादि का) भाव होगा, अथवा कोई कहे कि यदि उसके भाग्य में प्राप्ति लिखी होगी तो मुझे दान देने का भाव उत्पन्न होगा, तो यह दोनों धारणाएँ मिथ्या हैं। जब स्वयं अपनी तृष्णा को कम करना चाहे तभी कम कर सकता है। बाह्य-सयोग की क्रिया अपने अधीन नहीं है किन्तु तृष्णा को कम करने का शुभभाव तो स्वयं अपने पुरुषार्थ से चाहे जग कर सकता है। अपने भाव में तृष्णा को कम करे तो दानादिक कार्य सहज ही होजाते हैं। यह विचार मिथ्या है कि अमुक व्यक्ति के पास पैसा जाना होगा तो मेरे मन में दान

वरने के माय होंगे, अथवा अमरु व्यक्ति उचने वाला होगा तो मेरे मन में दया के भाव आयेंगे, क्योंकि अशुभभाज को बदलकर स्वयं चाहे जब शुभभाज कर सकता है ।

जो नरत्यों को यथार्थ समझने में अपनी बुद्धि नहीं लगाता वह पर से भिन्न भगवान् चिदानन्द आत्मा का निःसदेह निर्णय करने की शक्ति कहाँ से लायेगा ? सच्चे नरत्यों के आगमन में आये त्रिना परिपूर्ण स्वभाव की यथार्थ रीति नहीं हो सकती । मन की शुद्धिरूप नरत्यों को जानने के बाद उन नव के निरूप के व्यवहार का चूरा करके निमित्त और निरूप का अभाव करे तब भेद का लक्ष्य भूलकर एकरूप स्वभाव में आया जा सकता है । निमित्त और अस्थिति को यथार्थ जानना चाहिये, किन्तु उसका आदर नहीं करना चाहिये, उस पर भार नहीं देना चाहिये ।

जो ऐसा मानता है कि पर मे हिंसा या अहिंसा होती है वह दो त्यों की स्वतंत्रता या अशुद्धता को नहीं मानता । वास्तव में पर से हिंसा नहीं होती किन्तु आशु के क्षय होने से जीव मरता है, किन्तु उसे मारने का जो अशुभभाज आत्मा न किया उही आत्मा के गुणों को हिंसा है । कोई शत्रु अथवा कोई भी वस्तु पाप का भाज कराने के लिये समर्थ नहीं है, किन्तु जब आत्मा पापभाज करता है तब उसकी उपस्थिति होती है । प्रत्येक वस्तु का उपादान अपनी सामर्थ्यरूप स्वतंत्र शक्ति से है, उसका कार्य होने के समय बाह्य-सयोगरूप निमित्त अपने ही कारण से उपस्थित होता है । दोनों स्वतंत्र है, ऐसे निर्णय की एक ही कुँजी से उपादान निमित्त के सभी ताले खुल जाते हैं । किसी वस्तु का कार्य होते हुए उस समय साथ में दूसरे की उपस्थितिमान होती है जिसे सहकारी निमित्त कहते हैं, किन्तु उसकी प्रेरणा सहायता अथवा कोई प्रभाव नहीं होता ।

जाय की अस्थिति जीव की योग्यता के कारण होती है । वह जब परोमुख होकर रुक जाता है तब रजस्व स्वयं ही अपनी योग्यता के

कारण बँध जाते हैं और जब वह स्रो-मुख होकर रुक जाता है और गुण का विकास करता है तब रजःकरण अपने ही कारण से प्रयत्न होजाते हैं। उन रजःकरणों की किसी भी अवस्था को आत्मा नहीं कर सकता और आत्मा का कोई भाव रजःकरणों को नहीं बदल सकता दोनों की स्वतंत्र अवस्था अपने अपने कारण से है। इसप्रकार प्रत्येक वस्तु की स्वतंत्रता को स्वीकार करना सो व्यवहारशुद्धि है।

जड़ और चेतन सम्पूर्ण वस्तुआ की अवस्था अपने-अपने आधार से होता है। किसी भी वस्तु की कोई समस्या पर के आधार से कभी नहीं होती, कोई किसी पर प्रभाव अथवा प्रेरणा भी नहीं कर सकता, इसप्रकार मानना सो सम्यक्-अनेकान्तरूप बीतराग धर्म है। यदि यह मान जाय कि निमित्त के प्रभाव से किसी की अवस्था होती है तो व्यवहार स्वयं ही निश्चय हागया, क्योंकि उसमें त्रिकालस्थायी अनन्त सत् को पराधीन और निमात्य माननेरूप मिथ्याएकान्त अधर्म है।

पुराने कर्मों के में युक्त होकर जीव पुण्य-पाप के जो विकारीभाव करता है सो भावास्त्र है, और उस भाव का निमित्त पाकर पुण्य-पाप रूप-कर्मरूप होने की योग्यता वाले रजःकरण जीव के पास एक क्षेत्र में आते हैं सो वह द्रव्यास्त्र है। जीव पुण्य पाप के आस्त्ररूप जैसे भाव करता है उसका निमित्त प्राप्त करके उसी अनुपात में वैसे ही पुण्य-पापरूप रजःकरणों का गण होता है। इसप्रकार व्यवहार से दोनों परस्पर निमित्त और नमित्तिक हैं। यद्यपि जड़ रजःकरणों को कोई ज्ञान नहीं होता और वे जीव का कुछ भी नहीं करते किन्तु अज्ञानी मानता है कि उनका मुक्त पर असर होता है और मेरे द्वारा जड़ का यह सब कार-भार होता है, मैं ही कर्म की पर्याय को बाँधता हूँ और मैं ही छोड़ता हूँ।

जिसप्रकार तराजू के एक पलड़े में एक सेर का बाट रखा हो और दूसरी ओर ठीक एक सेर वजन की वस्तु रखी जाय तो उस तराजू की डण्डी ठीक बीच में आकर स्थिर होजाती है, उसमें उसे ज्ञान की

आवश्यकता नहीं होती, इसीप्रकार शुभाशुभ कर्मों में भी ऐसी ही निश्चित-योग्यता है। जड़मूर्तों में ज्ञान नहीं होता तथापि जीव जैसे रागादि भाव करता है वैसे ही निमित्तरूप प्रस्तुत जड़ रजकण अपने ही कारण से कर्मरूप अवस्था धारण करते हैं—उनमें अपनी ऐसी योग्यता होती है। जड़स्तु में अपनी निज की अनन्तराक्ति है, और यह अनन्तराक्ति अपने प्रति है। रजकण एकमय में शीघ्रगति फटके नीचे के अंतिम सातों पाताल से उठकर ऊपर चौदहराजु लोक के अप्रभाग तक अपने आप चला जाता है। उसकी शक्ति जीव के आधीन नहीं है, तथापि स्वतन्त्र भाव से ऐसा निमित्त-नैमित्तिक मेल है कि जहाँ जीव के राग-द्वेष का निमित्त होता है वहाँ कर्मरूप चरने योग्य वैसे रजकण विद्यमान होते हैं। दूध के मीठे रजकण दहीरूप में खड़े होनाते हैं सो वे अपने स्वभाव से होते हैं, उन्हें कोई करता नहीं है। लकड़ी तैरती है और लोहा डूब जाता है वह उस समय की पुद्गल की अपनी ही अवस्था का स्वभाव है। आत्मा का भाव आत्मा के आधीन और जड़ की अवस्था जड़ के आधीन है, तथापि मात्र एकाकी स्वभाव में विकार नहीं होसकता। इसप्रकार दो स्वतन्त्र पदार्थों में व्यग्रहार से निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है और परस्पर एक क्षेत्रावगाहरूप सयोग होता है, तथापि एक दूसरे की अवस्था को कर सकने योग्य सम्बन्ध नहीं है; ऐसा मानना सो अभूतार्थ-नय (व्यग्रहार) को स्वीकार करना कहलायेगा। निमित्त और विकारी योग्यतारूप अवस्था को स्वीकार करने के बाद, पूर्ण अविकारी भुवस्वभाव को देखना मुग्य रहता है। स्वभाव के बल से भीतर से निर्मल अवस्था प्रगट होती है, बारबार अन्वयड निर्मल, एकाकार शायकस्वभाव की दृढ़ता के बल की रटन होती है। यह सम्यग्दर्शन और सार होने की पहली बात है।

आत्मा का स्वभाव पुण्य-पाप के क्षणिक विकारीभाव का नाशक है यह जानकर उसके आश्रय से परमभाव को प्रगट करने की अपनी योग्यता होती है। यह मानना पाखण्ड है कि अच्छे सयोग मिलें और

धर्म मुझे मार्ग दें तब धर्म करने की सूझे । जिसकी ऐसी विपरीत धारणा है कि माग्य में अच्छा होना लिखा होगा तो धर्म होगा उसे स्वतंत्र धर्मस्वभाव की स्वर ही नहीं है । अलपट स्वभाव में अपार गुणों की पूर्ण शक्ति भरी हुई है, उसके विश्वास से निर्मल पर्याय की उत्पत्ति और विकारी पर्याय का सहज नाश होता है ।

लोग अनादिकाल से यह मानते हैं कि देहादि की क्रिया तो हम करते हैं, किंतु अनन्तज्ञानी निश्चयतया यह धोषित करते हैं कि शरीर की एक अँगुली हिलाने की भी किसी आत्मा की शक्ति नहीं है, आत्मा मात्र अपने में ही हित या अहित अथवा ज्ञान या अज्ञान कर सकता है । जबतक जीव को यह बात समझ में नहीं आयेगी तबतक अपने स्वभाव में निरोधी भावता बनी ही रहेगी ।

निरावलम्बी एकरूप स्वभाव के बल से अशुद्धता रुक जाती है सो भावस्वर है, यह योग्यता आत्मा की है । और पुद्गल परमाणुओं का नये कर्मों के रूप में होना रुक जाय सो द्रव्यस्वर है, यह योग्यता जड़ की है । यदि पाप का भाग करे तो उदयरूप कर्म को पापभाव में निमित्त कहा जाता है, और यदि स्वभाव का आश्रय करे तो उसी कर्म को सगर करने वाले निमित्तरूप का आरोप होता है । इसप्रकार अपने भावानुसार निमित्त में आरोप करने का व्यवहार है । दोनों में परस्पर निमित्ताधीन अपेक्षा से और स्वतंत्र उपादान की योग्यता से सगार्य (सगर-रूप होने योग्य) और सगारक (सगर करने वाला) ऐसे दो भेद हो जाते हैं ।

मात्र निरपेक्ष स्वभाव में नवतत्व के भेदरूप विचार का कस नहीं होता, और विवक्ष्य के भेद नहीं होते । निमित्त और अपनी विकारी अवस्थाओं की त्यों जानने योग्य हैं, किंतु वह आदर्शनीय नहीं हैं । नवतत्व के विचाररूप शुभभाव भी सहायक नहीं हैं, इसप्रकार जानना सो व्यवहारण्य को स्वीकार करना है ।

प्रत्येक वस्तु में अनादि-अनन्त स्वतन्त्र गुण हैं। परमाणुरूप वस्तु में स्पर्श, रस, गन्ध इत्यादि गुण अनादि-अनन्त स्वतन्त्र हैं। गुण स्थिर रहते हैं और गुणों की अवस्था में परिवर्तन होता है, अवस्था में परिवर्तन होना अपने-अपने आधीन है। प्रत्येक आत्मा में ज्ञान, दर्शन, श्रद्धा, चारित्र, वीर्य इत्यादि गुण अनादि-अनन्त विद्यमान हैं। उसकी अवस्था का बदलना अपने आधीन है। आत्मा अनेक प्रकार के विकारी भावों को अलग करदे तब भी अविकारी एकरूप रहकर अवस्था को बदलने का स्वभाव रहता है।

आत्मा के स्वभाव में कभी कोई अंतर नहीं पड़ता इसलिये उसमें पर-निमित्त की अपेक्षा का भेद नहीं होता, किन्तु मैं रागी हूँ, मैं पर का कर्ता हूँ, पर मुझे हानि लाभ कर सकता है ऐसी मान्यता से अवस्था में स्वभाव का विरोधी विकार हुआ करता है, वैसे भाव जन स्वयं करे तब होते हैं। वे क्षणिक विकार गुणों की विपरीत अवस्था से नवीन होते हैं, वह विपरीत अवस्था ही सत्कार है, जड़ में अपना परवस्तु में सत्कार नहीं है। आत्मगुणों की सम्पूर्ण निर्मलता मोक्ष है, और स्वभावोन्मुख होने वाली अपूर्ण निर्मल अवस्था मोक्षमार्ग है। उसमें नवीन गुण प्रगट नहीं होते किन्तु गुणों की विपरीत अवस्था बदलकर प्रतिक्षण निर्मल अवस्था प्रगट होती जाती है। गुण त्रिकाल एकरूप ध्रुव है, उसकी पर्याय बदलती रहती है। विपरीत धारणा बदलकर सीधी धारणा ध्रुवस्वभाव के आधार से होती है। निमित्त के लक्ष्य से अपना अवस्था के लक्ष्य से निर्मलदशा प्रगट नहीं होती किन्तु उलटा राग होता है।

आत्मा में दया, दान, भक्ति इत्यादि के शुभभाव तथा हिंसा, तृष्णा आदि के अशुभभाव करने की उपादानरूप योग्यता है, और उसमें निमित्तरूप होने की जड़कर्म में योग्यता है, किन्तु उपादान और निमित्त दोनों स्वतन्त्र हैं, ऐसा स्वीकार करने पर दूसरे पर दोष डालने का लक्ष्य नहीं रहता, मात्र अपने ही भाव देखने होते हैं। कोई परवस्तु मुझमें

पुण्य-पाप आदि के भाव नहीं कराती। परवस्तु मेरी तुम्हा को कम या अधिक नहीं कर सकती, तथा मैं किसी अन्य को बचा या मार नहीं सकता इसप्रकार कोई किसी का कुछ नहीं कर सकता, मित्तु मात्र वैसे भावरूप रागद्वेष-अज्ञान कर सकता है अपना रागद्वेष को दूर करके ज्ञान कर सकता है। आत्म के कोई भाव बाह्य-प्रवृत्ति से नहीं होते।

यदि कोई कहे कि जैसे बाह्य निमित्त मिलते हैं वैसे मात्र होते हैं—जब बाहर घुरे निमित्त मिलते हैं, शरीर में रोग इत्यादि होता है तब अशुभभाव होते हैं, और जब बाह्य में धन, पुत्र, निरोगता, अनुकूलता इत्यादि होती है तब शुभभाव होते हैं, तो उसकी यह मायता मिथ्या है। जो इसप्रकार मानता है वह यह नहीं मानता कि वह स्वयं पर से भिन्न स्वतंत्र है। परवस्तु का क्षेत्रान्तर, भावान्तर अथवा अवस्थान्तर त्रिकाल में भी किसी के अधीन नहीं है। जो वस्तु पराधीन है वह सब ही नहीं कही जा सकती।

जिसे व्यग्रहार से यथार्थ नवतत्व भी समझ में नहीं आसकते उसे नवतत्वों के निरूप का अभ्यास करके एकाकार परमार्थ में आने का अवकाश नहीं है। अनन्तवार वीतराग धर्म के नाम पर उत्कृष्ट क्रिया अपना शुभभाव करके जो जीव नव-प्रैयस्क तक गया उसने नवतत्वों के भेद को तथा देव, गुरु, शास्त्र को तो यथावत् माना था, उसके नान दिग्गन्धर दशा और निरतिचार पचमहाव्रत भी ये, तथापि उसे एकमात्र तत्व की अंतरंग में ऐसी श्रद्धा नहीं हुई कि मैं निरूप-रहित हूँ, उद्भूत शुभवृत्ति भी मेरा स्वरूप नहीं है, वह मुझे सहायक नहीं है, मैं तो चिदानन्द ज्ञानमूर्ति हूँ, इसलिये उसे धर्म प्राप्त नहीं हुआ।

व्यग्रहारश्रद्धा में जिसकी भूल है, जिसे प्राथमिक चित्तशुद्धि के सच्चे निमित्त की पहिचान नहीं है, उसके परमार्थश्रद्धा करने की शक्ति नहीं है, परमार्थ की श्रद्धा के बिना जन्म-मरण को दूर करने का उपाय नहीं होसकता। निमित्तरूप व्यग्रहारशुद्धि के आगम में आ खड़ा हो तो

पुण्यग्रह होसकता है किन्तु भग्नभ्रमण कम नहीं होसकता । जिस जीव को सर्वज्ञ-कथित मच्चे नरतत्वों की तथा सच्चे देव गुरु शास्त्र की व्यवहार से, यथार्थ पहिचान नहीं है वह मिथ्यादृष्टि का भी उच्चपुण्य नहीं धाव सकता, क्योंकि जिसके पुण्य के निमित्त भी अपूर्ण हैं अथवा मिथ्या हैं, उसके पुण्य के भार भी पापानुसंधी पुण्य वाले अपूर्ण होते-हैं ।

राग को दूर करके निर्मल अरस्या उत्पन्न करने के लिए ध्रुव एकरूप स्वभाव में त्रिकाल शक्ति मरी हुई है, उसका अमलम्बन एक वीतराग-भावरूप होता है, जबकि राग के अनेक प्रकार हाने से राग के अमलम्बन भी अनेक प्रकार के होते हैं । कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र तथा स्त्री, कुदुम्ब, देहादि सन अशुभराग के अमलम्बन हैं । कुदेव आदि को मानने वाला कभी अशुभराग को अत्यधिक कम करदे तथापि वह बारहों स्वर्ग से ऊपर नहीं जासकता, और सच्चे नरतत्वों के भेद तथा मच्चे देव, शास्त्र, गुरु को मानने वाला ठकृष्ट शुभभाव करे तो नरमें प्रैरियक्त तरु जाता है । जीव राग क पक्ष से न छूट और यथार्थ श्रद्धा न करे तबतक वह चौरापी लाख के जन्म-मरण में परिभ्रमण करता रहता है ।

जो यह मानता है कि सम्यक्त्व गुण और सर होने की योग्यता गुरु देदेंगे, और गुरु की प्रेरणा से मुक्तमें गुण का विकास होजायगा वह स्वतन्त्रता को ही-नहीं मानता । जो दूसरे से सहायता और दूसरे से हानि-लाभ मानता है वह अपनी स्वतन्त्रता की शक्ति को नहीं समझता और उसने अपने स्वभाव को यथार्थतया नहीं जाना है । सम्यक्त्व होने से पूर्व और परचाव जहाँतक वीतरागी स्थिरता न हुई हो वहाँ तक शुभराग में निमित्त (देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि) की ओर का लक्ष्य रहता है, उसे ज्ञानी धर्म के खाते में नहीं डालते । पहले से ही अनादिकाल से माना गया (पर-निमित्त से धर्म होता है) खोटा खाना बदलने की आवश्यकता है ।

निर्जरण के योग्य और निर्जरा करने वाले जीव-अजीव दोनों हैं । उनमें से शुभाशुभरूप अशुद्धभाव को नाश करने की स्वतन्त्र योग्यता जीव की है । आत्मा के ध्रुवस्वभाव के लक्ष्य से अशुद्धता का अंश दूर होजाना और शुद्धता की अंशतः वृद्धिरूप अवस्था का होना सहज होता है, वह भावनिर्जरा है । अशुद्धता में जो निमित्त कर्म था उस कर्म में दूर होने की योग्यता उसका कारण होकर जो निर्जरण योग्य रजस्वियों की अवस्था बदली सो द्रव्यनिर्जरा है ।

प्रभु ! तेरी महत्ता के गुण गाये जा रहे हैं । अनन्तकाल में अनन्त-बार ननतत्त्व के आगम तरु गया किन्तु भीतर प्रवेश किये बिना व अपने आगम से वापिस आया है । चित्तशुद्धि के आगम में जाना पड़ता है (ननतत्त्व का भेदरूप ज्ञान करना पड़ता है) किन्तु आगम को साथ लेकर घर में प्रवेश नहीं किया जाता ।

समयसार परम अद्भुत ग्रन्थ है । अब एक भी मव नहीं चाहिये ऐसी सावधानी के साथ पात्र होकर सब समागम से जो समझता है वह कृतकृत्य होजाता है, व्याकुलता का नाम भी नहीं रहता । टीका में भी आचार्यदेव ने अद्भुत काम किया है । केवलज्ञानी के हृदय का अमृत प्रवाहित किया है । मात्र सब की जिज्ञासा से मध्यस्थ होकर समझना चाहे, अंतरंग की उमंग से बराबर पात्र होकर, समागम करके, सत्य को सुने तो स्वतः उद्वलकर अंतरंग में यथार्थता का स्पर्श हो जाता है, तथा स्वभाव में से यथार्थता का उद्भवन होकर कृतकृत्य हो जाता है ऐसी सुन्दर-सरस बात आचार्यदेव ने कही है ।

जो सब को समझने के जिज्ञासु हैं तथा जो पात्र हैं उन्हें आचार्य-देव यह सब समझाते हैं, और वे जो समझ सकें ऐसी ही बात कही जा रही है । पहले आचार्यदेव ने कहा था कि मैं और तुम सब सिद्ध परमात्मा के समान हैं । इसप्रकार निज-पर के आत्मा में पूर्णता (सिद्धत्व) को स्थापित किये बिना सब को नहीं समझाया जा सकता । व भी परमार्थ त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ परमात्मा आनन्दमूर्ति भगवान् है ।

जो-जो पूर्ण गुण सिद्ध परमात्मा में हैं वे सभी तुझमें भी हैं और जो सिद्ध में नहीं है वे तुझमें भी नहीं हैं । ऐसा परमार्थस्वभाव वर्तमान अवस्था में भी असंख्यरूप से भरा हुआ है । यदि उस पूर्ण का विग्रह न जमे और मन की शक्ति दूर न हो, तो कहना होगा कि मूले न तो केवलज्ञानी को माना है और न उनके उपदेश को माना है ।

समस्त आत्मा ज्ञातास्वरूप हैं, वू भी ज्ञानस्वरूप आत्मा है, यह खूब जानकर कहा जा रहा है, वू पञ्चेन्द्रिय है अथवा मनुष्य है यह कहकर उपदेश नहीं देते हैं ।

अशुभराग में ससार सम्बन्धी निमित्त होता है और शुभराग में सच्चे देव, गुरु, शास्त्र आदि शुभनिमित्त होते हैं, सम्यक्दृष्टि के राग नहीं होता, वह राग को या पर के अवलम्बन को स्वीकार नहीं करता । अवस्था में पुरुषार्थ अशक्त होता है यहाँ राग का अवलम्बन अनेक प्रकार का होता है । इसमें पूर्ण होन से पहले बीच में व्यवहार तथा शुभराग में क्या निमित्त होता है उसका स्पष्टीकरण होजाता है । जहाँ राग की दिशा बदल जाती है वहाँ राग-लक्ष्य में देव, गुरु, शास्त्र, पूजा, भक्ति, व्रतादि का शुभभाव होता है । शुभभाव करने पर सयोग में शुभ निमित्त का आरोप होता है, और अशुभमान करे तो सयोग में अशुभनिमित्त का आरोप होता है, तथा यदि पर-निमित्त के भेद के बिना स्वभाव में रहकर ज्ञान ही करे तो वही सयोग (निर्जरा में) अभावरूप निमित्त कहलाते हैं । इसप्रकार निमित्त में अपने भावानुसार आरोप होता है । निमित्त से पर का कार्य नहीं होता, किन्तु कार्य के समय उसकी उपस्थिति होती है । यहाँ दो तत्वों की स्वतन्त्र याग्यता को स्वीकार करने की बात है ।

पर-पदार्थ की ओर लक्ष्य का होना सो राग है । पर में लक्ष्य करके रुक जाना सो पर-विषय है । स्पर्श, रस, गंध, वर्ण और शब्द के विषय में रागद्वारा रुककर अच्छे-बुरे की वृत्ति करना सो पर-विषय है । ज्ञानी के उसका स्वामित्व नहीं होता, किन्तु आवण्ड भुक्त्वभाव का

स्वामित्व और उसकी ही मुख्यता है। उस अखण्ड स्वभाव के बल से प्रतिसमय निर्मलता बढ़ती है, मलिनता की हानि होती है और अशुद्धता में निमित्तभूत कर्म की निर्जरा होती है। बीच में जो राग रह जाता है उसमें देव, गुरु, शास्त्र की भक्ति तथा व्रत, सयम इत्यादि शुभभावन के निमित्त होते हैं, किन्तु निमित्त से राग नहीं होता और निमित्त के लक्ष्य के बिना राग नहीं हाता। स्वभावन में भेद का निषेध है, रागरहित गुण पर पड़ी हुई दृष्टि गुणकारी है। जो राग रह गया है उसके प्रति न आदर है, न स्वामित्व है और न कर्तव्य है।

निमित्त अथवा अलम्बनरूप राग लाभदायक नहीं है, सहायक नहीं है किन्तु स्वानलम्बी स्वभावन की ओर दृष्टि के बल से जितना राग दूर हो गया उतना लाभ होता है, अशुद्ध शुभराग भी हानिकारक है। जहाँ पुरुषार्थ की अशक्ति होती है वहाँ राग का भाग होता है किन्तु उसमें ज्ञानी के कर्तव्यबुद्धि नहीं होती। मैं राग नहीं हूँ, मैं विकार करने योग्य नहीं हूँ, इसप्रकार विरोधभावन का निषेध करने वाला भावन, यथार्थ श्रद्धा की रुचि हो तो शुभभावन है। स्वलक्ष्य से राग का निषेध और स्वभावन का आदर करने वाला जो भावन है वह निमित्त और राग की अपेक्षा से रहित भावन है, उनमें आंशिक अलम्बन का भेद तोड़ कर यथार्थ का जो बल प्राप्त होता है वह निश्चय-सम्बद्धदर्शन का कारण होता है।

सत्त्व का अर्थ है पुण्य-पाप के भावों को रोकना, उन विकारी भावों को रोकना मेरे पुरुषार्थ के आधीन है। उसमें कोई दूसरा सहायता करे तब गुण प्रगट हों ऐसी बात नहीं है। भुवस्वभावन के आश्रय से सत्त्वभावन की उत्पत्ति और आत्मरूप विकारी भावन का रचना होता है तथा उसके कारण से आते हुए कर्म रुक जाते हैं। रजस्वियों को बाँधना, रोकना या छोड़ना मेरे आधीन नहीं है।

निर्जरा — स्वयं राग के उदय में युक्त नहीं हुआ और मैं ज्ञान हूँ इसप्रकार स्वलक्ष्य में स्थिर रहा तब वहाँ पूर्वकर्म का उदय अभाव

रूप निर्जरा में निमित्त कहलाता है। त्रिकार का अभान करके शुद्धि की वृद्धि करना सो भावनिर्जरा है और कर्म का आंशिक अभान होना सो द्रव्यनिर्जरा है। भीतर कर्म में किसप्रकार का जोड़-मेल होता है यह दिखाई नहीं देता, किन्तु निमित्त कर्म में जितना जोड़-मेल होता है उतनी राग-द्वेष की आवुलतारूप भावना का अनुभव होने पर ज्ञान से माना जासकता है। जैसे पर में सुख मानने की कल्पना अरूपी है, वह सुख पर में देखकर नहीं माना तथापि उसमें वह निःसंदेहता मान बैठा है। यह ऐसा संदेह नहीं करता कि उसमें जो सुख है उसमें यदि अपनी दृष्टि से देखूँ तभी मानूँगा। कपट का, आवुलता का भाव आँखों से दिखाई नहीं देता तथापि उसे मानता है, उसे पर में देखे बिना निःसंदेह मानता है। उस मान्यता का भाव अपना है। उस मान्यता को बदलकर अपने में जोड़े तो आत्मा में अरूपी भाव को मान सकता है कि परलक्ष्य में वर्तमान अवस्था से न रुका हूँ तो राग की उत्पत्ति न हो। पर में निःसंदेहरूप से सुख मान रहा है उस मान्यता को बदलकर अविरोधी स्वभाव को मान तो स्वयं इसप्रकार निःसंदेह होसकता है कि मैं त्रिकाल रमाधीन हूँ, पूर्ण हूँ। निर्जरा प्रत्यक्ष नहीं देखी जासकती किन्तु अनुभव में जो निराकुल शांति की वृद्धि होती है उतना तो स्वतः निश्चित होता है, और यह अनुमान हो सकता है कि उससे उसके विरोधी तत्त्व निमित्तकारण का अभान हुआ है। प्रत्यक्ष तो केवलज्ञान में दिखाई देता है। भीतर जो सूक्ष्मकर्म टल गये हैं उन्हें देखने का मेरा काम नहीं है किन्तु पुरुषार्थ से अपने भुवस्वभाव को स्वीकार करके जितना स्वभाव की ओर एकाग्रता की शक्ति को लगाता हूँ उतना वर्तमान में फल प्राप्त होता है। यह निःसंदेहता स्वभाव के आश्रय से आती है।

यदि कोई कहे कि मैं पुरुषार्थ तो बहुत करता हूँ किन्तु पूर्वकर्म के उदय का बहुत बल है सो इच्छित फल नहीं मिल पाता तो यह बात मिथ्या है, क्योंकि कारण की बहुलता हो और कार्य (उत्पत्ता

फल) कम हो ऐसा नहीं होसकता। अपने पुरुषार्थ की कमी को न देखकर पर-निमित्त के बल को देखता है, यही सबसे बड़ा गड़बड़ घोडाला है। निमित्तदृष्टि ससार है, और स्वतंत्र उपादान-स्वभाव-दृष्टि मोक्ष है।

प्रश्न—यदि यह सच है तो शास्त्र में ऐसा क्यों लिखा है कि वीयातराय कर्म का आरण्य आत्मगौरव को रोकता है ?

उत्तर—कोई किसी को नहीं रोकता। जब स्वयं अपने विपरीत पुरुषार्थ से हीन शक्ति को लेकर अटक जाता है तब निमित्तरूप से जो कर्म उपस्थित होता है उसमें रोकने का आरोप कर दिया जाता है। यह तो 'धी का घड़ा' कहने के समान व्यवहार की लोकप्रसिद्ध कथनशैली है, किन्तु वैसा अर्थ नहीं होता। अपने भवानुसार निमित्त में आरोप करके व्यवहार से बात कही है। जो यह कहता है कि त्रिकाल में निमित्त से कोई रुकता है तो वह मूठा है। यदि कोई अन्य वस्तु अपने को रोकती हो या हानि पहुँचाती हो तो उसका अर्थ यह हुआ कि वह स्वयं निर्माल्य है। वह स्वयं ही परलक्ष्य करके विपरीत पुरुषार्थ से अपने को हीन मानता है। यदि स्वयं ज्ञान स्वभाव-रूप में रहे तो त्रिकाल होना चाहिये, किन्तु उसकी जगह पर में अशुद्धा-सुरा मानकर जब स्वयं रुक जाता है तब कर्म में निमित्तता का आरोप करता है।

मात्र आत्मा में अशुद्धता को दूर करूँ ऐसा प्रिकल्प कहाँ से आता है ? अकेले में टालने का बात नहीं होती किन्तु जहाँ पर-निमित्त में राग से रुक गया वहाँ निमित्ताधीन किये गये विकारभाव को दूर करने का विचार होता है। भीतर स्वभावरूप से त्रिकाल ध्रुव अनन्त गुण की शक्ति है उस अम्वड के बल से शक्ति में से निर्मल अवस्था प्रगट होती है। ससार की त्रिकाली अवस्था की स्थिति एक-एक समयमात्र की है वह प्रति समय नई वर्तमान योग्यता को लेकर (निमित्ताधीन) आत्मा स्वयं जैसा करता है वैसा होता रहता है, निमित्त कुछ कराता।

जैसे पानी के ऊपर तैल का बूँद तैरती रहती है उसीप्रकार सम्पूर्ण भुव-स्वभाव पर वर्तमान एक-एक अवस्थामात्र का जा विकारी भाव है सो तैरता रहता है । भुवस्वभाव में बड़ प्रतिष्ठ को नहीं पाता । विकार में जीव की योग्यता और निमित्त की उपस्थिति होती है । जब दोनों को स्वतंत्र स्वीकार करते हैं तब नवतत्व का ज्ञान मन के राग के द्वारा यथार्थ किया गया बहलाता है ।

बध —आत्मा स्वयं अपने विकारीभाव से बधने योग्य है । उस बधने योग्य अपनी जो अवस्था है सो भावनय और उसका निमित्त प्राप्त करके अपनी योग्यता से जो नये कर्म बधते हैं सो द्रव्यनय है ।

कोई किसी को नहीं बांधता । जीव बधनरूप विकार करके, परोन्मुख होकर जब अच्छे-बुरे भाव में भटक जाता है तब पर-निमित्त होने का आरोप होता है, और यदि स्वलक्ष्य में स्थिर रहे तो निर्मल शक्ति का विताम होता है । विकाररूप न होकर पर-विषय में विकार भाव से योग करके अर्थात् वर्तमान अवस्था को उसी समय हीन कर दिया सो भावनय है, वही परमार्थ आनन्द है । उस विकाररूप होने वाले आत्मा की जो राग-द्वेषरूप अवस्था होती है सो भावकर्म है । प्रथम समय से दूसरे समय की जो अरूपी अवस्था विकाररूप में परिणत होती है सो किया है, इस भावनय का कर्ता अज्ञानता से जीव है । जीव न तो जड़-कर्म का कर्ता है और न कर्मों ने जीव को रोक रखा है ।

वर्तमान एरुसमय की स्थिति में होने वाले नये बध को स्वतः रोकने की शक्ति जीव में होती है । प्रगट विकारी अवस्था के समय भी प्रतिसमय द्रव्य में त्रैकालिक पूर्ण शक्ति से अव्ययता है, जो इसे नहीं मानता उसने अपने स्वभाव को हीन मान रखा है । अपनी त्रैकालिकता को न मानने का भाव ही बध योग्य है, जड़कर्म ने नहीं बांध रखा है । अमीतर शास्त्र के नाम पर ऐसे पहाड़े रटता रहा है कि कर्म आवरण करते हैं, कर्म बांधते हैं, इसलिये उन्हें बदलना कठिन

मान्य होता है। यदि स्वतंत्र वस्तु की पहिचान करे तो दोनों द्रव्य, पृथक्-स्वतंत्र ये तथापि निमित्ताधीन मान्यता का ससार या इमप्रकार वह मानेगा। श्रद्धा में पूर्ण स्वतंत्र स्वरूप को स्वीकार करने के बाद पुरुषार्थ की अशक्तिरूप जो अस्वराग रह जाता है उसका स्वामी ज्ञानी नहीं है। स्वभाव में विकार नहीं है। स्वभाव तो विकार का नाशक ही है, उसे भूलकर जीव जब भावप्रधान में फटक गया तब जड़कर्म को निमित्त कहा गया है।

कर्म जीव को बंध नहीं कराता और जीव परमार्थ से कर्मों को नहीं बांधते। यदि यह माना जाय कि अपने में बंध करने की योग्यता थी तो वीर्योत्तराय कर्म पर भार न रहे। कर्म का सयोग तो उसकी स्थिति पूर्ण होने पर ज्ञानी अथवा अज्ञानी दोनों के नियम से छूट जाता है। कर्म बाधक नहीं होते किन्तु स्वयं जैसा भाव (विरोध अथवा अविरोध-रूप से) करता है उसका फल उसी समय उसके भावुलता या निराकुलतारूप में आता है।

आत्मा वस्तुत्व की दृष्टि से एकरूप रहता है तथापि उसकी अवस्था एकरूप नहीं रहती, उसीप्रकार रजकण वस्तुत्व की दृष्टि से एकरूप रहते हैं, तथापि उनकी अवस्था बदलती रहती है—एकरूप नहीं रहती। यद्यपि जड़ में ज्ञान नहीं है तथापि वह वस्तु है इसलिये त्रिकाल शक्तिमान है। प्रतिसमय पूर्ण ध्रौव्य रखकर शक्ति से अवस्थाएँ बदलती रहती हैं। यह रहस्य कर्मज्ञान की बारहखड़ी है। उसमें प्रत्येक वस्तु की परिपूर्ण स्वतंत्रता की घोषणा होती है।

जब जीव असंग स्वभाव को भूल जाता है तब वह बंध के योग्य होता है। बंध में पूर्व का कर्म निमित्त है। जो त्रिकारी अत्रिकारी अवस्था अपने में होती है वह व्यंगहार है। निमित्त राग-द्वेष कराता है ऐसा मानना सो व्यंगहार नहीं किन्तु व्यंगहाराभास है, अज्ञान है।

नरतन के लक्ष्य से, परमार्थश्रद्धा या निर्मल चारित्र प्रगट नहीं होता, क्योंकि भेद के लक्ष्य से निकल्प उत्पन्न होता है। निश्चयश्रद्धा

में, नवतत्त्व के भेद नहीं होते। मोक्ष और मोक्ष का मार्ग दोनों व्यवहार-
नय के विषय में जाते हैं।

प्रश्न —नवतत्त्वों में मोक्ष तो साध्य है, उसे भी विकल्प मानकर
क्यों अलग कर देना चाहिये ?

उत्तर —संसार और मोक्ष दोनों पर्याय हैं। संसार कर्म के सद्भाव
की अपेक्षारूप पयाय है और मोक्ष उस कर्म के अभाव की अपेक्षारूप
पर्याय है। आत्मा मोक्षपर्याय जितना नहीं है। मोक्षपर्याय तो कर्म के
अभाव का फल है इसलिये वह व्यवहार से साध्य कहलाती है, किन्तु
निश्चय से साध्य तो ध्रुस्वभाव है। परमार्थ साध्यरूप अखण्ड एक
स्वभाव के बल से मोक्षपर्याय सहज ही प्रगट होती है, और पयाय ता
व्यवहार है, उसकी अखण्ड स्वभाव में गौणता है, क्षणिक पर्याय पर
भार नहीं देना है, भार तो वस्तु में होता है।

द्रव्य में त्रिकाल की समस्त पयाय वर्तमानरूप में हैं, उसमें कोई
पयाय भूत अथवा भविष्य में नहीं गई है, तथापि वस्तु में प्रत्येक गुण
की एकसमय में एक पर्याय प्रगट होती है और वह प्रत्येक अवस्था के
समय शक्तिरूप में अनन्त गुण ध्रुस्वरूप में विद्यमान हैं, इसलिये अनन्त
शक्ति के रूप में वस्तु वर्तमान में पूर्ण है। आत्मा का स्वभाव वर्तमान
एक-एक समय में त्रिकालिक शक्ति से परिपूर्ण है। जो त्रिकालीन्द्रशा होती
है उसका द्रव्य में प्रवेश नहीं है। स्वभाव त्रिकार का नाशक है, इस-
लिये नवतत्त्व के विकल्प अभूतार्थ हैं।

मोक्ष —में त्रिकार से और पर से मुक्त होने की अपेक्षा है। एक-
रूप ध्रुस्वभाव के बल से जो पूर्ण निर्मल अवस्था उत्पन्न होती है और
पूर्ण अशुद्ध अवस्था का नाश होता है सो, भावमोक्ष और उसका
निमित्त प्राप्त करके अपनी योग्यता में, जो कर्मरज छूट जाते हैं सो
द्रव्यमोक्ष है। अपने-अपने कारण से स्वतन्त्र अवस्था होती है। निमित्त
से हुआ है ऐसा कहना व्यवहार है, किन्तु निमित्त से किसी की अवस्था

होती है ऐसा मानना सो मिथ्यात्व है। कर्म का सयोग सर्वाथा छूट गया सो जीव में अभावरूपी निमित्तकारण (मोक्ष को करने वाला) अजीव, और जो कर्म छूट गये वे मुझे निमित्त हुए इसप्रकार नास्तिरूप (अभाव रूप) आरोप से जीव व्यवहार से मोक्ष होने योग्य है।

जीव-अजीव में स्वतंत्र उपादान की योग्यता, निमित्त-नैमित्तिकता तथा नवतत्त्व के निरूप्य हैं यह बताकर मन के द्वारा स्वतंत्रता का निश्चय कराया है, किसी का कारण-कार्यरूप पराधीनपन नहीं बताया है। मात्र स्वभाव में नवतत्त्व के भेद नहीं होते। निमित्त की अपेक्षा से, व्यवहार से (अवस्था में) नौ अपना सात भेद होते हैं।

जिसे हित करना हो उसे सर्वप्रथम क्या करना चाहिये, सो कहते हैं। निराकुल सुख आत्मा में है। शरीर आदि की अनुकूलता में (अनुकूल सयोगों में) सुख नहीं है, तथापि अज्ञानी जीव उसमें सुख मान रहा है, किन्तु पर के आश्रय की पराधीनता में काल भी सुख नहीं है। जिसने अपने में सुख का अवलोकन नहीं किया उसे पर-सयोग की मत्ता मालूम होती है। जो यह मानता है कि परसयोग के आश्रय से सुख होता है वह अपने को निर्माल्य, रक्त और परमुखापेक्षी मानता है, यह अज्ञानभाव की मूढ़ता से मानी हुई कल्पना है। जो पर को हितरूप मानता है वह पराश्रयरहित अविशारी आत्मस्वभाव को हितरूप नहीं मानता।

पर मेरा है, पर में सुख है, मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, ऐसी विपरीत कल्पना करने वाला अपना विपरीत ज्ञान है। जड़-देहादिक भूल नहीं कराते। आत्मा पर से भिन्न नित्यव्यवहार्य है, स्वयं जिस स्वभाव में है उसकी प्रतीति नहीं है इसलिये पर में कहीं भी अपने अस्तित्व की, अपने सुख की कल्पना कर लेता है। उस अज्ञान से चौरासी लाख के अवतार होते हैं। स्वतंत्र स्वभाव को यथार्थतया सत्समागम से पहिचान कर उस विपरीत मान्यतारूप भूल को दूर कर देने पर नित्य स्वभावस्थित निर्मल आनन्द की उत्पत्ति होती है। वर्तमान विकारी अवस्था के समय

भी बाह्यभाज की मान्यता को दूर करके देखे तो उस एक अवस्था के अतिरिक्त सम्पूर्ण निर्मल स्वभाज त्रिकाल शुद्धरूप में वर्तमान में भी मालूम होता है। पामरता, अशरणभाज, अगुणभाज पामरता की भूमिका में रहकर दूर नहीं किया जासकता। पामरता के समय ही तुच्छता रहित ध्रुवस्वभाव पूर्ण महिमारूप विद्यमान होता है।

जिसने पूर्ण निर्मल परमात्मदशा प्रगट की है वह साक्षात् भगवान है। मैं भी शक्तिरूप से पूर्ण भगवान हूँ। इसप्रकार सत्समागम से जानकर यदि पूर्ण स्वाधीन ध्रुवस्वभाज की महिमा को लाये तो अपने में कल्पित हीनता और स्वामित्र दृष्टि में से छूट जाता है। पश्चात् वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण पर में रुक जाता था सो उस रुचि-भाज के कारण नहीं रुकता है। वह स्वभाव के बल से राग-द्वेष को तोड़ना चाहता है, विकार का अर्थात् राग की वृत्ति का स्वामित्र नहीं करता।

जो विकार का नाश करना चाहता है वह विकारस्वरूप नहीं होसकता। विकार को जानने वाला क्षणिक विकाररूप नहीं है। यदि विकार को दूर करने की शक्ति आत्मा में न हो तो जो नहीं है वह जगत में त्रिकाल में भी नहीं होसकता, किन्तु अनन्त ज्ञानी पूर्ण, पवित्र, उच्छुद्ध, परमात्मदशा को प्रगट कर चुके हैं। नित्यस्वभाव के बल से अमुक अश में राग को दूर करके उसी रुचि से राग न होने दे या पूर्ण पुरुषार्थ से अशमात्र राग-विकार न होने दे ऐसी आत्मा की शक्ति प्रतिममय प्रत्येक आत्मा में विद्यमान है।

यदि कोई जीव किसी दूसरे के दोषों को दूर कर सकता हो तो कोई दूसरा जीव नरक में या दुःख में भी डाल सकता है। किन्तु वास्तव में जीव के ऐसी पराधीनता नहीं है। दोषों को दूर करने में स्वयं अकेला ही समर्थ है तो स्वयं त्रिकाल पूर्ण और स्वतंत्र अनयोगीरूप में भी वर्तमान में परिपूर्ण है। जो पर-सम्बन्ध मान रहा है सो निमित्ताधीनदृष्टि की भूल है, और यही समार है। जब ऐसे नित्यस्वभाव के

बल से पामरता दूर होजाती है कि मैं पूर्ण प्रभुता वाला हूँ तो उसी समय आँशिक निर्मल पवित्रता प्रगट होती है ।

देह पर दृष्टि रखकर विचार करता है इसलिये यह प्रतिभासित नहीं होता कि भगवान् आत्मा कीड़े मकोड़े में भी पूर्ण स्वतन्त्र है, क्योंकि अपनी सम्यक्कृत महिमा निज को निज में प्रतीत नहीं हुई इसीलिये अपनी दृष्टि से अपने को हीन, अपूर्ण, विकारी मानता है । देहादिक वर्तमान सयोग को ही मानने वाला यह नहीं मानता कि मैं वर्तमान में भी त्रिकाल-स्थायी पूर्ण प्रभु हूँ, इसलिये वह अज्ञानी है, क्योंकि अपने में सुख नहीं देख सका इसलिये देहबुद्धि से किसी में अनुकूलता की कल्पना करके अच्छा मानता है और किसी में प्रतिकूलता की कल्पना करके बुरा मानता है ।

स्वयं ज्ञाता होकर भी अपने को हीन मानकर पुण्य और देहादिक क्षणिक सयागी वस्तुओं को महत्त्व देता है । यदि बिच्छू कपड़े को काट खाता है तो दुःख नहीं मानता किन्तु शरीर को काटता है तो दुःख मानता है, किन्तु वस्त्र और शरीर दोनों त्रिकाल में भी अपनी वस्तु नहीं है । क्योंकि देह पर (सयोग पर) दृष्टि है इसलिये यह मानता है कि जो देखने वाला है सो मैं नहीं हूँ किन्तु जो वस्तु दिखाई देती है वह मैं हूँ । मूर्ख प्राणी शरीर को लक्ष्य करके कहता है कि 'यदि तू अच्छा रहे तो मुझे सुख हो,' किन्तु शरीर को अथवा जड़ इन्द्रियों को कुछ खबर ही नहीं होती, फिर भी मूर्ख प्राणी यह मानता है कि उनके कारण मुझे सुख-दुःख होता है । एक तत्त्व को दूसरे का अलम्बन लेना पड़े तो वह सुख नहीं है । जो यह मानता है कि पर का आश्रय आवश्यक है, वह अपने स्वतन्त्र पवित्र स्वभाव की हत्या करता है । और यही हिंसा है ।

यदि अनिनारी स्वतन्त्र पूर्ण स्वभाव को अपूर्णरूप में न जाने और अन्तरंग में उसकी महिमा को न लाये तो मरकर कहाँ जायगा यह विचार करो । जैसे समुद्र में फेका गया मोती मिलना कठिन है उसीप्रकार

मनुष्यभर को खोबर चौरासीलाख के भरतारों में परिभ्रमण करते हुए सब का सुनना दुर्लभ होजायगा ।

जैसे मात्र सोना अशुद्ध या हीन नहीं कहा जाता किन्तु वह तांबा इत्यादि के संयोग से अशुद्ध भया सौटच से उतरता हुआ कह-
लाता है तथापि यदि वह संयोग के समय भी सौटची दू सोना न
हो तो कदापि शुद्ध नहीं होसकता, इसीप्रकार मात्र धैतन्य आत्मा में
स्वभाव से विकार नहीं होसकता, किन्तु वर्तमान अवस्था में निमित्त-
संयोगाधीन विकारी अवस्था नवीन होती है । इस संयोगाधीन दृष्टि
को छोड़कर यदि अखंड शुद्ध ध्रुव पर दृष्टि करे तो निर्मलता प्रगट
होती है ।

यदि अकेले तत्त्व में पर-निमित्त का संयोग हुए बिना विकार हो
तो विकार स्वभाव कहलायेगा । पर-संयोग में, कर्त्ताभाव से (अपनेपन के
भाव से) अटक्कर जैसे शुभाशुभ भाव जिस रस से वर्तमान अवस्था में
जीव करता है उसका फल उसी समय अपने में आकुलता के रसरूप से
होता है, और उसके निमित्त से बधने वाले संयोगीकर्म का फल बाद
में संयोगरूप से होता है ।

अज्ञानी की बाह्य में देह, खी आदि पर दृष्टि है और भीतर सूक्ष्म
कर्म पर दृष्टि है । यथार्थ नवतत्वों को, शुभमात्र से जानना भी बाह्य भाव
है । इस बाह्य भाव से अंतरंग में, पैठ नहीं होसकती । मात्र आत्मा में
अपने आप नवतत्व की सिद्धि नहीं होती ।

बाह्य (स्थूल) दृष्टि से देखा जाय तो जीव पुद्गल की अनादि वध-
पर्याय के समीप जाकर एकरूप में अनुभव करने पर यह नवतत्व
भूतार्थ हैं, सव्यार्थ हैं । यहाँ समीप का अर्थ क्षेत्र से नहीं किन्तु पर में
एक-मेवपन की मायतारूप मात्र की एकाग्रता होता है । जिसे अवि-
कारी भिन्न आत्मस्वभाव की खबर नहीं है उसे पर-संयोग का (राग-
द्वेष के विकल्प का) जो अनुभव होता है यह भूतार्थ है, भ्रम नहीं है,

राग-द्वेष का निमित्त पाकर कर्म अपनी योग्यता से अज्ञानी आत्मा के प्रदेशों से एकदोरावगाहरूप में आते हैं, यह बात भी सच है।

यदि कोई कहे कि पुण्य-पाप होते ही नहीं, जीव की वर्तमान अवस्था में भूल और विकारी भाव का होना भ्रम है, असत् है तो ऐसा कहने वाले की यह बात सच नहीं है। यह स्वर्गेश के सींग की भंगति असत् नहीं है। यदि कोई यह कहे कि स्वर्ग और नरक वास्तव में नहीं हैं किन्तु लोगों को पुण्य का लोभ और पाप का भय बताने के लिये इनकी कल्पना की है तो ऐसा कहने वाले की बात मिथ्या है, क्योंकि स्वर्ग और नरक अनेक न्याय-प्रमाणों से सिद्ध किये जा सकते हैं।

जैसे कोई मला ब्रह्मचारी सज्जनों की सगति को छोड़कर कुशीलवान व्यक्तियों के साथ आये-जाये तो यह लज्जा की बात है, इसी-प्रकार ब्रह्मानन्द भगवान् आत्मा परवस्तु में कर्तृत्व या अपनापन स्थापित करके अनन्त ज्ञानानन्द प्रभुत्व की महिमा को भूलकर और यह मानकर कि पुण्य-पाप मेरे हैं, मैं रागी हूँ, मुझे पर का आश्रय चाहिये, चौरासी के चक्कर में पड़ा रहता है और भय-भ्रमण करता रहता है। पर-संयोग में सुख मानना महा व्यभिचार है।

सयोगाधीनदृष्टि में एकाग्र होकर बधभाव का अनुभव करने पर यह नयनत्व के भेद भूतार्थ-सत्यार्थ हैं। अज्ञानभाव से अस्वच्छादृष्टि का व्यवहार को पकड़कर, राग-द्वेष-अज्ञान के कारण जीव का जो परिभ्रमण होता है सो वास्तविक है, भ्रांति नहीं है, असत् कल्पना नहीं है। जैसे मृगजल में वास्तव में पानी नहीं है तथापि पानी का प्रतिभास होता है, उसे वास्तविक पानी मानने की भूल होती है, यह वास्तविक भूल ही है। इसीप्रकार अज्ञानभाव से जीव परिभ्रमण करता है जोकि वास्तविक है।

जिसे आत्मा के यथार्थ स्वरूप की खबर नहीं है वह मूढ़तावश अपने को पूर्ण स्वतन्त्र भगवान् नहीं मानता। जिनकी ऐसी धारणा

है कि अन्य कोई मेरी सहायता करदे, मुझे कोई बुद्ध दे दे, दूसरे का आश्रय आवश्यक है, दूसरे का आशीर्वाद चाहिये, पुण्य का साधन आवश्यक है वे अपने को पामर-भ्रष्ट मानते हैं। जो बाहर में धर्म मानकर क्रिया-वृष्ट से खेद-खिन्न होता है उसे आत्मा की अतीन्द्रिय शान्ति और भय से निःसदेह मुक्ति का निर्णय नहीं होता। भगवान ने उसकी बाह्यक्रिया को अज्ञानरूप बालव्रत और बालनप कहा है।

जिसे भय से भय लगता है वह यह विचार करता है कि निर्मल नित्य शरणभूत वस्तु क्या है, किन्तु जो समार में वर्तमान पुण्य की अनुकूलता को ही देखता है वह पुण्य-पाप के नाशक स्वभावरूप अभिकारी भगवान आत्मा को नहीं देखता। धर्मात्मा को राग की चेष्टा में लज्जा मानुष होती है, रोद होता है। भूँड नामक प्राणी विष्टा को खाकर जैसे आनन्द मानता है उसीप्रकार अज्ञानी जीव पुण्य को अच्छा मानकर उसमें हर्ष करता है। प्रतिष्ठा, धन, शरीर इत्यादि में सुख मानता है किन्तु ज्ञानियों ने पुण्य-पाप से रहित अविनाशी रमाव की प्रतीति में स्थिर होकर पुण्य-पाप को विष्टा की भाँति छोड़ दिया है। अज्ञानी को भूँड की उपमा देना विन्तुल उपयुक्त है क्योंकि उसकी उस मान्यता में भूँड के अनन्त भय विद्यमान है। -

यदि जीव पामरता करे और उस पामरतारूप अवस्था को ही अपना सम्पूर्ण स्वरूप माने और यह न माने कि अपना अवगुण का नाशक त्रैकालिक स्वभाव वर्तमान में सम्पूर्ण है तो वह चौरासी लाख के अनन्तर में निरन्तर परिभ्रमण करता रहता है, इसलिये उसे नन्तत्वों का खण्डश अनुभव सत्यार्थ है।

यदि कोई यह कहे कि भोग योग्य कर्मों का वध किया है तो वे विषय-भोग कराते हैं, इसमें मैं क्या कर सकता हूँ? राग-द्वेष होजाते हैं, तो ऐसा मानने वाला स्वच्छन्द चौरासी के चक्कर में भ्रमण करने के लिये सच्चा है।

जब कोई व्यक्ति दान में पैसा नहीं देना चाहता तब सस्यो को दोष देता है और कहता है कि 'मेरे भाग दान देने के तो हैं, किन्तु 'आपकी सस्या वाले व्यवस्था ठीक 'नहीं' रखते' इसप्रकार तृष्णा को कर्म न करने के लिये बात को गोलमगोले कर देता है, किन्तु यह स्पष्ट क्यों नहीं कह देता कि मुझे कुछ देना नहीं है। वह 'सस्या' सुंधे या बिगड़े, उस पर तेरी तृष्णा के बढ़ने या घटने का आधार नहीं है। जिसे दानादि में मान चाहिये है अपना दान के बाद जो आशा रखता है उसके वर्तमान तृष्णारूप पापभाव होता है। जो दान में तृष्णा को कम करता है उसका यह भाव अपने पर ही अनलबित है। इसप्रकार परिणाम का व्यवहार से स्तत्र कर्तृत्व जानकर जैसे नयतत्व हैं उन्हें धैर्य जाने तो व्यग्रहारशुद्धि होती है, किन्तु उससे जम मरण नहीं मिटता, क्योंकि यह पुण्यभाव है।

असयोगी निर्विकारी स्वभाव भिन्न है, ऐसी यथार्थ श्रद्धा होने के बाद वर्तमान अशक्ति में राग होता है, और उसमें कर्तृत्व-बुद्धि को छोड़कर पाप से बचने के लिये पुण्य-भावों की शुभवृत्ति करता है, किन्तु उसे निमित्ताधीन विकारी जानकर ज्ञानी उसका स्वामी नहीं होता।

कोई शास्त्र के पहाड़े रटकर निपरीत अर्थ ग्रहण करे कि पहले के कठिन कर्म आड़े आते हैं, निष्काचित कर्म का जल अधिक है, इसलिये ससार के भोग नहीं छूटते। इसप्रकार गोलमाल करने वाले के व्यवहार नीति का भी ठिकाना नहीं है। अपने भाग से स्वभाव की निर्मलता को भूलकर मैंने दोष किया है, और मैं उसे दूर करके पवित्र आनन्द भाव कर सकता हूँ, इसप्रकार यदि अपनी स्वतन्त्रता को मन से स्वीकार करे तो वह आँगन में आया हुआ माना जायेगा।

अब आगे यह कथन है कि निरुल्लस को अशक्त दूर करके ध्रुव-स्वभाव के लक्ष्य से शांति कैसे प्रगट की जाये और अतीन्द्रिय स्वरूप को कैसे जानना चाहिये।

आत्मा में अनंत ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्यादि गुण भरे हुए हैं, जो कि अपने ही कारण से हैं, वे किसी निमित्त को लेकर प्रगट नहीं होते । निमित्त से अथवा रागादि विकार से अविकारी देखा नहीं हो सकती । आत्मा का स्वभाव कर्मयोग से रहित, निर्विकार और अमेद है । आत्मा में जो कर्मयोगाधीन क्षणिक विकारी अवस्था होती है सो अभूतार्थ है । मन के द्वारा जो शुभविकल्परूप नवतत्वों का निर्णय होता है सो वह आत्मा के मूलस्वभाव का निर्णय नहीं है । एकरूप निर्मल स्वभाव की यथार्थ श्रद्धा होने से पूर्व मन के द्वारा जो इसप्रकार नवतत्व के भेद का विचार करता है कि मैं जीव हूँ, पर से भिन्न हूँ, अजीव नहीं हूँ, रजभाव की प्रतीति में संलग्न होता है इत्यादि, वह विकल्प शुभराग है । एकरूप ज्ञानस्वभाव में स्थिर होना चाहिये, उसकी जगह पर-सम्बन्ध से उत्थान होता है, जो आदर्शपूर्ण नहीं है, तथापि मन से उस यथार्थ नवतत्व का विचार किये बिना स्वभाव के भ्रमन में नहीं आया जा सकता ।

आत्मा देहादि की क्रिया नहीं कर सकता । देहादि से अथवा पर-जीव से प्रत्येक आत्मा त्रिकाल भिन्न ही है । पर के सन्ध से राग-द्वेष और ममता का जो भाव अपनी अवस्था में स्वयं करता है, उस क्षणिक अवस्था के भेद से भी आत्मा परमार्थतः भिन्न है । रजभाव के लक्ष्य से हृदय में पुण्य-पाप के भाव परलक्ष्य से कहे तो व होते हैं, किन्तु मेरी योग्यता से वह वर्तमान में नया विकार होता है । बन्धनरूप विकार भाव और अविकारी सत्त्व, निर्जरा, मोक्ष का भाव मेरी योग्यता से होता है, उसे कोई दूसरा नहीं करता । निमित्त का संयोग-प्रियोग उसकी योग्यता से होता है, इसप्रकार स्व-पर की स्वतन्त्रता का निर्णय नवतत्व के भेद से करे तो जीव अभी प्राथमिक भूमिका के समीप आता है । उसके शुभराग में रक्के जाना पुण्य का कारण है, यह आत्मा के धर्म का अथवा शक्ति का कारण नहीं है, क्योंकि थूथले ऐसे मन के स्त विषय से आत्मा सत्त्व नवतत्वों के पुरुषरूप

वर्तमान सत्ता, निर्जरा और मोक्ष-पर्याय भेदरूप है, एकरूप आत्मा अनादि-अनन्त है । निर्मल ज्ञानरूप मोक्ष अवस्था आत्मा में अनन्त-काल तक रहती है, किन्तु आत्मा मात्र मोक्ष-अवस्था के भेद जितना नहीं है । सत्ता और मोक्ष की वैकालिक अवस्था मिलकर प्रत्येक आत्मा वर्तमान में एकरूप अवस्था शक्ति से परिपूर्ण है । सम्पूर्ण वस्तुत्वभाव की परमार्थदृष्टि में सत्ता और मोक्ष पर्याय का भेद नहीं है । मात्र ज्ञायकत्वभाव (पारिणामिक मात्र, निर्मल स्वभावमात्र) उस श्रद्धा का अवस्था प्रिय है, निश्चय ध्येय है ।

शुद्धय से नन्तव्य के विकल्प को गौण करके ज्ञायक स्वभावभाव से एकाग्र होने पर नव भेद नहीं होते, पानी के एकाग्र शीतलत्वभाव को देखने पर अग्नि के निमित्त से होने वाली वष्ण अवस्था नहीं है इसप्रकार मात्र पारिणामिक ज्ञायकत्वभावको निरपेक्ष ध्रुवदृष्टि से देखने पर नवप्रकार के भेद नहीं दिखाई देते ।

इस बात को समझना भले ही अति सूक्ष्म मालूम हो किन्तु प्रभु ! यह तेरी बात है । तुझे अपना नित्यत्वभाव कठिन मालूम होता है, और वह समझ में नहीं आसकता ऐसा न मान, तेरी महिमा की क्या बात कही जाये ! सर्वज्ञ वीतराग की वाणी में भी तू भलीभाँति नहीं आसका । कहा भी है कि —

जो पद दीक्षा सर्वज्ञों के ज्ञान में,
कह न सके उसको भी श्रीमगवान हैं,
उस स्वरूप को वाणी अन्य तो क्या कहे ?
अनुभव-गोचर मात्र रहा वह ज्ञान है ।

(अपूर्व प्रवचन)

[यह सुअवसर की-पूर्ण पुरुषार्थ की भावना है]

आत्मस्वरूप ज्ञान में परिपूर्ण आता है, वाणी में पूरा नहीं आता, यह कहकर तेरी अपूर्व महिमा का वर्णन किया है । (यद्यपि तीर्थंकर

की बाणी द्वारा सम्पूर्ण भाव समझ में आते हैं) जो कोई तेरी महिमा गाता है उसका निश्चय वाणी में युक्त होना रुक जाता है, इसलिये यह कहा है कि—उसे वाणी में नहीं गा सकते । अनुभव से पूर्ण स्वभाव जैसा है वैसा ही परोक्ष ज्ञान से माना जा सकता है । हे प्रभु ! तू ऐसा त्रिकाल परिपूर्ण भगवान् आत्मा है कि—सर्जज्ञ की वाणी में भी तेरी महिमा पूर्णतया नहीं आती, तथापि तू निमित्ताधीन बाह्यदृष्टि से अपनी महिमा को भूलकर पुण्य-पाप में रुककर दूसरे की आधीनता में सुख मानकर चौरासी के परिभ्रमण में अनन्त दुःख पारहा है । यदि उस दुःख की बात ज्ञानी के निरुद्ध जाकर सुने तो भव का दुःख मावूम हो किन्तु तू तो निरसीतता में ही सुमट बना फिर रहा है ।

यह अज्ञानी जीव वर्तमान पुण्य से प्राप्त अनुमूलता में ही बट जाता है—उसी में तमय रहता है, माना यह शरीर सदा स्थिर रहेगा । यदि किसी को केन्सर नामक असाध्य रोग होजाता है अथवा किसी का हार्टकैल होजाये तो वह समझता है कि यह तो अमुक व्यक्ति को हुआ है, मुझे योड़े ही होना है । इसप्रकार मूढ़ता में निश्चक होकर सुख मानता है । घर में लड़के 'पिताजी-पिताजी' कहकर पुकारते हैं और सभी अनुकूल दिवाई देते हैं किन्तु वह यह नहीं समझता कि वे सब यह मोह की चेष्टा-राग को लेकर कहते हैं । और इसीलिये वह मानता है कि हमारे लड़के स्वार्थी नहीं हैं, खी, पुत्रादि बहुत भले हैं । किन्तु वह यह नहीं समझता कि भरे ! वे किसी के लिये निययान नहीं हैं, किन्तु अपने राग में जिन्हें जो अनुकूल लगता है वे उसी के गीत गाते हैं ।

जो वर्तमान अवस्था में ही सर्वस्व मानते हैं वे भीतर ही भीतर प्रतिद्वन्द्व स्वभाव की मूढ़ता से अपना मान-मरण कर रहे हैं, वे उस ओर दृष्टि ही नहीं डालते । हे भाई ! यह सब यों ही पड़े रहेंगे और तू भकेला ही जायेगा, अथवा समस्त सयाग तुझे छोड़कर चले जायेंगे, इसलिये एकरार शान्तचित्त से अपनी महिमा को सुन । बाहर की ममता

के सब फल थोथे हैं। जैसे धुएँ को पकड़कर उससे कोई महल नहीं बनाया जा सकता उसीप्रकार परवस्तु में तेरी कोई सफलता नहीं हो सकती, और परवस्तु से सुख नहीं मिल सकता, इसप्रकार विचार करके सत्य का निर्णय कर। एकबार प्रसन्न चित्त से अपने पवित्र मोक्ष-स्वभाव की बात सुनकर उसे स्वीकार कर, उससे क्रमशः आत्मरसभाव की सम्पूर्ण पर्याय प्रगट होजायेगी।

यथार्थ स्वभाव को सुनकर अन्तरंग से स्वीकार करके जो अशत यथार्थ की रुचि में जा खड़ा होता है, वह फिर वापिस नहीं होता। पहले वह बाह्य-पदार्थों की रुचि में रागपूर्वक बारबार एकाग्रता करता था, और अब वही भीतर ही भीतर अपूर्ण रुचिभाव से गुण के साथ एकाग्रता को रटता रहता है। जो एकबार सत्समागम करके स्वभाव की रुचि से जाग्रत होजाता है और उस रुचि में दृढतापूर्वक जा खड़ा होता है, वह सब ओर से अनिरोधी परमार्थ को प्राप्त कर लेता है, क्योंकि स्वभाव तो विकार का नाशक है, रक्षक नहीं। इस स्वतंत्र स्वभाव के लिये मन, वाणी, शरीर अथवा विकल्प की सहायता नहीं होती। स्वभाव के लिये किसी बाह्य साधन की आवश्यकता नहीं होती। इसप्रकार सम्यक्दर्शन होने से पूर्ण एक मात्र निरावलम्बी स्वभाव की स्वीकृति होनी चाहिये।

जो आत्मा के पूर्ण हितरूप स्वभाव को यथार्थतया समझता है और मानता है वही सज्जन है। जो राग-द्वेष होता है सो स्वभाव की अपेक्षा से असत् है, चिरस्थायी नहीं है। स्वभाव के लक्ष्य से राग-द्वेष को क्षण भर में बदलकर पवित्र भाव किया जा सकता है, क्योंकि आत्मा में राग-द्वेष का नाशक स्वभाव प्रतिसमय विद्यमान है। यदि उसीको माने, जाने और उसमें स्थिर होजाये तो राग न तो स्वभाव में था और न नया हो सकता है। स्वभाव की शक्ति में जितना स्थिर हुआ जाये उतना ही नवीन राग उत्पन्न नहीं होता।

प्रश्न — पुण्य तो साथी है, उसके बिना आत्मा भकेला क्या करेगा ?

उत्तर — पुण्य का निषेध करके स्वभाव में जो सम्पूर्ण शक्ति है उसकी रचि के बल से जीव भकेला ही पहले से मोक्षमार्ग का प्रारम्भ करता है । बाह्य दृष्टांत को लें तो—यदि चलनेवाला अपने पैरों से चले तो साथी (मार्ग दर्शक) निमित्त कहलाता है, किन्तु यहाँ अन्तरंग अरूपी मार्ग में किमीका अलम्बन नहीं है । श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र्य में त्रिकाल में भी कोई बाह्य साधन नहीं है । अपनी शक्ति में वैसी तत्परता हो तो वहाँ तदनुकूल संयोग अपने आप उपस्थित होते हैं । आत्मा ऐसा पराधीन नहीं है कि उसके लिये निमित्त की प्रतीक्षा करनी पड़े ।

प्रश्न — जब उपदेश सुन तभी तो ज्ञान होगा ?

उत्तर — उपदेश सुनने से ज्ञान नहीं होता, यदि ऐसा होता हो तो सभी श्रोताओं को एक सा ज्ञान होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता, लेकिन जिसमें जितनी योग्यता है वह स्वयं उतना समझता है, उसमें निमित्त से ज्ञान होने की बात नहीं है । कोई चाहे जितना समझाये, किन्तु स्वयं सत्य को समझकर स्वयं ही निर्णय करना चाहिये ।

नवतत्व में विकारी अवस्था के भेद को दूर करके (गौण करके) अक्षयड, ध्रुव, ज्ञायकस्वभाव को भूतार्थ दृष्टि से देखने पर एक जीव ही प्रकाशमान है । इसप्रकार अन्तरंग लक्ष्य की एकाग्रदृष्टि से देखें तो ज्ञायक भाव जीव है, और जीव के विकार का भेद अजीव है । 'मैं जीव हूँ' इसप्रकार मन के योग से जो विकल्प होता है उसे यहाँ जीव-तत्त्व कहा है । जैसे जनक राजपुत्र राज्यासन पर नहीं बैठा तबतक वह ऐसा विकल्प करता है कि—मैं राजा होने वाला हूँ, किन्तु जब राज्यासनारुढ़ होजाता है, और उसी की आज्ञा चलती है तब तत्सम्बन्धी विकल्प नहीं रहता, इसीप्रकार मैं पर से भिन्न आत्मा हूँ, अजीव नहीं हूँ ऐसे विकल्प से एकरूप परमार्थ की श्रद्धा के लिये नवतत्व का

विचार करता है, पश्चात् जब यथार्थ-अनुभूतप्रकृत प्रतीति होजाती है तब वहाँ नयनत्व के विरूप गौण हो जाने पर अपने को स्वमिथरूप अखण्ड मानता है, उसे सम्यक्दर्शन कहते हैं । द्रव्य के निश्चय के कारण से स्वभाव में निश्चय होने के बाद श्रद्धा सम्यग्धी विरूप नहीं ठठते । यदि पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण राग को जन्दी दूर न कर सके तो नयनत्व के विशेष ज्ञान की निर्मलता का विचार करता है, किन्तु यह राग को करने योग्य (उपादेय) नहीं मानता । यह विकारनाशक स्वभाव की प्रतीति के बल से राग को दूर करता है ।

सम्यक्दर्शन आत्मा में अनन्त केवलज्ञान को प्रगट करने की पीढ़ी का प्रारम्भ है । मैं पूर्ण अरागी हूँ इसप्रकार स्वभाव की अखण्ड दृष्टि होने पर भी अस्थिरता से पुण्य-पाप की वृत्ति उत्पन्न हो तो उसका यहाँ निषेध है । पर मैं अच्छा बुरा मानकर उसमें लग जाने का मेरा स्वभाव नहीं है, किन्तु लगातार एकलक्ष्य जानना मेरा ज्ञायक स्वभाव है ।

आत्मा में पुण्य-पाप के विरूप भरे हुए नहीं हैं । जैसे दर्पण की स्वच्छता में अग्नि, बरफ, चिन्टा, स्वर्ण और पुष्प इत्यादि जो भी सम्मुख हों वे सब दिखाई देते हैं तथापि उनसे दर्पण का कुछ नहीं होता, इसीप्रकार आत्मा पर-सयोग से भिन्न है, भावत दूर है, इसलिये परवस्तु चाहे जिसरूप में दिखाई दे किन्तु यह आत्मा में दाप उत्पन्न करने में समर्थ नहीं है । ज्ञायक * स्वभाव किसी भी सयोग में, चाहे उसे क्षेत्र या काल में रुकने वाला नहीं है, क्योंकि आत्मा पररूप नहीं है और पर, आत्मरूप नहीं है । एकलक्ष्य निर्मल स्वभाव की श्रद्धा की प्रतीति के द्वारा स्वभाव के आश्रय से निर्मलभाव प्रगट होता है । नयनत्व के शुभराग से अनेक प्रकार के राग के भेद प्रगट होते हैं जोकि अन्तराग में सहायक नहीं हैं । बाह्यदृष्टि से देखने पर पर-निमित्त के भेद दिखाई

देते हैं, अन्तरंग दृष्टि में अभेद, ज्ञायकस्वरूप मात्र आत्मा दिखाई देता है । कर्माधीन होने वाली अवस्था के जा-भेद होते हैं उनकी अपेक्षा से रहित त्रिकाल एकरूप भुव स्यायी एक ज्ञायक भाव को ही आत्मा कहा है ।

तू सदा एकरूप वाता है । जानना ही जिसका स्वभाव है यह किसे न जानेगा ? और जिसका जानना ही स्वभाव है उसे पर मैं अच्छा घुरा मानकर रुक जाने वाला रागमान कैसे माना जासकता है ? भ्रमो ! मैं तो ज्ञायक, पूर्ण कृतकृत्य, सिद्ध परमात्मा के समान ही हूँ । अवस्था में निमित्ताधीन विचार का भेद अनूतार्थ है, स्यायी नहीं है, इसलिए उसमें मेरा स्वामित्व नहीं है ।

ज्ञान सर्व समाधान स्वरूप है । जैसे—बीतरागी, कवलज्ञानी परमात्मा एक-एक समय में लोका-लोकों को परिपूर्ण ज्ञान से जानने वाले है, वैसा ही मैं हूँ, इसप्रकार जिसे पूर्ण-स्वतंत्र स्वभाव की महिमा की प्रतीति होजाती है उसके अन्तरंग से सारे सांसारिक मन दूर होजाते हैं । उसे देहादिक किमी भी संयोग में मद्धता नहीं दिखाई देती । जिसने निमित्ताधीन-दृष्टि का परित्याग कर दिया है, उसने ससार का ही परित्याग कर दिया है, और पूर्णस्वतंत्र-मोक्ष स्वभाव को ग्रहण कर लिया है ।

पुण्य-पाप के भेद मात्र आत्मा क नहीं हाते इसलिये अवस्था के विचार में अजीब हेतु है, अर्थात् जाय में कर्म-निमित्तक शुभाशुभभाव नवतत्त्व के विरूप्यरूपसे हैं । और फिर पुण्य-पाप, आन्तर, सार, निर्जरा, बंध और मोक्ष जिसके लक्षण हैं ऐसे ता कवल जीव के विचार है ।

पर निमित्त क भेद से रहित आत्मस्वभाव को देखने पर आत्मा ज्ञायक एकरूप है, उसमें अवस्था पर लक्ष्य करके पर निमित्त में युक्त होकर नवतत्त्व का विचार करे तो राग होता है, मैं इसप्रकार सार कर सकता हूँ, मोक्ष को प्राप्त करूँ, ऐसे विचार में लगकर जो मनके

राग में अटक रहा है सो वह (अटकने के रूप में) मयार्थ है । एकरूप ज्ञायक-स्वभाव नौ प्रकार के राग के भेद से रहित है, ऐसे निरागलम्बी अखण्ड स्वभाव पर एकाग्रता करने पर निर्मल पर्याय की उत्पत्ति और विकार का सहज नाश होता है । अकेली पर्याय पर लक्ष्य देने से राग की उत्पत्ति होती है, निर्मलता प्रगट नहीं होती, स्वभाव का लक्ष्य नहीं होता । अरथादृष्टि वह राग दृष्टि है, व्यग्रहारदृष्टि है । मैं वर्तमान में त्रिकाल स्थायी पूर्ण ज्ञायक हूँ, जितनी निर्मल अवस्था प्रगट होगी वह मुझसे अलग प्रगट होने वाली नहीं है । मोक्षदशा, अनन्त-ज्ञानानन्द, अनन्त आत्मबल इत्यादि संपूर्ण शक्ति प्रतिसमय वर्तमानरूप में आत्मा में भरी हुई है । ऐसे पूर्ण अखण्ड स्वभाव पर लक्ष्य देने पर निकल्प छूट जाता है ।

श्रद्धा का विषय आत्मा का सम्पूर्ण त्रिकाल पूर्ण स्वभाव है । समार और मोक्ष अवस्था है । उम अवस्था तथा मोक्षमार्ग की अवस्था के भेद का लक्ष्य श्रद्धा के विषय में नहीं है । जैसे सामान्य स्वर्ण को लेन वाला मोने की कारीगरी की अलग कीमत नहीं देता, यद्यपि सोने में वर्तमान सारी कारीगरी की योग्यतारूप शक्ति है उसे वह स्वर्णरूप में अभिन्न अनुभव करता है, इसीप्रकार आत्मा एकरूप त्रिकाल, पूर्ण शक्ति से अखण्ड है, उसे मानने वाला किसी अवस्था के भेद को पृथक्-खण्डरूप में ग्रहण नहीं करता । केवलज्ञानादिरूप समस्त शक्तियाँ वर्तमान द्रव्य में भरी हुई हैं, उम अखण्ड ज्ञायकस्वभाव के बल से निर्मल अवस्था सहज प्रगट होती है, किन्तु यदि भेद पर लक्ष्य रखकर नरतत्त्व के निकल्प में लग जाय तो स्वभाव का लक्ष्य नहीं होता, निर्मल आनन्द-शांति प्रगट नहीं होती, इसलिये भेद को गौण करके नरतत्त्व के भेद से किंचित् छूटकर, स्वभाव जोकि एकरूप है उस पर एकाग्रता का भार देने पर एक साथ निर्मलता की उत्पत्ति, और विकार का नाश होता है, तथा क्रमशः पूर्ण निर्मल मोक्ष पर्याय सहज ही प्रगट होजाती है । अवि-कारी एकाकार पारिणामिक ज्ञायक स्वभाव की ऐसी महिमा है । निर्मल

शक्ति का बल द्रव्य में से स्वरूप स्थिरता के रूप में आता है। वह निर्मल-निराकुल शान्ति, सुख और आनन्द अपना स्वाद है।

ममद्वार का अर्थ है असयोगी, अधिकारी, शुद्ध, आत्मा का स्वभाव। सर्वज्ञ भगवान ने माहात् ज्ञान से प्रत्येक जड़-चेतन वस्तु की स्वतन्त्रता को देखा है। कर्म के निमित्त से आत्मा में विकारी अवस्था होती है, वह क्षणिक विकार का नाशक त्रिकालिक स्वभाव प्रत्येक आत्मा में है। उसकी प्राप्ति कैसे करनी चाहिये, यह बतानवाली वाणी सर्वज्ञ के मुल-कमल से निकलती है, जिसे मत्पुरुष भेलते हैं। आत्मानुभव से उस परम मय को पचाकर जगत के परम उपकार के लिये भक्तपुरुषों ने परमागम शास्त्रों की रचना की है, उनमें से यह मन्त्र-सार ग्रन्थ सर्वोत्कृष्ट है। एक एक गाथा में त्रिकाल के सर्वज्ञ-हृदय के रहस्य भरे हुए हैं। इसे जो समझता है वह निहाल होजाता है।

जो वस्तु होती है वह नित्य स्वयमिद्व हाती है, किसी के आधीन नहीं होती, आत्मा, जड़ इत्यादि पदार्थ त्रिकाल स्वयमिद्व हैं। जैसे कोई अग्नि को गरम न मानता उससे उसका स्वभाव नहीं बदल जाता, इसीप्रकार जड़ चेतन पदार्थ त्रिकाल भिन्न हैं, किसी के कार्य कारणरूप नहीं हैं, तथापि यदि ऐसा न माने तो स्वभाव बदल नहीं जाता। अपने पृथक्त्व को भूलकर, निमित्ताधीन दृष्टि से देखनेवाले ने जिसको देखा उसीको अपना मान लिया। जो शरीर इन्द्रियादिक हैं सा में हैं, मैं कर्ता हूँ, मैं रागी हूँ, मैं द्रोही हूँ, और मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, इसप्रकार मानता हूँ, किन्तु अनन्तकाल मैं पक्षक्षय भर को भी यह नहीं माना कि मैं पृथक् निय-शायक हूँ।

निमित्ताधीन दृष्टि को छोड़कर स्वाधीन स्वभाव की एकरूप दृष्टि से देखने पर जीव ज्ञातव्यभाव है, वह मात्र जाननवाला ही नहीं है किन्तु अनन्त सत्य स्वरूप अय अनन्त गुणों से परिपूर्ण है, उसकी वर्तमान अवस्था में पुण्य-पाप के विकार का निमित्त-

कारण अजीव है। (यहाँ यह अर्थ नहीं लेना चाहिये कि जीव को जड़ पदार्थ विकार कराते हैं) अपने को भूलकर निमित्त को अपने में गुण-दोष-दाता मानकर आत्मा स्वयं ही विकारी अवस्था करता है, तब परवस्तु की उपस्थिति निमित्त कहलाती है। उसके दो पहलू हैं। [१] नमप्रकार के विकल्परूप से विकारी भाव जिसका लक्षण है, वह तो जीव की अवस्था है। यदि विकारी होने की योग्यता जीव में स्वयं न हो तो नई नहीं हो सकती, किन्तु वह एक-एक समय की अवस्था जितनी ही छाती है इसलिये नित्य स्वभाव के लक्ष्य से क्षणभर में निर्मलरूप में बदल सकती है [२] जीव की विकारी अवस्था के नम-भेदों में निमित्तकारण जड़ कर्म है।

विकार त्रिकालीनभाव में से नहीं आता, किन्तु निमित्ताधीन दृष्टि से नया होता है। जब आत्मा पुण्य-पाप के राग में अटक जाता है तब गुण का विकास रुक जाता है, वह भावग्रसन है। जहाँ निन्दा और प्रशंसा को सुनने के लिये रुका कि-वहाँ दूसरा विचार करने की आत्मा की शक्ति हीन होजाती है। पचेन्द्रियों के विषयों की ओर अच्छे-बुरे की रुचि करके राग में जो रुकना होता है, सो वही परमार्थ से भावग्रसन है।

यहाँ सात अयमा नवतत्त्व के शुभाशुभ विकल्प को जीव के विकार का लक्षण कहना है। दया, दान, सेवा, और भक्ति के शुभभाव जीव स्वयं परलक्ष्य से करता है, तब होते हैं। उसके निमित्त से पुण्य के जो रजकण्य प्रारब्धरूप में पड़ते हैं सो अजीवतत्त्व है। एक ओर विकारी सात तत्त्व के रूप में जड़-अजीव वस्तु है और दूसरी ओर जीव की विकारी अवस्था सात प्रकार के विकल्परूप से है। उस विकार के दो-दो भेद एकत्र स्वभाव में नहीं हैं, उस भेद के लक्ष्य से निर्मल श्रद्धा प्रगट नहीं होती।

अग्ने में प्रनिक्षेप क्या हो रहा है इसका विचार तब जीव नहीं करते, घर की मिड़कियों, दरवाजों और जीने की सीढ़ियों का बराबर

ध्यान रखता है कि वे कितनी हैं और कैसी हैं, किन्तु भगवान् आत्मा के शास्त्र घर में क्या निधान है, और मैं उनका कैसा क्या उपयोग करता हूँ, इसकी कोई खबर नहीं रखता। यहाँ कोई बह सजना है बिना चचा तो बहुत बारीक है, जो कि मेरी समझ में नहीं आती, किन्तु यदि बाहर की कोई सूदनातिगूढ़म प्रवृत्ति बताई जाये तो मूढ़ समझ में आजाती है। भरे भाई! यह तो ऐसी बात हुई कि —

घर में नहीं है चुन चुने का, ठाकुर वहीं कराये।

मुझ दुखनी को लेंदगा नाहा, कुतिये मूल सिलाये ॥

तेरे अपने स्थायीन गुण की निरंतर हया होनी है, तेरे आवधिक से तेरी समस्त शक्तियों हीन होगयी है, इससे तेरा स्वभाव प्रगट नहीं हो सकता, किन्तु विकारी पथाय ही प्रगट होनी है। तू अपने स्वभाव को छुपा रहा है। इसप्रकार आपा में सुख का भ्रमाल करके मैं किसी का मला कर सकूँगा, ऐसी जो मायता बना रही है सो अनादिकालीन महा भ्रम है। जो पुण्य के सयोग में सुख मानता है सो भी मात्र आकुलता के दुःख में सुख की कल्पना कर रहा है। जैसे मूढ़ बालक मिठा को चाँटता है उसीप्रकार बाल जाय स्वभाव की शक्ति को भूलकर पुण्य-प्राप की आकुलता को अपना मानकर उसका स्वाद लेते हैं। और वे ऐसी व्यर्थ की दौंग मारते रहते हैं कि-हम नीतिवान हैं, हम परोपकारी हैं, किन्तु भरे भाई! जग छहर और विचार कर कि-तू श्रौन है, तेरा क्या स्वरूप है, क्या नहीं है, तू क्या कर सकता है, क्या नहीं कर सकता, यह सब निर्णय कर, अपना चौरासी के चक्कर में परिभ्रमण करने का पार नहीं आयेगा। भ्रम है वह कोई वचाय नहीं है। जिसे शरामी मनुष्य शराय पीकर उसमें आनन्द मानता है इसीप्रकार भ्रमानी जीव अपने को भ्रमभ्रम में सुखी मानता है, वे दोनों समान हैं। यह जीव अनन्तकाल से चौरामी के भ्रम में अनन्तकाल अपार दुःख भोगकर आया है, उन्हें यह भूल गया है। यदि स्वयं ही निजको

अपनी दया आये तो इस भव का अन्त हो। अन्तरंग में जो निरा-
कुल आनन्द है उसे भूलकर यह जीव बाहर की आकुलता के दुःख को
ही सुख मान रहा है।

जो यह कहते हैं कि मैं लोगों का सुधारकर दूँगा, वे मूठे हैं।
अपने राग के लिये कोई शुभभाव करे तो उसका निषेध नहीं है, किन्तु
जो उसमें यह मानता है कि मैं दूसरे का कुछ करता हूँ और दूसरे
के लिये करता हूँ, सो महा मूढ़ता है। जगत में सर्वत्र कैंडे बहुत हैं,
किन्तु तू उन सब की चिन्ता क्यों करता है ? यदि तू केवल अपने
पैरों में जूते पढ़िन ले तो बहुत है। तरे द्वारा दूसरे का समाधान
नहीं होसकेगा। जब तुम्हें भूख लगती है, तब दुनियाँ भर को भूलकर
अकेला खा लेता है। ऐसा कोई परोपकारी दिखाई नहीं देता कि जो
ऐसा निश्चय करे कि जब गाँव के सब लोग खा चुकेगें तब मैं खाऊँगा,
क्योंकि ऐसा हो नहीं सकता।

कहत कनीरा सुन मेरे मुनियों।

आप मेरे सब डूब गई दुनियाँ ॥

स्वयं समझ लिया कि मैं पर से भिन्न हूँ, दूसरे के साथ त्रिकाल में
भी मेरा सम्बन्ध नहीं है, पर का कर्तृत्व मोक्षतृत्व नहीं है, इसप्रकार
अपने स्वतंत्र स्वभाव का निर्णय होने के बाद, जगत माने या न माने,
उस पर अपनी मान्यता अवलम्बित नहीं है। अपने परमार्थ एकरूप
स्वभाव को भूलकर पुण्य-पाप की निकारी अवस्था मेरी है, इसप्रकार
पर में नव प्रकार के विकल्पो से एकता मानकर उसके फल में खण्ड
खण्ड भाव से राग में जीव अटक जाता है, यह बात (अटकने की
अपेक्षा से) सच है।

प्रश्न—आत्मा के साथ कर्म का संयोग कब से हुआ है ?

उत्तर—कर्म का संयोग अनादि काल से है, किन्तु वह एक-एक
समय को लेकर वर्तमान अवस्था से है। जहाँ तक निकारी भाव को

दूर नहीं करेगा तब तक यह वैसा ही बना रहेगा । वर्तमान में किसी भी जीव के पास बनादिकाल के कर्म नहीं हैं । हों प्रवाहरूप से बनादि हैं । जीव पर से बधा हुआ नहीं किन्तु पर से भिन्न है, तथापि अज्ञान मान से पर को अपना मानकर परोमुखरूप-राग में बनादि काल से अनेक अवस्थाओं में यह जीव अटक रहा है ।

जैसे धनक पाषाण में सोना, और तिल में तेल तथा खली एक साथ ही होती है, तथापि स्वभावतः भिन्न हैं इसलिये उन्हें अलग किया जासकता है, इसीप्रकार जीव और कर्म का एक साथ एक क्षेत्र की अपेक्षा से बनादिकालीन सयागसम्बन्ध है, किन्तु दोनों भिन्न वस्तु हैं इसलिये वे अलग होसकती हैं ।

कोई कहता है कि हम तो आपकी बात को तब सच माने जब कि हम उसे सुनते ही तत्काल सब समझ लें, किन्तु भाई ! पाठशाला में जब पढ़ना प्रारम्भ किया जाता है, तब क्या सब कुछ उसी समय समझ में आजाता है ? और व्यापार सीखने के लिये कई वर्ष तक अभ्यास करता है क्यों कि उसमें उमग है, और क्या यह मुक्त की चीज है, जो सुनते ही तत्काल मन में समा जाये । यह तो ऐसी अपूर्ण बात है जिससे जन्म-मरण दूर होसकता है, इसलिये यह खूब परिश्रम करने पर समझ में आसकती है ।

जो यह कहता है कि आप तो दिन रात आत्मा ही आत्मा की बातें किया करते हैं, आप कभी कोई ऐसी बात तो कहते ही नहीं कि जिसमें किसी का भला कर सकें, तो यह यथार्थतया यही निश्चय नहीं कर पाया कि दूसरे के लिये यह कितना उपकारी है ।

प्रश्न — जो दिखाई नहीं देता उसकी महिमा गाई जाती है, और जो दिखाई देता है, उसके सम्बन्ध में आप कहते हैं कि-इसे तू नहीं कर सकेगा, इसका क्या कारण है ?

उत्तर—आत्मा अरूपी है, ज्ञातास्वरूप है वह किसी अन्य-वस्तु का कुछ करने के लिये समर्थ नहीं है, जो दिखाई देता है वह-जड़ की स्वतंत्र क्रिया है। जीव तो राग-द्वेष और अज्ञान कर संकृता है, अथवा राग-द्वेष और अज्ञान को दूर करके ज्ञान और शांति कर सकता है। तू कहता है कि आत्मा दिखाई नहीं देता, किन्तु यह तो बता कि यह किसने निश्चय किया कि—आत्मा दिखाई नहीं देता ? देख अथवा जड़ इन्द्रियों को तो खबर होती नहीं तब उन सब को जानने वाला कौन है ? सच्चे मूठे का निश्चय करने वाला शरीर नहीं होसकेता । इसलिये शरीर से भिन्न आत्मा है, यह पहले स्वीकार कर लेने पर यह जानना चाहिये कि—उसका क्या स्वरूप है, उसके क्या गुण हैं, वह किस अवस्था में है, और भिन्न है तो किससे भिन्न है। समझने की इस पद्धति से यथार्थ को समझा जासकता है। यदि सुनकर मनन न करे तो क्या लाभ होसकता है ?

अपूर्ण परम तत्व की बातें कान में पड़ना भी दुर्लभ है, इसलिये उसके विचार में, सत्समागम में, अधिक समय लगाना चाहिये। भीतर से भ्रंशधारण करने का खेद होना चाहिये कि—भरे रे ! मैंने कभी अपनी चर्चिता नहीं की। यदि अन्तरंग में अपनी दया खायें तो यह जाना जासकता है कि पर दया क्या है। अपने को पर का कर्ता मानना, अपना पुण्य-पाप के विकाररूप मानना ही सबसे बड़ी स्वर्हिता है। अपने स्वभाव को पर से भिन्न त्रिकाल स्वाधीन जानकर, अपने को राग-द्वेष और अज्ञान से बचाना, अर्थात् एकरूप ज्ञान भाव से अपनी समाल करना सो सर्व्वी अर्हिता है।

जिस भावसे जन्म-मरण दूर होता है उसकी बात यहाँ कही जाती है। धर्म के नाम लौकिक बातें करनेवाले तो इस जगत में बहुत हैं। काम, भोग, और बंध की कथा घर-घर सुनने को मिलती है, आत्मा पर का कर्ता है, उपाधियाला है, इत्यादि बातें भी जहाँ तहाँ सुनने मिलती किन्तु यहाँ तो नवतत्व की पहिचान कराकर और

फिर उस भेद को तोड़कर अभेद स्वभाव में जाने की बात कही है । वर्तमान सयोगाधीन अवस्था को गौण करके नवतत्व के भेदरूप मन के योग से जरा हटकर, सकल में भरखलित एक जीव द्रव्य में स्वभाव के समीप जाकर एकाग्र अनुभव करने पर नव प्रकार के दृष्टिकोण अभूतार्थ हैं-असत्त्वार्थ हैं । वे त्रिकाल स्थायी नहीं हैं । त्रिकाल स्थायी तो स्वयं है । यह सम्यक्दर्शन की पहली से पहली बात है । अनादिकालीन विपरीत मान्यता का नाश करके परिपूर्ण स्वभाव को देखनेवाली शुद्ध दृष्टि का अनुभव होने पर दुःख का नाशक और सुख का उत्पादक पवित्र आत्मधर्म प्रगट होता है ।

नवप्रकार के विचार में खण्ड-खण्डरूप से रुक कर मत् समागम से पहले मन से यथार्थ निर्णय करना होता है, किन्तु उस भेद में लगे न रहकर नवतत्व के विचार से जरा पीछे हटकर, निर्विकल्प एकरूप संपूर्ण भुव स्वभाव के लक्ष्य में स्थिर होकर, एकाग्रता का अनुभव करने पर एक में अनेक प्रकार के भेद दिखाई नहीं देते । दृष्टिकोण शुभ-अशुभ विक्लव्य भुव स्वभाव में स्थान नहीं पाते । इसलिये इन नवतत्वों में भूतार्थनय से एक जीव ही प्रकाशमान है । इसप्रकार वह एकरूप से प्रकाशित करता हुआ शुद्धनयरूप से अनुभव किया जाता है । और जो वह अनुभूति है सो आत्मख्याति (आत्मा की पहचान) ही है, और जो आत्मख्याति है सो सम्यक्दर्शन ही है । आत्मा का पूर्ण सुखरूप दशा को प्रगट करने का यह मूल है ।

यह सम्यक्दर्शन किसी सम्प्रदाय विशेष की वस्तु नहीं है, तथा ऐसी वस्तु भी नहीं है कि जिसे मात्र मन में धारण कर लिया जाय । प्रभु । तेरी वस्तु तेरे ही पास है जिसे ज्ञानी बतलाते हैं । तेरी महत्ता अनन्त सर्वज्ञ तोषकर प्रभु ने गाई है । जैसे चक्रवर्ती शकोरा लेकर, अथवा मिट्टी का भिद्वापात्र लेकर भीख मांगने निकल पड़े, दूसरे का मुँह ताके, और पराश्रय हूँ, तो वह उसे शोभा नहीं देता, उसीप्रकार तू अपने उद्विष्ट

रामाय को भूलकर दूसरे की आशा करता है, दूसरे से सहायता चाहता है, तो वह तुम्हें शोभा नहीं देता।

मेरा पूर्ण स्वभाव अतिकारी ध्रुव एकरूप है। ऐसे रामाय के बल से निकारी समस्या के लक्ष्य को गौण करके, मैं नित्य एकरूपभावी भूतार्थ हूँ, ऐसी यथार्थ पहिचान का स्वानुभव में आना, सो निश्चय आत्मानुभूति है। यही अपूर्व आत्म साक्षात्कार है। यही आत्मव्यातिरूप एकरूप की सच्ची श्रद्धा है, वह अखण्डस्वलक्ष्य से प्रगट होती है।

इसप्रकार यह सर्वा कथन पूर्णपर दोष रहित है। लोग भी कहते हैं कि-परिचय बहुत बड़ी वस्तु है। निमित्ताधीन दृष्टि से पुण्य-पाप के बाह्यभाव में अटककर जीव अनेक प्रकार के स्वयों का अनुभव करता था, निजलक्ष्य को भूलकर पर को मानता, जानता और पर के राग में अटक रहा था, जब रचि बल गई तब वह एकरूप स्वभाव में आया और उससे वह अपने को मानता, जानता और उसमें स्थिर होता है। इसप्रकार जब आत्मा की पहिचान स्वयं करता है तब होती है।

प्रश्न—जब कि सब स्वयं अपने लिये करते हैं तो गुरु उपदेश किसलिये देते हैं ?

उत्तर—वे दूसरों के लिये उपदेश नहीं देते किन्तु अपने को सत् के प्रति रुचि है इसलिये वे अपनी अनुफलता के गीत गाते हैं। यह तो अपनी रुचि का आमरण है। अपनी रुचि की दृढ़ता को प्रगट करते हुए, सत्य की स्थापना और असत्य का निषेध सहज ही हो जाता है। मैं किसी के लिये उपदेश करता हूँ यह मानना मिथ्या है। दूसरे लोग धर्म प्राप्त करें या न करें, इससे उपदेशक को लाभ या हानि नहीं होती, किन्तु प्रत्येक को अपने भाव की तारतम्यता के अनुसार फल मिलता है।

यह अपूर्ण समझ की रीति कहलाती है। यह बाहरी बातें नहीं है। सत्य जन्दी पकड़ में न आये, और सीधी बात के समझने में, देर

सगे तो कोई हानि नहीं है, किन्तु अपनी कल्पना से उल्टा घर बैठे तो अपने में बहुत बड़ा विरोध घना रहेगा। सत्य को समझे बिना राग दूर नहीं हो सकता। विपरीत ग्रहण से मृदता विष चढ़ जायेगा।

कोई बालक माता से कहे कि 'मुझे बहुत भूख लगी है, घर में जो कुछ हो सो मुझे दे दे।' माता कहती है कि घर में मात्र रोटी है लेकिन उस पर विषैले जानवर का विष पड़ा हुआ मालूम होता है इसलिये वह खाने योग्य नहीं है, मैं एकाध घण्टे में दूसरा भोजन तैयार कर देती हूँ, अथवा काकाजी के घर चला जा, उनके घर मिष्ठान्न तैयार हो रहा है, किन्तु उममें दो तीन घण्टे की देर लगेगी, इतने में कुछ मर नहीं जायेगा, किन्तु यदि यह विषैली रोटी खा लेगा तो जीवित नहीं रहेगा। इसीप्रकार सर्वज्ञ भगवान् कहते हैं कि निदोष अमृतमय उपदेश में से पत्रि आत्मा के लिये सम्यक्दर्शन, ज्ञान, चारित्ररूपी मिष्ठान्न तैयार हो रहा है, उसे समझने का धैर्य न रखे, उसे मँहगा समझकर बाहर के पुण्य-पाप में धर्म माने, तो उस विपरीत मान्यता का चढ़ा हुआ विष ऐसा फट फटा उठेगा कि पुण्य के शोथ की जलन का पार नहीं आयेगा, चौरासी के अवतार में कहीं भी धर्म सुनन का सुयोग नहीं मिलेगा। इसलिये सर्वज्ञ वीतराग का कथन क्या है? उसे पात्रता से, सत्समागम से निवृत्ति पूर्वक सुनकर, अविकारी-आत्म स्वभाव के स्वीकार करना चाहिये।

आत्म-प्रतीति के होने के बाद, स्वभाव के बल से विरोध राग के दूर होन पर बीच में व्रत समय के शुभभाव सहज ही आते हैं, शुभा-शुभ वृत्ति से छूटकर अन्तरंग ध्यान में एकाग्र होते समय बाह्यवृत्तिरूप विचार नहीं होता। शुभाशुभ राग अविकारी स्वभाव से विरोधभाव है, उससे त्रिकाल में भी सम्यक्दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं हो सकता। पापभाव को छोड़ने के लिये पुण्यभाव ठीक है-उसका निषेध नहीं है, किन्तु उससे हित मानना बहुत बड़ी भूल है, क्योंकि वहाँ अविकारी स्वभाव का विरोध होता है। जिसे पूर्वा पर विरोध रहित स्वरूप की प्रतीति

नहीं है उसके सच्चे व्रत और साधुता नहीं होसकती। कपाय को मूढ़म करने से पुण्यनय होता है, किन्तु भय-भ्रमण क्लम नहीं होता। आचार्य-देव कहते हैं कि यह सर्व कथन निर्दोष-निर्गन्ध है। बाह्यदृष्टि वाला जीव निर्दोषत्र भयना दोषत्व किसमें निश्चय करेगा ?

जैसे एक ढाल की दो बाजू होती हैं, उनमें से जब एक बाजू देखने की मुख्यता होती है तब दूसरी लक्ष्य में गौण होजाती है, इसी-प्रकार एक आत्मा को कर्म के निमित्ताधीन, विकारी दृष्टिक दृष्टि से देखें, तो एकरूप स्वभाव से विरुद्ध अनेक प्रकार का रागभाव है, उसे जानकर यह मेरा मूल स्वभाव नहीं है इसलिये उस ओर आदरभाव से देखना बन्द करना चाहिये अर्थात् उसके लक्ष्य को गौणकर देना चाहिये। यदि अन्तरंग दृष्टि से दूसरी शुद्ध पवित्रता की बाजू पर देखें तो आत्मा निकाल एकरूप ज्ञायक है, अनन्त आनन्दस्वरूप है।

भावार्थ—इन नवतत्वों को जानने के बाद, एक में अनेक प्रकार को देखने वाली बाह्य दृष्टि को गौण करके शुद्ध नय से अखण्ड एक स्वभाव की ओर उन्मुख होकर देखें तो जीव ही एक मात्र चैतन्य जम्बकार प्रकाशरूप में प्रगट होरहा है, इसके अतिरिक्त भिन्न-भिन्न नवतत्वों के विग्रह्य कहीं कुछ दिखाई नहीं देते। इसप्रकार जहाँ तक जीव को अपने ज्ञायक स्वभाव की जानकारी नहीं है, वहाँ तक वह व्यग्रहार में मूढ़ दृष्टि वाला है क्योंकि वह भिन्न-भिन्न नवतत्वों को मानता है।

शुद्धनय के द्वारा नवप्रकार में से बाहर निकालकर आत्मा को एकरूप मानत, ओ सम्पक्क है। नवतत्वों के विग्रह्य के भेद की श्रद्धा को गौण करके अभेद को स्वरिषय करने वाले के निश्चय सम्पूर्णदर्शन प्रगट होता है। पहले नवतत्वों के भेद जानना पड़ते हैं, किन्तु वह गुण का कारण नहीं है, स्वभाव नहीं है। स्वभाव तो निकाल एकरूप शुद्ध ही है। वह विकार का नाशक, गुण का रक्षक और निर्मलता का उत्पादक है, उसके बल से धर्म का प्रारम्भ होता है।

आत्मा का स्वभाव निमित्ताधीन होने वाले दोष और दुःखगुण अगुण दशा का नाशक है। विकार का नाशक भुवस्वभाव अन्तरंग में पूर्ण शक्तिरूप से भरा हुआ है, जोकि स्वयं आमा है। अगुणों का दूर करने से पूर्व, उन्हें दूर करते समय अगुण दूर करने के बाद स्वयं तो एक ही प्रकार से अविकारी ज्ञानानन्द स्वरूप है। जो स्वभाव नहीं है वह नया उत्पन्न नहीं होता। वर्तमान विकारी अगुणा के समय भी विकार का ज्ञाता आमा, अविकारी पूर्ण शक्ति में शुद्ध है, वह विकार-रूप से क्षणिक नहीं है, स्वभाव के वन से विकार का नाश करके एकाकी रहने वाला है। वह त्रिकाल अविकारी भिन्न ही है, निमित्ताधीन विकारी अवस्था क्षणिक है, किन्तु आत्मा इतने भर के लिये भी क्षणिक नहीं है।

आत्मा मन, वाणी और देह की क्रिया तथा किसी पावस्तु की क्रिया व्यवहार से भी नहीं कर सकता, क्योंकि दो तत्त्व त्रिकाल भिन्न हैं। आत्मा अरुण ज्ञानात्मक है, उसे किसी दूसरे का कर्ता माने तो वह विपरीतदृष्टि का अज्ञान है। क्षणिक विकार की जो शुभाशुभ वृत्ति उत्पन्न होता है उसका स्थान मेरे भुवस्वभाव में नहीं है। मैं जिस अगुण का नाश करना चाहता हूँ उसका नाशक पवित्र स्वभाव मुझमें है, उसके लिये बाहर लक्ष्य करने की आवश्यकता नहीं है। बाह्य-साधन अन्तरंग में सहायक नहीं होता। बाह्य लक्ष्य से पुण्य-पाप के जितने भाव किये जाते हैं वे अविकारी स्वभाव से विरोधरूप होने के कारण आन्तरणीय नहीं हैं। जहाँ पुण्यार्थ की हीनता है वहाँ शुद्ध के लक्ष्य से अशुभ से बचने के लिये शुभभाव होते तो हैं, किन्तु उनसे गुणों की कोई सहायता नहीं मिलती। शुभभाव पुण्यमेव का कारण है, जो उस विकार को अविकारी गुण में सहायक मानता है उसे गुण के प्रति श्रद्धा नहीं है।

यद्यपि अव्यय गुण की श्रद्धा और पूर्ण वीतरागता का ही आधार है तथापि ज्ञान का छत्रोच्छ्रय अवस्था में अपनी अशक्ति से पुण्य-पाप का

योग होता है, उसे ज्ञानी जानता है कि यह मेरा स्वरूप नहीं है। मैं स्वभाव के उल में विकार का नाशक हूँ इसप्रकार क्षणिक विकार की नास्ति को देखने वाला अविनाशी गुणरूप पूर्णस्वभाव की अस्ति को यथार्थ देखकर अविकारी एकरूप ध्रुवस्वभाव को श्रद्धा में लेता है। विकार का नाशक पारेपूर्ण निर्मल स्वभाव जैसा है उसे जमा ही मानना सो सर्वप्रथम उपाय है, उसके बिना व्रत, प्रत्याख्यान आदि सच्चे नहीं होते।

आमस्वभाव को सम्पूर्णतया लक्ष्य में लिये बिना धर्म नहीं होता। शरीर की क्रिया और बाह्य सयोगों की प्रवृत्ति की तो यहाँ बात ही नहीं है, नाहर का लेन देन और जड़-वस्तु का त्याग-ग्रहण त्रिकाल में भी आत्मा के आधीन नहीं है। सयोगों में लगने से या परोन्मुख होने से पुण्य-पाप की जो वृत्ति उद्भूत होती है, वह मलिन अवस्था आत्मस्वभाव की नहीं है। उसके लक्ष्य को गौण करके त्रिकाल निर्मल स्वभाव को लक्ष्य में ले तो स्वयं ही निर्विकल्प एकरूप चेतन्यचमत्कार अलग ही दिखाई देता है, (यहाँ दिखाई देने का अर्थ आँखों से दिखाई देना नहीं है, किन्तु परिपूर्ण निर्मल स्वभाव की निमदेह प्रतीति होना है) यहाँ भिन्न-भिन्न नस्तरों के प्रकार दिखाई नहीं देते। जहाँतक स्वतन्त्रतया परमार्थ आत्मा का ज्ञातृत्व जीव को नहीं है वहाँतक यह व्यग्रहारदृष्टि वाला है, चौरासी में परिभ्रमण करने वाला है।

नवतन्त्र की मेदरूप श्रद्धा मिथ्यादृष्टिपन है। पुण्यभाव के करते-करते निर्मल श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र्य प्रगट होजायेगा, जो ऐसा मानता है उसे अविकारी भिन्न स्वभाव की श्रद्धा नहीं है, पवित्रता की रुचि नहीं है, उसे राग की भक्ति है अथवा नीच-नीच निरोधभाव की भक्ति है। बाह्यदृष्टि वाले को यह परम मर्द है।

सम्पूर्णतया होने से पूर्ण होने की
है। निमित्त का आदर
प्रिये इच्छा के

स्वामिन्व अथवा हितमात्र नहीं माना जा सकता। यह तो विराट् मायया की पराहू है जो जगत्तर घेटी है। जिसे यह समझा की पराहू नहीं है कि तीनोंकाल के वीतराग का क्या क्या है वही भय में विचरता है।

वर्तमान में पूर्ण वीतराग स्वभाव को माने बिना पर में, ध्यान में, पुण्य-पाप के विचार में कष्टानुदि की पराहू नहीं मिल सकती। विमिताधीनदृष्टि वाला जो युद्ध मानता है, जानता है, अपना करता है यह सब मिथ्या है। नवतत्त्व के विचार का जो उद्यान होता है सो यह स्वभाव का वर्तमान नहीं है किन्तु फलद्वय की ओर झुक्ने से दृष्टि अविश्वामात्र का होना वाला विचार है। मैं दया, दाग, का करने वाला हूँ, देह की किया का करता हूँ, मेरी प्रेरणा से सब कुछ होता है, यदि मैं न परे तो यह नहीं होसकता इत्यादि मान्यता स्वतन्त्र, अक्रिय आत्मस्वभाव की दया करने वाला महा मिथ्या है। जीव पुण्य पाप का विराटीभाव को अज्ञानभाव से करता है। जो पुण्य पाप के भाव होते हैं वही मैं हूँ यह मानकर जो विराट्भाव में अटक जाता है और जो शुभविकार के भाव को सत्त्व-निर्विराकरूप धर्म मानता है यह मिथ्यादृष्टि है।

प्रत्येक वस्तु अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव में अमेद है, स्वतन्त्र है, और पर के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावरूप से नहीं है। आकाश क्षेत्र में सयोग वियोग होता है, इसलिए दो मिटकर एक नहीं होसकता जीव सत्त्व सोपयोगी (ज्ञाता-दृष्टा) अरूपी है, वह मिटकर कदापि और किसी भी अवस्था में जड़रूप नहीं होसकता। परनिमित्त में सम्बन्ध मानकर राग द्वेष में अटक जाये तथापि दृष्टिक अवस्था के रागरूप से पूरा नहीं होसकता। इसप्रकार प्रत्येक आत्मा स्वभाव से पूर्ण निर्मल है। नवतत्त्व की भेदरूप अवस्था धर्म के निमित्त से और अपनी योग्यता से जीव में होती है। तब भेद को उलटन करके स्वभाव में आने पर शुद्धतत्त्व का द्वारा अवस्थादृष्टि को गौण करके, अन्वष्ट शायक अविराटी स्वभाव को देखने पर नवतत्त्व के भित्ति से परे निर्मल ज्ञाना-

नद एकरस से पूर्ण पत्रि भगवान् आत्मा सदा एकरूप रहने वाला वर्तमान में भी पूर्ण है ऐसी श्रद्धा होनी है । साथ ही अतीन्द्रिय आनन्द होता है ।

ज्ञानी यह जानता है कि मैं अधिकारी, असयागी, एकरूप ज्ञाता-दृष्टा और स्वभावन नित्यस्थायी हूँ, तथा जो पुण्य-पाप के मिश्रण की क्षणिक संयोगा वृत्ति उत्पन्न होती है सो वह आत्मा का स्वरूप नहीं है । वह श्रद्धा के लक्ष्य में निमित्ताधीन किसी भेद को स्वीकार नहीं करता, क्षणिक वर्तमान अशक्ति से पुण्य-पाप की वृत्ति होती है तथापि उसका कर्ता और स्वामी नहीं होता । जो आत्मा पराश्रयरूप व्यवहार में अटक रहा है वह पुण्य-पाप के विकार में मूढ होकर स्वामीरूप से राग का-पुण्य का कर्ता होता है । जिसभावन से बंधन होता है उस भावन को वह गुण में सहायक मानता है इसलिये वह गुण की हत्या करता है । विरुद्धभावन वाला व्यक्ति मन में रटता रहे इसलिये अन्तरंग की मृदता दूर नहीं होजाती । ज्ञानी धमात्मा के जागृतस्वभाव का निरंतर भिन्न रहता है । जब स्वभावन में स्थिर नहीं रह सकता तब पुण्य-पाप की वृत्ति में योग होजाता है किन्तु उसमें उसका स्वामित्व नहीं होता, वह अपनी अशक्ति को छोड़ना चाहता है । अनन्त पत्रिस्वभावन की श्रद्धा के बल से वह वर्तमान क्षणिक अशक्ति का कर्ता नहीं होता ।

यह अपूर्ण बात है, त्रिकाल के ज्ञाता इसप्रकार समझ का मार्ग बताते हैं । लोगों ने यह बात इससे पहले कभी नहीं सुनी थी । लोगों की ऐसी योग्यता है कि कानों में सत्य नहीं पड़ता और आग्रह की पकड़ बाधक होती है । सब स्वतन्त्र प्रभु है । जो पुण्य-पाप के क्षणिक विकार का अपना मानता है वह अविनाशी निर्विकारी स्वभावन को नहीं मानता । जो पुण्य का-विकार का कर्ता होना चाहता है वह उसका नाशक नहीं होना चाहेगा । यदि अधिकारीस्वभाव को स्वीकार करले तो पराश्रय के भेद पर भार न रहे, निमित्ताधीनदृष्टि न रहे । सत्य के

आदर में भय का आदर न रहे । मय क्या है यह मयस्थ भाव से समझना चाहिये, तीनलोक और तीनकाल में सत्य नहीं बदल सकता ।

प्रश्न —आमा पृथक् नहीं है तथापि उसे पृथक् क्योंकर मानना चाहिये ?

उत्तर —आत्मा सदा पृथक् ही है, किन्तु बाह्य देहादि पर दृष्टि है इसलिये एकमेक माना है । जैसे गाड़ी के नीचे चलने वाला घुत्ता अपने अभ्यास से ऐसा मानता है कि मेरे आधार पर गाड़ी चल रही है, इसीप्रकार आमा स्वयं अरूपी ज्ञानानन्द है, उस भूलकर देहाभ्यास से मैं बोलता हूँ, मैं चलता हूँ, मैं पुरुष हूँ इत्यादि रूप से पर मैं एकत्व मान रहा है और इस विपरीत मायता न बढ़ा जमा रहा है । एक क्षेत्र में पानी और करुड़ इकट्ठे रहते हैं इसलिये वे एकमेक नहीं होजाते, इसीप्रकार यह आत्मा सदा अरूपी है, वह रूपी शरीर के माय एकत्रित रहने से त्रिकाल में भी रूपी नहीं होजाता । जड़पदार्थ तो अध्र होत हैं, उन्हें कुछ स्वर नहीं जाना । देहादिक रजस्वों में वर्ण, गंध, रस, स्पर्श इत्यादि है, जोकि जड़ के (पदार्थ के) गुण है, और जो मनुष्य, पशु, पक्षी इत्यादि के रूप आकार हैं सो भी जड़ की पयायें हैं । आत्मा सदा ज्ञानस्वरूप है, अरूपी है, त्रिकाल में सदा पर से भिन्न है, वह देहादि की क्रिया का कता नहीं है, प्रेरक नहीं है तथा उसे कोई प्रेरणा नहीं करता । मैं दूसरे का कुछ कर सकता हूँ, और अन्य मेरा कर सकता है इसप्रकार अनादिकाल से मान रहा है, जोकि बहुत बड़ी भूल है । जड़ और चेतन का स्वरूप से भिन्न स्वीकार किये बिना किसी को भी प्रकृत को पहिचान और पृथक्त्व के स्वरूप आनन्द की प्राप्ति नहीं होती । मैं शरीर हूँ, पर का कता हूँ, पुष्य-पाप विकार मेरे हैं, भय मुझे सुधार या त्रिगाड़ सकता है, स्वप्न-प्रकार की मान्यता की प्रलता चौरासी लाख के अनन्तर का कारण है । स्वयं विकार की क्षणिक अवस्थामात्र के लिये नहीं है । यदि प्रतीति

नद एकरस से पूर्ण पवित्र भगवान् आत्मा सदा एकरूप रहने वाला वर्तमान में भी पूर्ण है ऐसा श्रद्धा होती है। साथ ही अतीन्द्रिय आनन्द होता है।

ज्ञानी यह जानता है कि मैं अधिकारी, असयोगी, एकरूप ज्ञाता-दृष्टा और स्वभावन नित्यस्थायी हूँ, तथा जो पुण्य-पाप के मिश्रण की क्षणिक संयोगा वृत्ति उत्पन्न होती है सो वह आत्मा का स्वरूप नहीं है। वह श्रद्धा के लक्ष्य में निमित्ताधीन किसी भेद को स्वीकार नहीं करता, क्षणिक वर्तमान अशक्ति से पुण्य-पाप की वृत्ति होती है तथापि उसका कर्ता और स्वामी नहीं होता। जो आत्मा पराश्रयरूप व्यवहार में अटक रहा है वह पुण्य-पाप के विकार में मूढ़ होकर स्वामीरूप से राग का-पुण्य का कर्ता होता है। जिसभाव से ग्रहण होता है उस भाव को वह गुण में महायज्ञ मानता है इसलिये वह गुण की हत्या करता है। विरुद्धभावन वाला व्यक्ति मन में रटता रहे इसलिये अन्तरंग की मूढ़ता दूर नहीं होजाती। ज्ञानी धर्मात्मा को जागृतस्वभाव का निरंतर विनेरु रहता है। जब स्वभावन में स्थिर नहीं रह सकता तब पुण्य-पाप की वृत्ति में योग होजाता है किन्तु उसमें उसका स्वामित्र नहीं होता, वह अपनी अशक्ति को छोड़ना चाहता है। अनन्त पवित्रस्वभावन की श्रद्धा के बल से वह वर्तमान क्षणिक अशक्ति का कर्ता नहीं होता।

यह अपूर्ण बात है, त्रिकाल के ज्ञाता इसप्रकार समझ का मार्ग बताते हैं। लोगों ने यह बात इससे पहले कभी नहीं सुनी थी। लोगों की ऐसी योग्यता है कि कानों में सत्य नहीं पड़ता और आप्रह्म की पकड़ बाधक होती है। सब स्वतन्त्र मनु है जो पुण्य-पाप के क्षणिक विकार को अपना मानता है वह अविनाशी निर्विकारी स्वभाव को नहीं मानता। जो पुण्य का-विकार का कर्ता जानना चाहता है वह उसका नाशक नहीं होना चाहेगा। यदि अविकारीस्वभाव को स्वीकार करले तो पराश्रय के भेद पर भार न रहे, निमित्ताधीनदृष्टि न रहे। सत्य के

आदर में अमय का आदर न रहे । मय क्या है यह मध्यस्थ भाव से समझना चाहिये, तीनलोक और तीनकाल में सत्य नहीं बदल सकता ।

प्रश्न —आत्मा शून्य नहीं है तथापि उसे शून्य क्योंकर मानना चाहिये ?

उत्तर —आत्मा सदा शून्य ही है, किन्तु बाह्य देहादि पर दृष्टि है इसलिये एवमेक भाग्य है । जैसे गाड़ी के नीचे चलने वाला कुत्ता अपने अभ्यास से ऐसा मानता है कि मेरे आघात पर गाड़ी चल रहा है, इसीप्रकार आत्मा स्वयं अस्वीकृत ज्ञानानन्द है, उसे भूलकर देहाभ्यास से मैं बोलता हूँ, मैं चलता हूँ, मैं पुरुष हूँ इत्यादि रूप में पर मैं एवम्ब मान रहा है और इस निरीत भाव्यता न अज्ञा जमा रहा है । एक क्षेत्र में पानी और कण्ड इकट्ठे रहते हैं इसलिये वे एकमेक नहीं होनाते, इसीप्रकार यह आत्मा सदा अस्वीकृत है, वह शरीर शरीर के माय एकत्रित रहने से त्रिकाल में भा रपा नहीं होजाता । जड़पदार्थ तो अच होते हैं, उन्हें कुछ स्वर नहीं होता । देहादिक रजस्वों में वर्ग, गव, रम, स्वर्ग इत्यादि है, जाकि जड़ के (पुद्गल के) गुण हैं, और जो मनुष्य, पशु, पक्षी इत्यादि के रूप आकार हैं सो भी जड़ की पयायें हैं । आत्मा सदा ज्ञानरसस्व है, अस्वीकृत है, त्रिकाल में सदा पर से भिन्न है, वह देहादि की क्रिया का बना नहीं है, प्रेरक नहीं है तथा उसे कोई प्रेरणा नहीं करता । मैं दूसरे का दुःख कर सकता हूँ, और अन्ध मेरा कर सकता है इसप्रकार अनादिकाल से मान रहा है, जोकि बहुत बड़ी भूल है । जड़ और चेतन को स्वतन्त्ररूप से भिन्न स्वीकार किये बिना किसी को भी शून्यत्व का पहिचान और शून्यत्व के स्वतन्त्र आनन्द की प्राप्ति नहीं होती । मैं शरीर हूँ, पर का कता हूँ, पुण्य-पाप विकार मेरे हैं, अन्ध मुझे सुधार या बिगाड़ सकता है, इसप्रकार नी मान्यता की प्रचलता चौराही लाल के अन्तार का कारण है । स्वयं विकार की क्षणिक अन्तर्यामात्र के लिये नहीं है । यदि प्रतीति

करे तो प्रतिसमय पूर्ण निर्मल परमात्मा जितना तथा स्वभावन विकार का नाशक है । वर्तमान अवस्था में विकार करने का विपरीत पुरुषार्थ है, उसकी अपेक्षा प्रकालिक स्वभाव में वर्तमान में ही अनतगुनी पवित्र-रूप में अनुकूल शक्ति है । जो यह मानता है कि पूर्वकृत कर्म बाधा डालते हैं, उसकी बहुत प्रचलता है, राग-द्वेष रस ही होजाते हैं, इस-प्रकार पराधीनता को मानने वाला मिथ्यादृष्टि है ।

सर्वज्ञ वीतराग ने जिमप्रकार वस्तु का स्वतन्त्र स्वभाव कहा है उसे उसप्रकार जाने बिना कोई चाहे जितना सपना कहलाता हो, शाखों का पडित माना जाता हो, तथापि वह वीतराग के मार्ग में स्थित नहीं है । वीतराग को कोई पक्ष नहीं है, वीतराग को अपनी पीढी या वश-परम्परा बनाये नहीं रखना है । जो प्रत्येक की स्वतन्त्रता को घेपित करता है वही वीतराग है । जो यह कहता है कि पुण्य से धर्म होता है, दूसर मेरा कहा मानें तो बल्याण हो, अथवा आशीर्वाद से सुखी होना माने वह आत्मा को पराधीन, परमुखापेक्षी एवं निर्धार्य मानता है ।

अज्ञान के कारण से अवस्था में पर-सम्बन्ध के द्वारा अनेक भेद-रूप से, पर में कतारूप से, विकाररूप से रस्य अपने को भासित होता था, किन्तु जब शुद्धनय से रसाश्रित निरावलम्बी स्वभाव को स्वीकार करके जड-चेतन का स्वतन्त्र स्वरूप पृथक्-दृश्य देखने में आया तब यह पुण्य-पाप आदि भेदरूप नश्वरत्व ध्रुवस्तुरूप से दिखाई नहीं देते । परलक्ष्य से निमित्ताधीन होने वाले क्षणिक विकार उत्पन्नध्वसी हैं, उनका भुवस्वभाव की श्रद्धा द्वारा नाश किया है । श्रद्धा के निर्मल लक्ष्य से एकाकार अनुभव कर्म पर, स्वभाव में कोई नियत्य का भेद नहीं आता । भगवद् की श्रद्धा में वर्तमान क्षणिक संयोगी खड्गरूप भाव का स्वीकार ज्ञानी के नहीं होता । ज्ञानी को एकरूप अविकारी स्वभाव की श्रद्धा का बल है । जब एकाग्र स्थिर नहीं रह सकता तब पुण्य-पाप की वृत्ति में (छोड़ने की बुद्धि से) रक्त जाता है, तथापि उसमें धर्म नहीं मानता ।

पुद्गल कर्म के निमित्ताधीन होने वाले भेद अधिकारी आत्मा की एकलक्ष्य श्रद्धा होने पर मिट जाते हैं। पश्चात् बारम्बार निर्मल रसभाव के लक्ष्य के बल से स्थिरता बढ़ते-बढ़ते पूर्ण निर्मल मोक्षश्लाघा प्रगट होजाती है। अस्त्या में जो निमित्त-निमित्तिक मात्र था वह सर्वथा समाप्त होजाता है। वर्तमान में विकार होता है, तथापि सम्यग्दृष्टि उस स्वामी के रूप में स्वीकार नहीं करता।

प्रत्येक वस्तु स्वतंत्र है, पराधीन नहीं है। विकार से किसी को गुण-लाम नहीं होता। मात्र स्वभाव से ही धर्म होता है, उसमें बाध-माधन किंचित्मात्र भी सहायक नहीं होता। ऐसी प्रतीति के बिना कदापि किसी का भला नहीं होसकता। यदि अज्ञानभाव से धर्म के नाम पर शुभभाव करे तो पापानुबन्धी पुण्य का बंध करता है, किन्तु मरिच वीतरागदेव न कहा है कि इनसे भय-भ्रमण कम नहीं होता।

आत्मा ज्ञाता दृष्टा है, वह पुण्य-पाप का रक्षक नहीं है, कता नहीं है, वह विकार का नाशक एवं अनन्त गुणों से परिपूर्ण है, ऐसी श्रद्धा के बिना विकार का अपना मानकर पराश्रयरूप व्यवहार का लक्ष्य करके धर्म के नाम पर पुण्यबन्ध करके यह जीव अनन्तवार नष्टमें प्रवेष्टक तक गया, किन्तु भय-भ्रमण कम नहीं हुआ।

प्रत्येक अजीव तत्व में उसकी त्रिकालशक्ति वर्तमान में परिपूर्ण है। उसके द्रव्य, गुण, पर्याय किसी पर अवलम्बित नहीं हैं। इसीप्रकार प्रत्येक जीव में अनन्त गुण की शक्तिरूप त्रिकालशक्ति वर्तमान में परिपूर्ण है, उसके द्रव्य, गुण, पर्याय किसी पर अवलम्बित नहीं हैं। प्रत्येक वस्तु अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव से त्रिकाल अव्यटित है। आत्मा पर वस्तुरूप में, पर आकाररूप में, पर अवस्थारूप में अथवा पर भावरूप में कदापि नहीं है, इसलिये वह परवस्तु का कता नहीं है। परवस्तु (देहादिक) की अवस्था का परिवर्तन जड़-वस्तु स्वयं करती है। आत्मा त्रिकाल में भी दूसरे की अवस्था के बदलने में समर्थ नहीं है। देहादिक पर की क्रिया से आत्मा को पुण्य-पाप या धर्म नहीं होसकता। जो

यह मानना है कि देहादिक पर की क्रिया से अपने में गुण-दोष होते हैं, उसे पृथक् तत्त्व की सत्ता नहीं है। यह प्राथमिक भूमिका की बात है। जीव सत्तन अथवा निर्धन चाहे जिस स्थिति में यथार्थ परिचय की प्रतीति करके अंतरंग में शान्ति का भोग कर सकता है ऐसी स्वाधीन स्वधर्म की यह बात है। आत्मा का स्वभाव पुण्य-पाप के विकार का नाशक है, उसके धर्म में पुण्य का राग अथवा पंचमहाव्रत का शुभराग भी सहायक नहीं है। अशुभ में न जाने के लिये व्रतादि के शुभभाव आते हैं किन्तु वे बन्धनभाव हैं, उनके द्वारा मोक्षभाव को लाभ नहीं होता। यदि ऐसा प्रयत्न श्रद्धा न करे तो अविकारी स्वभाव का अनुभव नहीं होता। जमा है वैसे स्वभाव को स्वीकार न करे तो वहाँ पहले यथार्थ श्रद्धा ही नहीं हो सकती।

पड़ते निमित्ताधीन पुण्य-पाप के सयोगी भाव का (नैमित्तिक विकारी भाव का) श्रद्धा में नाश किया कि वह मेरा स्वस्व नहीं है। तो फिर स्वभाव की श्रद्धा के बल में स्थिरता के अनुसार शुभाशुभ व्यवहार के भेद छूटते जाते हैं, क्योंकि उनका पहले से ही आदर नहीं था। जहाँ पूर्ण स्वच्छस्थिरता के द्वारा पूर्ण विकारी नैमित्तिक भाव का (सयोगी भाव का) नाश किया वहाँ पूर्ण निर्मल एकप्रकार अनिनाशी असयोगी गीतरागभाव पूर्णानन्दरूप में रह जाता है, उसी का नाम मोक्ष है। विकार से मुक्त होकर अविकारी गुणगुण में रहना सो मोक्ष है। सम्पूर्ण आत्मा में और उनकी समस्त अवस्थाओं में सभी गुण एक साथ अखण्ड रहते हैं, वे भिन्न-भिन्न स्थानों में-कोठों में भरे नहीं होते।

प्रत्येक वस्तु स्वतन्त्र है। अजरण से तथा अन्य आत्माओं से प्रत्येक आत्मा त्रिकाल भिन्न है। पर से नास्तित्व और स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल, और स्वभाव से प्रत्येक का अस्तित्व अपने में स्वतन्त्ररूप से है। जो पर में त्रिकाल भिन्न है वह अपने से भिन्न का कुछ भी नहीं कर सकता, और स्वयं पर से भिन्न है इसलिए दूसरे में अपने को कोई हानि-लाभ नहीं हो सकता, इसलिए पर में अच्छा-बुरा मानने का

प्रश्न ही नहीं रहता, और मात्र अपने में ही देखना रह जाता है । इतना यथार्थ निश्चय करने पर अनत पर-पदापों के साथ के अनत कर्तृत्व का तीव्र राग-द्वेष कम होजाता है । जो समुच्च-भागन में भागया है वह अपना कितना बुरा करेगा ? अपनी अवस्था में पर-निमित्ताधीन दृष्टि से क्षणिक नकार पुण्य-पाप की वृत्ति उत्पन्न होती है, वैसा आत्मा नहीं है । त्रिकाल अनिकारी स्वभाव में क्षणिक अवस्था की नास्ति है, अनत गुणरूप धुरूप स्वभाव नकार का नाशक है, ऐसी प्राथमिक समझ के बिना सम्यग्दर्शन को प्राप्त करने की तैयारी नहीं होती । जिसकी दृष्टि क्षणिक अवस्था पर है वह नीति और व्रतादि के चाहे जितने शुभभाव रखे किन्तु उसे विनाशकारी बंध के नाशक स्वभाव की प्राप्ति नहीं होती ।

कोई कहता है कि हमें अनेक प्रकार की भूल और गुण-दोष जानने की मायापञ्ची में क्यों पड़ना चाहिये ? हम तो इतना जानते हैं कि राग-द्वेष दूर करके समभाव रखना चाहिये । किन्तु ऐसा कहनेवाला सच को, न समझकर मूढ़ता को बढ़ाता रहेगा । जड़ ज्यों की त्यों बनी रहे और ऊपर से वृद्ध के मात्र पत्ते तोड़कर कोई यह मानले कि मैंने उनकी सफाई करदी है, किन्तु यह उसका भ्रम है, क्योंकि कुछ समय के बाद उभी वृद्ध में पुन पत्ते उग आयेंगे । इसीप्रकार यदि कोई धर्म के नाम पर शुभराग करके उसमें लग जाये और तत्वज्ञान की चिन्ता न करे तो वह मूढ़ होजावेगा, और फिर उसकी मूढ़ता फलती-फूलती जायेगी । क्योंकि उसके त्रिकाल अज्ञान के अभिप्राय की जड़ मौजूद है इसलिये उसके चौरामीलाख के अवतार की फसल बड़े बिना नहीं रहगी, कौच और हीरे की परीक्षा किये बिना किसे खेगा और किसे फेंक देगा ? इसीप्रकार पहले सत्य असत्य का निर्णय किये बिना ही यदि राग को कम करने की बात करे तो उल्टा मिथ्यात्व को बढ़ करके मनुष्यत्व को ही खो बैठेगा । पाप को छोड़कर पुण्य करने का निषेध नहीं है किन्तु उसका पूरा हिसाब-किताब जानने की बात है ।

एक अवस्था विकारीरूप से अथवा अविकारीरूप से प्रवृत्तमान होती है । गुण तो अपने आधार से होता है किन्तु जत्र जीव पर-सयोगाधीन लक्ष्य करता है तत्र उस अवस्था में विकार नया होता है । स्वभाव में से दोष उत्पन्न नहीं होता । मैं त्रिकाल अविकारी ज्ञायक हूँ ऐसी श्रद्धा के बल से भूल का नाश होकर क्रमशः सर्व विकारी भावों का नाश होसकता है ।

स्वद्रव्य= स्वयं त्रिकाल अनन्त गुण-पर्याय के आधाररूप अखण्ड द्रव्य ।

स्वक्षेत्र= अपना आकार ।

स्वकाल= वर्तमान में वर्तने वाली स्व-अर्थ की क्रियारूप अवस्था ।

स्वभाव= अपनी त्रिकाल शक्तिरूप अवस्था अथवा गुण ।

इसप्रकार प्रत्येक जड़-चेतन पदार्थ त्रिकाल में अपने द्रव्य क्षेत्र काल भावरूप से सत् है और अपने से पर-पदार्थ के द्रव्य क्षेत्र काल भावरूप से असत् है, अर्थात् प्रत्येक पदार्थ-का पर से पृथक्त्व अथवा असयोगी-पन है । जो आत्मा को परमार्थ से स्वतन्त्ररूप नहीं जानता वह अपने को क्षणिक विकारी अवस्था जितना मानता है । जो विकार से-पुरुष से गुण का होना मानता है वह अविकारी नियस्वभाव को नहीं मानता ।

सर्व जीव हैं सिद्धसम, जो समझे सो होय ।

सद्गुरु आज्ञा जिन दशा, निमित्त कारण सोय ॥

[आत्मसिद्धि पाया १३६]

अपने उपादान की तैयारी में सहज ही अखण्ड का ज्ञान और ज्ञान की स्थिरता का व्यवहार आता है, उसमें ग्रीच में मच्चे निमित्त का बहुमान अपने गुण की रुचि के लिये आता है । वर्तमान क्षणिक अवस्था में जो विकार दिखाई देता है उतना ही मैं नहीं हूँ, यह विकारी अवस्था मेरा स्वरूप नहीं है, अखण्ड के लक्ष से भेद को गौण करके अखण्ड स्वभाव के धन से निर्मल सम्पूर्णदर्शन प्रगट होता है ।

मोक्ष का कारण नीतरागता, वीतरागता का कारण अराग चारित्र्य, अराग चारित्र्य का कारण सम्यग्ज्ञान और सम्यग्ज्ञान का कारण सम्यक् दर्शन है । पूर्ण अविकारी अखण्ड स्वभाव के बल से श्रद्धा ज्ञान चारित्र्य की निर्मल पर्याय प्रगट होती है । अपूर्ण निर्मल अरथा और सम्यक्दर्शन पर्याय है । भेद के लक्ष से विमल्य-राग होता है, निर्मलता नहीं होती, इसलिये अवस्थादृष्टि को गौण करके निश्चय अखण्ड स्वभाव का लक्ष्य करना चाहिये । ध्रुव स्वभाव के बल से विकार का व्यय और अविकारी पूर्ण निर्मलता की उत्पत्ति होती है, अर्थात् निमित्त-नैमित्तिक भाव का सम्बन्ध सर्वा छूट जाता है और वस्तु का भाव गुणरूप निजस्वभाव वस्तुरूप से एकाकार रहता है, इसलिये शुद्धनय से जीव को जानने से ही सम्यक्दर्शन की प्राप्ति हो सकती है ।

प्रभु ! तूने अपनी स्वतन्त्र प्रभुता का कमी नहीं सुना । वर्तमान प्रत्येक अवस्था के पीछे अनन्त शक्तिरूप पूर्ण पवित्र गुण की शक्ति अखण्ड स्वभावरूप से मरी हुई है, उस सत् की बात अपूर्ण भाव से अतरंग से तूने कमी नहीं सुनी, तूने अपनी महिमा को नहीं जाना । जिसने अविकारी पूर्ण स्वभाव को माना है वह अपने स्वाधीन अनन्तसुख में समा गया है, जो उसे मानेगा सो वह भी अक्षय अखण्ड शांति में समागिष्ट होकर अनन्तसुख का अनुभव करेगा । यथार्थ स्वभाव की प्रतीति होने पर वर्तमान में परम अद्भुत शांति अंशतः बढ़ी जाती है ।

अनन्त पवित्र ज्ञानानन्द स्वभाव की अतरंग से हँस कहने वाले की शक्ति का भाव वर्तमान में अनन्त है । विकार को जानने वाला उस विकाररूप नहीं होता, विकार तो क्षणिक अवस्थामात्र के लिये होता है, उसका नाशक स्वभाव वर्तमान में पूर्ण पवित्र है, उसकी प्रतीति के बल से विकार की शक्ति दिखाई नहीं देती । जैसा स्वभाव होता है वैसी मान्यता होती है और जैसी मान्यता होती है वैसा स्वभाव होता है । इसप्रकार पवित्र, अविकारी, अलग स्वभाव की एकरूप श्रद्धा के

बल से नयतत्त्व के राग के विकल्प टूट जाते हैं। जो दो तत्त्व भिन्न थे वे भिन्न ही रह जाते हैं।

जैसे सूत के पुड़े में गाँठ आँठ और कलफ इत्यादि एक भाव में संयोग-सम्बन्ध से विद्यमान है, किन्तु वह सब सीधे सूत के लक्ष्य से गिनती में नहीं आते। इसीप्रकार आत्मा में मिथ्यात्वरूपी गाँठ और राग-द्वेषरूपी आँठ जो अग्रस्था के एक भाग में डाली गई थी उसमें द्रव्यकर्मरूपी कलफ का संयोग था, वह सीधे ज्ञायकत्वभाव के लक्ष्य से नाश किया जाता है। जैसे गाँठ, आँठ की अग्रस्था छूटकर सूत में समा गई वैसे ही एकरूप स्वभाव में मिथ्याश्रद्धा और मिथ्याचारित्र की अग्रस्था बदलकर जो निर्मल एक भावरूप अग्रस्था होती है सो वह स्वभाव में समा जाती है। आत्मा के पूर्ण प्रकाल स्वभाव को जो शुद्धनय से जानता है सो सम्यक्दृष्टि है। जगत्तरु भिन्न-भिन्न नव-पदार्थों को जानता है और आत्मा को पुण्य पाप के अनेक प्रकार से मानता है तत्रतः पर्यायबुद्धि है।

अब उस अर्थ का कलशरूप श्लोक कहते हैं —

चिरमिति नवतत्त्वच्छन्नमुन्नीयमान

कनकमिव निमग्न वर्णमालाकलापे ।

अथ सततविविक्त दृश्यतामेकरूप

प्रतिपदमिदमात्मज्योति रव्योत्तमानम् ॥ ८ ॥

इसप्रकार नयतत्त्वों के रागमिश्रित विचारों में चिरकाल से रुकी हुई-छुपी हुई इस आत्मज्योति को जैसे वणों के समूह में छुपे हुए एका-कार सुवर्ण को बाहर निकालते हैं उसीप्रकार शुद्धनय से बाहर निकाल-कर प्रगट भिन्न बनाई गई है। इसलिये हे भव्यजीवो ! अब इसे सदा अन्य द्रव्यों से तथा उनसे होने वाले भेदितिक भावों से भिन्न एकरूप देखो। यह ज्ञायकज्योति पद-पद पर अर्थात् प्रति पर्याय में एकरूप चैतन्यचमकारमात्र प्रगट है।

अनादिनाल से आत्मा एकत्र स्वभाव का लक्ष्य चूखर कर्म के सयोगाधीन लक्ष्य से नवतन्त्रों के राग मिश्रित विचारों में अटपटा या सो बट क्षणिक अवस्था जितना नहीं है, किन्तु नियम अधिकारी स्वभाव वाला है, इसप्रकार शुद्धदृष्टि के द्वारा एकत्र शुद्ध आत्मा का प्रकाश किया अर्थात् यथार्थ पहिचान करली । जैसे ताम्र के भण्ड से मोन को लाल इत्यादि रंग के भेद वाला माना था, किन्तु उम तपस्व एकाग्र शुद्ध सोना अलग कर लिया जाता है, इसीप्रकार नवतन्त्रों के अनेक भेदस्वरूप राग में आत्मा को मान रखा था, उमे शुद्धनय के द्वारा बाहर निकालकर अवेकारी, भुव, एकत्र आत्मा का भिन प्रकाश है । आत्मा वर्तमान अवस्था जितना ही नहीं है । आत्मा में अनन्तकाल तक स्थिर रहने की पूर्णशक्ति प्रतिसमय की अवस्था में परिपूर्ण भरी हुई है । वह विभी में रुका हुआ, पर-मत्ता से दवा हुआ अथवा किसी में मिला हुआ नहीं है । आचार्यदेव कहते हैं कि सम्पूर्ण पवित्र स्वभाव को स्वीकार करके निरंतर एक शायक का हा परम संतोष पूर्वक अनुभव करो ।

जैसे घाम और मिठाई का एक साथ माने वाले अविश्वेकी हाथी को उन दोनों के पृथक् स्वाद की प्रतीति नहीं होती, और जैसे कोई राजा मदिरापान करके अपना सुवर्ण-पिंडामन छोड़कर मलिन स्थान पर बैठा हुआ भी आनन्द मानता है, इसीप्रकार श्री गुरुदेव कहते हैं कि ह भगवान् 'आत्मा' । तू पर को अपना स्थान मानकर पुण्य पाप की मिठा में लाट रहा है और उसमें आनन्द मानता है, किन्तु वह तेरा स्थान नहीं है । तब सुवर्णस्व ठण्डा पद तो परमाभ्युदय है । तू अपने पद को देख । तू नीचे मोह के वेग से पावन हागया है इसलिये तुझे हिताहित का विचार नहीं है । मृत्यु के समय कोई साथी-सगा नहीं होता । जब भयकर रोग होगा तब महा अर्त-रीक्ष्यान होगा । मैंने ऐसा किया, मैंने वैसा किया इसप्रकार यदि पर के कर्तृत्व में लगा रहा और आत्मस्वभाव की चिन्ता नहीं की तो चौगसी के अनन्त दुःख महन करना पड़ेंगे ।

आचार्यदेव रहते हैं कि हे योग्य जीवो ! तुम्हें आत्मा की अपूर्व अचिंत्य महिमा की बात सुनने का लाभ मिला है, 'इसलिये अन्य द्रव्यों से, देहादि से, जड़कर्म के संयोग से तथा निमित्ताधीन होने वाली पुण्य-पाप की भावना से भिन्न वीतरागी एकरूप ध्रुव स्वभावी आत्मा को नित्य परित्र स्वभावरूप से देखो (स्वीकार करो, मानो) चैतन्य-व्योति प्रतिसमय अपने स्वभाव में से निर्मलरूप से प्रगट होती है ।

आत्मा में मात्र लाभ की ही बहुतायत रहती है, वह कदापि नुक़ार में एकमेक नहीं होता । अनादिकाल से नुक़ार को अपना मान रखा है, यह मान्यता ही अनंत संसार का कारण है । उस मान्यता का दोष दूर होने के बाद, पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण अल्प-राग रहता है, किन्तु भरागी स्वभाव के बल से ज्ञानी उसका कर्तव्य नहीं होने देगा । आत्मा का यथार्थ ज्ञान होने से तत्काल ही सब त्यागी होकर चले नहीं जाते । गृहस्थदशा में राग होता है, तथापि ज्ञानी मानता है कि राग करने योग्य नहीं है । जिसे तन की प्रतीति नहीं है उसका बाह्य त्याग वास्तविक त्याग नहीं है । तत्त्वज्ञान होने के बाद स्वभाव की स्थिरता के बल से त्याग सहज ही होता है, और वह क्रमशः बढ़कर पूर्ण वीतराग दशा की प्राप्ति होती है ।

यहाँ सम्यक्त्व की बात चल रही है । श्रीमद् राजचन्द्रजी ज्ञानी थे तथापि पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण वे जगहरात का व्यापार करते थे, किन्तु उसमें उनका अंतरांग से रुचिभाव नहीं था । पर से उदासीन भाव से शायक स्वभाव की प्रतीति में वे स्थिर रहते थे । गृहस्थ दशा में रहकर सर्व निरतिव्य अपना मोक्षदशा भले ही प्रगट न हो तथापि एकाग्रतारी हुआ जासकता है । पुरुषार्थ की अशक्ति से पुण्य-पाप की वृत्ति उत्पन्न होती है किन्तु ज्ञानी के उसका स्वामित्व नहीं होता, वह शुभनिमित्त को भी लाभदायक नहीं मानता । बाह्यदृष्टि वाला ज्ञानी के हृदय को नहीं पहिचान सकता । जो ज्ञानी है वह अज्ञानी जैसा स्वच्छन्द नहीं होता । अज्ञानी त्याग को देखादेखी उत्कृष्ट मानता है ।

पर का कर्तृत्व मानकर अज्ञानी चाहै जैसा त्याग करे तथापि वह अनन्त सभार के भोग का हेतु है । बाह्यक्रिया करे, बाध्य चारित्र्य पाले, और उसमें वृष्णा एव मानादि को कम करके यदि शुभभाष करे तो पुण्यभव होता है, किन्तु धर्म नहीं होता । यदि तत्त्वज्ञान का प्ररोध करे तो अनन्तकाल के लिये एकेन्द्रिय निरोध में जाता है । सब स्वतंत्र हैं, किसी में किसी को जबरन समझाने की शक्ति नहीं है ।

जब शुद्धनय के द्वारा भेद को गौण करके एकरूप पवित्र स्वभाव को माना तब से लेकर निश्चयदृष्टि के बल से प्रत्येक अवस्था में निर्मल एकरूप बढ़ता है और भेदरूप व्यवहार छूटता जाता है । शुद्ध-दृष्टि होने से पूर्ण मगनान आत्मा अनन्त पुण्य-पाप की भावनारूप से अटकता हुआ खण्ड-खण्डरूप से दिखाई देता था, उसे शुद्धनय से देखने पर वह त्रिकाल निर्मल एकरूप दिखाई देता है । इसलिये पर्याय-भेद का लक्ष्य गौण करके निरंतर अवलम्ब शुद्ध परमार्थ स्वभाव का अनुभव करो । अवस्थादृष्टि का एकान्त मत रखो । अपनी अशक्ति से अवस्था में विकार होता है, किन्तु ऐसा मत मानो कि मैं उतना ही हूँ । यह अवस्था ही मेरी है, उसके लक्ष्य से गुण-लाभ होगा इसप्रकार यदि व्यवहार को पकड़ रखे तो एकान्त-मिथ्यादृष्टि है ।

टीका — मन्त्र, जैसे नवतत्वों में एक जीव को ही जानना भूतार्थ कहा है उसीप्रकार एकरूप निर्मल स्वभाव से प्रकाशमान आत्मा के अविगम के (बनाने वाले) उपाय जो प्रमाण, नय, निक्षेप हैं वे भी निश्चय से अभूतार्थ हैं । रागमिश्रित ज्ञान के भेद भी निश्चय से एकरूप में अभूतार्थ हैं उसमें भी आत्मा एक ही भूतार्थ है, क्योंकि वस्तु का निश्चय करने के विकल्प तो एक के अनुभव में छूट जाते हैं । जैसे घेवर लेना हो तो पड़ले घी, आटा, शर्कर इत्यादि के सम्बन्ध में जान लिया जाता है कि व कैसे हैं और बनाने वाला कौन है । यह मन्त्र जानकर और भाव-तान करके उसे तुलनाया जाता है, इसप्रकार इतने विकल्प करने पड़ते हैं, किन्तु उनके बाद घेवर का स्वाद लेते

समय (खाते समय) उपरोक्त विरूप और तराजू ग्राँट इत्यादि के विरूप नहीं रहते। इसीप्रकार भगवान् आत्मा अखण्ड ज्ञायक है, उसे पहले अविरोधा-रूप से निश्चय करने के लिये प्रमाणशून्य निक्षेप के भाग से सम्पूर्ण प्रमाणित करने के लिये रुकना पड़ता है।

भगवान् आत्मा अधिकारी, अनन्त-ज्ञानानन्दमय, पूर्ण अखण्डशक्ति का पिंड है। देहादिरूपी सयोगों से भिन्न अरूपी ज्ञानघन है। उसे अखण्ड निर्मल स्वभाव के पक्ष से जानना सो निश्चयनय है, वर्तमान अवस्था के भेद को जानना सो व्यवहारनय है और दोनों को मिलाकर सम्पूर्ण आत्मा का ज्ञान करना सो प्रमाण है।

वस्तु के एक देश (भाग) को जानने वाले ज्ञान को नय कहते हैं। प्रमाण तथा नयज्ञान के अनुसार जाने हुए पदार्थ को नाम में, आकार में, योग्यता में, और किसी भावरूप अवस्था में भेदरूप से बताने का व्यवहार करना सो निश्चय है।

निक्षेप के चार भेद हैं—नाम निक्षेप, स्थापना निक्षेप, द्रव्य निक्षेप और भाग निक्षेप।

(१) नामनिक्षेप—जिस पदार्थ में जो गुण नहीं है उसे उस नाम से कहना सो नामनिक्षेप है। जैसे किसी को दीनानाथ कहते हैं किंतु उसमें दीनानाथ के गुण अथवा लक्षण नहीं हैं, या किसी को चतुर्भुज के नाम से बुलाते हैं, किन्तु उसके चार भुजायें नहीं होतीं, वह तो नाममात्र है।

(२) स्थापनानिक्षेप—यह वह है, हमप्रकार अन्य वस्तु में अन्य वस्तु का प्रतिनिधित्व स्थापित करना सो स्थापना निक्षेप है। जैसे भगवान् महावीर की तदाकार मूर्ति में भगवान् महावीर की स्थापना करना, इसे तदाकार स्थापना कहते हैं। दूसरी अतदाकार स्थापना भी होती

*प्रमाण (प्र=विशेष करके+मान=माप)=जो सच्चा माप करता है सो सम्प्रमाण है। यहाँ प्रमाण का विरूप अमूर्तार्थ है, यह कहा है।

है, जैसे शतरंज की गोठों में ऊँट, घोड़ा और हाथी का आकार न होने पर भी उनमें ऊँट, घोड़ा और हाथी की स्थापना करला जाती है ।

(३) द्रव्यनिक्षेप —वर्तमान से भिन्न अर्थात् अतीत या अनागत पर्याय की अपेक्षा से वस्तु को वर्तमान में कहना । जैसे भविष्य में होनेवाले राजा को (राजकुमार को) वर्तमान में ही राजा मान्न कहना; अथवा जो वसालत का काम छोड़ चुका है उसे वर्तमान में भावनील कहना ।

(४) भावनिक्षेप —वर्तमान पर्यायसयुक्त वस्तु को भाव निक्षेप कहते हैं । जैसे माहात् कलझानी भगवान को भावनीय कहना अथवा पूजा करते समय ही किसी व्यक्ति को पुजारी कहना ।

आत्मा को यथार्थ समझने के लिये प्रमाण, नय, निक्षेपरूप शुभ निरूप्य का व्यवहार बीच में आये बिना नहीं रहता, किन्तु आत्मा के एकरूप के अनुभव के समय वह निरूप्य छूट जाता है, इसलिये वह अभूतार्थ है, आत्मा के लिये सहायक नहीं है । वस्तु का अभेदरूप से निर्णय करते हुए और उसमें एकरूपरूप से स्थिर होते हुए बीच में नय-तत्त्व तथा नय-प्रमाण इत्यादि के रागमिश्रित विचार आये बिना नहीं रहते किन्तु उससे अभेद में नहीं जाया जाता । आँगन के छोड़ने पर ही घर में भीतर जाया जाता है, इसप्रकार व्यवहाररूप आँगन के छोड़ने पर ही स्वभावरूपी घर में जाया जाता है ।

कोई कहता है कि इतनी सूक्ष्म बातों को जानने से क्या लाभ है ? एकान्त ध्यान में बैठने से राग-द्वेष छूट जायेगा ? उससे ज्ञानी कहते हैं कि यथार्थ अनिराधी आत्मस्वभाव की प्रतीति करने से पूर्व राग द्वेष परमार्थ से दूर नहीं होसकता, उल्टी मूढ़ता बढ़ जायेगी । इसीप्रकार तो वृद्ध के भी ध्यान है, और बाह्य परिग्रह का त्याग पशु के भी है, किन्तु आत्मा का यथार्थ स्वरूप समझने बिना सच्चा ध्यान या सच्चा त्याग नहीं होसकता ।

जैसे राजा को भलीभाँति पहिचानकर यदि उसे योग्य विधि से बुलाया जाये तो ही राजा उत्तर देता है और यदि उसकी सेवा करे तो धन देता है, इसीप्रकार आत्मा को जिस विधि से परिपूर्णतया समझना चाहिये उसीप्रकार सत्समागम से जानकर उसमें एकाग्रता करे तो भगवान् आत्मा प्रसन्न हो, उत्तर दे और उसमें विशेष लीनता करे तो अनन्त मोक्षसुख दे। जिससे रचि हो उसका पूर्ण प्रेम करके परिचय करना चाहिये।

आत्मा अनंत गुणों का अभिनाशी पिंड है, देहादि सयोग और सयोगाघोन होने वाला पुण्य पाप का मात्र क्षणिक है। अनादिकाल से अपनी विस्मृति और दूसरे का सारा अभ्यास चला आ रहा है। यदि वास्तविक हित करना हो तो उसे पहले यथार्थ निर्णय करने के लिये सत्समागम का परिचय करके, पात्र होकर वीतराग भगवान् ने जैसा स्वतंत्र आत्मा बताया है वैसा ही उसकी विधि से समझना होगा। सोसोत्तर अरूपी सूक्ष्म धर्म लोगों के द्वारा बाहर से मानी गई प्रत्येक कल्पना से निवृत्त भिन्न है। जगत में धर्म के नाम पर अन्धश्रद्धा और अनेक मतमतांतर चल रहे हैं।

कोई कहता है कि ईश्वर हमें सुधारता-त्रिगाढ़ता है, सुखी-दुखी करता है, कोई कहता है कि पूर्वकृत शुभाशुभ कर्म बनाते-त्रिगाढ़ते हैं, सुखी-दुखी करते हैं, कोई कहता है कि सब मिलकर एक आत्मा है, कोई कहता है कि देहादिक जड़ की क्रिया आत्मा कर सकता है, दूसरे का कर्त्ता-भोक्ता हो सकता है। कोई एकान्तपक्ष से आत्मा को वर्तमान देश में भी बिल्कुल शुद्ध मानता है, कोई आत्मा को अकेला बंधन वाला और पाप-पुण्य वाला मानता है, कोई यह मानता है कि शुभराग के प्रकार से धीरे-धीरे गुण लाभ होगा, कोई यह मानता है कि निमित्त की सहायता से अथवा आशीर्वाद से पार हो जाऊँगा, इत्यादि विविध प्रकार से वस्तु को अन्यथा मानते हैं। जगत का यह समस्त भ्रम दूर करने के लिये सर्वज्ञ वीतराग के न्यायानुसार तत्व का रहस्य जानने के

लिये सत्त्वमागम प्राप्त करके, यथार्थ श्रवण मनन और अभ्यास करना चाहिये ।

यथार्थ श्रद्धा होने के बाद स्वभाव के निर्णय सम्बन्धी विरक्त्य नहीं रहते, और पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण जितना राग रहता है उसका ज्ञानी को आदर नहीं है, उसका कर्तव्य नहीं है । ज्ञान की विशेष निर्मलता के लिये और अशुभ से उचन के लिये शास्त्रज्ञान से, प्रमाण, नय, निक्षेप, नवतत्व इत्यादि से तत्परिचार में लगने पर शुभराग होता है, किन्तु उस रागमिश्रित विचार को गानी गुणकारी नहीं मानना । वह स्थिरता के द्वारा उन ममस्त रिश्तों को तोड़ना चाहता है । सम्बन्ध होने से पूर्ण समा अभिप्राय करके पूर्ण वीतरागता को ही उपादेय मानना चाहिये ।

आत्मा को जानने के लिये पहले निमित्तरूप से रागमिश्रित ज्ञान का व्यवहार आता है । आत्मा का यथार्थ स्वरूप जाने बिना अरुपी, अतीन्द्रिय भगवान् आत्मा की सच्ची श्रद्धा नहीं होती और अतरंग एकाकार स्थिरता का आनन्द नहीं आता, तथा परित्र स्थिरता के बिना वीतरागता और केवलज्ञान प्रगट नहीं होता ।

आत्मा को जानने का उपाय प्रमाण ज्ञान है । प्रिकाल नित्यस्वभाव और वर्तमान अवस्था दोनों को एकमात्र सम्पूर्ण वस्तु के रूप में जानना ही प्रमाण ज्ञान है । जो स्वपर को जानता है सो पूरा प्रमाण ज्ञान है परन्तु निमित्त है उसे जैसी की तैसी निमित्तरूप से जानना चाहिये । ज्ञान का स्वभाव स्व-परप्रकाशक है ।

यहाँ जीव अपने से ही जानता है, किन्तु अपूर्ण अवस्था होने से इन्द्रिय और मन का अलम्बन करके विचार करे ऐसा राग मिश्रित ज्ञान है । ऐसा निर्णय किये बिना वर्तमान वस्तुस्थिति नहीं जानी जाता । इन्द्रिय तथा मन के सन्ध में वर्तमान रागयुक्त ज्ञान अधिकारी गुण की सहायता नहीं करता, तथापि उस व्यवहार्य ज्ञान को अपनी ओर उन्मुख

किये बिना तब को नहीं समझा जासकता, इसलिये प्रमाणादि वस्तु को मन के द्वारा निश्चित करने के लिये शुभराग के आगमन में आये तब, शुद्ध का लक्ष्य हो तो व्यवहारशुद्धि होती है। उससे भीतर नहीं घुमा जासकता, किन्तु स्वभाव की अंतरगदृष्टि से एकाग्रता में उन्मुख होने पर अंतरग आनन्दरूप अरूपी अनुभव होते समय नय-प्रमाण के रागमिश्रित विचार अस्त होजाते हैं, भेद का लक्ष्य छोड़ देने पर सम्यक्दर्शन होता है।

सभी कहते हैं कि आत्मा है, किन्तु वह कैसा है, कितना बड़ा है, कैसा नहीं है, क्या कर सकता है, क्या नहीं कर सकता उसे सर्वज्ञ वीतराग के न्याय से रागमिश्रित नय-प्रमाण के द्वारा निश्चित न करे तो सत्य-असत्य का तोल करके परम हितस्वरूप आत्मा का आटर नहीं किया जासकता। इस मनद्वार के बिना वस्तु नहीं समझी जासकती, किन्तु इससे भी नहीं समझी जासकती, जब श्रद्धा की स्थिरता से विकल्प का अभाव करता है तब आत्मानुभव होता है, इसलिये निश्चय अनुभव में वे विकल्प अभूतार्थ हैं।

यदि ध्यान रखे तो यह सब समझ में आता है। अन्तरग की, अख्यपी मार्ग की यह बात है। अपना अरूपी भाव आँखों से नहीं देखा जासकता तथापि निरन्तर उम भाव की अनुभूति और विचार को जान रहा है। यदि पूर्ण के ज्ञान को याद करना हो तो अन्तरग में धर्मपूर्णक रुकना पड़ता है, वह बाहर से निश्चित नहीं होता। निश्चित करने वाला नित्य ज्ञातारूप से आत्मा है। देह, वाणी और जड़ इन्द्रियों को यह खबर नहीं है कि हम कौन हैं। भीतर जानने वाले को नहीं जाना इसलिये भविष्यारी आत्मस्वभाव को न देखकर बाह्यदृष्टि से दूसरे को देखता है। पुण्य-पाप, राग और देहादिरूप से अपने को मानता है। मैं देहादि की क्रिया कर सकता हूँ, इसके द्वारा धर्म होसकता है ऐसा मानकर धर्म के नाम से जीव बाह्यदृष्टि में अटक रहा है। नवतत्वों को नय, प्रमाण, निक्षेप के माप से अनन्तवार मन में रटा

है, किन्तु ऐसी प्रतीति नहीं हुई कि मैं मनक विमल्य से भिन्न हूँ, राग का नाशक हूँ, स्वतंत्र हूँ और मेरा मार्ग भी निगमलम्बी है। अशुभ में न जाने मात्र के लिये रात्र में शुभ अवलम्बी का भेद आता है, किन्तु ज्ञान के उभका स्थापित नहीं होता।

प्रमाण के दो प्रकार हैं—पराक्ष और प्रत्यक्ष। जो इन्द्रियो से वर्णित होकर (मन्त्रधित होकर) प्रवृत्ति करता है तथा जो बिना हा स्पर्श के मन से ही प्रवृत्त होता है—इसप्रकार दो पर दारों से प्रमर्शित होता है वह परोक्ष है और जो कवल आत्मा से हा प्रनिनिश्चित रूप से प्रवृत्ति करता है सा प्रत्यक्ष है। (प्रमाण ज्ञान है, वह ज्ञान पांच प्रकार का है—मति, श्रुत, अविधि, मन पर्यय और कवल। इन्हीं से मति और श्रुत दो ज्ञान पराक्ष हैं, अविधि और मन पर्यय विवल प्रत्यक्ष हैं और कवलज्ञान समल-प्रत्यक्ष है, इसलिये यह दो प्रकार के प्रमाण है।)

किसी वस्तु का नापतौल करने के बाद उस नापतौल को छाड़ देना पड़ता है, इसीप्रकार पहले आत्मा को बतान में प्रयोजनभूत वस्तु-मवतय, देव, गुरु, शास्त्र तथा जड़-चेतन वस्तु के द्रव्य गुण पर्याय जैसे हैं वैसे नय, प्रमाण, निक्षेपरूप माप से निश्चित करना होते हैं और फिर परमार्थ स्वभाव में जान के लिये उन विमल्यों को छोड़ना पड़ता है। अन्वय के लक्ष्य से स्वभावोमुख होने पर अभेद अनुभव के समय बुद्धिपूर्वक के विमल्य छूट जाते हैं, उसके बाद चारित्र के बल से सर्वथा छूट जाते हैं।

परोक्ष ज्ञान भी सच्चा ज्ञान है। जीव ने जो यह माना है कि पर में सुख है सो यह पर में देखकर निश्चित नहीं किया है, किन्तु भीतर अन्वयी कल्पना से निश्चित किया है, उसे जीव देखता नहीं है तथापि उसमें निराश है, यह यह नहीं कहता कि यह भाव दिखाई दे तभी मानूँगा। उस अन्वयी भाव को देखने के लिये परिश्रम भी नहीं किया तथापि उसे प्रत्यक्ष की भाँति मानता है, इसीप्रकार आत्मा का

निर्णय परोक्ष प्रमाण के द्वारा प्रत्यक्ष की भाँति यथार्थ समझ के अभ्यास से होसकता है ।

जो ज्ञान पाँच इन्द्रियों और मन के द्वारा जानने में प्रवृत्त होता है वह परोक्षज्ञान है । परोक्ष के जानने के कार्य में बीच में निमित्त का अस्तित्व आता है, किन्तु जीव इन्द्रियों से नहीं जानता, जीव स्वयं निज से जानता है । इन्द्रियाँ पर पदार्थों के जानने में निमित्त हैं । निज का जानने में इन्द्रियाँ या मन निमित्त नहीं है । पाँच इन्द्रियों के उपयोग में जो पर पदार्थ का संयोग होता है वह पदार्थ को जान सकता है, और मन के द्वारा तो चाहे जितने दूर क्षेत्र अथवा पदार्थ का विचार ज्ञान कर सकता है, उसमें दूर रहने वाले पदार्थों को निरुद्ध आने की आवश्यकता नहीं है ।

पंचेन्द्रियों की आर का लक्ष्य छोड़कर जब अंतरंग में विचार किया जाता है तब मन निमित्त होता है । वदस्थल में आठ पुरुषियों के कमल के आकार का सूक्ष्म रजःशरीर बना हुआ मन है । जैसे आँख का गटा (कौड़ी) जानने का काम नहीं करता, किन्तु उसके द्वारा ज्ञान जानता है, इसीप्रकार मन आँख के गटा की भाँति निमित्त है । इन्द्रियाँ और मन नहीं जानते ।

पर-पदार्थों के निश्चित करने में—इन्द्रिय ज्ञान मिथ्या नहीं है, जो खारा-खड़ा है, उसे ज्यों का त्यों जानता है, किन्तु वह ऐसा नहीं जानता कि मैं खारा-खड़ा हूँ । प्रस्तुत जानने योग्य पदार्थ ज्ञेय हैं, बीच में इन्द्रियों और मन का निमित्त है और उसे जानने वाला स्वपर-प्रकाशक मेरा ज्ञान है । इसप्रकार ज्ञेय निमित्त और ज्ञान उपादान, जैसा है वैसा जानकर सर्वज्ञ के कथनानुसार स्वतंत्र पदार्थ का नय-प्रमाण विचार के द्वारा निर्णय करे तब आत्मा के भीतर प्रविष्ट होने के द्वार-रूप चित्तशुद्धि होनी है । योग्यता से सत्य स्वरूप को जाने बिना अनादिकालीन मूढ़ता की गड़बड़ी बनी रहती है ।

देव-गुरु-शास्त्र को पढ़िचानना पड़ता है, किन्तु वे निरर्थक नहीं करताते । यदि वे स्वयं स्वतः निरर्थक करें तो निमित्त हुए कहलाते हैं । जीव अनन्तवार साक्षात् प्रभु के पास होआया और धर्म के नाम पर अनेक शास्त्र रट डाले, किन्तु यथार्थ आत्मनिरर्थक नहीं किया इसलिए भयदुःख दूर नहीं हुआ । पर से ज्ञान होता है, पर पदार्थ मेरी सहायता करता है ऐसी निमित्ताधीन बाह्यदृष्टि से जीव अनादिकाल से दुःख भोग रहा है । कुछ समय के लिये पुण्य के उदय में यदि बाह्य में थोड़ा सा दुःख कम दिखाई देता है तो उसे भ्रम से सुख मानता है । स्वयं राग को कम करे तो उतने समय तक मद भावुलता रहती है । जैसे सप्ताह में भावुलत रूप दुःख के बिना जान क्षणभर को नहीं रहा है । शरीर में रोग होने का दुःख नहीं है, किन्तु शरीर में जितना मज है उतना दुःख है । जब कोई महीनों से रोग में ग्रसित होकर दुःख ही रहा था तब उसकी स्त्री कहती है कि भोरे ! तुमने पूरे भव में छुरी से बजरे को काटा होगा और मैंने उसकी अनुमोदना की होगी इसलिए मुझे तुम्हारा यह दुःख देखना पड़ रहा है, किन्तु लाचार हूँ कि मैं तुम्हारे दुःख में भाग नहीं ले सकूँगी । कोई किसी का दुःख में भाग नहीं ले सकता ।

प्रत्येक आत्मा भिन्न है, और आत्मा से शरीर एवं इन्द्रियाँ भी भिन्न हैं । कोई आत्मा इन्द्रियों से नहीं जानता । ज्ञान इन्द्रियाधीन नहीं है । ज्ञानी में सत्ताप्रिय प्रकृति में अपना बहपन और दूसरे की हीनता मानकर तीव्र तृष्णास्वपी धासना का संजन किया जाता है, उम्र वासना की गाँध जम गई है, वहाँ इन्द्रियाँ निमित्त थीं । वृद्धावस्था में शरीर और इन्द्रियाँ शिथिल होगईं, मन भी नीरम होगया, किन्तु तृष्णा का करने वाला वैसे की वैसे तीव्र तृष्णा किया करता है, वहाँ उसे इन्द्रियों का आधार नहीं है । स्वयं देहादि से अलग है, पर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, इसप्रकार यदि अनिकारी पृथक् सम्भाव की प्रतीति करे तो तृष्णा को कम करके स्वयं अपने में शक्ति का अनुभव कर सकता है ।

यहाँ इतना समझ लेना चाहिये कि आत्मा ज्ञान के द्वारा अपनी योग्यता के अनुसार जानता है, किन्तु जहाँ ज्ञान हीन होता है वहाँ इन्द्रियों का निमित्त होता है, तथापि ज्ञान इन्द्रियों पर असंलभित नहीं होता। जिसने आत्मा की यथार्थ प्रतीति की है कि मैं देह से भिन्न हूँ, क्षणिक विकार की वामना मेरा स्वस्व नहीं है, मैं उसका नाशक हूँ, पवित्र हूँ, और जिसने नित्य पवित्र असयोगी स्वभाव का निर्णय दृढ़ता पूर्वक किया है उसके शरीर में रोग आये, वृद्धावस्था आये या मन और इन्द्रियाँ क्षीण होजायें तथापि अखण्ड, अविकारी, ज्ञानानन्द आत्मा के स्वभाव का निर्णय हान नहीं होता, उसकी समता कम नहीं होती।

यहाँ कहते हैं कि जानने वाले का ज्ञान, उसमें इन्द्रियों का निमित्त और प्रस्तुत ज्ञेय पदार्थों की जैसी स्वतन्त्र अस्तित्वस्थिति है वैसा निर्णय नय, प्रमाण और निक्षेप के माप से मन शुद्धि के द्वारा न करे तो अतीन्द्रिय स्वभाव के आगमन में नहीं आसकेगा, तथा उसमें कोई ले जाये अथवा दूसरे की सहायता से जामक सो भी बात नहीं है।

ज्ञान में ऐसी दोहरी सामर्थ्य है कि वह अपने को जानता है और पर को भी जानता है। ज्ञान की अवस्था की हीनता के कारण, जानने में बीच में मन-इन्द्रिय का निमित्त होता है उसे भी ज्ञान जानता है। पर-निमित्त में लगने से तो पर ज्ञात होता है, निज को जानने में पर-लक्ष्य और इन्द्रियों की ओर का संयोग छोड़ना पड़ता है। शब्द, रूप, रस, गन्ध, स्पर्श के जानने में इन्द्रियाँ और सङ्कल्प-विकल्प जानने में मन, निमित्त होता है, किन्तु निज को जानने में कोई निमित्त नहीं है। स्वभावोन्मुख होकर निमित्त और राग का लक्ष्य गौण कर तब स्वलक्ष्य होता है और स्वलक्ष्य की स्थिरता रह मज्जती है। स्वलक्ष्य की स्थिरता ही चारित्ररूप निज आचरण की क्रिया है।

परोक्ष ज्ञान से जानने के व्यापार में बीच में निमित्त का असंलम्बन आता है, किन्तु उसमें रुकना ठीक नहीं है। ज्ञानी होने के बाद जितने अंश में स्वभाव में स्थिरता नहीं रहती उतना परासंलम्बनरूप राग के

योग से रहना पड़ता है। मैं उस दृष्टिक अशक्ति का नाशक हूँ, सम्प्र-
कार अथवा समन स्वभाव के बल से ज्ञानी राग का स्वामी नहीं होता।

प्रत्येक आत्मा में ज्ञान गुण अनादि-अनन्त स्वरूप है, उसकी पाँच अवस्थाएँ हैं। उसमें जिसके मति श्रुतज्ञान की अवस्था प्रगट होती है उसका इन्द्रिय मन द्वारा परोक्षज्ञान होता है। अवधिज्ञान (जो मन और इन्द्रियों के निमित्त के बिना द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की मर्यादा से रूपा पदार्थ को स्पष्ट जानता है) और मन पर्यवज्ञान (जो द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की मर्यादा से दूरे के भोग्यत रूपी पदार्थ को स्पष्ट जानता है) दोनों देशप्रयुक्त हैं। जो लोकानाश की त्रैकालिक शक्ति को एक ही साथ ज्ञान की प्रत्येक अवस्था में महज ही जानता है वह कव-ज्ञान संप्रयुक्त है।

आत्मा अपने ज्ञान गुण से अपने का जानता है और अपने ज्ञान-गुण की अवस्था की स्वच्छता में पर यत्तु महज ज्ञात होती है, किन्तु पर-मयाग से या पर से जानना नहीं होता। व्यवहार से ऐसा कहा जाता है, कि घड़ा, शस्त्र इत्यादि पर-पदार्थ को जान लिया, किन्तु निश्चय से तो अपने योग्यता के अनुसार ज्ञान अपनी अवस्था को ही जानता है। ज्ञान-गुण के अनिरिक्त आत्मा के अन्य गुणों में तब पर को जानने की शक्ति नहीं है।

मति श्रुतज्ञान के लिये एक दृष्टान्त — जो आम को नहीं जानता वह उसे जानने के लिये किसी ऐसे बागवान के पास जाता है जिसने अपने गीचे में आम के पेड़ को जोर इतना बढ़ा दिया है और तभी वह उसके पास से आम का उत्पत्ति की सारी कहानी जान मरता है। बागवान उसे बताता है कि जो आम पेड़ की टाल में पकता है उसका स्वाद अधिक मीठा होता है। आम का वह वर्णन सुनकर पहले सामान्य-रूप से आम का स्थूल ध्यान आता है, वह मति में स्थूलरूप से अव-ग्रह ज्ञान हुआ, उसके बाद आम के जानने में बुद्ध विशेष विचार हुआ तो ईहा है, पश्चात् यह निश्चय मिया कि यह आम ही है सो अवाय

है, और ज्ञान में दृढ़तापूर्वक धारण कर लिया कि यह आत्म ऐसा ही है, अन्यथा नहीं है, उसमें सशय या विमर्श न हो सो धारणा है। यहाँ-तक मतिज्ञान में अन्तिम धारणा का भेद हुआ। पश्चात् यह आत्म इष्ट प्रतीत हुआ इसप्रकार उसमें जो विशेषता ज्ञात हुई सो मति में से बढ़ता हुआ तार्किकज्ञान-श्रुतज्ञान है। वह मति श्रुतज्ञान परोक्ष है। उस यथार्थ आत्मज्ञान से सम्यक्प्रमाण होनेपर केवलज्ञान का बीज होता है।

जैसे बागवान से आत्म का वर्णन सुना उसीप्रकार केवलज्ञान लक्ष्मी के नागरान श्री तीर्थस्वरदेव अथवा उन्हें भली-भाँति जानने वाले द्वयस्थ-ज्ञानी श्रीगुरु के पास से निज को समझने की चिन्ता की, सब सुनने को आया और आत्मा का वर्णन सुनते ही उसने अंतरंग से उमंगित होकर उदमान से स्वीकार किया सो वह स्वभाव का अव्यक्त व्यञ्जनावग्रह मतिज्ञान का प्रथम प्रकार हुआ। भीतर यथार्थ निश्चय का जो अव्यक्त अंश प्रारम्भ हुआ उसमें पहले सामान्य स्थूलरूप से आत्मा सम्बन्धी ज्ञान हुआ, फिर विचार के निर्णय की ओर उन्मुख हुआ सो ईहा है। जो निर्णय हुआ सो अनाय है। और दृढ़तापूर्वक आत्मबोध को ग्रहण कर रखा कि ऐसा ही है, अन्यथा नहीं है सो धारणा है। बढ़ातक तो परोक्षभूत मतिज्ञान में धारणा तक का अन्तिम भेद हुआ। पश्चात् यह आत्मा अनत ज्ञानानन्द शांतिस्वरूप है इसप्रकार मतिज्ञान में से बढ़ता हुआ जो तार्किकज्ञान है सो श्रुतज्ञान है।

अनन्त द्रव्य त्रिकाल अव्यय परिपूर्ण है और उसे बनाने वाले सर्वज्ञ हैं। उन्होंने जो स्वरूप बताया है उसे स्वीकार करने वाला मैं भी अव्यय ज्ञान-दर्शन से पूर्ण हूँ। निमित्त, परस्त्तु, अनन्त आत्मा और पुद्गल इत्यादि अजीव वस्तु हैं, उसे जानने वाला ज्ञान स्वरूपप्रकाशक है और पर से भिन्न अपने में अभिन्नरूप से है। नित्य-अनित्य, शुद्ध-अशुद्ध, और अव्यय-व्यय इसप्रकार सामान्य-विशेष दोनों पहलुओं को देखने वाली निश्चय-व्यवहारनय की सक्ति बताई है। मत्प्रमाण से मनद्वारा ऐसे निर्णय से अपने ज्ञान को व्यवहार से प्रमाणरूप बनाये तब चित्त-

शुद्धि के आगम में आकर शुभ में आखड़ा होता है। इसमें छहकायों की दया का स्वरूप प्रदान करने वाली वीतराग की आज्ञा भी आताती है। जो सर्वज्ञ वीतराग हैं वही छहकाय के जीव, उनकी रक्षा का ज्ञान और छह द्रव्यों का परिपूर्ण स्वरूप प्रदान करने वाले हैं। सर्वज्ञ के अव्यय ज्ञान स्वरूप की मयादा को स्वाकार करने पर अपने को ही स्वतन्त्र अव्ययदृश्य से स्वाकार किया जाता है। अपने मतत जानने वाले स्वरूप में कहीं भी अच्छा-बुरा मानकर राग-द्वेष में अटकना नहीं होता। इसप्रकार अनन्तकाल में नहीं माने गये अपने स्वरूप में सर्वज्ञ की आज्ञा का निश्चय होने पर अनन्त अनुभूत पुरुषार्थ देखा और अपने अव्यय स्वभाव के लक्षणरूप स्वदया में वीतराग कथित छहद्रव्य, उमक गुण और पचास तथा छहकाय के जीवों का स्वरूप भी जाना, और स्वलक्ष्य से रागद्वेष, अज्ञान से अपने अव्यय गुण को वचानरूप स्वदया में परदया का ज्ञान भी आगया। इसप्रकार अपने अव्यय स्वरूप का निश्चय और स्थापित मय्य धृष्टान्त, ज्ञान, चारित्ररूप व्यवहार ऐसे निश्चय व्यवहार की सधि अपने ज्ञान में करने पर स्वतन्त्र निमित्त-उपादान का सम्पूर्ण स्पष्टीकरण प्रमाणज्ञान में आजाता है।

प्रश्न—देह, इन्द्रियों से आत्मा को अलग करके किसी ने नहीं बताया, इसलिए आत्मा को देह से भिन्न कैसे माना जाये ?

उत्तर.—बहुत से मृत शरीर देखे हैं जिनमें जानने वाला (आत्मा) नहीं होता, उनमें से जानने वाला अन्यत्र चला गया है, क्योंकि जो है उसका सर्वा नाश नहीं होमकता, वह अवस्था को बल-वर स्थिर हो रहता है। कोई कहता है कि शरीर के साथ मेरा भी नाश होगया है, किन्तु नाश होता किमन जाना है ? तब नाश के कथन में तब अस्तित्व की स्पष्ट घोषणा देह से भिन्न लक्षणरूप में होता है। देह में धातुत्व नहीं है। और यदि देह तथा इन्द्रियाँ ही आत्मा हों तो मोटे शरीर में अधिक ज्ञान और शान्ति होनी चाहिये, तथा पतले शरीर में ज्ञान और शान्ति कम होना चाहिये, एव आँख कान के फट

जाने पर आत्मा का नाश होवाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता । जानने वाला पर मैं सुख मानता है, किन्तु यह वह नहीं देखा कि वह अन्तर्ही मान्यता किम जगत् की है, तथापि उसे प्रत्यक्ष ही मानता है । जड़ देहादि का कुछ गहरा नहीं है । रागद्वेष की भावना शरीर में नहीं होती । इसप्रकार शरीर और आत्मा लक्ष्मण में मिश्रित हैं । पानी और बर्फ, पत्थर और मोटा, दूध और पानी पदार्थ में एकत्रित होने पर भी मिश्रित है, क्योंकि यह पदार्थ ही तो हैं वह नहीं किये जा सकते ।

समाधान करने वाला शास्त्र है । लड़के ने मट्ट में लम्पटों का रस गमा दिया ही तो भी वह किसीप्रकार मन में समाधान कर लेता है कि यदि लड़के को टाटें धमका देंगे या धुगा बना देंगे तो वह विष खाकर मर जायेगा । इसमें किसी पर विविध समाधान नहीं कराया है । जब कोई चीज देने जाता है तब करने को कहता है तो आत्मा भाव से मानता है । प्रमाणरूप यथार्थता का स्थापन रखकर करने में ज्ञान का निराश होता है ।

अनन्त पर पदार्थों का स्थापना का स्वीकार करने वाला स्वर अनन्त ज्ञानमय है । यथार्थ मानुष्य पदार्थ को समझकर भूल को दूर करने वाला स्वर स्तम्भ है । पहले मन के द्वारा तथ्यज्ञान के अभ्यास से तब-तब, छद्मद्वय तथा उपम गुण-वर्णन रागमिश्रित नय और प्रमाण के ज्ञानद्वारा निश्चित करे वहंतक तो शुभागा की भूमिका है, वहाँ रुककर पुण्यमय करके जीव अनन्तवार बाधित हुआ है, इसलिये उस राग की भूमिका भी निश्चय अनुभव में समुत्तरी है स्थायी नहीं है । मैं पर से भिन्न हूँ, निरावस्था अक्रिय स्थायी हूँ, राग का नाशक हूँ, जमा यथार्थ निश्चय सत्समागम से करना चाहिये । जिनसे तब को समझने की परवाह नहीं की उसने अपने प्रपञ्च रखकर स्थापना का अपने में बहुत निरोध किया है, इसलिये भगवान् कहते हैं कि महामहिम गुरुपान मनुष्य भव का द्वारकर एकद्वय अनन्तता में महामूढ़ होकर अनन्तकाल तक अनन्त

जन्म मरण में तीव्र आकुलता के दुःखों को भोगेगा । अनन्तकाल तक परिभ्रमण करके भी जोंक-शम्भू इत्यादि का भ्रम पाना भी कठिन होजायेगा, इसलिए सर्गसुर्योग आगया है ऐसा समझकर अपनी चिन्ता कराने की आवश्यकता है ।

आत्मा और उसके अनन्तगुण अनादि-अनन्त एकरूप स्थिर रहते हैं, उस ध्रुव अम्बुज स्वभाव की पहचान करके पर से (निकार से) भिन्न स्वभाव की महिमा लाकर, रागमिश्रित श्रद्धा का नाश करके, एकरूप स्वभाव का निर्णय करे फिर विमल्य से (मन के अलम्बन से) कुछ हटकर रहने तो वहाँ अपूर्ण सम्यग्दर्शन होता है । सम्पूर्ण होने से पूर्ण राग-मिश्रित ज्ञान से सर्वज्ञ कथित भगवान् तथा छद्मस्तु के द्रव्य गुण पर्याय को जानकर उसका नय-प्रमाणरूप ज्ञान के द्वारा मन से निर्णय करना सो वहाँतक तो व्यवहारशुद्धि कल्लाती है । ऐसी समझ के बिना क्रिया-काण्ड में अटकने वाले जीव को व्यवहारामात्र का भाग्य नही होती, उसकी वहाँ बात नहीं है, वहाँ तो ज्ञान का विषय चल रहा है ।

प्रमाता= जानने वाला आत्मा ।

प्रमाण= मति, श्रुत, अविधि, मन पर्यय और केवलज्ञानरूप ज्ञानगुण की पाँच अवस्थाएँ ।

प्रमेय= आत्मा के ज्ञान में जानने योग्य स्व-पर पर्याय, ज्ञान के द्वारा जानने योग्य समस्त वस्तुएँ ज्ञेय होती हैं ।

परवस्तु — अनन्त जीव-अजीव पदार्थ हैं । देव-गुरु-शास्त्र, गीतराग की मूर्ति इत्यादि निमित्त हैं, इन्प्रकार ज्ञान भलीभाँति जानना है और तभी ज्ञान सच्चा कहलाता है ।

कोई कहता है कि 'मन मिलकर एक ही आत्मा है' किन्तु यह मूल है । कोई कहता है कि 'ज्ञान अकेला निज को ही जानता है, परवस्तु अनेक प्रकार से भासित होती है जो कि माया का भ्रममात्र है ।' ऐसा कहने वालों का ज्ञान ही भ्रमरूप मिथ्या सिद्ध होता है । परवस्तु है तो अवश्य,

किन्तु आत्मा के स्वरूप में पर अपना पर का कोई भेद नहीं है। मृदा-स्वारा जानने पर वही जीव मृदा-स्वारा नहीं होजाता। एक के दुःख से दूसरा दुःखी नहीं होजाता, एक व्यक्ति के शानि रमने से विश्व को शानि नहीं होजाती, क्योंकि सब भिन्न-भिन्न हैं। कोई कहता है कि 'यहाँ पर भले ही आत्मा अलग हो, किन्तु मोक्ष में जाने पर जोत म जोत समा जाती है,' किन्तु यह बात भी मिथ्या है, क्योंकि यहाँ दुःख भागने में तथा राग-द्वेष में तो अकेला है और राग द्वेष का नाश करके अनंत पुरुषार्थ से परित्र निरपाधिकृशा प्रगट की तरा त्रिभी पर-मत्ता में मिलकर पराधीन होजाये तो अपने में स्वाधीन सुख भोक्ता ही नहीं रहा, अर्थात् अपना हा नाश होगया, तो ऐसा कौन चाहेगा।

स्वतंत्र वस्तु का जेमा यथार्थ स्वरूप केवलज्ञानी सर्वज्ञ बीतराग ने दिव्य-बुद्धि में कहा है वैसा ही पूर्ण पर निरोधरहित करने वाले सर्वज्ञ के शास्त्र हैं। उनके अर्थ को गुरु-ज्ञान से समझे और अपने माय में यथार्थतया निश्चित करे तब शास्त्र निमित्त कहलाते हैं। यदि शास्त्र से तर सरुते हों तो शास्त्र के पन्नों का भी मोक्ष होजाना चाहिये। शास्त्र को पहले भी जीव अनतनाग बाह्यदृष्टि से पढ़ चुका है। यहाँ तो ज्ञान मे यथार्थ वस्तु को स्वीकार करन की बात है। आत्मा को देह से पृथक् जानने पर ज्ञानी को यह स्पष्ट प्रतीत होजाता है कि देव, गुरु पर हैं, निमित्त है।

मति-श्रुतज्ञान परोक्षज्ञान हैं, उसमे मन और इन्द्रियाँ निमित्त हैं, इस-प्रकार ज्ञान से ज्ञान में जानता है, निमित्त से ज्ञान नहीं होता। जयतक वर्तमान में ज्ञान हीन है तबतक दूसरे को जानन के लिये मन और इन्द्रियाँ निमित्त हैं। भीतर स्वलक्ष्य में मन और इन्द्रियाँ निमित्त नहीं हैं। जीव उससे अलग अलग होता है तब स्वतंत्र तब का ज्ञान करके उसमें स्थिर होमकता है।

इन्द्रियों तो एक-एक प्रकार को ही जानने में निमित्त हैं। इन्द्रियाँ नहीं जानती। यदि कान, आंख इत्यादि इन्द्रियों की ओर का लक्ष्य बन्द

करे तो भीतर मन के द्वारा विचार का काम ज्ञान करता है, तथापि यह जानना अज्ञान से ही है, मन और इन्द्रियों तो बीच में व्यर्थ ही खोयी सिद्ध होनी हैं, उनकी तो उपस्थिति मात्र होती है, तथापि यह अज्ञान में निमित्त हैं, उनका ज्ञान में निषेध नहीं है, किन्तु उनसे ज्ञान होता है इस विपरीत मान्यता का विषय है । मैं क्रमशः जानता हूँ, मेरे ज्ञान में क्रम होता है, अक्रमरूप से मेरा ज्ञान ज्ञात नहीं होता स्मरणों बीच में निमित्त का अवनमन आजाता है, इसलिए यह परोक्ष ज्ञान है । वर्तमान में हीन अवस्था है किन्तु स्वभाव इतना मात्र नहीं है, हीन नहीं है, अवज्ञा में निमित्त है । राग-रहित पूर्ण ज्ञान में निमित्त का सम्बन्ध नहीं होता, क्रम नहीं होता, प्रथम समय में दर्शन का व्यापार हो और दूसरे समय में ज्ञान का व्यापार हो ऐसे भेद कलज्ज्ञान में नहीं होते ।

मतिज्ञान में सामान्यरूप से जानना होता है । श्रुतज्ञान में विशेष-रूप से विस्तार पूर्वक और अधिक सूक्ष्म ज्ञात होता है । यह शब्द अमुरुक भाई का ही है, और पहले जो आराज सुनी थी धीमी ही यह आराज है, इसप्रकार का ज्ञान मतिज्ञान का भेद है । उसके बाद ज्ञान को तनिक और खींचकर जहाँ यह ज्ञात होता है कि उसकी आराज मठी है, धीमी है या यह श्रुतज्ञान है । स्पर्शन इन्द्रिय के द्वारा वायु का स्पर्श हुआ सो उसे जानना मतिज्ञान है कि यह विशेष जानना कि वह वायु ठंडी है या गर्म है सो श्रुतज्ञान है । इस श्रुतज्ञान से जानने में इन्द्रियों निमित्त नहीं हैं किन्तु भीतर जो मन है वह निमित्त है । स्व-स्वरूप का अभेद लक्ष्य करने में नितने अंश में मन का अवलम्बन छूट जाता है उतना प्रयत्न स्वलक्ष्य होता है ।

आत्मा का स्वतंत्र स्वरूप ज्ञानी के निरुद्ध से सुनकर निमित्त की ओर का लक्ष्य छाड़कर भीतर इसप्रकार विचार में भग्न होजाता है कि अहो ! यह आत्मा देहादिक सयोग से भिन्न स्वतंत्र और पूर्ण गुण स्वरूप प्रतीत होता है, ज्ञान और शक्ति मुक्तम विद्यमान से है, जो

स्वतंत्र होना है उसे पराश्रय की आवश्यकता नहीं होती, मेरा अस्तित्व सदा मुक्तसे ही है, देहादि के संयोग से मेरा अस्तित्व नहीं है, मैं असंयोगी ज्ञातास्वरूप हूँ, किमो के साथ मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है, मेरा ज्ञान सदा एकरूप रहता है, मेरे ज्ञान की शक्ति में ज्ञात होने वाले अनेक प्रकार के ज्ञेय मुक्तसे भिन्न-भिन्न हैं और वे वैसे ही प्रतात होते हैं, मैं पर से नहीं जानता, मैं ऐसा प्रतिबन्ध वाला नहीं हूँ कि अमुरु क्षेत्र, काल, संयोग और राग-द्वेष में रत होऊँ तो जान सकूँ, ज्ञान में विकार नहीं है, ज्ञान का अटकने का स्वभाव नहीं है, अटकना तो परोन्मुख होने वाली दृष्टिक अवस्था से होता है जोकि राग का कार्य है, स्वभाव तो राग का नाशक और अनंत गुण का रक्षक है ।

वस्तु है सो नित्य है । मैं नित्य हूँ तो स्वतंत्र हूँ या नहीं ? यदि स्वतंत्र होऊँ तो स्वतंत्रता दिखाई देनी चाहिये, किन्तु मैं अपनी अशक्ति के कारण वर्तमान अवस्था में राग में अटका हुआ हूँ, और यही पराधीनता है, त्रिकाल स्वभाव में पराधीनता नहीं है । यदि स्वभाव के विश्वास का बल हो तो पर की ओर अटकना स्वयं ही छोड़ सकता है । मैं स्वतंत्र हूँ इसप्रकार पहले यदि निःशक निर्णय करे तो फिर आत्मस्वभाव में स्थिर होकर वीतराग परमात्मा होसकता है । पूर्ण निर्मल मोक्ष होने से पूर्व मोक्ष की 'हैं' कहने वाले को स्वतंत्र पूर्णस्वभाव की महिमा प्राप्त होती है, उसीकी यह बात है ।

मतिज्ञान से पर को जानने में इन्द्रियाँ तथा मन निमित्त होते हैं । मतिज्ञान के बाद श्रुतज्ञान के होने में मात्र मन निमित्त होता है । जब इन्द्रियाँ पर के जानने में निमित्त होती हैं, वे आत्मा के जानने में निमित्त नहीं होतीं । जबकि शब्दादिक पर-निषयो को बाहर भाँककर जान लेता हूँ, तो फिर सीधी रीति से मैं अपने को क्यों नहीं जानूँगा ? मैं स्वावलम्बी नित्य एकरूप पूर्ण ज्ञानस्वभाव हूँ इसप्रकार स्वसवेदनप्रत्यक्ष ज्ञान से स्व-निषय कर ऐसा मति श्रुतज्ञान का

स्वभाव है । स्वतंत्र स्वभाव के मानने में एक अश भी आलस्य नहीं है, आलस्य तो पराधीनता की दृष्टि है ।

आचार्यदेव कहते हैं कि सर्वज्ञ भगवान के द्वारा कहे गये अपने अविनाशी चैतन्य शक्ति के माल को पहिचानकर तौल करने के लिये पहले अपने ज्ञान को प्रमाणरूप बना । जैसा हम कहते हैं धैमा यदि तू जानले तो जैसा हमारा भय का अभाव हुआ है धैमा ही तेरा भी होजायेगा ।

जैसे मिठास मिश्री में है, धैले में नहीं, इसीप्रकार ज्ञान-शक्ति इत्यादि समस्त गुणरूप स्वर्ग मुझमें त्रिकाल अभिन्नरूप से विद्यमान है । वह देहादि में नहीं है, देह की क्रिया में नहीं है, और बाह्यमाधन अथवा आलम्बन से गुण नहीं आता । गुण भीतर विद्यमान है, इसलिये उसकी एकाग्रता के बल से वह प्रगट होता है । उस अतीन्द्रिय स्वभाव को किसी दूसरे की अपेक्षा नहीं है तथा उसमें कोई कमी नहीं है । जयतक अपने को स्वभाव से हीन या पराधीन मानता है तबतक मायता में सवार है । पूर्णस्वभाव की प्रतीति करने के बाद अवस्था में क्षणिक अशक्ति होती है, किन्तु ज्ञानी उस क्षणिक अशक्ति का स्वामी नहीं होता । वह अमूर्तार्यभाव का कता नहीं किन्तु नाशक है ।

मति-श्रुतज्ञान अपने को जानने के लिये प्रत्यक्ष हैं—एक देश प्रत्यक्ष हैं, और पर को जानने के लिये परोक्ष हैं । वर्तमान में मेरी योग्यता से होनेवाला, इन्द्रियों में अटकने वाला पराधीन ज्ञान आदरणीय नहीं है, किन्तु भीतर पूर्ण निर्मल अवयव स्वभाव में निरपेक्ष, निश्चय दृष्टि के बल से यदि मैं स्थिर होऊँ तो पूर्ण केवलज्ञान की निर्मल अतलशक्ति स्वयं प्रगट कर सकती हूँ । वह पूर्णज्ञान प्रगट न हुआ हो उससे पूर्व आमा में किसी के अपूर्ण ज्ञान की अवस्था-अवधिज्ञान प्रगट होता है, उसमें इहलोक और परलोक के रूपी पदार्थ अमुक क्षेत्र और काल की मर्यादा को लिये हुये ज्ञात दाते हैं । ज्ञान को कहीं बाहर दूर नहीं जाना पड़ता

और परज्ञेय भीतर ज्ञान में प्रविष्ट नहीं होजाते। जबकि मैं स्वतंत्र हूँ तो फिर निमित्त के बिना क्यों नहीं जानूँगा ? मुझमें अवधिज्ञान की शक्ति विद्यमान है ऐसा समझना चाहिये। इसप्रकार अवधिज्ञान प्रमाण की निरक्षा की है।

ज्ञान की चौथी अवस्था मन पर्ययज्ञान है। जो दूसरे प्राणी के मनमें रहने वाले रूपी पदार्थ सम्बन्धी सकल्प-विकल्प को बिना ही निमित्त के जानता है सो मन पर्ययज्ञान है। जबकि मैं स्वतंत्र हूँ तो उसकी श्रद्धा के बल से स्थिर होकर यदि निर्मलता प्राप्त करूँ तो वह क्यों न ज्ञात होगा ? अवश्य ज्ञात होगी। यह मन पर्ययज्ञान की स्वीकृति है।

अवधि और मन पर्ययज्ञान रूपी परपदार्थों को एकदेश प्रत्यक्ष जानते हैं। मन पर्ययज्ञान में अवधिज्ञान की अपेक्षा अधिक सूक्ष्मता (निर्मलता) है। अवधि और मन पर्यय का विषय पर का है। मति-श्रुतज्ञान निज का एकदेश प्रत्यक्ष और पर का सब परोक्ष जानता है, किन्तु ज्ञान पर की सभी अवस्थाओं को नहीं जानता। केवलज्ञान में प्रत्येक समय की एक-एक अवस्था में तीनकाल और तीनकाल के समस्त भाग एक साथ ज्ञात होते हैं। पूर्णरूप से अनन्त को जानने वाला अपने गुण से अनन्त है। ऐसी स्वतंत्र वस्तु के पूर्णज्ञान को स्वीकार करने वाला मैं हूँ। प्रस्तुत जगत में वस्तु अनादि-अनन्त है, उसे जानने का स्वभाव-वाला मैं क्यों न जानूँगा ? इसलिये केवलज्ञानी के जैसा सर्वप्रयत्न ज्ञान है वैसा मेरे भी है। उनमें जितने और जैसे अनन्तगुण हैं उतने और वैसे ही मुझमें भी प्रतिसमय विद्यमान हैं। इसप्रकार अपार-अनन्त को एक साथ स्वीकार करने वाला ज्ञान है। ज्ञान का पैला ही इतना बड़ा है कि उसके विश्वास में पूर्ण स्वभाव और पूर्ण पुरुषार्थ स्वरूप स्वयं समा जाता है। मैं अपूर्ण अथवा उपाधि वाला नहीं हूँ। मेरे भय नहीं है। मैं पूर्ण स्वतंत्र तत्व हूँ। मुझे पर से बाधनरूप कहना शोभा नहीं देता।

मैं नित्य वस्तु हूँ। प्रतिसमय पर्याय बदलती रहती है। अपूर्ण ज्ञान के समय निमित्त होता है, किन्तु निमित्त से जानना नहीं होता। निमित्त

मे जाकर जानता नहीं है किन्तु निज म जानता है। मम्यदृष्टि के पाँचों ज्ञान तथा मिथ्यादृष्टि के कुमति, कुश्रुत और कुअधिविज्ञान होते हैं। इसप्रकार जब ज्ञान का रागमिश्रित निर्णय किया तब उच्च शुभभाव हुआ। ऐसे शुभभाव से भी जीव अनन्तवार पीछे हट आया है।

यह दोनों प्रमाता, प्रमाण, प्रमेय के भेद को अनुभव करने पर तो भूतार्थ है, सत्यार्थ हैं, और जिसमें सर्व भेद गौण होगये हैं ऐसे एक जीव के स्वभाव का अंतर निर्मलदृष्टि से अनुभव करने पर वे (रागमिश्रित विचार) अभूतार्थ हैं, असत्यार्थ हैं, अर्थात् रागादिक निज म टिकने वाले नहीं हैं। जगत में जो परवस्तु है सो स्व-वस्तु से अमत् है, अर्थात् अपने में नहीं है पर-निमित्त अपूर्ण अवस्था में होना है, किन्तु त्रिकाल स्वभाव अपूर्ण नहीं है। उसके विचार में रहने का राग अभूतार्थ है।

इन्द्रियों क्षणिक संयोग से नाशवान हैं, मन से निर्णय किया सो वह रागमिश्रित था। यह पर का अवलम्बन कहाँ तक टिक सकता है ? कहा जाता है कि लिया-दिया कहाँ तक टिक सकता है ? यदि जीव अभूतार्थ राग का आश्रय छोड़कर निःस्वभाव का आश्रय करे तो स्वाश्रय में राग नहीं है।

कोई कहता है कि यहाँ सुनते हैं तबतक अच्छे विचार रहते हैं, फिर नहीं रहते, किन्तु यह तो निमित्ताधीन दृष्टि है। जैसे सिगड़ी को छाती से नहीं बाँधा जाता, किन्तु चालमपाक और गरम मसाले खाने से यदि पुण्योदय हो तो भीतर गर्मी आजाती है, इसीप्रकार मेरा कोई महायक नहीं है, मुझ पर किसी निमित्त का अवर नहीं होता, मैं पर से भिन्न अकेला पूर्ण शक्तिवान हूँ ऐसा निर्णय करके, प्रमाण करके स्वभाव की निराकुल गर्मी उत्पन्न कर तो निमित्ताधीन दृष्टि का मार न आये और पराधीनता न देखे।

जब जीवों की तैयारी होती है तब परम-कथ सुनने को मिलता है, किन्तु उसके शुभराग में न रुककर अपूर्व पुरुषार्थ करना चाहिये, जो-

कि अपनी भीतरी तैयारी से होता है । आचार्यदेव ने सर्व शास्त्रों का रहस्य ऐसी अद्भुत सरलता से सक्षेप में क्रमशः उपस्थित किया है कि जो यथार्थ यात्रता से समझता है वह पीछे नहीं हटना । ज्ञान, ज्ञेय और निमित्त इत्यादि जो कहा गया है सो उसे जानकर यदि जीव स्वतंत्र स्वभाव में से बल लगाये तो निरल्प टूटकर रानुभव से निर्मल अश्र प्रगट हों और स्थिरता के बढ़ते बढ़ते पूर्ण प्रत्यक्ष केवलज्ञान परमात्म दशा प्रगट हो । यथार्थ सम्यग्दर्शन से अनुभव हुआ कि तत्काल ही घर छोड़कर सब चले नहीं जाते । जबतक वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति रहती है तबतक अपूर्ण दशा में रुका रहता है किंतु अपूर्ण का आदर नहीं है । भीतर चिदानन्द का गोला पृथक् प्रतिभासित होता है । किसी विकारी प्रवृत्ति या निरल्पमात्र का कर्तृत्व नहीं है । एकाकार पूर्ण वीतरागता पर जिन जीव की दृष्टि है वह राग को छोड़कर अन्यकाल में पूर्ण वीतराग होजाता है । पहले यहाँ नवतत्वों में से एक को अलग बताकर एकरूप निश्चय-श्रद्धा का स्वरूप बताया है ।

सम्यक्त्व प्राप्त करने से पूर्व नवतत्वों का और प्रमाण का ज्ञान तो होता ही है, कोई विस्तार से जाने या कोई सक्षेप में जाने, किंतु स्वरूप के आँगनरूप चित्तशुद्धि का व्यवहार भाये बिना नहीं रहता । सभी तत्वों के नाम भायें ऐसा नियम नहीं है । किसी पशु के भी सम्यग्दर्शन होता है । वह तो यथार्थ आनन्द-शान्ति का अनुभव करता है और उसे हित-अहितरूप भाव का भास भलीभाँति होता है । जैसे कुत्ते को लाल, पीले, काले इत्यादि नामों की खबर नहीं होती, और हमसे कुत्ता कहते हैं इसकी भी उसे खबर नहीं है, तथापि उसके देहदृष्टि से अनुकूलता-प्रतिकूलता का ऐसा ज्ञान विद्यमान होता है कि वह मेरा निरोधी है और यह मुझे अनुकूल है । इसीप्रकार शब्द-ज्ञान न हो किंतु भाव ज्ञान होता है कि आत्मा पर से सदा निराला है, पर का कत्ता-भोक्ता नहीं है, कोई सहायक नहीं है मैं स्वतंत्र हूँ, पर से कोई लाभ हानि नहीं होती, मेरा स्वरूप अरुण्ड ज्ञान शान्तिरूप है

जोकि आदरणीय है, और जो विकल्प की भावना उत्पन्न होती है वह मेरा स्वभाव नहीं है, निमित्ताधीन लक्ष्य करके विकल्प में रुकना-आकुलता में रुकना भी आदरणीय नहीं है। पुण्य, पाप, आसक्त, धर, निर्जरा और मोक्ष के आशयस्वरूप से और सक्षेप में हेय-उपादेय का ज्ञान स्वभावप्रतिष्ठ होने से पशु क भी होता है।

आमा प्रमल परस्पर स्थायी अनन्त गुणस्वरूप पूर्ण शक्ति वाली वस्तु है। वह बड़ा बखूबी ज्ञानाकार है। जीव अपना नियम अस्वच्छ स्वभाव न माने और कर्म के सयोग के आधीन होने वाली क्षणिक अवस्था जितना अपने को माने सो वह उसकी श्रद्धा में भूल है। आमा वर्तमान अवस्था जितना ही नहीं है, उसमें रागद्वेष नहीं भरे हैं, किन्तु बाह्यलक्ष्य करने से एक-एक अवस्था जितना नवीन प्रकार भाव करता है। किन्तु उसी समय उसका नाश करने वाला जीव का स्वभाव शक्तिरूप से पूर्ण निर्मल है। उसका यथार्थतया निरूप्य करने में जन्म-मरण का नाश करने वाले स्वभाव की प्रतीतिरूप भव्यदृशनी की प्राप्ति जीव को होती है।

पहले उक्तत्व के भेद जानकर, भेद के लक्ष्य से छूटकर, भूतार्थ एक स्वभाव का आश्रय करने की रीत उतार्ई थी। यहाँ दूसरी रीति से यही बात बताते हैं कि प्रमाण, नय, निक्षेप आमा को जानने का उपाय है, इसलिये रागमिश्रित विचार के द्वारा पहले आमा का प्रमाणरूप यथार्थ निरूप्य करना चाहिये।

पहले प्रमाण के प्रकार बड़े जाचुके हैं, भव नय (ज्ञान की अपेक्षारूप दृष्टि) का स्वरूप बताते हैं। नय के दो प्रकार हैं—द्रव्यार्थिक नय और पर्यायार्थिक नय। इनमें से जो द्रव्यवर्णनप्रत्यक्ष वस्तु में द्रव्य का मुख्यतया अनुभव कराये सो द्रव्यार्थिक नय है और पर्याय का मुख्यतया अनुभव कराये सो पर्यायार्थिक नय है।

प्रत्येक आत्मा तथा प्रत्येक वस्तु में सामान्य-निशेष और नित्य-अनित्य भाटि दो पड़ल हैं । उसे देखने वाली दृष्टि से उस-उस पहलू का ज्ञान किया जासकता है । दो पहलुओं से एक ही साथ सम्पूर्ण वस्तु को ध्यान में लेना सो ज्ञान प्रमाण है । आत्मा में त्रिकालस्थायी निर्मल अखण्ड गुण स्वभाव है वह राग-द्वेष और भूल का नाशक है, उस नित्यस्वभाव के पहलू से देखने वाला ज्ञान का अश द्रव्यार्थिक नय है । गुण से जो निरोध भाव है सो अगुण है वह क्षणिक अवस्था मात्र के लिये पर की ओर के रागरूप भुक्ताव से नया होता है । वह आत्मा के साथ नित्यस्थायी नहीं है, इसलिये यह अभूतार्थ है । मुझे अगुण नहीं चाहिये अर्थात् मुझे परितः वीतरागभाव रखना है । उसे रखने वाला त्रिकालस्थायी है यह जानकर अवस्था बदली जासकती है । उस भेद का जो लक्ष्य किया सो व्यग्रहारनय अथवा पर्यायार्थिक नय है ।

जैसे सोना नित्यस्थायी वस्तु है, वह कुण्डल इत्यादि की अवस्था में एकरूप रहने वाला सामान्य सोना ही है । इसप्रकार नित्य एकरूप स्वभाव के पहलू से देखना सो द्रव्यार्थिक नय है और कुण्डल, माला, हार इत्यादि की पर्यायदृष्टि से देखना सो पर्यायार्थिक नय है । दोनों दृष्टियाँ मिलकर सम्पूर्ण सोना एक ही वस्तु है । ऐसा जानना सो प्रमाण है । ससार और मोक्ष की सब पर्यायें मिलकर त्रिकालिक अवस्था का अखण्ड पिंड अनादि-अनंत वस्तु अपना आत्मा है । वह मात्र शुद्ध या अशुद्ध अवस्था जितना ही नहीं है । प्रगटरूप से एक समय में एक ही अवस्था होती है । ससार की विकारी दशा एक समय की स्थिति वाली होने पर भी प्रगहरूप से अनादिकाल से है । प्रतिसमय उस पर्याय के पीछे त्रिकालस्थायी अनंत गुण की शक्तिरूप स्वभाव है । उसके तल से उस विकारी दशा का नाशक स्वभाव प्रत्येक आत्मा में है, किन्तु इसरी जिसे स्वर नहीं है वह बाह्यदृष्टि से पर में अच्छा-चुरा मानकर अटक जाता है । वर्तमान अवस्थामात्र तरु जो राग-द्वेष होता है उसे अपना भले ही माने किन्तु स्वयं उमंग्य नहीं होजाता ।

नित्यस्थायी सोना अपने ही आधार से अँगूठा, कड़ा, कुडल इत्यादि अवस्थाओं में बदलता रहता है। जो सोने को अँगूठी के ही आधार में सीमित मानता है उसे निय एकरूप स्थायी सोने की खबर ही नहीं है। वस्तु में सदा स्थायी स्वभाव को देखना सो द्रव्यदृष्टि है और पर्याय (अवस्था) बदलती है सो उत्तका लक्ष्य करना पर्यायदृष्टि है। पानी को एकरूप देखना सो द्रव्यदृष्टि है और उसमें उठने वाली तरंगों को देखना सो पर्यायदृष्टि है।

यदि ध्यान रखे तो यह बात सबकी समझ में आसकती है। जो सब आत्मा हैं सो भगवान् हैं, कोई आत्मा स्त्री या पुरुषरूप नहीं है। भगवन्! ऐसा मत मान कि तेरी ही बात तेरी समझ में नहीं आसकती। जो-जो सर्वज्ञ परमात्मा हुए हैं उन्होंने पहले सच्ची पहिचान करके फिर अंतरंग स्थिरता करके पूर्ण निर्मल परमात्मदशा प्रगट की है। इसीप्रकार अनन्त सिद्ध हुए हैं। तीर्थंकर परमात्मा ने साक्षात् केवलज्ञान से जगत को जन्म मरण दूर करने का—पवित्र मोक्षदशा प्राप्त करने का सत्य उपाय बताया है। उन्होंने अकषायी करुणा से जो निर्दोष उपदेश दिया है वह ऐसा है कि जिसे जगत के प्राणी मलीभ्रान्ति समझ सकते हैं। उन्होंने कुछ ऐसा नहीं कहा है कि जिसे नहीं समझा जासकता, अथवा पुरस्कार से प्राप्त नहीं किया जासकता या कर्म आड़े आसकते हों।

आत्मा स्वभावतः प्रतिममय निर्मल ध्रुव है, पराश्रित रागादि विकार क्षणिक हैं। उसे जानने वाला विकार का नाशक स्वभाव है, जोकि क्षणिक नहीं है। एक-एक समय की क्षणिक अवस्था बदलती रहती है। इसप्रकार प्रत्येक वस्तु अपनेपन से निय एकरूप बनी रहती है। जीव में से राग की विकारी अवस्था दूर करदी जाये तो अविकारी अवस्था-रूप से पर्याय बदलती रहती है। यदि प्रतिममय बदलने वाली अवस्था को दूर कर लिया जाये तो ध्रुव वस्तु न रहे। जैसे सौ वर्ष की आयु वाले पुरुष में से एक-एक समय की अवस्था को दूर कर दिया जाये तो

सम्पूर्ण पुरुष नहीं रहसक्तता । यदि ऐसा माने कि मैं वर्तमान अवस्था तक ही सीमित हूँ ता भुव-स्थायी वस्तु के बिना पर्याय किसके आधार से होगी ? जीव निरंतर विचार बदलता रहता है किन्तु उन विचारों को बदलाने वाला तो नित्य एकरूप स्थायी रहता है । इसप्रकार एक वस्तु में नित्य और अनित्यरूप दो दृष्टियाँ हैं ।

कोई चाहे जितना नास्तिक हो किन्तु यदि कोई उसके लड़के के टुकड़े करना चाहे तो वह उसे ठीक नहीं मानगा, और वह बुरा कर्म नहीं होने देगा । वह यह स्वीकार करता है कि लड़के को दुःख न हो ऐसी अनुकूल परिस्थिति रखनी चाहिये । इसका अप्रगट अर्थ यह हुआ कि घुराई से रहित भलाई उपादेय है और भलाई को रखने वाला नित्य स्थिर रह सकता है । बुरी अवस्था को छोड़ने का स्वीकृति में परित्रता और भलेपन से स्थायित्व स्वीकार किया है, इसप्रकार नास्तिक में दो दृष्टियाँ मानने की वास्तविकता उपस्थित होती है । उसे सत्य की प्रतीति नहीं है तथापि बुरी अवस्था के समय यदि सज्जनता का अप्रगट सद्भाव न हो तो भले-बुरे का ध्यान कहाँ से आये ? राग-द्वेष और भूल-रूप विकार के समय भी अधिकारी स्वभाव शक्तिरूप से है । जैसे दिया-सलाई में शक्तिरूप से अग्नि विद्यमान है, वही प्रगट होती है । इसलिये प्रत्येक वस्तु में सदा स्थायीरूप से शक्ति और बदलनेरूप से प्रगट अवस्था इसप्रकार दो पहलुओं को देखने की दृष्टि की आवश्यकता है ।

भगवान् आत्मा सदा एकरूप रहने वाली वस्तु है और वर्तमान प्रगट अवस्था में राग-द्वेष विकार है जोकि एकसमय मात्र के लिये होता है । उस अवस्था के पीछे उसी समय विकार नाशक क रूप में अधिकारी स्वभाव है, इसलिये मैं अमृणरूप नहीं हूँ किन्तु नित्य, निर्दोष गुणरूप हूँ यह जानकर त्रिकाल एकरूप निर्मल स्वभाव की अखण्डता की दृष्टि से देखना सो द्रव्यार्थिक नय है, अवस्था को देखना सो पर्यायार्थिक नय है, और दोनों दृष्टि से सम्पूर्ण वस्तु को जानना सो प्रमाण है । प्रमाण ज्ञान में गौण मुख्य का क्रम नहीं है ।

आत्मा को जो एकान्त पक्ष से नित्य ही मानता है उसके यहाँ राग को दूर करके आनन्द को प्रगट करना अथवा पुरुषार्थ करके समस्या को बदल देना कैसे होमकता है ? इसलिये यह मानना होगा कि प्रत्येक द्रव्य में समस्याओं का बलना होता रहता है। एक वस्तु में एक ही भाव दो दृष्टियाँ हैं, उनका क्रमशः विचार होता है। नित्य अव्यय की दृष्टि से देखने पर स्वच्छ समस्या का लक्ष्य गौण होता है और समस्या के विचार को मुख्य करने पर नित्य अव्ययता का लक्ष्य गौण होता है। यद्यपि वस्तुस्थिति ऐसा है अर्थात्, किन्तु जीव जन्तु रागमिश्रित विचार में लगा रहता है तन्तु मन के सम्यक् से राग की उत्पत्ति होती रहता है, किन्तु निर्विकल्प अमेद स्वभाव का लक्ष्य और शांति का अनुभव नहीं होता। इसलिये उनके विचारों को छोड़कर स्वच्छ में एकाग्रता प्रगट करने को एकस्व स्वभाव की धृष्ट करके अव्यय स्वभाव के बल से समस्या के भेद का लक्ष्य गौण होकर (विकल्प दृष्टिकर) निर्मल आनन्द का अनुभव होता है।

यद्यपि जीव चित्तशुद्धि के आँगन में अनन्तवार आया है, किन्तु उसे लाँचकर एकस्व स्वभाव का लक्ष्य अभी नहीं किया। इसलिये निर्विकल्प स्वभाव को पहिचानकर, वस्तु की महिमा का जानकर पूर्ण की ओर की रुचि करना चाहिये। जब यथार्थ स्व लक्ष्य के बल से निर्विकल्प शांति के अनुभवरूप अंतरंग एकाग्रता होती है तब सम्यक्दर्शन की निर्मल अवस्था प्रगट होती है और भ्रान्ति का नाश होता है। जैसे रोग के मिट जाने पर बुद्ध अशक्ति रह जाती है जिसकी म्यिनि अधिक लम्बी नहीं होती, वह पथ्य सेवन से दूर होजाती है, इसीप्रकार स्वभाव में विरोधरूप मान्यता का नाश करने के बाद वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति अधिक समय तक नहीं रहती। विचार के नाशक स्वभाव की प्रतीति के बल से अव्ययकाल में पूर्ण निरोग परमात्मदशा प्रगट होती है। शरीर में ता उदयानुसार होता है, किन्तु स्वतंत्रस्वभाव में अपना कार्य बराबर हाता ही है।

पहले आत्मा का निर्णय करते समय दो नयों का विचार आता है, जोकि उस काल में सत्यार्थ है, किन्तु मैं उस निष्कल्परूप नहीं हूँ, इसप्रकार भेद का लक्ष्य छोड़कर एकरूप स्वभाव का अनुभव करने पर वे निष्कल्प अभूतार्थ हैं। शुभनिष्कल्प से अभेद स्वभाव का लक्ष्य और एकाग्रतारूप अनुभव नहीं होता। अन्तरंग के मार्ग में कोई परावलम्बन या व्रतादि का शुभराग भी सहायक नहीं है।

प्रश्न—सभी के लिये इसीप्रकार है या कोई दूसरी रीति है ?

उत्तर—तीनलोक और तीनकाल में ऐसा ही है, किमी के लिये प्रत्येक मार्ग नहीं है। जहाँ शुद्ध मैं स्थिर नहीं हुआ जासकता वहाँ अशुभ में न जाने के लिये व्रतादि के शुभभाव बीच में होते हैं, किन्तु उनसे अधिकारी स्थिरतारूप चारित्र नहीं होता। भीतर गुणों की शक्ति भरी हुई है, उसके बल से निर्मल श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र की एकता होती है। पूर्वा पर विरोध से रहित परिचय हीन व्रत को उपचार से भी व्रत नहीं कहा जासकता। कोई कहता है कि “हमारा व्यवहार ही उड़ जायेगा,” किन्तु बुरे का अभिमान भले ही उड़ जाये इसमें डर क्या है। वीतराग के द्वारा कहा गया व्यवहार नहीं उड़ता है। पुण्यभाव को छोड़कर पाप में जाने के लिये ज्ञानी नहीं कहते हैं।

सम्यक्दर्शन के होने पर एकाकार शांति का अनुपम अनुभव होता है और जब विशेषरूप से ज्ञान में स्थिरता करता है तब सिद्ध परमात्मा के समान आशिक आनन्द का स्वाद गृहस्थदशा में भी ज्ञानी के होता है। कोई चक्रवर्ती राजा हो तो भी वह अपने में एकाग्र होकर ज्ञान-ध्यान का आनन्द ले सकता है। अपनी अशक्ति के कारण वह रानी, पुत्र, महल इत्यादि के निकट गृहस्थ दशा के राग में विद्यमान दिखाई देता है तथापि वह किसी प्रवृत्ति या संयोग का स्वामी नहीं है, उसके पेशी आंतरिक उदात्तानता विद्यमान रहती है कि रागद्वेष की वृत्ति मेरा कार्य नहीं है। उसे निरंतर ऐसी प्रतीति रहती है कि मैं ज्ञानानन्द हूँ।

यहाँ तो अभी यह कहा जा रहा है कि सम्यक्दर्शन क होने पर वैसी स्थिति और क्या निर्णय होता है । जो मुनि और सर्वज्ञ केवली हो गये हैं उनके लिये यह उपदेश नहीं है ।

यहाँ जो कहा जा रहा है वैसी प्रतीति चाँये गुणस्थान में गृहस्थ-दशा में महाराजा श्रेणिक, भरत चक्रवर्ती और पांडव इत्यादि धर्मात्माओं क थी । यह ऐसी बात है कि वर्तमान में भरहित होने की अपूर्व साक्षी स्वयं छलकर आजाये । किन्तु लोगों को सच सुनने को नहीं मिला इसलिये यह बात नई और अद्भुत सी लगती है, किन्तु यदि मयस्थ होकर परिचय प्राप्त करे तो स्वयं समझ सकता है । तीनोंकाल क ज्ञानियों का यही कथन है । अज्ञान को ऐसा भ्रम होना है कि समयभार में बहुत उच्चप्रकार की भूमिका की बातें हैं इसलिये व हमारा समझ में नहीं आसकती, जो इसप्रकार पहले से ही समझने का द्वार उन्द रखे तो उसे जन्म-मरण को दूर करने का अमोघ उपाय यहाँ समझ में आसकता है । जैसे कचहरी से अज्ञात किमान यहाँ जाते हुए अनेक शत्राये करके डरता है, इसीप्रकार भ्रम से यह मानकर कि यह बात कठिन है, जीन पहले से ही अंतरंग में अभ्यास करने से इन्कार करता है । यदि कोई यह माने कि समयभार में तो केवली क लिये कहा गया है तो उसरी यह मान्यता मिथ्या है । यह तो ऐसी बात है कि जो गृहस्थ-दशा में भी सहज होसकती है, अंतरंग में अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ उत्पन्न होसकता है, तथा भय का भय और जन्म-मरण की आशंका दूर होसकती है । सत्समागम से यदि अपने स्वभाव की महिमा को एकरार मनीर्भाँति सुनले तो किसी से पूछन को नहीं जाना पड़े और कुतूहल्य होजाये । किन्तु जो अभी भी परमार्थ के आगम का अभ्यास करने को न आये तो उसे सच अपना असत्य क्या है—इसे समझने का अवकाश ही नहीं है ।

जैसा सर्वज्ञ ने कहा है वसा ही यथार्थ श्रवण-मनन करके, स्वभाव को पहिचानकर, शुद्धनय के आश्रय से पर्याय के लक्ष्य को गौरव

करके यदि स्वभाव के बल से एकाग्र हो तो पूर्ण मुक्त स्वभाव की अपूर्ण श्रद्धा अशक्य होगी। ज्ञानी धर्मात्मा गृहस्थदशा में हो और यहाँ यदि प्रसंग उपस्थित होने पर युद्ध में जाना पड़े तो युद्धक्षेत्र में खड़ा रहकर भी उसके अंतरंग से यह प्रतीति नहीं हटती कि मैं भिन्न हूँ, मैं किसी पर प्रवृत्ति का स्वामी नहीं हूँ, निरल्प मात्र का कता नहीं किन्तु माद्री हूँ, और मुझे किसीप्रकार का राग इष्ट नहीं है।

प्रश्न — क्या ऐसी प्रतीति निरन्तर रहती होगी ?

उत्तर — हाँ, जैसे यह याद नहीं करना पड़ता कि मैं अग्रवाल या म्बडेलवाल वणिक् हूँ, इसीप्रकार मैं स्वतंत्र ज्ञाता हूँ, धुन हूँ, इमप्रकार की प्रतीति दूर नहीं होनी। जैसे देह के अभ्यास से, यदि कोई स्नान में भी नाम लेकर बुलाये तो तत्काल ही उत्तर देता है। यहाँ एक मन के शरीर का इतना परिचय होजाता है कि उसके नाम को नहीं भूलता, तो जिसे ऐसी यथार्थ प्रतीति होगई है कि मैं पर से भिन्न अनादि-अनन्त ज्ञानस्वभाव वाला हूँ, वह कैसे भूल सकता है ?

प्रश्न — क्या ज्ञानी होकर लड़ाई में जायेगा ?

उत्तर — यदि ज्ञानी मुनि हो तो वह लड़ाई में नहीं जायेगा, क्योंकि उसके राग नहीं है, किन्तु गृहस्थ दशा में कोई राजा धर्मात्मा हो तथापि युद्ध का प्रसंग आने पर और स्वयं वर्तमान अशक्ति से उस युद्ध के राग को न छोड़ सके तो वह युद्ध में भी लग जायेगा। यद्यपि उसे अपनी उस अशक्ति का खेद होता है और आत्मप्रतीति निश्चिन्त रहती है। उसके युद्ध के समय भी ऐसी भावना होती है कि समस्त राग को तोड़कर, मुनि होकर परिपूर्ण होजाऊँ। यद्यपि वह युद्ध करता हुआ दिखाई देता है तथापि सर्वज्ञ भगवान ने कहा है कि उसके तीव्र तृष्णा नहीं है। निष्पादृष्टि की अपेक्षा उसके अनन्त मन्दराग है, अन्य-परिग्रह और अन्य-सत्कार है, और निष्पादृष्टि ग्राह्य में त्यागी होकर ध्यान में बैठा हो तथापि उसके अंतरंग आशय में तीव्र मूर्च्छाकल्प राग और अत्यधिक परि-

प्रहृ भरा है, इसलिये यह अनन्त-समारी है। यद्यपि यह बाहर से त्यागी दिखाई देता है तथापि उसके अन्तर में देह की क्रिया और पुण्य-पाप के मात्र का स्वामित्र नियमान है, यह विचार को मत्पक्ष मानता है। इसलिये उसने अनन्त राग को उपादेय मान रखा है। नरतक दृष्टि राग पर पड़ी हुई है तबतक भले ही उस तपस्या को तथापि भगवान उसे बाल तप कहते हैं। यह जीव अनन्तर नवमें प्रवेद्यकलक गया तथापि भव धम नहीं हुआ, तो उसने क्या माजी रखा होगा यह विचार करना चाहिये।

स्वरूप में पूर्ण स्थित नहीं हुआ उससे पूर्व परमार्थ को पकड़ने और स्थिर होने के लिये दृढ़ता से नयन, नय, प्रमाण और निक्षेप के राग मिश्रित विचार भाव विना नहीं रहते, किन्तु जब उन्हें छोड़े तभी तो परमार्थ प्रगट होता है। स्वभाव के बल से अनुभव र्म स्थिर होना है कि मिश्रण छूट जाते हैं और राग का आशिक प्रभाव होकर निर्मल प्रकाश प्रगट होती है।

जा नय हैं मो प्रमाण (श्रुतज्ञान) के भेद हैं, और निक्षेप हेतु के भेद हैं। ज्ञान के अनुसार निश्चित हुई रत्न में नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव के रूप में भेद करके जानने का जो व्यवहार है सो निक्षेप है।

‘भगवान’ शब्द सुनते ही चार प्रकार से प्रश्न उठता है कि किसी को नाम मात्र ‘भगवान’ कहकर नाम के व्यवहार मात्र का काम है, या वीतरागरूप से तादृश वीतराग भगवान की प्रतिमा को भगवान कहते हैं, या द्रव्य अर्थात् अल्प समय में ही भगवान होने की सम्भवा (योग्यता) जिसमें है उसे भगवान कहते हैं, अथवा वर्तमान में, जिसके भगवान प्रगट हुई है उसकी बात है।

जैसे पिता की मूर्ति अथवा चित्र देखकर कहा जाता है कि यह मेरे पिताजी हैं और पिता के विरह में अपनी रुचि के अनुसार उनके गुणों को याद करता है, इसीप्रकार यह सर्वज्ञ वीतराग

भगवान् ही हैं यों भगवान् की स्थापना अपने लक्ष्य स्वभाव की पुष्टि के लिये करना सो स्थापना निक्षेप है। जिसे पूर्ण वीतराग होजाने वालों की यथार्थ पहिचान है किन्तु अपनी पूर्णदशा प्रगट नहीं हुई है, उन्हें पूर्ण वीतराग का स्मरण करते-करते पूर्ण निमित्त के प्रति गुण के महिमान-रूप से भक्ति छनरुने लगनी है। वीतराग भगवान् की प्रतिमा के प्रति एक तो वीतराग के शुभराग नहीं होता और दूसरे अज्ञानी मूढ़ को नहीं होता, किन्तु जिसे यथार्थ सत्यस्वभाव की रुचि होगई है उसे समार की आर का अशुभराग बदलकर वीतरागता के स्मरण का शुभराग हुए बिना नहीं रहता, ऐसा त्रिकाल नियम है। ऐसी वस्तुस्थिति बीच की दशा में होता है ऐसा जा नहीं जानना उसे व्यवहारशुद्धि के प्रकारों के सम्बन्ध में कुछ ज्ञान नहीं है, अर्थात् अपने परिणाम सुधारते हुए बीच में शुभराग में क्या निमित्त होता है इसकी खबर नहीं होती और इसप्रकार वह अज्ञानभाव से सत् का अनादर किया करता है।

देन, गुरु, शास्त्र, नवतत्त्व तथा अपूर्ण ज्ञान में इन्द्रियाँ इत्यादि निमित्त हैं, उसे ज्ञान चरान्न जानता है, उपादान-निमित्त की स्वतन्त्रता को यथावत् जानता है, वह यह नहीं मानता कि निमित्त से काम होता है या क्रिमी की सहायता आवश्यक है। निमित्ताधीन दृष्टि वाले तो इसप्रकार निमित्त पर भार देते हैं कि जब निमित्त मिलता है तब काम होता है। उन्हें यह खबर नहीं होती कि स्वतन्त्र स्वभाव में पूर्ण शक्ति है।

अरूपी वस्तु रूपी पदार्थ में कोई प्रेरणा नहीं कर सकती और परवस्तु आत्मा में कोई असर नहीं कर सकती, क्योंकि प्रत्येक वस्तु पर से भिन्न और स्वतन्त्र है। जो इतना नहीं मानता वह दो तत्वों को पृथक् नहीं मानता।

नाम, स्थापना और द्रव्य यह तीनों निक्षेप द्रव्यार्थिक नय के विषय हैं, भाव निक्षेप पर्यायार्थिक नय का विषय है। नाम और स्थापना दोनों निक्षेप निमित्त को भ्रमा से तथा आकार की स्थापना से पहिचानने के व्यवहार के लिये प्रयोजनवान् हैं यदि द्रव्य निक्षेप अपने में घटाये तो

यह स्वयं सम्मुखारूप होने से वर्तमान भाव निक्षेप का उपादान कारण है। भाव निक्षेप उसका वर्तमान प्रगट फल है।

नाम निक्षेप —लोक व्यवहार में वस्तु को पहिचानने के लिये नाम का भज्जा टीकातो है। उसमें लिखा गुण, जाति या क्रिया का सम्बन्ध होने की आवश्यकता नहीं होती, मात्र नाम से काम होता है। लोक में महावीर, चतुर्भुज, महासुख इत्यादि अनेक प्रकार के जैसे चाहे नाम चाहे जिस व्यक्ति के रत्न लिये जाते हैं, उनका गुण के साथ कोई सम्बन्ध नहीं होना। यदि हम समझते तो नाम का मगडा न रहे। लिखा का नाम धमनिजय हो और यह घर पापी हा तो उसका वह नाम बल नहीं दिया जाता।

स्थापना निक्षेप —'यह वह है' इसप्रकार भय वस्तु का प्रतिनिधित्व स्थापित करना (प्रतिमागत स्थापित करना) को स्थापना निक्षेप है। जो वीतराग स्वभाव की शक्ति को देखना है यह भगवान की मूर्ति में उसके परिचयपूर्वक बहुमान स्थापित करता है। दृष्टि के विकसित होने के बाद 'मैं जीव हूँ भिन्नम' इसप्रकार अपनी गुणदृष्टि का विकास करके, सभी आत्माओं में भिन्नत्व स्थापित करता है।

स्थापना निक्षेप में समझने योग्य बात है। सत्य में पक्ष नहीं है। योग्य जीव वीतराग की मूर्ति को देखकर उसे अक्रिय पूर्णपवित्र शांत ज्ञानरत स्वभाव का स्मरण करने में निमित्त बनाते हैं। अपनी पहिचान के पूर्ण साध्यभाष की स्थापना गुण की रुचि के लिये करते हैं। यह बड़ी वीतराग परमात्मा हैं, माहात् भगवान विगत रह हैं, इसप्रकार वह स्मरण करता है जिसने अपने परमार्थ का निर्याय कर रखा है। मेरा ऐसा पूर्णस्वभाव शक्तिरूप से है, इसप्रकार स्वानुभव सहित पूर्ण की महिमा वर्तना है। जहाँतक पूर्ण नहीं होना वहाँतक राग रहता है, इसलिये हमारे सम्बन्धी राग को बदलकर वीतरागमुद्रा-चित्रप्रतिमा में अपने भाव की स्थापना करता है। जिसे वीतराग की

यथार्थ श्रद्धा हो गई है उसे वीतराग की प्रतिमा पर परमात्मापन की स्थापना करने का भक्ति-भाव तरंगित हुए बिना नहीं रहता ।

“जिन प्रतिमा जिन सारखी, भारखी आगम माहिं”

अपना साधकभाव अपूर्ण है इसलिये पूर्ण साध्यभाव का उद्गमन उद्घालकर उसमें पूर्ण निर्मलभाव की स्थापना की है, और उसका आरोप शांत वातराग की मूर्ति पर करता है । जिसे पूर्ण की पहिचान है वह गुणों के स्मरण के लिये भक्ति-भाव को छलकाता है । निमित्त के लिये गुण नहीं निन्तु गुण के लिये निमित्त है । उसमें जो राग रह गया है सो वह गुणकारी नहीं है निन्तु भीतर जो वीतराग स्वभाव की रचि का झुकाव है सो गुणर है । भक्ति के बहाने अपनी रचि में एकाग्रता बढ़ाता है । भक्ति स्तुति में राग का भाग रहता है, निन्तु राग मेरा स्वरूप नहीं है, मैं तो राग का नाशक हूँ । राग सहायक नहीं निन्तु पूर्ण वीतराग स्वभाव की रचि सहायक है, इसप्रकार के स्वभाव का जिसे निर्णय नहीं है वह भगवान के पास जाकर क्या स्मरण करेगा ? किमकी पूजा-भक्ति करेगा ? वह तो राग की ही पूजा-भक्ति करेगा ।

सर्वज्ञ भगवान पूर्ण वातराग ज्ञानानन्द से परिपूर्ण हैं । वे यहाँ नहीं आते । अपूर्ण भूमिका में साधक को अनेकप्रकार का राग रहता है, इसलिये राग के निमित्त का अवलम्बन भी अनेक प्रकार से होता है । किसी के शास्त्र-स्वाध्याय की मुख्यता होती है, किसी के वीतराग की पूजा-भक्ति होती है, तो किसी के ध्यान, सयम इत्यादि की मुख्यता होती है । ऐसी स्थिति साधकदशा में होती है, इसप्रकार जा नहीं जानता उसे यह ज्ञात नहीं होता कि निम्नभूमिका में शुभराग के कौन से निमित्त होते हैं, और इसलिये ज्ञान में भूल होती है । सम्यग्ज्ञान चौथे गुणस्थान में ही होता है तथापि पूर्ण वीतरागता प्रगट नहीं हुई है इसलिये उसे पूर्ण वीतरागी का उद्गमन रहता है, और

शुभराग में वीतराग का प्रतिमा के देखने पर गुण का आरोप आजाता है । जैसे अपने पिता के चित्र पर प्रेम उत्पन्न होता है उसीप्रकार धमात्मा को पूर्ण वीतराग की मूर्ति देखकर उस ओर भक्ति छलकने लगती है, ऐसी त्रिकाल स्थिति है । भक्ति इत्यादि का शुभराग भी गुणकारी नहीं है, किन्तु अक्षयायी स्वभाव की रुचि के बलसे राग को दूर करके गुण की रुचि में जितना स्थिर होता है उतना निराकुल भाव गुण करता है, इसप्रकार अतरंग गुण की दृष्टि में प्रतीति होती है ।

प्रश्न —जबकि राग हानिकारक ही है तो फिर ज्ञानी पुरुष राग में युक्त क्यों होता है ?

उत्तर —जैसे किसी को सौ रुपया दंड में देना हो तो वह उसका जगह किसी भी प्रकार से पाँच रुपया दंड देकर पँचानवे रुपया बचाना चाहता है और उसका अभिप्राय यह रहता है कि एक पेसा दंड में न देना पड़े, इसीप्रकार धमात्मा जीव के पूर्ण वीतरागता की ही स्वीकृति होती है । वह जानता है कि अशमार्त भी राग मेरा स्वरूप नहीं है, किसीप्रकार का राग करने योग्य नहीं है, तथापि अशक्ति है इसलिये अशुभ से बचने के लिये शुभ आलम्बन में अथात् व्रत, तप, सयम, भक्ति के शुभभाव में हेयबुद्धि से आना पड़ना है, किन्तु उस राग पर भार नहीं है, हितबुद्धि नहीं है । दृष्टि गुण पर पड़ी है इसलिये राग की आकुलता का निषेध पाया जाता है । इसप्रकार शुद्धदृष्टि के होन पर भी उमस्वरूप से पूरा स्थिर नहीं होमकता वहाँ राग रहता है, और राग में भी निमित्त होता ही है, इसलिये वहाँ वीतराग भगवान की मूर्ति का शुभ अवलम्बन आये बिना नहीं रहता । जिसे पूर्ण वीतरागता की रुचि है उसे परिपूर्ण निमित्त अर्थात् वीतराग की मूर्ति देखते ही इसप्रकार बहुमान उत्पन्न होता है कि यह वही है, और तब भक्ति का शुभराग आये बिना नहीं रहता ।

‘कहत जनार्मी अल्प भयति जात्री,
मोई जिन प्रतिमा प्रगानै जिन सारम्बी ॥’

(समयसार नाटक अधिकार १३)

जिसके अतरंग निर्मल ज्ञान में जिनेंद्र भगवान के न्याय का प्रवेश है वह जीव ससार-मागर को पार करके किलारे पर आगया है। बीतरागदृष्टि में भय का अभाव है। वैसा सुयोग्य जान जिन प्रतिमा में शाश्वत् जिनेन्द्र परमात्मा का आरोपण करता है, उसका नाम स्थापना-निक्षेप है। उसमें वास्तव में सत् का बहुमान है। जो भगवान होचुके हैं उन्हें पहिचानकर भगवान का सेवक पुरुषार्थ के द्वारा अपनी हीनता को मिटाकर भगवान होजाता है। परमात्मा को पहिचानने वाला परमार्थ से परमात्मा से अपूर्ण नहीं होता। उस व्यग्रस्थित पूर्ण गुण को उठाकर उसमें उल्हाह लाकर, पूर्ण पवित्र स्वभाव का स्मरण करके बहुमान के द्वारा इष्ट-निमित्त (प्रतिमा) में साक्षात् परमात्मपन का आरोप करता है। व्यवहार से ऐसा कहा जाता है कि वह निमित्त का बहुमान करता है किन्तु अपनी अपूर्ण अवस्था को गौण करके अपने आत्मा में पूर्ण परमात्मदशा की स्थापना करता है। कोई जीव वास्तव में परद्रव्य की भक्ति नहीं करता। धनवान का पहिचानकर, धनवान की प्रशंसा करने वाला उस व्यक्ति के गुण नहीं गाता, किन्तु अपने को लक्ष्मी की रुचि है इसलिये उस रुचि की प्रशंसा लक्ष्मी के राग के लिये करता है। दृष्टान्त एक देशीय होता है। पुष्प हो तो लक्ष्मी मिलती है किन्तु यहाँ पवित्रता का लाभ अशक्य होता है।

परमार्थ से आत्मा निरावलम्बी असयोगी है। निमित्ताधीन किसी के गुण नहीं होता, ऐसे स्वाधीन स्वरूप का स्वीकार करके, धमात्मा अपने शुद्ध उपयोग में नहीं ठिक सकता तब तब कथाय में से वचन के लिये सत् निमित्त का बहुमान करता है, उसमें जो राग का अंश है सो उसका निषेध होता है। जिसे बीतराग का राग होता है उसे राग

का राग नहीं होता। रीतराग पर भार देने पर यह वीतरागता मरा बनी रहे ऐसी पूर्णता की रचि का पुरुषार्थ मलक उठता है।

अपने ज्ञान की स्पष्टता में समुप निमित्त रीतराग की प्रतिमा दिखाई देती है, किन्तु धर्मात्मा परमार्थ का न समझ उम निमित्त सम्बन्धी अपने ज्ञान को देखता है, ज्ञान की परिणतिमय प्रिया करता है। अनन्त पूर्ण समाधि को लक्ष्य में लेकर गुण का बहुमान करता है। आंतरिक प्रतीति में पूर्ण वीतरागता का भावना प्रबल बना रहता है, यह भार अनन्त-समार का नाश करने वाला सच्चा पुरुषार्थ है। प्रतिमा के समस्त भक्ति के समय निवस्तुति में निमित्तमय द्रव्यरचन निरते हैं वे परमात्मा की जमी याग्यता बना है तन्नुसार निरते हैं, हमप्रकार ज्ञाता जानता है। मैं उसका क्या नहीं हूँ, मैं तो मरा अम्बुपा ज्ञाता माशी हूँ, शब्दादिक विषयों में भिन्न भरागी, अम्बुपा ज्ञायक हूँ, निरायलम्बी हूँ, देव गुरु-धर्म भी पूर्ण पवित्र रीतरागी है, हमप्रकार परिचय का बहुमान जिसे हुआ है उसे सच्च निमित्त का भी बहुमान होगा हा, क्योंकि यह वास्तव में अपनी अश्रय रचि का बहुमान है। जहाँ पवित्र रीतराग धर्म की रचि हाती है वहाँ समार के अग्रगन्त राग का दिशा हमप्रकार बदलता है। जो अनन्तानुसरी कपाय और मिथ्यादर्शन शून्य में फैला हुआ है उसे सच्च निमित्त का वास्तविक बहुमान अथवा भक्ति जाग्रत नहीं होती।

रीतराग की रचि वाला वीतराग की विज्ञप्ति दो प्रकार में करता है। (१) निरुप्य दशा में हो तब शुद्ध के लक्ष्य में युक्त राग को ताड़ने का पुरुषार्थ करता है, किन्तु उसमें अपनी अशक्ति में जो राग रह जाता है वह शुभभाव है और उसमें शुभ निमित्त हाता ही है। हमप्रकार यह व्यरहार धर्म की भक्ति और प्रभावना अपने लिये करता है। (२) निर्गुण स्वस्वस्थिरता के समय अभद्र एकाकार वीतरागभाव की दृढ़ता की जमावट करता है सो निश्चय प्रभावा है। गुण से गुण विभक्ति होता है, निमित्त से नहीं। निमित्त की उपस्थिति मात्र होती है।

जब गुण प्रगट होता है तब निमित्त को उपकारी कहा जाता है यह लोकोत्तर नियम है। व्यवहार से यह कहा जाता है कि निमित्त उपकारी है, किन्तु निश्चय से तो अपना उपादान ही स्वयं अपना उपकार करता है।

वीतराग की मूर्ति अल, वल, माला, अलंकार और परिग्रह इन पाँच दोषों से रहित होती है। वह नग्न सुंदर शांत गम्भीर और पवित्र वीतराग का ही ध्यान दिलाती है। जो तदाकार वीतराग भगवान का प्रतिनिधित्व व्यक्त करती है वह प्रतिमा निर्दोष वीतराग की (जिनमुद्रा-वाली) प्रतिमा कहलाती है।

माया मिथ्या और निदान—इन तीनों शक्तियों से रहित पवित्र वीतराग स्वरूप की जिसे रुचि है और जिसे राग द्वेष अज्ञान रहित केवल वीतराग स्वभाव के प्रति ही प्रेम है उसे सत्सङ्ग, पवित्र निमित्त परम उपकारी निर्दोष देव गुरु धर्म के प्रति तथा धर्मात्मा के प्रति अमुक भूमिका तरु धर्मानुराग रहता है। छठे गुणस्थान तरु वीतराग का राग रहता है।

जिसे दृष्टि में राग हेय होता है उसे वीतराग की रुचि होती है। जहाँ यह प्रतीति है कि जो राग है सो मैं नहीं हूँ, वहाँ वीतराग की भक्ति आदि का शुभराग होता है, किन्तु वह राग को बन्धन मानता है। जिसके राग का निषेध निश्चयमान है ऐसे जीव के अरुणायन के लक्ष्य से राग का हान और शुद्धता की वृद्धि होती है। स्वभाव के बल से जितना राग दूर होता है उतना वह गुण मानता है और शेष को हेय मानता है।

मैं स्वाधीन स्वरूप से पूरानन्द अभेद वीतराग हूँ, इसप्रकार मत् की रुचि को बढ़ाकर वीतराग की प्रतिमा को निमित्त बनाकर, परमात्मा का स्वरूप सम्हालकर, पूर्ण वीतरागभाव की अपने ज्ञान में स्थापना करता है और प्रगट गुण के द्वारा पूर्ण का आदर करता है,, यह वीतराग

मगवान की अपने में स्थापना है इसप्रकार स्थापना निक्षेप है, यों सर्वन देव ने कहा है ।

द्रव्य निक्षेप — वस्तु में जो अस्वभाव वर्तमान में प्रगट विद्यमान नहीं है किन्तु उसमें योग्यता को देखकर भूतकाल में हुई अथवा भविष्यकाल में होन वाली अस्वभाव की दृष्टि से उसे वर्तमान में रहना सो द्रव्य निक्षेप है । जैसे राजपुत्र में राजा हान की योग्यता को देखकर उस वर्तमान में भी राजा के रूप में पहिचानना अथवा जो इसी भय से मोक्ष जाने वाले हैं उन्हें वर्तमान में ही मुक्त कहना । जो अमा तेम्हणें गुणस्थान में नहीं पहुँचे हैं (प्रगटरूप से तीर्थंकर नहीं हैं) उन्हें इन्द्र और देव इत्यादि जमरुन्त्याण्णक के समय तीर्थंकर मानकर जन्मोत्पन्न मनाते हैं, यह भारी द्रव्य निक्षेप कहलाता है । आगामी चौबीसी में प्रथम तीर्थंकर होने वाला श्रेष्ठिक महाराजा का जीव वर्तमान में पहले नरक में है, तथापि उसे वर्तमान में तीर्थंकर कहना सो भारी द्रव्य निक्षेप है, और उसे मगधदेश के राजा के रूप में पहिचानना सो भूत द्रव्य निक्षेप है, क्योंकि दोनों प्रकार का मात्र वर्तमान में प्रगट नहीं है, किन्तु शक्ति रूप योग्यता है इसलिये उसका वर्तमान में आरोप करके उसरूप से पहिचानने का व्यवहार है ।

श्रेष्ठिक महाराजा का जीव आगामी चौबीसी में प्रथम तीर्थंकर होगा । जैसे वर्तमान चौबीसी में अन्तिम तीर्थंकर भगवान महावीर थे लगभग वैसी ही स्थिति उस समय प्रथम तीर्थंकर की होगी । वे अभी प्रथम नरकक्षेत्र में चौरासी हजार वर्ष की आयु को भोग रहे हैं । उन्होंने एक महामुनि की अभिनय की थी, उनके गले में मरा हुआ मैप डाल दिया था इसलिये चींटियों ने चढ़कर मुनिराज के शरीर को खा डाला था । इसप्रकार श्रेष्ठिक राजा ने वीतरागी साधक धर्म का अनादर दिया था, इस तीव्र कषाय का फल नरकक्षेत्र के रूप में प्राप्त हुआ, इसलिये वहाँ की आयु का वध हुआ । यद्यपि उस क्षेत्र में मात्र प्रतिकूलताओं का संयोग है तथापि यह क्षायिक सम्यक्ता है इसलिये वहाँ भी आत्मा की

शांति को भोगते हैं। जो त्रिप्रपाय जितना राग है सो अपना अशक्ति मात्र का दुःख है, सयोगजन्य दुःख नहीं है। वहाँ की आयु पूर्ण होने से छट महीने पूर्व नई आयु का वध होगा, तब मन्त्रिभ्य में होने वाला तीर्थंकर की माता क पाम इन्द्र आकर नमन करके रत्नों की वर्षा करेंगे और जब वह नरकायु का पूर्ण करके माता के गर्भ में आयेंगे तब इन्द्र माता की स्तुति करके महा मन्त्रोत्सव करेंगे, फिर जन्म के समय इन्द्रगण चारणा की सेवा करेंगे और जन्मे वर्तमान में साक्षात् तीर्थंकर परमात्मा हैं उसीप्रकार भक्ति के द्वारा वीतरागता का बहुमान करेंगे। इन्द्र स्वयं सम्यग्दृष्टि है, उसे पूर्ण वीतरागता की रधि है, उसे निष्कलाने के लिये वर्तमान में वीतरागता का आरोप करके भक्ति करता है।

प्रश्न —नरक में पाप और दुःख का सयोग है वहाँ आत्मा की शांति कहाँ से लायेगा ?

उत्तर —अनेक बार न्याय से कहा जाता है कि सयोग के कारण सुख-दुःख और पुण्य-पाप नहीं होते, धर्म भी सयोग के कारण नहीं होता। अपने भावानुसार निमित्त सयोग में आरोप करके कहने का व्यवहार है। पर सयोग से किसी को दुःख नहीं होता, किन्तु जीव मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ और परस्तु या जीव मेरा सुचार या त्रिगाढ़ कर सकता है, ऐसी मान्यता ही राग-द्वेषरूप दुःख की म्वात है, पर मैं अपनापन मानकर उसमें अच्छे-बुरे की आकुलता में लगना सो यही दुःख है। तीव्र पाप का फलरूप जो नरकक्षेत्र है सो सयोग है, तथापि जाय सातवें नरक में भी अपूर्व आत्मप्रतीति प्राप्त करके आशिक शांति पा सकता है। अंतरंग में शक्ति-रूप से पूर्ण शुद्ध है, वह उसमें स्थिर होने की रीति को बराबर जानता है किन्तु पुरुषार्थ की अशक्ति से जितना राग करता है उतना दुःख होता है। नरक में भी सम्यग्दृष्टि को अमुक स्थिरता का आनन्द होता है।

कोई महापाप करके नरक में जाता है तो उसे वहाँ जाति-स्मरण ज्ञान होता है अथवा उसकी पात्रता के कारण पूर्व भय का मित्र कोई धर्मात्मा देव उसे समझाने आता है अथवा मात्र दारुण दुःख की वेदना के समय भीतर विचार में लीन होने पर पूर्वकृत सत्समागम याद आता है कि अहो ! मैंने ज्ञानी के निकट आत्मसत्यायन की यथार्थ बात सुनी थी किन्तु तब उसकी दरकार नहीं की थी ! सत्य बात का अशत स्वीकार किया किन्तु परिपूर्णरूप से अंतरंग में उस सत् की रुचि नहीं की थी, इसलिये ताव पाप में कैम गया, जिसका यह फल है। इस-प्रकार विचार करने पर किंचित् विस्मय छूटकर, अंतरंग में एकाग्र होन पर नवीन सम्यक्दर्शन प्राप्त करता है। सातवें नरक में भी ऐसी यथार्थ प्रतीति होती है।

श्रेणिक राजा वर्तमान में पहले नरक में है, किन्तु वहाँ उन्हें क्षायिक सम्यक्दर्शन है जोकि कभी नहीं छूट सकता। पुरुषार्थ से यद्यपि बहुत कुछ कषाय को नष्ट कर दिया है तथापि वहाँ चौरा गुणस्थान है, और जो शेष कषाय है सो अपने पुरुषार्थ की कमी है। श्रेणिक राजा का वर्तमान में द्रव्य निक्षेप से तार्थ्यकर कहा जाता है। अष्टा-पद पर्यंत पर भरत महाराज ने तान चौबीसी के तीर्थंकरों के रत्नमय जिनविष बनवाकर उनकी बदना की थी, उनमें आगामी चौदासी में प्रथम तीर्थंकर होनेवाले श्रेणिक भगवान के जीव की भी स्थापना का समावेश था।

निमित्त म अखण्ड वीतरागता को स्वीकार करनेवाला उपादान में स्वयं अखण्ड है, इसलिये वीतराग को निकट लाना चाहता है। वहाँ शुभराग से निमित्त को याद करके द्रव्य निक्षेप से बदना करता है। मयस्य होकर धीरज से समझने योग्य यह बात है। बहुत से जीव निक्षेप को नहीं समझते इसलिये अपनी कल्पना से गड़बड़ कर देते हैं। स्थापनानिक्षेप में त्रिकाल में जो वीतराग की मूर्ति है उसे मान में मान लेता है, निमित्त को और शुभराग को एक मानता है, शुभराग को

आत्मा के लिये सहायक मानता है, जोकि त्रिकाल मिथ्या है। विकार-रूप कारण को अधिक सेवन करने तो अधिक गुण-लाभ होगा, इस-प्रकार वह विष को अमृतरूप से मानता-मननाता है।

जन्म मरण की उपाधि को नाश करनेवाला सर्वप्रथम उपाय सम्पन्नज्ञान है। जिसे जिनकी आवश्यकता प्रतीत होती है उसमें उसका पुरुषार्थ हुए बिना नहीं रहता। मृत्यु की कीमत होने पर उसकी महिमा गाये बिना नहीं रहती और परिपूर्ण स्वतंत्र सत् को प्रताने वाले निमित्त ऐसे पूर्ण वीतराग ही होते हैं, इसप्रकार स्वीकार करने वाले अपने भाव में पूर्ण की महिमा गाये बिना नहीं रहते। जैसे पूर्ण वीतराग सिद्ध परमात्मा हैं वैसे ही मैं हूँ, इसप्रकार पूर्णता का यथार्थ आदर होने पर समार-पक्ष में तुच्छता ज्ञात हुए बिना नहीं रहती। देहादिक अनित्य सयोग भ, पुण्य-पाप, प्रतिष्ठा, पैसा इत्यादि में जो शोभा मानता था, पर मैं अच्छा बुरा मानता था वह भूल थी, यह जानकर रामभाव की महिमा लाकर पर की ओर की रुचि को दूर करके पुण्यादिक सयोग को मड़े हुए तृण के समान मानता है, और पुण्य की मिठास छूट जाती है। जो बाह्य सयोगों का अभिमान करता था, शुभाशुभ का स्वामी बनता था, पुण्य, देह और इन्द्रियों में सुख मानता था उसमें तुच्छता और मात्र वीतरागी पूर्ण स्वभावा की महिमा होने पर दृष्टि में उसी क्षण, पर का आदर छूटकर सम्पूर्ण समार-पक्ष के त्याग का अनुभव होता है। अर्थात् पर में कर्तृत्व, भोक्तृत्व से रहित शून्य अविकारी ज्ञायक ही हूँ ऐसा अनुभव साक्षात् प्रगट होता है।

पुण्य-पाप की प्रवृत्ति मेरा स्वरूप नहीं है, मैं तो उसका नाशक हूँ, ऐसा जानन पर भी उसी समय जीव सम्पूर्ण राग को दूर नहीं कर सकता। श्रद्धा में परस्तु के राग का त्याग किया, पर में कर्तृत्व का त्याग किया तथापि वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति से पुण्य-पाप में लग जाता है और अशुभ से बचने के लिये शुद्धता के लक्ष्य को स्थिर करके व्रत सयमादि शुभभावा में युक्त होता है, किन्तु रुचि में कोई राग

का आदर नहीं है। जिस भाव से इन्द्रपद मिलता है, तीर्थंकर नामकर्म वैधता है यह पुण्यभाव भी विचार है। विकारी भाव और उसका फल सयोगी नाशवान वस्तु है, उसका जिसे आदर है उसे अविकारी नित्य-स्वभाव का आदर नहीं है, क्योंकि पुण्य के सयोग भी फटे हुए काँच के समान हैं वे आत्मा के साथ रहने वाले नहीं हैं।

प्रभु ! यह तेरी महत्ता के गीत गाये जा रहे हैं। तुम्हें अनादिकाल से परपदार्थ की ही धुन लगी है कि पर मेरा भला कर सकता है। वीतराग भगवान कहते हैं कि तेरी अनंत शक्ति तेरे लिये स्वतंत्र है। पराधीन होकर मानता है कि मैं किसी को देदूँ, कोई मुझे सहायता करे, किन्तु यह तेरी मान्यता की भूल है। तीनकाल और तीनलोक में किसी का स्वरूप पराधीन नहीं है। तू जागकर देख ! अन्न विपरीतता से उत्पन्न ! अन्न भय नहीं चाहिये, तेरी मुक्तदशा की प्रभुता कैसे प्रगट हो, इसकी यह कथा चल रही है। जैसे बालक को सुलाने के लिये उसकी माता प्रशंसा के गीत गाती है इसीप्रकार यहाँ जागृत करने के लिये सत्के गीत गाये जा रहे हैं। 'घोप हुए रजपूत छुपे नहीं,' जब युद्ध का नगारा बजता है तब क्षत्रिय का शौर्य उद्वलन लगता है ऐसी योग्यता उसमें होती है, इसीप्रकार मुक्त होने का नाद सुनकर उत्साहित होकर हैं वह कि अहो ! मेरे बड़प्पन के गीत अपार हैं मैं वर्तमान में पूर्ण भगवान हूँ, मुक्त हूँ। तुम्हें भगवान होने की शक्ति है, उस शक्ति के बल से अनंत भगवान हो चुके हैं। जो शक्ति तीर्थंकर प्रभु ने प्रगट की है उसे तू भी प्रगट कर सकता है।

सम्यक्दर्शन प्राप्त करने से पूर्व क्रमशः पाप भाव को दूर करके नवतत्व, नय, प्रमाण और निक्षेप का शुभ व्यवहार में आने के बाद वह राग में नहीं हूँ, इसप्रकार स्वभाव के लक्ष्य से श्रद्धा में राग का अभाव करके अन्वष्ट वीतरागी स्वभाव की प्रतीति करनी चाहिये। सत् की अनिरोधी बात का सुनकर, यथार्थ हैं कहकर सत् का आदर किया सो वह भी भगवान का सन्ध्या है। वह वीतराग भगवान होने वाला है।

इसप्रकार जिसने सत् की यथार्थ जिज्ञासा की है उसे वर्तमान सम्पक्दर्शन न होनेपर भी सम्पक्दृष्टि कहना अथवा वीतराग होने की योग्यता वाले जीव को देखकर, वह वर्तमान में वीतराग नहीं है तथापि वर्तमान में वीतराग है इसप्रकार द्रव्य निक्षेप से कहने का व्यवहार है ।

भाव निक्षेप — वर्तमान पर्याय से वस्तु को वर्तमान में कहना सो भाव निक्षेप है । जैसे राज्यासन पर राजा बठा हो तथा उसकी आज्ञा चलती हो तभी उसे राजा कहना, सो भाव निक्षेप है ।

इन चारों निक्षेपों का अपने-अपने लक्षण भेद से अनुभव करने पर वे भूतार्थ हैं । व्यवहार से सत्यार्थ है और भिन्न लक्षण में रहित एक अपने चैतन्य लक्षणरूप जीव स्वभाव का अनुभव करने पर यह चारों अभूतार्थ हैं, असत्यार्थ हैं । जैसे सच्चे मोती का हार खरादते समय मोती, धागा और सम्पूर्ण हार को मलीभैति देखा जाता है, किन्तु कीमत् लगाकर खरीद लेने के बाद पहिनते समय उसका विचार नहीं किया जाता, किन्तु सारा हार पहिनने की शोभा के आनन्द का अखण्ड अनुभव करता है । इसीप्रकार नयनत्व, नय, निक्षेप और प्रमाद्य के द्वारा पहले तत्-निर्णय करने के लिये रागमिश्रित विचार में लग जाता है, तत्पश्चात् उस भेद में अलग होकर एकरूप अविकारी जीवस्वभाव का अनुभव करने पर परम सतोष होता है, उसमें विकल्प के कोई भेद नहीं होते । इस अनुभव के समय जो मूढम अव्यक्त विकल्प है सो केवल-लीगम्य है । निज को उस समय ध्यान नहीं होता । ऐसा अपूर्ण सम्पक्-दर्शन गृहस्थ दशा में भी हो सकता है ।

मगार में जिसप्रकार पुण्य होता है ऐसा ही वक्ता की वाणी का निमित्त बन जाता है । तेरहवीं गाथा अत्यन्त विस्तार पूर्वक कही गई है, उसमें बहुत सा गाते और उसके रहस्य अत्यधिक स्पष्टता पूर्वक और विस्तार से कहे गये हैं । उसका विशेष अभ्यास करके अन्तरंग की परिणति में मेल मिटाना चाहिये और परमत्व का लाभ प्राप्त करना चाहिये ।

अपने में यथार्थता की महिमा का अभ्यास किया जाये तो स्वयं बहुत सा लाभ प्राप्त कर सकता है। शास्त्र और वाणी तो निमित्त मात्र हैं।

तत्त्वज्ञान का न्याय अनेक दृष्टियों से कहा गया है। यदि उसे ध्यान पूर्वक सुने तो एक घटे की शुभ सामायिक क प्रारम्भ लाभ प्राप्त हो, और उसमें ऐसे पुण्य का वध हो कि जिम्मे ऐसा तत्त्वज्ञान पुन सुनने को मिले किन्तु यथार्थ निर्णय करने में उत्तमान में अपूर्व नवीन पुरस्कार करना चाहिये। पुण्य क्षणिक मयाग मिलाकर छूट जाता है। प्रचुर पुण्य के बिना उत्तम धर्म की वाणी का निमित्त नहीं मिलता, किन्तु वर्तमान पुरस्कार से तब का अभ्यास करके अपूर्व निर्णय न करे तो मात्र शुभभाव होता है, किन्तु मय मय नहीं होता।

भारार्थ — प्रमाण, नय और निक्षेप का विस्तृत कथन तद्विषयक प्रयोगों में से जानना चाहिये, (तत्त्वार्थ-मूल व्यवहार का प्रथम है, उसकी विस्तृत टीकाएँ सर्वार्थसिद्धि, राजवार्तिक तथा भागवतार्तिक के नाम से सुविख्यात हैं। सर्वार्थसिद्धि टीका में प्रत्येक सूत्र के शब्दों के प्रत्येक अर्थ की अविरोधरूप से सिद्धि की है) उनसे द्रव्य गुण पदार्थ स्वरूप वस्तु की सिद्धि होती है। वे साधक अवस्था में तो सवार्थ ही हैं क्योंकि वे ज्ञान के ही विशेष हैं। उनके बिना—मन्त्र के न्यायानुसार यथार्थ समझ के बिना अपनी कल्पना से वस्तु की चाह जमा मानले तो विरोध बना रहेगा। अज्ञान कोई वचन नहीं है। इसलिये यह जानना आवश्यक है कि प्रकृत द्रव्यस्वभाव क्या है, वर्तमान अवस्था क्या है और निश्चय-व्यवहार प्रथम की अविरोधता क्या है। यथार्थ वस्तु को जानने के बाद भी जयन्त वीतराग नहीं हुआ तबतक अस्थिरता के गग को दूर करने के लिये उसका अवलम्ब होता है, उसमें ज्ञान का विशेष निमलन करने के लिये शास्त्रज्ञान के सूक्ष्म न्यायों को अनेक दृष्टियाँ से जानना चाहिये।

जैसे हीर का व्यापार सीखना हो तो पहले उसका परीक्षण करना होता है, और फिर उसके विशेष अभ्यास से तत्त्वार्थी

त्रिविध कलायें त्रिकुमित होती हैं, इसीप्रकार जैसा सर्वज्ञ वीतराग ने साक्षात् ज्ञान से जानकर कहा है और जो त्रिकाल में भी परिवर्तित न होने वाला परम सत्य है उसका प्रानर अभ्यास करके जाने और अंतरंग में उसका मेल त्रिठाये तो पूर्ण स्वभाव की यथार्थ महिमा को पाकर आंतरिक समृद्धि को भलाभाँति जानरो। पश्चात् शास्त्रज्ञान की सूक्ष्मता में गहरा उतर तो घँटा केसलज्ञान की पहुँच का आनन्द पाता है। समयसार के प्रथम पृष्ठ में केसलज्ञान की कला त्रिकुमित होती हुई दिखाई देती है। वही पाठना सभी में भरी हुई है। यदि तत्पर हो तो वस्तु की प्राप्ति दूर नहीं है।

यदि आत्मा को जानने का प्रयत्न न करे तो वह कहीं यों ही नहीं मिल जाता। वह किसी के आशीर्वाद से भी प्रगट नहीं होसकता। जिसकी पवित्र स्वरूप के आगमन में आने की तैयारी नहीं है वह यदि पुण्यबध करे तो भी वह पापानुबन्धी पुण्य होता है। सभार के प्रति, और देहादिक परपदार्थों के प्रति तीव्र प्रेम रखता है और दूसरी ओर यह कहता है कि मुझे परमार्थ स्वरूप पवित्र आत्मा के प्रति प्रेम है, सो यह निरा कपट है।

अस्थानुसार व्यवहार के अभाव की तीन रीतियाँ हैं सो कहते हैं।

प्रथम अस्था में सम्यक्दर्शन से पूर्ण नय-प्रमाणादि से यथार्थ वस्तु को जानकर सम्यक्दर्शन-ज्ञान की सिद्धि करना चाहिये। पहले व्यवहार से, पर से विकार से पृथक् हूँ ऐसा माना। शास्त्र में जा भेद कहे हैं सा सर्वथा न हों ऐसी बात नहीं है, किन्तु उन भेदों के निरुक्तों का श्रद्धा में अभाव करके, निरुक्त मेरा स्वरूप नहीं है इसप्रकार एकरूप क्षुब्धस्वभाव के लक्ष्य से अस्था का लक्ष्य गौण करके, स्वभाव में एकाग्र होनेपर निरुक्त आनन्द के अनुभवपूर्वक त्रिकाल एक यथार्थ स्वरूप की प्राप्ति आत्मा में होती है जोकि चौथी भूमिकारूप सम्यक्दर्शन है। ज्ञान-श्रद्धान के सिद्ध होने के बाद स्वतंत्र स्वरूप का निर्णय करने के लिये नय-प्रमाणादि के अलम्बन की कोई आवश्यकता नहीं होती।

ज्ञानी गृहस्थ दशा में रागा के रूप में हो और अनेक प्रवृत्तियाँ में लगा हुआ दिखाई दे सो वह चारित्र्य सम्बन्धी अपनी अशक्ति का दोष है। सम्पत्दर्शन हुआ इष्टानिये तबाल ही मर मुनि होनायें ऐसी बात नहीं है। सम्पत्दर्शन के बाद उसकी निम्न भूमिका का व्यवहार छूट गया है, किन्तु चौथे गुणस्थान के बाद जबतक यथाव्यक्त चारित्र्यशा प्रगट नहीं होनी तबतक व्यवहार को दूसरी भूमिका में चौथे, पाँचवें और छठे गुणस्थान में बुद्धिपूर्वक विचार में याग रहता है, वहाँ जो राग-रूप व्यवहार है सो उसका क्रमशः स्वभाव का स्थिरता का शक्ति के अनुसार अभाव छाजाता है। चौथी भूमिका में श्रद्धा के लिये नय प्रमाण से शास्त्रज्ञान का विचार नहीं रहता, किन्तु राग को दूर करने और ज्ञान का विशेष निर्मलता करने के लिये श्रुतज्ञान के व्यवहार का अनु-लम्बन रहता है, क्योंकि सम्पूर्ण राग दूर नहीं हुआ है। स्वभाव की निर्मलता का विकास करने के लिये अकषाय स्वभाव के बल से जितनी शुद्धि की वृद्धि करता है उतना भेदरूप व्यवहार छूट जाता है। तेरहवीं वीतराग भूमिका में कोई नय प्रमाणादि के भेद का आलम्बन नहीं है। बीच में चौथे, पाँचवें और छठे गुणस्थान तक बुद्धिपूर्वक राग होता है, सातवीं भूमिका में बुद्धिपूर्वक राग नहीं रहता, अगले गुणस्थान तक केवलीगम्य सूक्ष्म विचार होता है, छद्मस्थ की ध्यानदशा में उसका विचार नहीं आता।

चौथे पाँचवें और छठे गुणस्थान में बुद्धिपूर्वक राग होता है, वहाँ पत्नी के अनुसार दान, पूजा, भक्ति, व्रत, तप, मयम और शास्त्राभ्यास इत्यादि के शुभभाव अकषाय के लक्ष्य सहित होते हैं। दृष्टि तो अखण्ड गुण पर होती है। उल्लस्य का जितनी स्थिरता रखकर राग को दूर किया उतना गुण मानता है, और जो राग रह जाता है उसका निषेध है। भूमिका के अनुसार राग प्रवृत्ति मज्ज जाती है, किन्तु उसका आधार में गुण नहीं होते। चारित्र्यदशा बाध क्रिया, वेश अथवा मिमी परिकर में नहीं है। व्रतादि का शुभभाव भी गुण में मशायक नहीं है,

ऐसी श्रद्धा के साथ वीतरागा स्वभाव के लक्ष्य में स्थिर होकर, विमल रहित जितनी निरागलम्बी स्थिरता प्रदाई उतना चारित्र्य है ऐसा जानना सो अमद्भूत व्यवहार है । जो व्रतादि का शुभराग रह गया सो वह सहायक नहीं है, आन्तरणीय नहीं है, मेरा स्वरूप नहीं है, इसप्रकार जानना भी अमद्भूत व्यवहार है । राग मेरा अशक्ति से निमित्ताधीनरूप से युक्त होने से होता है, उस राग और राग के निमित्त को यथावत् जानना सो अमद्भूत व्यवहार है । भूमिका के अनुसार जो राग और राग के निमित्त हैं उन्हें न माने तो व्यवहार का लाप हो जाये, और व्रतादि के शुभराग से गुण का प्रगट होना माने तो वह व्यवहारामात्र है, उसे तो जो राग रूप व्यवहार है सो वही गुणरूप निश्चय हो गया है सो वह विपरीत मान्यता है ।

श्रद्धा का एकरूप लक्ष्य में समार, मोक्ष और मोक्षमार्ग के भेद का स्वीकार नहीं है । निरपेक्ष अन्वय पूर्ण स्वभावमात्र का लक्ष्य करना सो शुद्ध दृष्टि का और श्रद्धा का विषय है । ज्ञान में त्रिकाल स्वभाव, वर्तमान अवस्था तथा निमित्त को जानता है, किन्तु श्रद्धा में कोई दृष्टि भेद नहीं है । अत्रिकारी एकरूप ध्रुवस्वभाव की महिमा पूर्ण स्वरूप में एकाग्र होने पर अपूर्व शान्ति का अनुभव होता है । उस समय प्रमाण, नय इत्यादि के कोई विचार बुद्धिपूर्वक नहीं होते ।

दूसरी अवस्था में प्रमाणादि के अलम्बन द्वारा विशेष ज्ञान होता है, और राग-द्वेष मोह कर्म के सर्वथा अभावरूप यथाख्यात चारित्र्य प्रगट होता है, जिससे केवलज्ञान की प्राप्ति होती है । केवलज्ञान होने के बाद प्रमाणादि का अलम्बन नहीं रहता । तत्पश्चात् तीसरी साक्षात् सिद्ध अवस्था है, वहाँ भी कोई अलम्बन नहीं है । इसप्रकार सिद्ध अवस्था में प्रमाण, नय, निक्षेप का अभाव ही है ।

अब इस अर्थ का सूचक कलगरूप श्लोक कहते हैं —

उदयति न नयश्रीरस्तमेति प्रमाण
 कचिदपि च न विप्रो याति निक्षेपचक्रम् ।
 किमपरमभिदध्मो धामि सर्वस्मेऽस्मि—
 अनुभयमुपयाते भाति न द्वतमेव ॥९॥

अर्थ—आचार्यदेव शुद्धनय का अनुभव करके कहते हैं कि इन सर्व भेदों को गौण करने वाला जो शुद्धनय का विषयभूत चैतन्य-चमत्कारमात्र तेज पुत्र आत्मा है, उसका अनुभव होने पर नयों की लक्ष्मी उत्पन्न की प्राप्त नहीं होती, प्रमाण अस्त को प्राप्त होता है और निक्षेपों का समूह वहाँ चला जाता है यह हम नहीं जानते। इससे अधिक क्या कहें ? द्वैत ही प्रतिभाषित नहीं होता ।

यहाँ चतुर्थ गुणस्थान का प्रारम्भ होने पर और फिर जब निराल्य से किंचित् छुटकर अल्पद स्वभाव के बल से एकाग्ररूप से अंतरंग की ओर उन्मुख होता है तब ऐसा किमा विचार का निराल्य नहीं रहता कि मैं आत्मा हूँ, और आनन्द का सवेदन करता हूँ। यह केवली की बात नहीं है किन्तु चतुर्थ गुणस्थान के प्रारम्भ होने पर जो स्थिति होती है उसकी मुख्यता से यह बात है। मुनि को इस वस्तुस्थिति का महज अनुभव होता है वहाँ इस उपदेश की आवश्यकता नहीं है। आचार्यदेव छठे गुणस्थान में आकर सम्यग्दर्शन के लिये शुद्धनय के अनुभव की बात शिष्य से कहते हैं। सम्यग्दर्शन और उसके अभेद अनुभव का कारण आत्मा स्वयं ही है। जो पहिचान की है सो स्वभाव के लक्ष्य के बल से आंतरिक शक्तिरूप बल की ओर, एकाग्रतारूप अभेद अनुभव होनेपर निर्मलदशा का उत्पाद और रागरूप अशुद्धता का नाश होता है। उसमें कोई शुभराग के विकल्प अथवा कोई निमित्त कारण नहीं है। जो भेदरूप रागमिश्रित निर्णय किया था सो व्यवहार का अभाव निश्चय स्वभाव के बल से किया है। जब उस व्यवहार का व्यय होगया सो उसे निमित्त कहा गया ।

भेद अभेद का कारण नहीं होता, इसलिये जो शुद्धनय है सो अखण्ड ध्रुवस्वभावा को एकरूप लक्ष्य में लेकर अवस्था के लक्ष्य को गौण करता है। जैसे द्वार तक आने के बाद फिर द्वार को भीतर नहीं ले जाया जाता और मिष्टान्न खाते समय तराजू, वाट पेट में नहीं डाले जाते, इसीप्रकार नवतत्त्व, नय और प्रमाण के रागमिश्रित विचार मनशुद्धि के भेद है किन्तु उहे माथ में लेकर शुद्धता में नहीं पहुँचा जा सकता।

आमा स्वयं त्रिकालस्थायी तत्त्व है, उसे भूलकर अपने को वर्तमान अवस्था मात्र का मानता है। समार में जिसके इकलौता पुत्र होता है वह उसपर पूरे प्रेम से देखता है, और वह वही भावना मानता है कि वह चिरकाल जीवित रहे तथा उसके विवाहादि के प्रसंग पर तत्सम्बन्धी राग में ऐसा एकाग्र होजाता है कि अन्य समस्त विचार सहज ही गौण होजाते हैं। अतरंग में जो अप्रिकारी नित्य स्वभाव है उसकी रुचि को बदलकर घर में महत्ता मानकर राग में एकाग्र होता है और मुष्यादिक जड़ में चमत्कार मानता है, किन्तु जड़ विचारे अन्ध हैं उन्हें कुछ स्पर्श नहीं होती। जानने की शक्ति आत्मा में ही है। घर में लुब्धता जानकर पृथक्त्व का निश्चय करके, आन्तरिक चिदानन्द विभूति पर दृष्टि न डाले तो शाश्वत टर्रोत्कीर्ण एकरूप चेतन्य भगवान का अनुभव नहीं होसकेगा।

अनादिकाल से वर्तमान विकार पर दृष्टि स्थापित करके जात्र अच्युत धुरा करने में लगा हुआ है, यदि उससे अलग होकर स्वभावा की ओर उन्मुख हो तो वर्तमान अवस्था और पर-निमित्त तथा त्रिकाल स्वभाव को यथावत् ज्ञान में जाने, और फिर क्षणिक विकारी दृष्टि को गौण करके एकरूप ध्रुव स्वभाव की ओर उन्मुख होने पर शुद्धनय का अनुभव से युक्त सम्यक्दर्शन प्रगट होना है। वहाँ बुद्धिपूर्ण का निकल्प दूट जाता है, गौण हो जाता है। इसलिये कहा है कि शुद्ध अनुभव में द्विज मालूम नहीं होता। रागमिश्रित विचाररूप नयों की लक्ष्मी उदय को प्राप्त नहीं होती, अर्थात् अत्यन्त गौण होजाती है।

एकजोर भयकर अकाल पड़ा, लोग एक-एक दाने का तरमने लगे, तब एक महिला अपनी मसुराल से खरे मोतियों की एक पैली भरकर अपने पिता के घर गई और पिता से उन मोतियों के बदले में अन्न माँगा, किन्तु पिता न मोतियों से अन्न का विनिमय नहीं किया, ऐसी स्थिति में अन्न का मूल्य बढ़ जाने में खर मानिया का मूल्य गौण हो गया, इसीप्रकार पूर्ण चिदानन्दस्वरूपी आत्मस्वभाव की एकाग्रता होने पर नयों के विकल्प रूप लक्ष्मी की कीमत कम हो गई।

शुद्धनय के द्वारा भेद की गौणता होती है, उमका दृष्टान्त — भोजन के समय थाल में लट्ठ, शाक, पूरी इत्यादि विभिन्न वस्तुएँ रखी हों तो उनमें से जिमकी जटराग्नि और पाचनशक्ति प्रबल हो उमकी मुख्य दृष्टि गरिष्ठ-पीठिक पदार्थों पर जाती है, और तब हलके पदार्थों का लक्ष्य गौण होजाता है। इसीप्रकार आत्मा में अनन्तशक्ति का अव्यष्ट पिट ज्ञानरूप स्वभाव है उसे पचान की-सहन करने की विशेष शक्ति जिमके श्रद्वागुण में विद्यमान है उमकी मुख्य दृष्टि अव्यष्ट धुन-स्वभाव पर जाती है। वहाँ अवस्थादृष्टि का लक्ष्य और नयों का विचार गौण हो जाता है।

जीव अपने को समझे बिना अनन्तकाल में एक-एक समय में अनन्त दुःख पा चुका है, क्योंकि वह स्वयं अनन्त शक्तिशाली, और अनन्त सुख स्वरूप होकर भी उलटा जा गिरा है इसलिये अनन्त दुःख को भोगता है। किन्तु यदि स्वभाव को प्राप्त हो तो उससे अनन्त गुना सहज सुख प्राप्त करे।

अपने स्वतन्त्र स्वभाव का विरोध करके, जीव ने अनन्त भय वारण किये हैं। यदि उमका सम्पूर्ण वर्णन सुने तो भय का ग्राम हो और कहे कि खरे भय और भय नहीं चाहिये। ज्ञानी कहता है कि तू जैसे-तैसे मनुष्य हुआ और वहाँ पुण्य, पैसा प्रतिष्ठा इत्यादि के उपयोग में पँस गया, अनन्त जन्म-मरण को नारा करने का यह सुयोग मिला है मो भी नहीं मानता। मृत्यु-प्रलय का निर्णय नहीं करता। बुद्ध-

धर्म में जो कुछ चला आया है उन्हीं को स्वयं करता है और उसे ही स्वीकार करता है, इसप्रकार कोई धर्म की ओट में या बाहर से त्यागी होजाता है तो यह मान बैठता है कि मैं त्यागी हूँ, और इसप्रकार बाह्य में सत्र कुछ मानता है। इसप्रकार अनेक तरह से अपनी कल्पना से या शास्त्र के नाम पर मान लेता है, किन्तु यह नहीं मानता कि मैं राग का नाशक हूँ, राग मेरा सहायक नहीं है, मैं पर के आश्रय से रहित वर्तमान में पूर्णशक्ति से स्वतंत्र परमात्मा हूँ। जैसे पहला घड़ा उल्टा रख देने से उसपर नितने ही घड़े रखे जाते हैं वे सत्र उल्टे ही रखे जाते हैं, इसीप्रकार जहाँ पहली मान्यता निपरीत होती है वहाँ सारी मान्यताएँ निपरीत होती हैं।

स्वतंत्र चैतन्य की जाति और उसके परम अद्भुत चमत्कार की स्पष्ट बात करके आचार्य महाराज ने समयसार में केवलज्ञान का रहस्य उद्घाटित किया है। वर्तमान में लोगों में धर्म के नाम पर बहुत अंतर हो गया है। तीर्थंकर देव के द्वारा कथित सत्य बदल गया। काल बदल गया है। लोगों की योग्यता ही ऐसी है। सत्य को समझने के लिये तैयारी कम है और साधन भी अल्प हैं, इसलिये पद्म का मोह सत्य को असत्य मनवाता है और असत्य को सत्य सिद्ध करने का प्रयत्न करता है। अनादिकाल से ऐसी मान्यता चली आरही है। अविकारी आत्मा का धर्म राग का नाशक और निर्मलता का उत्पादक है। उसमें बाह्य साधन सहायक नहीं है। नय, प्रमाण, निक्षेप और नवतत्व की शिकल्प-रूप व्यग्रहारश्रद्धा परमार्थश्रद्धा में सहायक नहीं है। नवतक ऐमा दृढ़ता नहीं होती तबतक सम्यग्दर्शन तो हो ही नहीं सकता किन्तु उसके यथार्थ आगम तक भी नहीं पहुँचा जासकता।

यदि पहले गुरुज्ञान से यथार्थता को प्रियेधरहित समझ के मार्ग से जाने तो आत्मा में एकाग्र अनुभव हो। वहाँ बुद्धिप्राप्त रागमिश्रित विकल्प छूट जाते हैं। सूक्ष्म अव्यक्त विकल्प का ध्यान नहीं रहता। परम आनन्द का अनुभव होता है। जेमा सिद्ध परमात्मा को आनन्द

होता है उसीप्रकार का आशिक आनन्द सम्बद्धि के प्रत्यक्ष होता है। जैसे अध्या आदमी मिश्री को अपनी आँखा से नहीं देखता किन्तु उसे स्वाद तो वेसा ही आता है जैसा कि किमी भी दृष्टिमान बड़े स बड़े ज्ञानी को आता है। इसीप्रकार यहाँ अपूर्ण ज्ञान में आत्मा या परोक्षज्ञान से परिपूर्ण स्वीकार किया है, किन्तु उसे अनुभव प्रयत्न है और इसलिये वह स्वाद भी प्रत्यक्ष होता है।

किमी निमित्त के आश्रय के विना-विमल्य के विना स्वभाव के लक्ष्य के बल से, अंतरंग में पूर्ण शक्तिस्वयं म एकाग्र लक्ष्य से उन्मुख होन पर अपूर्ण अनुभवयुक्त सम्बन्ध प्रगट होता है। उसमें शुभराग कागण नहीं है। श्रद्धा से पूर्ण शुभराग होता है, राद म भी होता है। व्यन-धारज्ञान के विना परमार्थज्ञान नहीं हाता, उसके विना सम्बन्ध और चारित्र प्राप्त नहीं होता किन्तु उसमें गुण-लाभ या सहायता नहीं मिलती। द्रव्य में पूर्ण शक्ति है, उसके लक्ष्य से निमल पर्याय की उत्पत्ति और अशुद्धता का आशिक त्याग होजाता है। उनका कारण द्रव्य स्वयं ही है। उस परमार्थ को यथार्थ तत्त्वज्ञान से पहिचानकर, उस परमार्थ का बल मिलने पर, वस्तु का बहुमान करके एकरूप स्वभाव की श्रद्धा के दृढतर बल से स्थित हुआ कि फिर यह नहीं दिखाई देता कि नय निक्षेप के विमल्य कहाँ उड़गये ? आचार्यदेव कहने हैं कि इससे अधिक क्या कहें ? द्विज क्या है इसका भी ध्यान नहीं रहता। अपूर्ण ज्ञान में एकाही माय दानों ओर लक्ष्य नहीं होता, और एकावस्तु का विचार करने में अमर्याद समय लग जाते हैं, उनके राद ही दूसरे स्थान पर लक्ष्य बदलता है।

ऐसा सुनकर कोई माने कि इसप्रकार ध्यान में त्रैकलर स्थिर होजायें, किन्तु हे भाई ! हठ से ध्यान नहीं होता। उसप्रकार की पात्रता और सत्समागम से उसके लिये अभ्यास करना चाहिये। मैं पर का कुछ कर सकता हूँ और पर मेरा कर सजता है, यह सारी मायना छोड़कर निजस्वभावा पर आना होगा। निज की दरकार से, अपूर्ण तयारी से

केवल अपने परमार्थ के लिये रात दिन लगे रहने के बिना उसके द्वार नहीं खुलते। स्पर्धा-प्रेमा, प्रतिष्ठा और महल इत्यादि की प्राप्ति होगई तो उससे आत्मा को क्या लाभ है ? पर के अभिमान का शोथ चढ़ा हुआ है जिससे स्वभाव की दृढता का लोप होता जा रहा है। अपना स्वभाव पर-सम्बन्ध से रहित स्वाश्रित है, पर के कर्तृत्व भोक्तृत्व से रहित स्वतंत्र है, उसका अनादर कर रहा है। जिसे बहुत से लोग अच्छा कहते हैं वह अच्छा ही हो ऐसा नियम नहीं है। बाह्य प्रवृत्ति और देह की क्रिया आत्मा के आधीन नहीं है, किन्तु भीतर कर्म के निमित्ताधान करने पर शुभभाव सहित आत्मा के सच्चे ज्ञान के उपाय का विचार किया जाये तो वह भी रागरूप होने से अभूतार्थ कहा गया है। श्रद्धा के अनुभव में उसका अभाव होता है, इसलिये वह आत्मा के साथ स्थायी न होने से अमर्त्यार्थ है। यदि वह सहायक नहीं है तो फिर ब्राह्म में कौनसा साधन सहायक होगा ?

तेरी महिमा सर्वज्ञ की वाणी द्वारा भी परिपूर्णता नहीं कही जा सकती, किन्तु वह तो मात्र ज्ञान में ही आसक्त है। स्वभाव की पहिचान होते ही विश्व की अनन्त प्रतिकूलताओं को नहीं गिनता, और इन्द्रपद जैसे अनुकूल पुण्य को सड़े हुए तृण के समान मानता है। जो चैतन्य भगवान की महत्ता और दृढता को स्वयं अपनी ही उमंग से नहीं समझता उसे कोई बलात् नहीं मनवा सकता।

कोई कहता है कि आपसी बात सच है, किन्तु पर का कुछ अलम्बन तो आवश्यक है ही ? पुण्य आदि के आश्रय के बिना कैसे चल सकता है ? इसप्रकार परमुखापेक्षी बना रहना चाहता है, यह चैतन्य भगवान की हीनता है—उसका अमान है। जो भला साहूकार होता है वह पौनेमोलह भान चुकाने में भी लज्जा का अनुभव करता है। इसीप्रकार तू प्रभु है, तू ही पूर्ण केवलत्वानन्द की शक्ति प्रतिसमय-स्वाधीन है, तू उसे हीन कह परमुखापेक्षी माने, और यह कहे कि विकार की सहायता आवश्यक है तो यह तुझे शोभा नहीं देता।

मैं स्वतंत्र हूँ, अपनेपन से हूँ, परस्पर से-विकासस्वरूप से नहीं हूँ पर क कलात्मक नहीं हूँ, इसप्रकार यदि यथार्थ मार्ग को समझे तो उपका फल सम्यक्दर्शन प्राप्त करने में अधिक समय नहीं लगेगा। सत्समागम से सुन्दर जिन जीव की समझ में एक भी न्याय अविरोधक से आनाये उसे तत्काल ही स्वभाव के रस में अनुभवमहित निश्चय श्रद्धात्मक फल प्राप्त होता है। स्वभाव में स्थिर होने पर नवतन्त्र इत्यादि का जोड़ भा विरुद्ध अनुभव में नहीं आता और भेद अत्यंत गौण होजाता है। यदि एकदम समझ में न आये तो प्रमत्तपुरुष इसे स्वरूप करके जि समय तो यही है उसके अविवेकी निर्वय क लिय प्रयत्न करना चाहिये। इसमें किसी पूर्व क प्रारब्ध से अथवा किसी संयोग से काम नहीं होता। यह बात सिद्ध है कि यदि मायम लीला हागा तो मद्बुद्धि मूमेगा। बाह्यसंयोग तो उसके कारण से मिलते हैं, यह वर्तमान पुरुषार्थ का कार्य नहीं है। स्वभाव में अपना मन कुछ कर सके वा यह अपने वर्तमान पुरुषार्थ का कार्य है।

शुद्ध अम्लगुण गुण को मुख्य शरक सामान्य एकाकार स्वभाव के रस से एकाग्र होनेपर भेदस्वरूप अस्वभाव और उपका लक्ष्य अत्यंत गौण होजाता है। वही सामान्य गुण में लीनतारूप अभेद शान्ति का अनुभव होता है। लीनता का काल अन्तर्मुख मात्र है।

सम्यक्दर्शन स्वभाव से प्रगट होता है। वह किसी घेरे की वस्तु नहीं है, वह किसी की कृपा से न तो मिल सकती है और न शाप से दूर होसकता है। स्वयं जिन स्वरूप है वैसा ही अपने को यथार्थतया मानकर अपने विश्वास को एकाकारस्वरूप से मनन करे तो रागरहित श्रद्धा आत्मा के द्वारा प्रगट होती है, उसमें बाहर का कोई कारण नहीं होता।

भार्यार्थ —भेद को-रागमिश्रित विचार का अत्यंत गौण करके बड़ा है कि प्रमाण, न्यायिक भेद की तो बात है। क्या, शुद्ध अनुभव होने पर द्वैत ही प्रतिभासित नहीं होता, मात्र विकलरहित, एकाकार चिदानन्द स्वयं ही दिवादि देता है।

यहाँ विज्ञानाद्वैतवादी तथा वेदान्ती कहते हैं कि अन्त में तो परमार्थरूप अद्वैत का ही अनुभव हुआ, द्वित्व की भ्रान्ति का अभाव हुआ। यही हमारा मत है, आपने इसमें विशेष क्या कहा ?

समाधान—आपके मत में सर्वथा अमेदरूप एक वस्तु मानी जाती है। यदि सर्वथा अद्वैत माना जाये तो बाह्य वस्तु का अभाव ही हो जाये, और ऐसा अभाव तो प्रपञ्च विरुद्ध है। हमारे (ज्ञानियों के) मत में अप्ररोधीदृष्टि से कथन है कि अनन्त आत्मा त्रिकाल भिन्न हैं और जड़-पदार्थ भिन्न हैं। उसका भेदज्ञान करके, स्वभावात् का निर्णय करके, उसमें एकाग्रता होने पर विकल्प टूट जाता है, उस अपेक्षा से शुद्ध अनुभव में द्वैत ज्ञात नहीं होता—ऐसा कहा है। यदि बाह्य वस्तु का और अपनी वर्तमान अवस्था का लोप किया जाये तो जानने वाला मिथ्या मिथ्य हो और शून्यवाद का प्रमग आजाये।

यदि एक ही तत्त्व हो तो एक में भूल क्या ? दुःख क्या ? और दुःख को दूर करने का उपाय भी क्यों किया जाये ? विश्व में अनन्त वस्तुएँ स्वतन्त्र और अनाद्वि-अनन्त हैं। द्वैत नहीं है यह कहने का तात्पर्य यह है कि अपने स्वरूप में पर नहीं है। यदि सब एक हों तो कोई यह नहीं मान सकता कि मैं अलग हूँ। जो तुमसे अलग हैं उन्हें यदि शून्यरूप कहे तो वे सब शून्य होंगे, उनकी वाणी शून्य होगी और तत्सम्बन्धी जो विचार जीव करता है वे भी शून्य होंगे तथा तेरी एकाग्रता भी शून्य होगी, इसप्रकार 'सर्व शून्य' सिद्ध हो जायेगा, इसलिये यह मान्यना मिथ्या है। हम तो अपेक्षादृष्टि से कहते हैं कि प्रत्येक आत्मा अपनी अपेक्षा से सत् है और पर की अपेक्षा से त्रिकाल असत् है। पर अपनेरूप नहीं है और स्वयं पररूप नहीं है इसलिये पर अपना कुछ कर सकता है या स्वयं पर का कुछ कर सकता है ऐसा मानना सो बहुत बड़ी भूल है।

‘ब्रह्म सत्यं जगत् मिथ्या’ इसका अर्थ यह है कि प्रत्येक वस्तु स्वतन्त्र सत् है, किन्तु उसकी अवस्था (पयाय) प्रतिक्षण बदलती रहती है, यह

सर्वथा मिथ्या नहीं है । वर्तमान अवस्था में जीव पर-निमित्ताधीन राग-द्वेषमोह भाव करता है तब होता है । यह अवस्था है । स्वयं त्रिकाल स्थायी है इसलिए उस दार्ष्टिक अवस्था मात्र तक सीमित नहीं है, वन वर्तमान अवस्था के अनतिरिक्त सम्पूर्ण भ्रुस्वभाव शक्तिरूप से शुद्ध ही है । उस स्वभाव की अपेक्षा से देखने पर आत्मा में राग द्वेष नहीं है । तब अवस्था में राग-द्वेष करता है जाकि अज्ञान है और उसे अपना मानकर जीव दुःख भोगता है ।

आत्मा अनन्त है । प्रत्येक आत्मा देह से भिन्न पृथक् परमात्मा के समान है और विचार निमित्ताधीन अवस्था में होता है । अनन्त जड़ पदार्थ मत् है । इस लोक और परलोक में पुण्य पाप के फल भोगने के अनन्त स्थान हैं । स्वर्ग, नरक, मनुष्य और पशु यह चार गतियाँ पुण्य-पाप के भावों का फल भोगने का निमित्त हैं, इसे न्यायपुरस्सर सिद्ध किया जा सकता है । यदि कोई कहे कि स्वर्ग, नरक तो समान की व्यवस्था रखने के लिये कल्पित किये गये हैं; तो यह बात यथार्थ नहीं है । प्रत्येक बस्तु त्रिकाल में विद्यमान है । और जो है उसका आदि-अन्त कैसा ? तथा जो नहीं है उसकी बातें ही कैसी ? यदि तू अपने को जानकर पुण्य-पाप का निमित्त दूर करके एकाग्र स्थितियों का अनुभव करे तो तेरे स्वभाव में विचलन नहीं है ।

तेरा ज्ञान अनन्त सौमर्थ्यरूप से नित्य है । यदि तू उसकी अनन्त शक्ति से इन्कार करे तो तेरे अनन्त ज्ञानस्वभाव का निषेध होता है । यह संप्रहामक जगत का समूह अमुक आकाश क्षेत्र में है, उसके बाद अनन्तान न अनौकाकाश है, उसे अनन्त को अनन्तरूप से जानने का तेरा सहज स्वभाव है । तेरे ज्ञान की स्वरप्रकाशक शक्ति अनन्त है । तुने अपने वैभव को नहीं सुना और उसपर विचार नहीं किया । यदि 'अनन्त' शब्द पर विचार करे तो अनन्त द्रव्य, अनन्त क्षेत्र, अनन्तकाल और अनन्त भावों के विचाररूप से अनन्त का ज्ञान अन्यकाल में राग-मिश्रित अवस्था में रहकर कर सकता है । यदि राग को दूर करदे तो

प्रत्येक समय में जो अनन्त पदार्थ भिन्न में हैं उन्हें और अपने को एक साथ ज्ञान में जानले, ऐसी अपार गम्भीर शक्ति ज्ञानगुण की प्रत्येक अवस्था में प्रगटरूप से होती है, इससे निश्चित होता है कि प्रस्तुत अनन्त पदार्थ नेयरूप से भिन्न न हों और तेरा ज्ञान अनन्त भावरूप में देह जितने क्षेत्र में न हों तो एकस्थान में रहकर अनन्त क्षेत्र कालादि का विचार नहीं कर सकेगा ।

परवस्तु में अनन्त भाव हैं, उस अनन्त का ध्यान तर ज्ञान की शक्ति में आजाता है, मात्र आकाश का अन्त नहीं । काल भावनादि-अनन्त है । क्रमशः अनन्त काल भविष्य में से भूतकाल में चला गया तथापि काल कम नहीं हामकता । उस अनन्त का एकक्षण में विचार करने वाला स्वयं अनन्त ज्ञानस्वभावी अपनेरूप से है, पर-रूप से नहीं है । परवस्तु ज्ञान में ज्ञेयरूप है, यदि उस पर को अवस्तु माने तो अपना ज्ञान अवस्तुरूप मिथ्या सिद्ध होता है । जैसे दर्पण में सामने के समस्त पदार्थ दिखाई देते हैं, और इधर यह माना जाये कि वे हैं ही नहीं तो यह मिथ्या है, ऐसा मानने पर दर्पण और उसकी स्वच्छता दोनों को मिथ्या मानना होगा, इसीप्रकार चैतन्य ज्ञानरूपी दर्पण है, उसके ज्ञान की स्वच्छता की सहज शक्ति ऐसी है कि अपने स्वच्छ ज्ञानस्वभाव के द्वारा स्पर्श, रस, गंध, वर्ण इत्यादि पुद्गल के गुण तथा परद्रव्य, क्षेत्र, काल इत्यादि सब सहज ज्ञात होते हैं । यदि उसे असत्य माने तो अपने को और ज्ञानगुण को शून्य मानने का प्रमग आवेगा ।

यदि मात्र पवित्र गीतरामदशा माने तो वर्तमान अवस्था में भी शुद्धता चाहिये । जा एकबार शुद्ध होजाता है वह फिर अशुद्ध नहीं होता । जैसे मक्खन का घी बन जाने पर वह फिर मक्खन नहीं बन सकता, उसीप्रकार सिद्ध होने के बाद फिर समार में परिभ्रमण नहीं होता । अविनाशी स्वभाव के लक्ष्य से एकबार अमुरु राग को दूर किया और फिर उतने राग को न आने दे तो पूर्ण पुरुषार्थ से सर्वथा राग दूर करके पूर्ण निमित्त दशा प्रगट करके वह फिर कभी समार में

न आये । वर्तमान होने वाले भावरूप से जीव ने अनन्त भय धारण किये हैं, उन अनन्त भयों के विचारों को बढ़ाने पर, अनन्तभय क संयोग में भययोगी पृथक् रहा है । तुममें अनन्त पर से अनन्त प्रथक्त्व की अनन्त शक्ति प्रतिममय विद्यमान है ।

यद्यपि निज से हा जानता है किन्तु यदि परमस्तु न हो ता उसे ज्ञान नहीं जान सकता । जगत में अनन्त पर द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव हैं, उनकी अपने में नास्ति है, किन्तु व द्रव्य अपने आप में त्रिकाल अस्तित्व है । यदि ऐसा न माना जाये और यही मान कि एक आत्मा ही है तो ज्ञान मिथ्या सिद्ध होता है । गुण को मिथ्या कहने पर गुण (आत्मा) मिथ्या सिद्ध होजायेगा, इसप्रकार शून्यवाद का प्रसंग आयेगा । जब निश्चय सभाष के बल से जाय स्वाश्रय में स्थिर होता है तब अभेद अनुभव में नवतत्त्व, प्रमाण, नय और विक्षेप के रागमिश्रित विचार का भेद भी नहीं रहता, यह कहकर सर्वज्ञ वीतराग के मत में अद्वैतपन कहा है, पर नहीं है ऐसा नहीं कहा । अनेकत्र प्रयत्न ध्यान में आता है उसे जो अवस्तु कहता है उसका ज्ञान और अनुभव दोनों मिथ्या सिद्ध होते हैं । अपनी कल्पना के अनुसार वस्तु को चाह जैसा मानकर यदि शुद्धता का अनुभव करना चाहे तो वह नहीं होसकता । इसलिये वीतराग के न्यायानुसार वस्तुस्वरूप को यथार्थतया जानना चाहिये ।

यदि कोई कहे कि इन्द्रियाधीन ज्ञान में अभी कुछ दूसरा ही दिखाई देता है, ज्यों-ज्यों ऊपर की भूमिका पर जाते हैं त्यों-त्यों अ यप्रकार दिखाई देता है । और सर्वज्ञ होने के बाद निश्चय से एक अद्वैत ही दिखाई देता है, ता ऐसी माम्यता भी मिलसकती मिथ्या है । वर्तमान अपूर्ण ज्ञान में सम्यग्दृष्टि को जगत में रहने वाले सर्व परद्रव्यों की तथा अपने स्वतंत्र स्वरूप की यथार्थ श्रद्धारूप सच्ची पहिचान होती है । सर्वज्ञ भगवान् अपने पूर्ण ज्ञान में जैसा जानते हैं वैसा ही अन्यज्ञ अपने वर्तमान निर्मल ज्ञान से प्रथम भूमिका से ही जानता है, उसमें किंचित्

मात्र भी निपरीत नहीं जानता, किन्तु मन के अलम्बन मशित जानने के कारण परोक्ष-प्रत्यक्ष का अन्तर होता है । किन्तु सर्वज्ञ के ज्ञान से निपरीत ज्ञातृत्व नहीं होता । यह मानना मिथ्या है कि ज्यों-ज्यों भूमिका बढ़ती है त्यों त्यों अलग जानता है और जब केवलज्ञान होता है तब अलग जानता है ।

दृष्टि तो पूर्ण स्वभावा के लक्ष्य से पहले से ही सम्पन्न होती है, और तभी पूर्ण की अपेक्षा से अपूर्ण और पूर्ण परमात्मस्वरूप स्व-साध्य की अपेक्षा से साधक कहलाता है । अपने पूर्ण एकरूप के लक्ष्य के बिना जोय निपरीत है, वह न साधक है और न शोधक ही है ।

परद्रव्य का तथा आत्मा का स्वभाव जैसा है वैसा पहले से ही परोक्षरूप से निःसन्देह ज्ञात होता है । तीनकाल और तीनलोक में स्थित समस्त पदार्थ ज्ञान-गुण की प्रत्येक समय की अवस्था में सहज ही ज्ञात हों ऐसा सर्वज्ञान प्रत्येक जीव में शक्तिरूप से विद्यमान है । अनन्त ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य से पूर्ण प्रत्येक आत्मा पर से त्रिकाल भिन्न है । सर्वज्ञ के न्यायानुसार सत्समागम से स्वयं उसका निर्णय करके, अपने एकरूप स्वभाव को मुग्य करके पूर्ण स्वाधीन स्वभाव के लक्ष्य से श्रद्धा की स्थिरता के द्वारा भिन्न परमात्मा होता है ।

कुछ लोग समभाव की उल्टी परिभाषा करते हैं और कहते हैं कि यथार्थ अपयार्थ का निश्चय करने में राग-द्वेष होता है, इसलिए समझे समान मानों, किन्तु यह तो मूढ़ता है, अभिवेक है । मनु को यथार्थरूप से मानना, अन्यथा न मानना सो इसमें समभाव है । ज्ञानी वबूल को वर्तमान में चन्दन नहीं जानेगा, नीम के रसद को कड़वा ही जानेगा, रोटी को रोटी ही जानेगा मिठा नहीं जानेगा, हँस, जब मिठा की अवस्था होगी तब उसे ऐसा जानेगा, क्रोध अवस्था वाले को क्रोधरूप में देखेगा शांत नहीं देखेगा । मिथ्या का मिथ्या जानना समभाव है, द्वेष नहीं है, पक्षपात नहीं है प्रयुक्त सत् का नहुमान है ।

सत् की स्थापना करने पर अमत् का निषेध सहज ही होताता है । 'कपट नहीं करना चाहिये' जैसा उपदेश देने हुए कपट करने वाले पर द्वेष का भाव नहीं होता, इसीप्रकार मत् को मत् कहने में मत् की दृढ़ता है, अभिमान नहीं है और किसी पक्ष के प्रति द्वेष नहीं है । ज्ञान विवक्षुक्त है, व्यवस्थापूर्वक जानने वाला है । प्रस्तुत व्यक्ति निम मन्त्र में जो कुछ भाव कहना चाहता है उसीप्रकार यह वैसा ही सुनता और जानता है ।

जगत के पदार्थ एक दूसरे में भिन्न त्रिकाल स्वतन्त्र स स्थिर होकर आकाश क्षेत्र में रह रहे हैं । निश्चय में मत् अपने निजक्षेत्र में व्याप्त होकर पर से भिन्न है । देह के गन्तव्य और आ मा भोग्यरूप से आकाश क्षेत्र में एकत्रिण दिग्वा ई दते हैं तथापि प्रत्येक के स्वभाव भिन्न भिन्न है । छहों पदार्थ तथा उनका द्रव्य गुण पदार्थ को सर्वज्ञ भगवान् जिसप्रकार जानते हैं उसीप्रकार अन्यज्ञ परोक्ष प्रमाण ज्ञान से बराबर जानता है । जो अथवा जानता है सो अज्ञानी मिथ्यादृष्टि है । जानने वाला सदा-सनत ज्ञातास्वभाव में स्थिर होकर जानता ही रहता है । जिनका स्वभाव जानना है सो वह किसे न जानेगा । जानने में मर्यादा कैसी । प्रत्येक आत्मा का पूर्ण सर्वज्ञ स्वभाव है, यह पूर्ण शक्ति वर्तमान में अव्यक्त के राग के कारण रुकी हुई है, तथापि अपूर्ण प्रगट ज्ञान जानने में तो व्यवस्थायुक्त है । अज्ञानी निपरीतदृष्टि के कारण स्वपर के स्वरूप को अन्यथा मानता है । अन्यज्ञ मन्त्रदृष्टि अपने को स्वभाव से सर्वज्ञ वीतराग ही मानता है और जगत के जीव-अजीव समस्त पदार्थों के स्वरूप को आगम प्रमाण से यथास्त जानता है । अनन्त जड पुद्गल परमाणु प्रत्येक स्वतन्त्र हैं । प्रत्येक परमाणु में अनादि-अनन्त पूर्ण शक्ति-रूप से स्थिर रहने की और प्रतिक्षण अस्तित्व को बदलने की अनन्त सामर्थ्यरूप-अनन्त शक्ति-शक्ति है । उसे मर्त्य के न्याय से जानता है, नरा छहों द्रव्यों के स्वतन्त्र भिन्न-भिन्न स्वभाव को जानता है । छहों द्रव्यों का स्वभाव अनन्त शक्तिरूप से प्रतिममय पूर्ण है ऐसा बात हागा ।

(१) द्रव्य से — सत्त्वा में जीवद्रव्य की अपेक्षा परमाणु द्रव्य अनन्तान्त है । उनमें अनन्त पिंडरूप से मिलना, पृथक् होना, गति होना इत्यादि अनन्तप्रकार की विचित्र शक्तियाँ अपने स्वभाव से अनन्त हैं, वे किर्मा की प्रेरणा में नहीं हैं ।

(२) क्षेत्र में — आकाश अपन अपार विस्तार से अनन्त प्रदेशी है, उसका अग्राह्य गुण भी अनन्त है । एक प्रदेश में अनन्त वस्तु का समावेश होने दे ऐसा उसका स्वभाव है । लोकाकाश के प्रत्येक प्रदेश में अनन्त द्रव्यों को अग्राह्य देने का स्वभाव है ।

(३) काल से — अमर्याद कालाणु अन्य पाँचों द्रव्यों के परिणामन में प्रतिसमय उदासीनरूप से सहायक है ।

(४) भाव से — ज्ञाता आत्मा प्रत्येक गुण से अनन्त शक्तिरूप है । उसमें मुख्य ज्ञानगुण से देखें तो एक-एक समय में तीनकाल और तीनलोक की अनन्तता को एक साथ जानता है क्योंकि जानने का स्वभाव नित्य है । किसी में अटकनेरूप अथवा न जाननेरूप स्वभाव नहीं होता । केवलज्ञान की प्रत्येक समय की एक अवस्था में लोकालोक को जाने और यदि अनन्त लोकालोक हों तो भी जाने ऐसी अनन्त गम्भीर जागरूक शक्ति प्रत्येक जीव में है ।

लोकाकाशप्रमाण अवयव अरूपी धर्मास्तिकाय द्रव्य एक है, यह जीव-पुद्गल की गति में उदासीनरूप से सहायक है । उम अनन्त की गतिरूप होने दे ऐसा उसका अनन्त स्वभाव है ।

लोकाकाशप्रमाण अवयव अरूपी अधर्मास्तिकाय द्रव्य एक है । उसमें जीव-पुद्गल की स्थिति में उदासीनरूप से सहायक होने का अनन्त गुण है ।

ज्ञान की महिमा तो देखो ! वर्तमान रागमिश्रित दशा में इन्द्रियाधीन होने पर भी क्षणभंग में अपार अनन्त का विचार ज्ञान में माप लेता है, तब सर्व राग-द्वेष और आसक्ति से रहित शुद्ध पूर्ण केवलज्ञान-

दशा में एक-एक समय की प्रत्येक अवस्था में तीनकाल और तीन-लोक के सर्व पदार्थममह को सर्वप्रकार से एक ही साथ जानने की अपार प्रगट शक्ति क्यों न होगी ? अरुण होगी । इसमें सम्यक्दृष्टि ज्ञाना को शका नहीं होती । सर्वज्ञ बीतराग परमात्मा को भस्मीभाति मानने वाला स्थिति शक्तिरूप से उतना बड़ा हो तभी वह पूर्ण को पहिचान करेगा । अपूर्ण ज्ञान में भी ज्ञान का ज्ञातृत्व अवस्थामय है । प्रत्येक जड़-पुद्गल परमाणु में स्वतन्त्ररूप से अनन्त वीर्य-शक्ति विद्यमान है, उसकी अवस्था की व्यवस्था का कता वह पुद्गल है । कोई ईश्वर कता नहीं है, इस वन को ज्ञानी जान लेता है ।

जगत में देहादि के मयाग-प्रयोग तथा उमरी सम्पत्ति अवस्था और उसके स्पर्श, रस, गंध एवं रण गुण की अवस्था का अनन्त गुणित हीनाधिकरूप से बलना इत्यादि जड़ की रचना उस प्रत्येक पुद्गल-द्रव्य की स्वतन्त्र उपादान की शक्ति के आधार से होनी है । वह पुद्गल परावर्तन चक्र प्रत्येक परमाणु स्वतन्त्रतया, प्रेरणा के बिना, अपने कारण से और अपने ही आधार से करता है । देहात्मिक सर्व पदार्थ की संयोग प्रयोगरूप अवस्था की व्यवस्था उसके कारण से जेमी होन योग्य है वही ही होती है । ज्ञानी जानता है कि उसके कारण शिवा को हानि लाभ नहीं होता । जो यह जानता है कि पर से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है उसे निज में ही दम्बना शेष रहता है । उसमें अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ होता है । परवस्तु की अपने में नास्ति है इसलिये देहादिक परवस्तु को प्रेरणा करना अथवा अँगुली का हिलाना भी आत्मा के आधीन नहीं है । देहादि का तथा पर आत्मा का कोई काम कोई दूसरा आत्मा किसी अपेक्षा से नहीं कर सकता । प्रस्तुत जीव निमित्त पर अपने भावानुसार आरोप करता है । जब प्रस्तुत जीव समझता है तो कहा जाना है कि इसने मुझे समझाया है, और जब नहीं समझता तो निमित्त नहीं कहलाता । इसलिये निमित्त से किसी का कार्य नहीं होता । आत्मा तो सदा अरूपी ज्ञानाम्बरूप है । व्यवहार से देहादिक

(१) द्रव्य से —सह्या में जीवद्रव्य की अपेक्षा परमाणुद्रव्य अनन्तान्त है । उनमें अनन्त पिंडरूप से मिलना, स्थिर होना, गति होना इत्यादि अनन्तप्रकार का विचित्र शक्तियाँ अपने स्वभाव से अनन्त है, वे क्रिया की प्रेरणा से नहीं हैं ।

(२) क्षेत्र से —आकाश अपने अपार विस्तार से अनन्त प्रदेशी है, उसका अग्राह्य गुण भी अनन्त है । एक प्रदेश में अनन्त वस्तु का समावेश होने दे ऐसा उसका स्वभाव है । लोकाकाश के प्रत्येक प्रदेश में अनन्त द्रव्यों को अग्राह्य देने का स्वभाव है ।

(३) काल से —असत्यात कालाणु अन्य पाँचों द्रव्यों के परिणामन में प्रतिममय उदासीनरूप से सहकारी हैं ।

(४) भाव से —ज्ञाना आत्मा प्रत्येक गुण से अनन्त शक्तिरूप है । उसमें मुख्य ज्ञानगुण से देने तो एक एक समय में तीनकाल और तानलोक की अनन्तता को एक माय जानता है क्योंकि जानने का स्वभाव नित्य है । किसी में अटकनेरूप अपना न जाननेरूप स्वभाव नहीं होता । केवलज्ञान की प्रत्येक समय की एक अवस्था में लोकालोक को जाने और यदि अनन्त लोकालोक हों तो भी जाने ऐसी अनन्त गम्भीर ज्ञायक शक्ति प्रत्येक जीव में है ।

लोकाकाशप्रमाण अव्यय अरूपी धर्मास्तिकाय द्रव्य एक है, वह जीव-पुद्गल की गति में उदासीनरूप से सहकारी है । उस अनन्त को गतिरूप होने दे ऐसा उसका अनन्त स्वभाव है ।

लोकाकाशप्रमाण अव्यय अरूपी अधर्मास्तिकाय द्रव्य एक है । उसमें जीव-पुद्गल की स्थिति में उदासीनरूप से सहायक होने का अनन्त गुण है ।

ज्ञान की महिमा तो देखो ! वर्तमान रागमिश्रित दशा में इन्द्रियाधीन होने पर भी क्षणभर में अपार-अनन्त का विचार ज्ञान में माय लेता है, तब सर्व राग-द्वेष और भावगुण से रहित शुद्ध पूर्ण केवलज्ञान-

दशा में एक-एक समय की प्रत्येक अवस्था में तीनजाल और तीन-लोक के सर्व पदार्थमण्ड को सर्वप्रकार से एक ही साथ जानने की अपार प्रगट शक्ति क्यों न होगी ? अवश्य होगी ! इनमें सम्बन्धित ज्ञान का शका नहीं होती । सर्वज्ञ धनराग परमात्मा को भवाभावि मानने वाला स्वयं शक्तिरूप से उतना बड़ा हो तभी वह पूर्ण को परिचान मरेगा । अपूर्ण ज्ञान में भी ज्ञान का ज्ञानृत्त व्यस्त्यामय है । प्रत्यक्ष जड़ पुद्गल परमाणु में स्वतन्त्ररूप में अनन्त वीर्य-शक्ति विद्यमान है, उसकी अवस्था की व्यवस्था का कता वह पुद्गल है । कोई ईश्वर कता नहीं है, हम वन को ज्ञानी जान लेता है ।

जगत में देहादि के सयोग-वियोग तथा उसकी सम्पूर्ण अवस्था और उसके स्पर्श, रस, गन्ध एवं वर्ण गुण की अवस्था का अनन्त गुणित हीनाविरूप में बल्लना इत्यादि जड़ की रचना उस प्रत्येक पुद्गल-द्रव्य की स्वतन्त्र उपादान की शक्ति के आधार में होती है । वह पुद्गल परावर्तन चक्र प्रत्येक परमाणु स्वतन्त्रतया, प्रेरणा के बिना, अपने कारण से और अपने ही आधार में कम्ता है । देहादिक सर्व परद्रव्य की सयोग वियोगरूप अवस्था की व्यवस्था उसके कारण में जेमी होन योग्य है जेमी ही होती है । ज्ञानी जानता है कि उसके कारण किसी से हानि लाभ नहीं होता । जो वह जानता है कि पर से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है उसे निज में ही दम्बना शेष रहता है । उसमें अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ होता है । परस्तु की अपने में नास्ति है इसलिए देहादिक परस्तु को प्रेरणा करना अथवा अंगुली का हिलाना भी आत्मा के आधीन नहीं है । देहादिक का तथा पर आत्मा का कोई काम कोई दूसरा आत्मा किसी अपेक्षा से नहीं कर सकता । प्रस्तुत जीव निमित्त पर अपने भावानुसार आरोप करता है । जब प्रस्तुत जीव समझता है तब उछा जाता है कि हमने मुझे समझाया है, और जब नहीं समझता तो निमित्त नहीं कटलाता । इसलिए निमित्त से किसी का कार्य नहीं होना । आत्मा तो मदा अरूपी ज्ञानास्वरूप है । व्यवहार से देहादिक

परस्पर का कोई कार्य कोई आत्मा कभी नहीं कर सकता । प्रतिबन्ध मात्र जान सकता है अथवा अपने को भूलकर विपरीत मानता है कि इसे मैं किया है । जड़ देहादि के आधार से किसी के गुण-दोष नहीं होते, किन्तु अपने विपरीत पुरुषार्थ से दोष (दुःख) होते हैं और अनुकूल पुरुषार्थ से दोषों का नाश और सुख की उत्पत्ति होती है ।

जड़ का आज्ञा से देहादिक परद्रव्य में कुछ नहीं होता । जीव इच्छा करे और पुण्य के सयोग से इच्छित होता हुआ निश्चिन्त दे तो वह स्पष्ट भूल है । उस समय भी जड़ का कार्य उसकी योग्यता के अनुसार जसा होना ही होता है । गाड़ी के नीचे चलने वाला कुत्ता यह मानता है कि गाड़ी मेरे द्वारा ही चल रही है, किन्तु यह भ्रम है । इसप्रकार जब शरीरादिक स्वतः चलते हैं तब जीव यह मानता है कि देहादिक मुझमें चल रहे हैं, किन्तु यह भ्रम है । जगत को यह बात समझना कठिन मालूम होती है किन्तु वास्तव में बात ऐसी ही है । दो वस्तुएँ त्रिकाल भिन्न स्वतन्त्र हैं, यह निश्चित किये बिना पर का स्वामित्व नहीं छूट सकता । जहाँ यह माना कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ वहाँ दो एक होगये, और यह एकान्त मिश्रणमत है ।

ज्ञान स्व पर को जानने वाला है, वह जाननेरूप क्रिया करता है । कलमें में ग्राह्य और हाथ में ग्राहक योग्यता है तभी हाथ से कलम पकड़ी जाती है, इसे ज्ञान ने पहले से ही जाना है, किन्तु यह नहीं जाना कि आकाश पकड़ा जासकता है और दस मन वजन पकड़ा जासकता है । ज्ञान यह जानता है कि इस छोटे में एकसेर पानी बन सकता है, एक गड़ा पानी नहीं बन सकता । पानी इस स्थान पर आ सकेगा, उसकी धार बनेगी, यह मन जड़ की अवस्था है, इसे ज्ञान जानता ही है । यदि पानी मुँह में जायेगा तो प्यास बुझेगी यह भी ज्ञान जानता ही है, पुटल रख रखत जड़ है, मात्र उसमें चेतनता नहीं है । जानने वाला जानता है कि स्वका कार्य यों हुआ है, उसकी जगह में ऐसा

होगया हूँ, मैंने पर का कार्य किया है, इत्यादि मिथ्या-मायता है । जानने वाला देह पर दृष्टि रखकर उसकी क्रिया को अपने में मानता है, वह अनादि की भूत है । निद्रा में यह ध्यान नहीं था कि देह की क्रिया में करता हूँ, तथापि क्रिया होती रही, फिर जागने पर यह मानने लगता है कि वह क्रिया मुझमें हुई थी । जीव पुद्गल के स्वभाव को जान सकता है किन्तु वर नहीं सकता । शरीर में छुवाएँ से फ-माशुओं में जो खलबलाहट होती है उसे जानता है और यह जानता है कि भोजन का सयोग मिले तथा पुण्य का उदय हो तो भूख दूर हो सकती है । वहाँ कचड़ पथर नहीं खाये जा सकते और मृत नहीं पिघा जाता, पानी का स्वभाव पथ्य है, इसलिए वह पेया जाता है । आकाश पर निराधार नहीं सोया जा सकता, इसे ज्ञानी जानता है, और यह जानता है कि इसका कार्य यों हुआ है, किन्तु यह नहीं जानता कि मैं ऐसा हुआ हूँ ।

पृथक्त्व की प्रतीति नहीं है, इसलिये मैं पर का करता हूँ, पर मेरा कर सकता है, इसप्रकार सत्ता शक्तिहीन और पराधीन टहराता है । मैं निजरूप से हूँ और परम्प से नहीं हूँ, इसप्रकार जाने तो पर को, अपनी विकारी अवस्था को यथार्थ जान सकता है । मैं और प्रत्येक आत्मा अपने में अनन्त उल्टा-सीधा पुरुषार्थ कर सकता है । जो निरन्तर जानने का स्वभाव है वह मर्यादा वाला नहीं है । वर्तमान में जो राग की वृत्ति उठती है उतना मात्र र्म नहीं हूँ । प्रत्येक आत्मा जानने का शक्ति की गभीरता से कई गुना बड़ा है, क्षेत्र से बड़ा नहीं है । दूरस्थ पदार्थ को जानने के लिये ज्ञान को लम्बा नहीं होना पड़ता, किन्तु अंतरंग गुण में एकाग्र होना पड़ता है ।

ज्ञान का स्वभाव स्व-प्रकाशक (जानने वाला) है, उसकी जगह कोई यह माने कि ज्ञान में जड़ोंतरक अनेक शक्त होते हैं यहाँतरक द्वैतत्व का भ्रमरूप दोष है, इसलिये यदि उस द्वैत के ज्ञान को पर वर हाजि तो मैं असड अनेता रहूँ और भद्रत का अनुभव हो, यो

मानकर हठयोग द्वारा जड़ देह की क्रिया से ज्ञान को प्रगट करना चाहता है वह जीव विकास को रोककर मृदता का अभ्यास करता है, और धर्म के नाम पर अज्ञान का सेवन करता है, वह भी दया का पात्र है ।

आत्मा जो ज्ञानभाव से स्व-क्षेत्र में व्यापक न मानकर जो सर्व-क्षेत्र में व्यापक मानता है उसकी दृष्टि स्थूल है । भीतर ज्ञान में स्थिता होने पर अनन्तशक्ति का विकास होता है । उसमें तीनलोक और तीरकाल महज ज्ञान होजाते हैं, इसप्रकार जिसे भाव की सूक्ष्म गम्भीरता नहीं जमी, वह बाह्य क्षेत्र में स्थूलदृष्टि से जीव को सर्वक्षेत्र व्यापक मानता है । इसप्रकार अनेकप्रकार के मिथ्याअभिप्राय वाले लोगों ने सर्वज्ञकथित अनेकान्त स्वरूप का विरोध अपना भाव में किया है, इसलिये उनसे स्वाधीन स्तुत्य का निषेध किया है । वस्तुस्वभाव वंचा नहीं है इसलिये उनका अनुभव मिथ्या होता है । अतः जैसा सर्वज्ञ वीतराग देव कहते हैं उसप्रकार प्रत्येक शरीर में पूर्ण आनन्दघन एक-एक आत्मा है, वह पर से भिन्न है, किन्तु वर्तमान अवस्था में निमित्ताधीन प्रकार स्वयं करता है ऐसा निर्णय करके, अवस्था को गौण करके शुद्धाय के द्वारा अव्यवस्थित भाव के लक्ष्य से अभेद अनुभव प्राप्त होता है । सत्त्वमागम से पहले समझकर स्वाधान पूर्ण चिन्तनद्वयरूप में स्थिर हुआ कि वह भगवान् आत्मा ही अपनी समस्त वरणा, अर्थात् वह राग द्वेष अज्ञानरूपों समार में गिरने से उचायेगा ।

अतः चौटवा गाथा की सूचना के रूप में यह कहते हैं कि शुद्धनय केमें प्रगट होता है । तेरेगा गाथा में नरतर, नयादि के विरुद्ध से भिन्न और अपने त्रिकाल स्वभाव में एतन्मय आत्मा बताया है । यहाँ पर से भिन्न, कृत्रिम सयोगाधीन प्रकार से भिन्न आत्मा शुद्धनय से माना है, सो कहते हैं ।

त्रिकाल में भा आत्मा में पर सयोग नहीं है । आत्मा में परमार्थ से प्रकार भा नहीं है । ना कृत्रिम अवस्थामात्र के लिये राग होता

है सा परलक्ष्य से जाय स्वयं करता है, किन्तु वह क्षणिक-उत्पन्नवत्सा है । उसीसमय त्रिकार नाशक स्वभाव पूर्ण अनिकारी अस्तिरूप है । पर-निमित्त के भेद से रहित, पयाय के भेद से रहित, प्रत्येक अवस्था में त्रिकाल पूर्ण शक्त अक्षय्य शुद्ध स्वभावरूप है । उस निरपेक्ष पारि-
ध्यामिक स्वभाव को श्रद्धा के तदनर्म लेने वाला ज्ञान शुद्धनय कहा जाता है ।

समयमार व । प्रत्येक गाथा र्म से चैत यमणि रत्नों के अद्भुत न्याय निर्माण उड़ते हैं । इमें समझ लेने पर पूर्ण समाधान हो जाता है । ज्ञान के प्रतापि भाव से वर्तमान में मद्ध है । यदि अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ करे तो भय का अभाव हो, यह एसी परम अद्भुत बात है ।

चमार की दुर्गा में से चमड़े के टुकड़े निकलते हैं, जौहरी की निजोरींग से हारे निकलते हैं और चक्रवर्ति के रत्नकोष में से बहुमूल्य हार निकलते हैं, इसप्रकार सर्वज्ञ भगवान् तीर्थंकर देव के श्रीमुख से निकले हुए परमन्त्र के मोक्ष को सत्समागम से गृहण करे तो उससे मोक्षार्जन की प्राप्ति होती है ।

भय भागे जो शुद्धनय का उदय होता है उसका सूचक श्लोक कहते हैं —

आत्मस्वभाव परभावभिन्न—

मापूर्णमाद्यतविमुक्तमेकम् ।

विलीनसकल्पविकल्पजाल

प्रकाशयन् शुद्धनयोऽभ्युदेति ॥१०॥

शुद्धनय आत्मा के स्वभाव को प्रगट करता हुआ उदयमान होता है । शाश्वत चेतनस्वभावी आत्मा त्रिकार का नाशक है । उसकी वर्तमान अवस्था में सयोगाधीन दृष्टि से क्षणिक त्रिकार होता है, उस समय भी स्वयं त्रिकार के नाशक स्वभाव से पूर्ण गुणग्रन्थ है,

क्षणिक अवस्था जितना नहीं है, ऐसा निर्णय करके उसमें धैर्यपूर्वक स्थिर हो तो विकार का नाश होकर निर्मल शांति स्वभाव प्रगट होता है।

पानी में उष्णता के समय शीतलता प्रगट दिखाई नहीं देती, तथापि स्वभावदृष्टि से जल पूर्ण शीतल है ऐसा प्रथम निश्वास करता है। ताँवे का सयोग होत हुए भी सोन में सौटची शुद्ध सुवर्णत्व मानना है, पर-भयोग का भेद का लक्ष्य गौण करके मूल असली स्वभाव को देखता है। उसमें जैसे सयोगी भेद को क्षणिक अवस्था तक मानकर जीव मूल शुद्ध स्वभाव का मान सकता है, उसीप्रकार यहाँ आत्मा अपने में नहीं मानता, इसलिये परलक्ष्य से रागद्वेष की वृत्ति होती है। वह वृत्ति प्रतिक्षण नाशवान है किन्तु उसे जानने वाला उपरूप नहीं है, उसके नाशक के रूप में है, इसलिये अवस्था की ओर का लक्ष्य को गौण करके अपने त्रिजगत्स्थायी निर्मल एक स्वभाव को देखे ता उसमें बध-मात्र की पर्याय का विरल्य नहीं उठते। श्री बनारसीदास जी कहते हैं कि —

एक देखिये जानिये, रमि रहिये इक ठौर।

समय विमन न विचारिये, यहै मिद्धि नहि और ॥

(समयसार नाटक, जवद्वार २०)

एक शुद्धनय के द्वारा सम्पूर्ण ध्रुवस्वभाव का लक्ष्य में लेने पर स्वभाव इ यदि सर्व भेदों का लक्ष्य गौण होजाता है। इसप्रकार एकरूपा स्वभाव के मूल से एकाग्र होने पर, पर से भिन्न अधिकारी निर्मल स्वभाव की पोषणा होती है और इसीप्रकार स्वभाव की स्थिरता से मन्त्रदशा प्रगट होती है।

शुद्धनय का विषय ही सम्पददर्शन का विषय है। यह शुद्धनय या मस्वभाव को वैसा प्रगट करता है ? परद्रव्य के मात्र तथा परद्रव्य के विमन से होने वाले अपने विभाव ऐस परभावों से भिन्न बताते हैं। देहादिक स्यो। प्राट रातर्षों में ही मुक्तमिन्न दिखाई देते हैं। भीतर भागा के माय द्रव्यमर्म आरारूप में निमित्तरूप है, जोकि

सूक्ष्म रव है, और उसके उदयस्थ फल उसमें आते हैं। पुद्गल के लक्ष्मी भाव में अन्धा-धुरा जनकर राग द्वेष होना सो भावभ्रम (जीव का निरासी भाव) है। शुद्धनय समस्त परमात्मा से आत्मा को भिन्न बताता है।

जैसे-जितवार से विश्वास चला गया है उसे जीव ठीक नहीं मानता, उसका आदर नहीं करता, और जिसे अपना वह पहिचानकर पक्का विश्वास करता है उसी को हितस्थ से आदरणीय मानता है और उसका आश्रय लेता है। उनीप्रकार जीव देहादि, रागादि पर को अपनेस्थ मानता था तब तक अन्धा-धुरा मानकर पुण्य पापस्थ उपाधि का आदर करके पर में वर्तव-स्वामिन् मानता था, किन्तु जब यह जाना कि वह मैं नहीं हूँ, तब क्षणिक संयोग और विकार मेरा रूप नहीं है, मैं विकार का नाशक हूँ, मुझमें समस्त गुण भरे हुए हैं, इसप्रकार अपने में अपना सम्पूर्ण विश्वास लाये तथा समस्या का लक्ष्य गौण करे तो दूसरे में हित न माने, और एकमत स्वाश्रय में ही रमना-स्थिर होना रहे। फिर यह शका नहीं रहेगी कि मैं मना हूँ, हीन हूँ, उपाधिरान हूँ, भयवा पराधीन हूँ।

अनादिकाल से अपने को भूलकर, पर का आश्रय मानकर, बधन-रूप उपाधिभाव की और सम्पूर्ण जगत की समता एवं परमुखापेक्षा करता है, किन्तु यदि एकवार पर से भिन्न अधिकारी पूर्ण चिदानन्द सगवान् आत्मा की पहिचान करके स्वभाव में स्थिर होजाये तो फिर पुण्य पाप का राग और उसके संयोग का आदर न हो, पर किसी के प्रति आबुलता न हो।

स्वरूप को समझे बिना त्रिशूल में भी निक्कारा नहीं होसकता। यदि कोई सीधे शब्दों में किसी को गधा कहदे तो वह मगढ़ा करने को तयार हो जाये। किन्तु निम भाव में वैसे अनंत मन विद्यमान है उस भाव का नाश नहीं करता, इसलिये उसे इन भूल का परिणाम भोगना पड़ेगा, इससे प्रतिसमय अपने परिणामों की जाँच रखनी चाहिये।

स्वरूप कहा है वैना माने और जाने बिना अंतरंग में निराकुल स्थितारूप धारित्र नहीं होता ।

और फिर वह शुद्धनय आत्मस्वभाव को आदि अन्त से रहित प्रगट करता है । जैसे पानी का शीतल स्वरूप किसी ने बनाया नहीं है, उसीप्रकार अनन्तगुण समुदाय की रचना के रूप में पवित्र वीतराग आत्मस्वभाव त्रिशूल एकरूप अनेकरूप से है और परस्पर से नहीं है, इसे किसी ने बनाया नहीं है, वह किसी समय उत्पन्न नहीं हुआ है । जो 'है' उसकी उत्पत्ति या नाश किसी समय, क्षेत्र, काल या भाव में नहीं होता । अखण्ड त्रयसिद्ध आत्मा की रचना किसी ने नहीं की है, वह किसी पर अवलम्बित नहीं है, और प्रतिबन्ध परित्यक्त है—ऐसे नित्य पारिणामिक भाव को शुद्धनय जानता है ।

और फिर वह, आत्मस्वभाव का एक-सर्व भेद भावों से (ईत भावों से) रहित एकाग्र प्रगट करता है, और जिसमें समस्त सकल्प निरस्त के समूह मिलीन होगये हैं ऐसा प्रगट करता है । ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म, राग द्वेषादि भावकर्म और देहादि नावर्मरूप ही मैं हूँ, इसप्रकार पर मैं एवम्ब का निश्चय सो सकल्प है और इन्हीं के भेद से ज्ञान में जो भेद मालूम होता है सो निरस्त है ।

रागद्वेष आत्मा का स्वभाव नहीं है किन्तु वह निमित्ताधीन क्षणिक होने से दूर हो जाता है इसलिये जो है । व्यवहार से वह जीव में होता है । उस सर्व आनन्द का कलना करना सो निवर्तित श्रद्धा रूपा सकल्प है । पर से हानि-लाभ होता है, शुभाशुभ राग से गुण लाभ होता है, पर की मत्प्राप्ति आवश्यक है, इसप्रकार जो मग्नता है वह दो द्रव्यों को एक मानता है । मैं निर्बीर्य हूँ ऐसा मानकर उसने सभी को ऐसा मान रखा है । उसे अक्रिय भक्त स्वरूप की राय नहीं है, वह जीव परमार्थसत्य नहीं बल करता । बलने में ज्ञानी व्यवहार से कहता है कि यं शरीर इत्यादि मेरा है, तथापि अंतरंगभाव में बहुत अंतर होता है । मैं पृथक् हूँ पर का कर्ता नहीं हूँ, तथापि जितना राग

हे उस भूमिका के अनुसार लौकिक-व्यवहार जैसा घोलना पड़ता है, किन्तु वह भाव में पृथक् को बराबर समझता है। देह, शब्द, रस, गंध, वर्ण, स्पर्श आदि से मैं भिन्न हूँ, बायीं मेरी नहीं है, मैं उसका कर्ता नहीं हूँ, बस एक रूप साक्षी ज्ञायक ही हूँ, इसप्रकार वह समझता है, राग-द्वेष की अस्थिरता होती है तथापि दृष्टि में उसका निषेध है। ज्ञानी राग का कर्ता नहीं किन्तु नाशक है। देह धन पुत्रादिक मेरे हैं, इसप्रकार अज्ञानी जीव निश्चय से मानता है इसलिये अज्ञानभाव से वह पर का कर्ता-भोक्ता और रक्षक है।

प्रश्न — घर का आदमी होता है, तो वह सेग करता है न ?

उत्तर — कोई पर की सेवा नहीं कर सकता। सब अपने लिये ही अच्छे-बुरे भाव कर सकते हैं। जगतक पुण्य होता है तबतक बाह्य में अनुकूलना भी दिवाई जाती है। वास्तव में अनुकूलना या प्रतिकूलता बाह्य में नहीं है। स्वयं अपने में कषाय की आकुलता को कम करके जितनी शान्ति रखे उनका सुख है। निराकुल स्वतंत्र स्वभाव को जाने बिना आकुलता दूर नहीं होती। आ, देह, धनादि का संयोग मुझे सहायता देगा, इसप्रकार माननेवाले को आकुलता दूर नहीं हो सकती। जो यह मानता है कि पर का आश्रय चाहिये, नीकर-चाकर चाहिये, आ चाहिये, उसे निर्दोष एकाकीपन और रसातल्य अच्छा नहीं लगता। वह पराधीनता का आदर करता है और अपने स्वतंत्र स्वभाव का अन्यादर करता है।

श्रीमद् राजचन्द्रजा ने अपनी सोलह वर्ष और पाँच माह की आयु में एक अद्भुत मन्त्रकार की थी कि —

“सर्वज्ञ का धर्म, सुशर्ण जानो,
आराध्य आराध्य प्रभाव आनो,
अनाथ एकान्त सुनाथ होगा,
इसके बिना कोई न पाव होगा।”

अपने आत्मा को परिपूर्ण मानकर, उसका उद्गमान करके, उसका ही आदर कर, आश्रय कर। उसीका सेवन कर और परमुखापेक्षिता को छोड़, यदि स्वता को छोड़ दे तो पर में जो मूर्च्छारूप अनाथता है वह छूटकर एकान्त स्वाश्रय से सनाथता आजायेगी। जबकि पर में-निकार में स्वामित्व-कर्तृत्व हीन होगा तो मसार स्वर उड़ जायेगा। जिसने स्वाश्रय को ग्रहण किया उसकी श्रद्धा में समस्त ससार ही उड़ गया। जैसे लक्ष्मण में पहुँचकर यदि दुल्हा को अविनाशित ही वापिस होना पड़े तो वह अति लज्जा की बात मानी जाती है, उसीप्रकार, साक्षात् तीर्थंकर की राणी तक पहुँचकर उसी ही न्याययुक्त अमृत जैसी निद्रावस्था वाली कानों में पड़े और फिर भी अतरंग से न रोके और यों ही वापिस चला जाये तो घोर लज्जा की बात है।

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने छोटी सी आयु में अपूर्ण जागृति की आला प्रज्वलित की थी। उन्होंने इस तथ्य को समझा और कहा था कि एक स्वाधीन आत्मा की आराधना कर, पर की आशा में या पर की सेवा में कहीं भी शरण नहीं है। ऐसी परमुखापेक्षिता चेतनप्रभु के लिये हीनता की बात है कि-मैं जीमार होना हूँ तब ही पुत्रादिक सेवा करने वाले चाहिये। सर्वज्ञकवित्त अविनाशी धर्म अर्थात् स्वतंत्र स्वभाव को मानो, वही शरणभूत है, उसकी प्रतीति के बिना, आश्रय के बिना इन्द्रों का वैभव भी अशरण है।

बड़ा देव होगया हो, किन्तु यदि आत्म-प्रतीति न हो, और पर में खूब मूर्च्छा का सेवन किया हो, उसकी पुण्य की स्थिति पूर्ण होने आई हो, या आयु पूर्ण होने में छह मास शेष हो तो वहाँ बल्यवृद्ध, देवभजन और विमान इत्यादि निष्प्रभ दिखाई देने लगते हैं। उसे स्वाधीन स्वरूप की प्रतीति नहीं होती इसलिए वह सेता-चिल्लाता और जिलाप करता है। वह मरते समय खूब रौद्रध्यान करता है क्योंकि उसने सत्य का अनादर किया है। जो धमात्मा होता है सो आनन्द मानता है कि-मैं उत्तम मनुष्य कुल में जाकर नीक्षा ग्रहण करके मोक्ष में जाऊँगा, और

बहु बहो तीर्थकर भगवान की शाश्वत मूर्ति के चरणों में नतमस्तक होकर शांतिपूर्वक शरीर को छोड़ता है ।

यज्ञ मन्त्र का अर्थ है सामान्य में भूल अथात् त्रिकाल भयपूर्व-स्वभाव की श्रद्धा में भूल, जोकि दर्शन मोह है, यह अनन्त समार में परिभ्रमण करने का मूल है ।

जो विकल्प है सो विशेष में भूल है, यह चारित्र्यमोह है । ज्ञान से देहादिक अनेक वशों का परिवर्तन ज्ञात होता है, उसमें पर श्रेयो के वर्तने पर मैं झड़-झड़ होगया हूँ, मेरा जन्म हुआ है, मैं बृद्ध होगया हूँ, मुझे रोग हुआ है, शरीर में जो भी क्रिया होती है वह मेरा क्रिया है, ऐसा मानकर पर मैं अच्छे-बुरे भाव से पुण्य-पाप की वृत्ति उठती है सो वह अनेक भेदरूप से मैं हूँ ऐसा विकल्प (विशेष आचार) चारित्र्य मोह है । निमित्त तथा रागादिरूप मैं हूँ, इसप्रकार पर मैं अटक जाना, राग में एकाग्र होना सो अनन्तानुबन्धी कषायरूप चारित्र्य मोह है ।

चैतन्य आत्मा के ज्ञान की स्वच्छता में जो कुछ दूर या निरट की परवस्तु ज्ञात होती है, उसकी अवस्था में जो परिवर्तन होता है उसे वह अवन में ही जानता है, इसप्रकार की मायतारूप जो प्रवृत्ति है सो विकल्प है । पराधीनता का और राग द्वेष औपाधिक भाव का आदर एवं स्वतन्त्र चिदानन्द आत्मा का अनादर सो अनन्तानुबन्धी क्रोध है, परवस्तु और निमित्तरूप कर्म मुझे राग द्वेष मोह कराते हैं और मैं पर का पुत्र का सखा हूँ-यह मानना सो अनन्तानुबन्धी मान है, अक्रिय, स्वतन्त्र स्वभाव को न मानना, देहादि-रागादि से ठीक मानना सो अनन्तानुबन्धी माया है, मैं परवस्तु में लुब्ध होगया हूँ, यदि पुण्यादि साधन हों तो मुझे गुण लाभ हो, शुभाशुभभाव मेरे हैं, उनका मैं कता हूँ, इत्यादि प्रकार से मूर्च्छित होजाना सो अनन्तानुबन्धी लोभ है । सत्य-विकल्प का नाश करने वाला जो सम्यक्भक्त्य है सो सम्यक्-दर्शन है, और इन्द्रिया का और के योग के बिना स्वरूप समुक्त जो

आश्रित स्थिरभाव प्रवर्तमान होता है सो स्वस्वपाचरणरूप सम्यक्प्रित्य है। वह ज्ञान की क्रिया है।

धर्म के नाम पर प्रमाण, नय, निक्षेप, सतत, छहद्रव्य, इत्यादि का मन द्वारा विचार करने पर तत्सम्बन्धी अनेक विकल्परूप राग में एकाकार होकर अनेक भेदों को प्राप्त करना और यह भूल जाना कि मैं पृथक् साक्षी ज्ञायक ही हूँ सो अज्ञानी के विकल्प हैं। ज्ञानी के तो यह ज्ञेय हैं, क्योंकि उसकी दृष्टि अव्यय गुण पर पड़ी है। पूर्ण एकस्वस्वरूप शुद्ध साध्य की रुचि की महिमा अव्यय ज्ञानरूप से आत्मा में ही प्रवर्तमान रहती है। वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति से शुभाशुभ प्रित्य में युक्त होता है, किन्तु माय ही प्रयत्न की प्रतीति है और राग का निषेध रहता है इसलिये एकरूप ज्ञायकस्वभाव का लक्ष स्थिर करके अनेक भेदरूप परिणय को जानते हुए भी अपने में अव्यय ज्ञान-स्वभाव का ही अनुभव करता है। मैं अपने को जानता हूँ, इसप्रकार के एकस्व का निश्चय ज्ञानी का स्वतन्त्र है, और ज्ञेयों के भेद को भिन्नरूप से जानने पर दूसरे की ओर की वृत्ति को सौमित्रक एकाकार ज्ञानमात्र का अनुभव करना सो ज्ञानी का प्रित्य (प्रियेय आचार) है।

अहो ! इस तेरहवीं गाथा में भूल को भूला ही दिया है। सम्पूर्ण समयमार की प्रारम्भिक जड़ इसी गाथा में विद्यमान है। अरे ! पूर्ण की भूल थी भी या नहीं, इसप्रकार भूल को भुला देने वाली यह गाथा है। इसे न समझा जा सके, ऐसी तो बात ही नहीं है। भूल तो है ही कहाँ ? यी ही कहाँ ? भूल कभी है ही नहीं। स्वभाव ही त्रिकाल प्रकाशमान है।

सम्पूर्ण मार्ग स्वमनुष्य पुरुषार्थदशा का है। इस समयमार की प्रत्येक गाथा मोक्षदायिनी है। गाथा में मोक्ष नहीं किन्तु समझ में मोक्ष है।

राग-द्वेष युक्त अवस्था के समय भी आत्मा का शुद्धस्वभाव प्रकाशमान है। स्वभाव-ही शक्ति त्रिकाल है, इस शुद्धस्वभाव का अनुभव कर। इसप्रकार श्री परमगुरु आशीर्वाद देते हैं।

चौदहवीं गाथा की भूमिका

शुद्धनय के द्वारा स्वाश्रय से शुद्ध अदापठित निर्मल आत्मरूप प्रगट होता है। परब्रह्म, परमात्म और द्रव्यरूप के सम्बन्ध से अपनी असुद्ध योग्यता से होने वाला जो विकार है—उस मनसे भिन्न, निरपेक्ष, निर्विकार, एकात्म त्रयोप स्वस्वरूप, अक्षय्य ज्ञायक आत्मा है। उसके लक्ष्य से, शुद्धनय के अनुभव से जो एकात्म दृष्टि जो आत्मानुभवस्वरूप धर्म है। इसप्रकार चौदहवीं गाथा में शुद्धनय की महिमा का सुनकर योग्य शिष्य को यह समझने का निश्चय होना है कि—शुद्धनय वैसा है और यह आत्मा का किमप्रकार बतलाता है। मैं अलग और अविश्वकारी हूँ—यह अन्तरंग में विचार करने पर समझ में आजाता है, किन्तु विशेष निर्णय के लिये स्वमात्र के लक्षण से समझाईये कि शुद्धनय का प्रगट अनुभव अथवा अस्मददर्शन किमप्रकार होता है।

शुद्ध पारिणामिक भाव अथवा पूर्ण आत्मस्वरूप को पाँच भागों से जानने पर एकस्वरूप, निर्मल स्वभावस्वरूप से आत्मा का अनुभव होता है। आत्मा स्वयं परमेश्वर है उसके दर्शन होते हैं—यह बात चौदहवीं गाथा में कहते हैं—

जो पस्मदि अप्पाणं अण्डपुटं अण्णराण्य शियद ।
अविसेसममजुत्त त सुद्धण्य वियाणीहि ॥ १४ ॥

य पश्यति आत्मानं अवदस्पृष्टमनन्यक नियतम् ।

अविशेषमसंयुक्तं त शुद्धनयं विजानीहि ॥ १४ ॥

अर्थ—जो नय आत्मा को वधरहित और पर के स्पर्श से रहित, अन्त्यरहित, चलाचलितारहित, विशेषरहित और अय क भोग से रहित ऐसे पाँच भावस्वरूप देखता है उसे ही शिष्य। व शुद्धनय जान।

- यहाँ परमार्थरूप का निर्णय कराते हैं। वर्तमान अवस्था में ध्वन और विकार व्यवहार से है। निश्चय से आत्मा विकाररहित और

परम सत्य है, इसे समझकर स्वार्थीन सत्तु की शरण में आना पड़ेगा ।
 व्याहारिक नानि का पालन करे, तृष्णा को कम करे यह सब पाप
 का दूर करने के लिये ठीक है, किन्तु यदि उसमें सतोष म नले तो
 स्वभाव की ज्ञाति नहीं मिलेगी । लोग ग्राह्य में ही धर्म मान बैठ हैं
 अतएव तत्त्व क्या है इसका उह रुचि नहीं है । पूर्वा पर विरावरहित
 व्यायस जो सत्तु का जानता है उसे अतएव से अपना निमदेह
 निर्णय प्राप्त होता है । प्रियाल के ज्ञानियों ने परमतत्त्व का मार
 समयमार पेमा हा कहा है, अयप्रकार नहीं । जगत माने या न
 मान, किन्तु यह तानलाय और तीनशाल में बल नहीं सयता ।

आमा का उग्रहृत वहने पर यह निश्चय होता है कि यह
 कर्म से स्वर्गित पर सम्बन्धित नहीं है । उसका किमा भा क्षेत्र म
 किमा भा काल म, किमा भा सयग म परसत्तु के साथ स्पर्श नहीं
 हुआ है । विषने या का घड़ा दया है कि तु या के सयोग से रहित
 अलग पड़ा नहीं दया यह व्याहार म यहा रहता है कि यह घी का
 पड़ा है, तथापि मिठा का हा है, इसप्रकार अज्ञानी ने अगातिनाल
 म देह का हा आत्मा मान रखा है उसने अमयोगा भिन्न आमा
 का नहीं रखा । उसने व्याहार से दहवान-इन्द्रियगान मनुष्याति का जीव
 रहा है और यहा में है, उसकी जा किया है सा मेरा किया है
 जा उसका गुण है सा मेरे गुण है इसप्रकार जियने मान रखा है उस
 देह म, देह का किया म, गगाति स भिन प्राने के लिये ज्ञान
 शुद्धनय का उपदेश नत है । देहातिक अचेनन है यह तर रक्त
 नहीं है, त मया अख्यपी ज्ञाना दया है, पर का रता भोक्ता नहीं है ।
 यन्तार मिथा है, व्याय है, लौकिक में हंसर पम्भिमण प्ररगा ।
 दह पर नष्ट है इसलिये आत्मा बाहर म सब कुछ मानता है । रस-
 यत् हायर पमा मानता है कि यति काह मेरे लिय अनुकूलता कर
 द ता टाए हा और यति काह मेरा प्रशमा कर ता अच्छा है । यति
 काह चाय पला दता है या पान बिना द ता उसका उदता चुकान

क लिये अमुप्रकार से बोलने लगता है, किंतु यह नही समझता कि मेरा और पर का प्रवाल में भा जोई सम्बन्ध नहीं है ।

कितन ही लोग समयवार परमाणु का विपरीत अर्थ करते हैं, वे भी स्वतंत्र हैं । वे मूल रसम का (वस्तुस्थिति का) ही उड़ा रहते हैं । जो कुछ सर्वज्ञ वीतराग ने कहा है उसीसे स्वरूप करते हैं । इन सम्बन्ध में यहाँ एक दृष्टान्त दिया जा रहा है —

एक ग्राम में एक किसान है जोकि एक पणिक का दुग्धान से पदार्थ लेने देन करता रहता है और बारह महीने में अपना हिस्सा माफ करता है । जब दुग्धानदार हिस्सा करते समय रहता है कि देखा तुम्हारे यहाँ एक सेर मिरच गई है, पाँच सेर नमक गया है, आध सेर हन्दी गई है, तब यह किसान ऐसी छोटो माटो चार-छ रसमों का भीखार कर लेता है, किंतु जब उसे यह बताया जाता है कि तब पच्चीस रुपये नकद लिये थे और पचास रुपया लडका की टिप्पणी के समय लिये थे जाकि तेरे नाम लिखे हैं । तब वह चौंकर कहता है कि अरे ! इन पच्चीस रुपयों की तो मुझे कुछ खबर ही नहीं है और वे पचास रुपये मैंने सब लिये थे । इसप्रकार यह किसान बड़ा और मूलरसम को उड़ाना चाहता है और हाथतोड़ा मचाता है । इसीप्रकार त्रिलोकीनाथ तीर्थार देव के द्वारा कहे गये न्याय के माय जब अज्ञानी (किसान) का हिस्सा हाता है तब वह (किसान-भगवान् आत्मा) अपने को भूलकर स्वरूप करता है और मुख्य-मूलरसम को उठा देता है । जब यह कहा जाता है कि काश बगन से पाप लगता है, तो कहता है कि समयवचन महाराज ! इसप्रकार बाह्य व्यवहार का स्थूल बातों में हों मैं हों मिलाता है, किंतु जब यह कहा जाता है कि-राग द्वेष मोह तेरा स्वरूप नहीं है, व्यवहार में भी तू पर का रूता नहीं है तब वह कहता है कि भला यह कैसे होसकता है, यह तो विन्कुल मिथ्या बात है । अमी ना मैं बचयुक्त और पर का कता ही हूँ, रूपी-जड जैसा ही हूँ, और स्वप्रकार भिन्नस्वभाव का

निषेध करता है। कभी कभी दो चार व्यवहार को बातों को स्वीकार भी कर लेता है, किन्तु जब यह कहा जाता है कि जा पुण्य है सा विचार है, प्रकृति का शुभभाव भा आक्षेप है, उनसे सब निर्भर नही होता तब यह चिन्तया मचाने लगता है। प्रकाल कश्चानियों ने कहा है कि प्रकाश से अप्रकाश नहीं हो सकता, विस भास से अंध होता है उस भास से प्रकाश भी अप्रकाश से गुण लाभ नहीं हो सकता, जब उसी व्यापक बात नहीं जाता है तब यह (अज्ञान आत्मा) इस नहीं मानता, भा यह भगवान का प्रकाशता का अणु ने चुपाने का बात है।

धर्म का अर्थ मानना मिश्रित है। हमप्रकार प्रारम्भिक रहता है, किन्तु पतनपात का दृष्टि का छाटकर विचार नहीं करता। जगत में मिश्रितजन के समान यदि दूसरा महापाप नही है। स्वस्व में विपरीत मायता का मनन चौराहा के अस्तार का मूल है। सर्वज्ञस्थित नरक, निश्चय व्यवहार और दर्शन ज्ञान चारित्र्य का स्वरूप मूलरूप है, उसका विपरीत अर्थ करने वाले और सत्य का निषेध करने वाले उस विमान की भाँति है।

यदि पशुधीनता का नाश करके मुक्त होना हो तो स्वयं मायधान शरीर व्यापक निगम पर। अर्थात् लिये मत का स्वीकार किये बिना छुटकारा नही। जो प्रकृति का बन्धन है भा में नही हूँ, मैं तो प्रकृतिकर्तृत्व पूर्ण प्रभु हूँ, इस मूलरूप का स्वीकार कर। फिर यदि छटा रूप में भूल जाया तो वह निश्चल जायेगा। प्रकाश का जवाहिरान का, जपट का और शरीर भाजा का दुकान है, यदि यह शरीर भाजा प्रकृतिकर्तृत्व के मध्य में उभा दुकान पर खड़ा मान रख और उसी में लगा रह तथा यह देखे कि कपड़े का और जवाहिरान का दुकान में कितना क्या हाल हो रहा है तो यह योग्य नही कहलायेगा। उस अवस्था में नहीं है कि यदि जवाहिरान का दुकान पर विशेष ध्यान रखेगा तो कपड़े और शरीर भाजी का दुकान की हालि की पूर्ण स्वयमेव

है ता है, उसको मोक्ष का कारण मान, पर देह का किया का मैं कर सकता हूँ इत्यादि पराश्रयस्वरूप भाव मिथ्यात्व है ।

पराश्रितभाव से पर को अपना मानना सो व्यग्रहार है । जगत में ऐसा मूठा व्यग्रहार चल रहा है वह आश्रणीय नहीं है । किंतु उसे आदरणीय माने और यह मान कि मैं पर का कर्ता हूँ तो वह जोड़न योग्य व्यग्रहार ही निश्चय होगया ।

पर क मयेगाधीन विकार है, जडरूप मुझे राग द्वेष नहीं करते, पर से लाभ हानि नहीं होता, किंतु निमत्ताधान प्रियारी अवस्था जीव की योग्यता से की जाती है, वह मेरा स्वरूप नहीं है । शुभराग भी आदरणीय नहीं है, महायक नहीं है, इमप्रकार पर की आर क लक्ष्य को छोड़ देना सो व्यग्रहारनय है । पर से लाभ हानि मानना, अपने को पर का कर्ता मानना सो स्थूल मिथ्यात्वरूप व्यग्रहाराभाव है ।

स्वाश्रित स्वभाव को अपना मानना सो निश्चयनय है । पराश्रित भाव को स्वाश्रित मानना सो निश्चय में भूल है । परलक्ष्य के बिना शुभाशुभ राग नहीं होसकता । जितने शुभाशुभ राग हैं वे अशुद्ध भाव हैं । शुभाशुभ भाव का अपना स्वरूप मानना, उस गुणपर मानना और करन योग्य मानना सो निश्चयमिथ्यात्व-अप्रहीतमथ्यात्व है । जो प्रियार को कर्तव्य मानता है वह अश्रिकारीस्वभाव का नहीं मानता । पूर्ण अश्रिकारीरूप से अपने स्वभाव का मानना सो यथावदृष्टि है । उसके बल के बिना प्रिकाल में भी प्रियार का हित नहीं होसकता ।

प्रश्न—पर के लिये उपकार हाता चाहिये या नहीं ?

उत्तर—कोई चीज पर का उपकार या पर का अवस्था प्रिकाल में भी नहीं कर सकता । व्यग्रहार से पर का कर सकता हूँ—यह मानना भी मिथ्या है । स्वयं दया, दान और मेरा के शुभभाव अथवा हिंसा, मूठ, चोरी इत्यादि के अशुभभाव पर सकता है, सो तो अपनी ओर का कार्य हुआ, यह किसी के लिये नहीं करता, यह तो अपने का

बन्धा लगता है इसलिये राग की चेष्टा करके पर का आशय करना है ।

प्रश्न — यदि असन्तुलन न हो तो क्या क्या करे ?

उत्तर — विषय प्रयत्न होता है उसमें लिये अनुकूल निमित्त उपस्थित होते हैं । जब असन्तुलन होता हो तो वह बने बिना नहीं रह सकता । निमित्त का हाना या न हाना जो उसके कारण से है । भोग के बिना पर भी राग नहीं मिटता और भोग प्राप्त न हो तो भी राग मिट जाता है । बिना अनु की चरणा किसी के आधीन नहीं है, देह का रंग मिट जाना से आत्मा को कोई लाभ नहीं होता । जलनरूप पर दृष्टि है तबतक अनन्त शरीर धारण करता रहता ।

यदि तालराग और स्वरों पैसा इत्यादि के संयोग में सुख होता तो समस्त आत्मा का जीवन यात्रा करता । नागरी के शरीर में महाभयंकर रोग होता है तथापि यहाँ भी आत्मप्रतीति करने वाला शक्ति का वर्तन करता है । प्रभोग के साथ किसी के गुण-दोष का भोग नहीं है, किन्तु अपनी विपरीतदृष्टि का असौभाग्य करता है । तहात्तक वह पताओं का बाह्य मर नहीं जानी, व तो अपने हैं, उनमें अच्छा-बुरा कुछ नहीं है, ज्ञानरभाव में अच्छे बुरे का भेद नहीं है । जो वे विपरीत श्रद्धा की शून्य का परस्पर उठाई गीतन में अच्छे बुरे, उसका अनुपकार की उत्पत्ति करता है या यह विपरीतदृष्टि की महिमा है । मैं मुक्तस्वभाव है, पर के साथ मेरा कुछ सम्बन्ध नहीं है—यह ज्ञानर निमित्तार्थीन-रि का गीत करके स्वरों का और पञ्चाक्षर लक्ष्य करना भी मध्यवर्तीन का बल है । उसके द्वारा पुरुषभाव का मानना या अपनी शक्ति है, ज्ञान पर समाधानरूप सुख का कारण है ।

जो इस आत्मा का पौध भास से मुक्त, पूर्ण परमप, अश्वभाव, उच्च बनलाता है उसे ही शिष्य' व शुद्धनय जान । आचार्यदेव ने 'विजानी' है

अथात् विशेषरूप स जाग, इसप्रकार आदश' वचन देते हुये कहा है।
उपम जो यद्य अनन्तर, अपूर्व उत्साहपूर्वक वैच वचनों से परमार्थस्वरूप
सुखन को आ । ह ह वापिस नहीं जाकरना इसलिए उसे 'विजानीदि'
कहा है।

अथारुद्रि, अग्रसारुद्रि, मयगार्धानरुद्रि निमित्ताथारुद्रि, पराश्रित
रुद्रि आर वर्तमान रथुनरुद्रि-यह सब प्रकारोंमें आचर है, उनमें आश्रय
स चार अनादिकाल से अग्रन ३। २ अथाला, हान, अपूर्व उपा-
धिमय और परमुखापह्नी माना करता है । ज्ञाना उसको भावनिद्रा का
दूर करत है । रमभाव विकार का नाशक है, अविश्राम, भ्रम, और पर
से मुक्त है उसे यह शुद्धाय प्रतिलाना है । मग द्वेष का प्रधनरूप
अवस्था है और उसमें निमित्त का उपस्थित है, एसा जानना भा व्यवहार
है। उसमें शुभाशुभ राग का ठाक माग, आरुग्रीय मान तो उसके व्यवहार
न हा निश्चय का पर लेलिवा है । चम मिह का विन्नी जसा करने
पर नाद विता का हा मिह मान बैठ तो यह समझन के योग्य नहीं
है, एसाप्रकार आमा का पश्चिम करते हुए आच म शुभागरूप व्यवहार
आये विना नहीं रहता, विन्तु जाना का लक्ष्य अथारुद्रिपरक परमार्थ
पर है वापिस विनत अनादि के व्यवहार का ही परमार्थस्वरूप मान लिया
है यह नहीं समझ सकता ।

टीका — निश्चय से अग्रद, अग्रुद्रि, अनन्य, निदत अविशेष और
प्रयुक्त-एसे आमा की जो अनुभूति है भा शुद्धनय है और यह अनुभूति
आत्मा ही है, एसाप्रकार आमा एक ही प्रकाशमान है । यहा आत्मा
का अग्रदस्वरूप स भिन अनुभव करने के लिये अथारुद्रि का
गोण प्रक, वर्तमान में विनालस्थाया पूराशक्ति में अग्रद ज्ञायक
माग शुद्ध हैं ऐसी यथा है रुद्रि कहा है ।

अग्रन को परमस्वरूप मानकर उसमें एसाप्र हार, अनत जैव
। न गय है, मात्र कर्त गहर नश है, अरना पूरा निर्मल शक्ति का
प्रार करना भा मात्र है । जहाँ विना का नाश होता है वहाँ मडम

प्रतिफल हो तो अपनी शिरात रचि के जल में स्वयं ही रका रहता है । स्वयं तो मूर्च्छित है और दूसर पर आरोप करता है कि पर मुझे राग द्वेष और लाभ अलाभ कराता है, तब यह जब और कैसे सुधरेगा ?

यहाँ पाँच भागों से व्यर्थार्थभाव का स्वीकार करके, भद्र का मूल-कार, अद्वैत-प्रतीति की, और स्थूलरूप से विस्मय से शब्द होकर, स्थाश्रित एकाग्र लक्ष्य से रिसि हुआ मो उमका नाम शुद्धनय का अनुभव-सम्बन्धदर्शन है, यही मुक्ति का प्रथम उपाय है । निर्विकल्प सम्बन्धदर्शन के समय शुद्धनय के अनुभवरूप में गुण गुणी के भेद में रहित भगवान् आत्मा एकाग्र ज्ञान हुआ । सो उस शुद्धनय कहे, आत्मा-नुभूति कहा या आत्मा कहा-एक ही है, भिन्न नहीं है ।

यहाँ शिष्य पूछता है कि जमा अवस्था में विकार है, तथापि जमा ऊपर कहा है उस आत्मा का अनुभूति कैसे होसकती है ? इसके उत्तर में 'विज्ञानादि' के अर्थ की मन्त्र है । शिष्य की ऐसी तयारी होचुकी है कि उसे सुना ही अन्तरंग में अव्यक्त आनन्द और गेमाच होजाता है । अतो 'यह ज्ञान अपूर्ण है । प्रमा । आपन जा कहा है सो सत्य है, किन्तु अनुभूति 'म' हा ? अपूर्ण वस्तु का स्वरूप सुनकर यदि उमाहपूर्वक प्रश्न उत्पन्न न हो तो उमने या ना सुना ही नहीं है और या फिर उसे विरोध है कि मार जिन आमा की ही चर्चा होता है ।

प्रश्न —जो हमने मान रखा है उस करने की तो बात ही नहीं कहते ? जल-यन्त्र का सुधारन की बात क्यों नहीं करते ?

उत्तर —जो ना करने में (मत्तर ज्ञान में) सब कुछ कर सकता है पर में कुछ नहीं कर सकता, इसलिए बाहर का करने को कुछ नहीं करते । ज्ञान का व्यर्थ ज्ञान बिना बाहर की एक ही बात व्यर्थ है । सो सब में नहीं आयेगा, इसलिए दुनियाँ की चिन्ता छोड़कर

चौथामों पट आमा की चचा करत है । दुनियाँ अपने विरोधभात्र को घोषित न करे तो क्या कर ? जिसे जा अनुकूल पडा सो दूसरे का बतलाता है । आत्मा का गडर जिसे दूसरा और कुछ सुनना हा- एसा मरमा यहा नहीं है । यहा तो एक हा जान डके की चाट रही जाती है । यहाँ जिमा क लिये कुछ नहीं रहना है, कोई सुन, मान या न मान उसपर आधार नहीं है । जो कहते है, उसके अनिर्दिष्ट धर्म क लिये कोई प्रथम सीमा नहीं है । यदि इतना नहीं समझेगा तो प्रथम का स्थिति पूरी करके अनंतराल के लिये अनंत जन्म मरण धारण करने को ऐन्द्रिय प्रत्यक्ष निगोद में चला जायेगा । दो इन्द्रिय में पंचेन्द्रिय तक क समा भर धारण करे तो अधिक स अधिक गहज्जर सागर का स्थिति हागे, - एसा जनेन्द्र भगवान ने कहा है । उसमें यदि यथार्थ मत् का न समझा तो उत्कृष्ट असम्प्राप्त पुद्गल परावर्तन क अनंतराल तर पंचेन्द्रिय में रहता है । यहाँ सम्पूर्ण शक्त का हाकर महामुदता का आमुलता का वर्ण करता है ।

निगोद और ऐकेन्द्रिय क-पृथी जल, आग, वायु और प्रत्यक्षिकाय के जीव की सायम्भिति जप्य अनमर्तन की और उत्कृष्ट-सर्वज्ञी मिलाकर असम्प्राप्त पुद्गलपरावर्तन जाल का है । एक पुद्गलपरावर्तन क अनंतों भाग में जा काल व्यतात हाता है उसमें असम्प्राप्त चौतीसी का लम्बा समय होजाता है । जस चागा डली हुई हुई नीच गिर गद् हा ता यह डूबने स चला हाय आजाती है, इसी-प्रकार यदि एकाग्र सम्पद्ज्ञानमहित मन्त्री दृष्टि प्राप्त की हो, और फिर भूल हाजाय तो अन्यकाल में आत्मस्वरूप की प्राप्ति होमरती है । किंतु यदि तो इन्द्रिय स जैसे तस मनुष्य हुआ, और तब भी आत्मा की यथार्थ प्रतीति नहीं का, धर्म क नाम पर कटाग्रह में लगा रहा और मय का अनंतर दिया तो प्रथम का स्थिति पूर्ण होकर ऐकेन्द्रिय में जाना पडगा । यदि पुण्य का अधिक स्थिति होगी तो भी नहीं चचा सकेगा, क्योंकि प्रथम में रहने का अन्यस्थिति व्यवहार है और

निगाह में अधिक लक्ष्मी रिति होने से अशुद्धनिश्चय है । अग्रिमोधा-
रूप से तत्त्व को जानकर मत् का आट्ट किया तो मत् की आगधना
का फल मत् और मत् की चिन्ता न की तो त्रिगधना का फल
निगाह है । बीच में त्रिम का अल्पकाल व्यवहार में जाता है । सिद्ध
भगवान् प्रतिममय अनन्त आनन्द के अनुभव का भवेदन करते हैं,
आर इससे विपरीत निर्गोद में सिद्ध प्रतिममय अनन्त आनुलतारूप मृच्छा
का संवर्धन करता है । उहाँ नरक से भी अनन्तगुना अधिक
दुःख है ।

अनन्तकाल में महामुन्य मनुष्य भय प्राप्त किया तो भी मीमा
हाकर, तब का आट्ट करके, भय की शक्ता का दूर करके निमन्देह न
हुआ तो उसने तो कुछ माना अथवा किया वह सब स्वभाव से विरोध-
रूप है । जिस अभी भय का शक्ता बनी रहता है, जिसके ज्ञान में यह
जात नहीं जमती कि स्वभाव की स्वाकृति में अनन्त सुलटा पुरुषार्थ
होता है वह भगवान् की वाणी का समकन का शक्ति उहाँ से
लायगा ? भीतर स्वभाव का लक्ष्य करने पर अनन्त सुलटा पुरुषार्थ
और भय का अभाव होता है, ऐसा प्रथमश्रद्धा की जात भय की शक्ता
जैसा व्यक्ति नहीं सुन सकता, वह इन्कार करता है । मरुत भगवान्
ने देखा है कि अनन्त पुरुषार्थ में मोक्ष हासिलता है, तब यह कहता
है कि मुझ पुरुषार्थ नहीं होसकता, भगवान् ने देखा होगा तब
होगा, ऐसा कहने वाला मानों तब का त्राय उसके भगवान् को
गाली देता है । स्वभाव की श्रद्धा बिना जितना तर्क होता है या मय
विपरीत है ।

तब की जात समकन योग्य है । जो समकन चाह वह समझे,
और जिस रच वह माने, मत् किसी व्यक्ति के लिये नहीं है । मत् को
मन्या की आवश्यकता नहीं है । मत्, मत् पर अलम्बित है । मत् को
किसी का चिन्ता नहीं होता । त्रिकाल में किसी न किसी का तो
कुछ सुना है और न कोई किसी का कुछ सुनाता है, सभी अपने

भाग में अपनी रुचि के गान गान हैं। रुचि का मुना निमंत्रण है, जिस जा अनुकूल पड़े भा मानता है।

आचार्यदेव यह बात किससे कहते हैं? जो समझन वाला है या तो समझेगा ही, जड़ का तो कुछ समझना नहीं है, और जो मनस्थित शू है वे स्वयंसे तो कुछ नहीं समझ सकते। लग रहता है कि हम तो अनुकूल पड़ता है वैसा ही करते हैं, किन्तु अन्तर की गालियाँ, मिठाई की दुकान पर नहीं मिलती। उठे उठे कि हम तो अन्तर के गालियों हैं इसलिए हमारे लिये याही-यहूँ तो खाना ही चाहिए, किन्तु वे भाई! तुम तो अन्तराल से अन्तराल खा खा रहे हो-अन्तराल का पानी तो लगे रह रहा।

‘व्यवहार लग्न श्रेष्ठता, साँझ न आरंभ होकर,
शुद्धनय स्थापना मन्त्रों का यह दुर्गन्ध माधुर्य।’

जिसे अमृत्यु अन्तर प्राप्त करके अपूर्व सम्पत्तिजन्य का निर्णय आत्मा में गड़ा किया उसने कुछ नहीं किया। स्वयं जो न अन्तराल से इसप्रकार भ्रष्ट व्यवहार का आश्रय किया है कि साँझ अन्तराल चाहिए, पुण्य के बिना नहीं चल सकता, शुभ करने करते गुण लाभ होगा, किन्तु उसके मन में यह बात आज्ञा के नश्वर जम पाई कि मैं अन्तराल हूँ जिसका नाश है, दूसरे की सहायता के बिना अन्तराल से गुण प्रगट होते हैं। इसलिए आचार्यदेव कहते हैं कि अन्तराल स्वयं पड़ने लक्ष्य में लाना बाल्य। विगर्हित पदार्थ दृष्टि किये बिना उसका अनुभव नहीं हो सकता।

देह की क्रिया देह की योग्यतानुसार होती है। यह जाय के आवीन नहीं है। पुण्य पाप या धर्म का भी क्रिया से त्रिजाल में भा नहीं हान, क्योंकि जड़ में यदि कुछ है तो उससे प्रथम अन्तराल तो को क्या है? अन्तराल यह मानता है कि उपरासादि कणों के शरीर स्वयं स्वयं गया है, और इतने हीरा न हूँ हैं, इसलिए अन्तराल में अन्तर ही

गुण लाभ हुआ होगा, किन्तु बात/गमदय कहते हैं कि यह बात मिथ्या है। पर से आमा को कुछ भा लाभ नहीं होता, जोय अनन्तवार पुण्य की मिठास में लगा रहा है। उससे भिन्न कौनभी वस्तु गह जाती है कि निमक समकन से भय न रह, भा यह बात आचार्यदेव यहाँ रहना चाहते हैं।

अवस्था ५ क्षणिक भेद का गौरव करने वाला शुद्धनय आत्मा को क्या मनलाता है —

(१) अवद्वष्ट - वस्तुस्वरूप से शुद्ध। क्षणिक भयोगी वस्तु द्रव्यरूप है, उसके ग्रह स्पर्श से रहित, रागादिक मल्लेशभास से रहित, पाद्व्य के साथ नहीं मिलने योग्य और अपग, इसप्रकार स्वतंत्र वस्तुस्वरूप से शुद्ध पतनान हैं। जस निर्लेशभास वाला समनत्र हाता है।

(२) अनय - स्वक्षेत्र से शुद्ध। नर नारय, देव, पशु के शरीर-कार पक्षेत्र से भिन्न और अपने अकृपा अमल्य प्रदेश से एकमेक है। वर्तमान दहाशरमात्र या उसके विरूपमात्र जितना नहीं है, उसका भुक्तम नाभि है मैं त्रिफाल एकक्य है।

(३) निपन - स्वफाल से अभिन्न। वर्तमान क्षण-क्षण में अवस्था बदलती है उतना नहीं है, किन्तु त्रिफालस्याया डान से त्रेकालिकशक्ति से निय, स्थिर, निश्चल, परक्य ज्ञायरभास में हैं। यदि अवस्थाभेद पर देखा कर तो विरूप नहीं टूटता, किन्तु गग की उत्पत्ति होता है। उसमें समुद्र का द्रष्टांत है।

(४) अविशेष - स्वभास से अभेद। वस्तुदृष्टि में गुण गुणी का भेद नहीं है। सामान्य एकभासरूप धुर हैं। यहाँ सोन के दृष्टांत से विशेष समकना चाहिए। इन चार वर्गिकाओं से आत्मा को जाना, जिसका फल निःसंदेह अनुभव से ज्ञात होता है।

(५) असंयुक्त - वर्तमान क्षणिक अवस्था में, परनिमित्त में युक्त होने से उत्पन्न होना वाले पुण्य पाप के भास से भिन्न, पर पर्याय में

मनवन्ता गग द्वेष का एकाग्रता क मवन्त म में माहकर्म म मयुक्त हैं, इमप्रकार स्वभाव मे उवा उवा था, उम मयेगाधीन दष्टि ओ मयन्त के द्वारा तेडार में परका-गगक्य नडी है, इमप्रकार विज्ञान निर्मल एकाकार स्वभाव को लक्ष्य म लेख पूरा अमग भुम्भमाय का मान करने पर स्वभाव में एकाग्रदृष्टि का वन दन पर मय्यदृष्टान, ज्ञान और आध्यात्मिक स्थितारूप निम्न यथाय प्रगत हार मूलक्य और विज्ञानक्य अगथा का नाश जाता है। मे विज्ञान एकाकार अमयज्ञाय है, इमप्रकार शुद्धनय क चल से अनी अमदमष्टता अनुभव म आती है।

शुद्धनय का विषय हा मय्यदृष्टान का विषय है। अमदमष्ट आधि पांच भागों म शुद्ध आमा एवा है या रहने हा पात्रता मे प्रहण करने जाता जि न अन्तर्य म प्रयुक्तित हार उनके अनुभव क विषय प्रश्न करता है।

(यहाँ उत्तमस्थ अमूर ज्ञानान्वित क द्वारा प्रहण करने वाला भाग-उपादान और मत् का करने करने वाला माहात्-ज्ञानी निमित्त की अलौकिक मयि का गटे है।)

ह मगन्तु ! आपने का उर कहा है उम लक्ष्य म दिया है, गम्भीरता म मय का आर किया है, अर में उदा से पीछ हटने जाना नहीं है किन्तु उमका अनुभूते कैम हागी ? आपने कहा है वि-पा क का स्वरा म रहित पुण्यपाप का आकुलता क वन से रहित, ऐसा पवित्र पूर्ण शीतराग स्वभाव है, यह बात अतर्य में नम गई है, मात्र उम एक का हा आर ह, किन्तु र्तमान अगथा म एकाग्रि का मयाग और उमम युक्त होने म आकुलता का वन जाता है, उममे भित्त भित्त मगवाय क समान शौर्य अनुभव किया जाय ? यद्यपि अगथा मे मयाग है तथारि अरथ क अनुभव करने का कौनसा गति है, उम अमूर अनुभव क निये पृथता है।

इमम अरथ यथाय निहित है। (१) समार की मुक्तता और मात्र माहेश्वरमार की ही उच्छृङ्खला मानकर उमीरा आर किया है, (२)

उसीका प्रसन्न करने का तयारी है, (३) आपने ना उपर कहा है तन्नु मार मैंने उन्नु का लक्ष्य किया है—उपका स्वीकृति, (४) आपने निष मार में कहा है उसी मार में समझा हूँ, उपम कई अंतर नहीं है, (५) आपने मत्त ही कहा है। पुष्पप्रमाण में रचनप्रमाण होता है, ऐसा मैंने अपने ना में निश्चित किया है। यह बात पहले अनन्त-काल में नहीं सुनी थी ऐसा अपूर्व है, जबकि यह बात ऐसी जगह गई तब ना आगे बढ़कर अंतरंग अनुभव के लिये प्रश्न करता है, यही दूसरा पुत्र स्मरण नहीं करता। (अनंतरंग ग्यारहअंग और नव पृष्ठ का पठन किया, तार्किक भगवान के निकट जाकर श्रवण किया तथापि आमा समझ में नहीं आया। अनंतरंग वापिस हुआ ऐसी बात याद नहीं करता, एक ज्ञान को बात नहीं करता।)

त्रिप्रकार आचार्यद्वय अप्रति भाव से मातृ का बात करते हैं उसीप्रकार अप्रतिहत भाव से हैं वहन वाला शिष्य है, इसलिये दोनों एक ही प्रकार के हागये। पाच में रुकने को कोई टीकार नहीं रखी। आगत पाच रमिहाभाष्य आमा का स्वल्प गुण के निकट से सुना, पर अन्तरंग में विचार कर मल करने के लिये अनादिकालीन समारचक को बदलने के लिये सम्यक्दर्शन की बात पूछा है।

अनादिकालीन नियम है कि एकवार यथार्थ मत्प्रमाण से प्रयत्न नाना का राणी कान में पड़नी चाहिये, फिर उसी भर में अथवा दूसरे भर में अपने आप तब मनन से नागृत होता है, किंतु प्रथम गुरु-बान के बिना आला शास्त्रा को पढ़ अथवा किसीसे सुने, या कल्पना कर ता तब समझ में नहीं आसकता। नम श्रवण की शास्त्रीय भाषा में दर्शनान्वित कहत है।

अनादिकाल की निमित्ताधान दृष्टिमय अविश्व का उल्लस त्रिकाल रसायन सुखभाव की ओर देख, ता भूतारुष्टि के द्वारा क्षणिक विचार का नाश हुआयेगा। विचार के समय संयोग और निमित्ताधीन

अनन्त जन्म मरण के नाश करने का और पूर्ण पवित्रता को प्रगट करने का प्राथमिक उपाय है ।

लकड़ी का छाटे से छाटा टुकड़ा चाहे जस पानी में तैरता है, डूबता नहीं है । जब उसी लकड़ी में रजःकरण लोहे की अवस्था में थे तब ऐसा लगता था कि यह अभी तर नहीं मरेगा, किन्तु पर्याय के प्रकट होने पर पानी में तैरने का स्वभाव (जो लोहे की अवस्था में अप्रगट था) प्रगट होता है । तब की जा शक्ति रजःकरण में थी वही प्रगट हुई है । यह तो मात्र एक दृष्टान्त है । जड़ रजःकरणों को अपने स्वभाव का ज्ञान नहीं होता किन्तु आत्मा सदा ज्ञानस्वभाव, मोक्ष-स्वभाव है उसमें अवस्था में विचार है, किन्तु उस विचार का नाशक और गुण का रक्षक मुक्तस्वभाव सदा नियमान है । पुद्गल परमाणुओं में स्वतन्त्रता से प्रवचन-मुक्तस्व होने की शक्ति सदा अपने (परमाणुओं के) आधार से है । उर्मि, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श इत्यादि गुण सदा परस्पर स्थिर रहकर पर्याय अनन्तप्रकार से प्रकट होती रहती है । उनकी क्रमवद्ध (नियमित) पर्याय का व्यवस्था करने वाला पुद्गल द्रव्य स्वतन्त्र है । उस पुद्गल की तथा दहादि की पर्याय को मैं बदलता हूँ, अथवा मेरी प्रेरणा से ऐसा होता है, यों मान और वह माने कि उसका स्वभाव कोई ईश्वर है तो कहना न होगा कि उस प्रत्येक वस्तु की स्वतन्त्रता की खबर नहीं है ।

यहाँ यह निश्चय कराना है कि प्रत्येक आत्मा अपनरूप से स्वतन्त्र है, और अपने गुण पर्यायस्वरूप से ही है, परस्पर से नहीं है । अपने में निःस्वाधीन क्षणिक विकारा अवस्था होता है उस विकार जितना ही आत्मा नहीं है । उर्मि का संयोग और वियोग जड़ की पर्याय है, उसके ; माध्व वर्तमान क्षणिक वयाय का संयोग है, तथापि भिन्न-भिन्न स्वभाव से देखने पर अपने स्वभाव का स्वतन्त्रता दिखाई देती है ।

यदि रजःकरण को वर्तमान लोहे की पर्यायस्वरूप ही देखे तो पानी में डूबने योग्य है, इसीप्रकार आत्मा को सदाग्राधीन वर्तमान अवस्थापर्यंत

ही देखें तो यह प्रमाण है, सा पथ है। जैम लक्ष्मी का स्वभाव त्रिकाल वाली पर तबने सा है इमात्रसार आगा रजसगो मे भिन रागाति के नाराक स्वभाव वाला है। किन्तु वनमान पथाय मं (लाह की भौति अज्ञानदशा में) भय में दुःख की वायवता वाला है, किन्तु यदि मैं उस रागाति म तथा पर म भिन हू, हीन या उपाति वाला नहीं हूँ, इसप्रकार स्वतन्त्र म स्वभाव को मान तो वह शुद्ध है, वही म भिन ही है।

मैं पर मे भिन हू, स्वतन्त्र शक्तिप हू चेम स्वभाव को न मानने वाले का अस्था में भयाभावीनष्ट म समार म परभ्रमण करना समर्थ है। तबानि विष वाली विनिवृत्त नी स्थिति नहीं पर मरता एमे प्रमत्तता का भौति उपलब्ध चाहें विनन वाला म दुःख रम और फिर उमे चाहें जब विशालर देख तो उ वनमान में भी उपा ही कोरा दिवादि दगा वैसा उमरा योग स्वभाव दुःख मे पहले था। इसीप्रकार मैं अज्ञानदशा में पर म उपा हुआ हूँ, दहादिगुण हूँ त्रिकाल अवस्था जितना हूँ, इसप्रकार मान्यता की भूल मे प्रमत्तता इवना मान रखा था, किन्तु अमयागी ज्ञायस्वभाव का अलग करके देखें तो रागाति-रूप या वचनरूप अथवा विमा मयोगरूप म आत्मा का शुद्धस्वभाव वही भी नहीं गया है।

आत्मा में परवस्तु का त्रिकाल अभाव है नास्त है। परवस्तु आपन-रूप म है, आत्मा ना नहीं है। गता जड़ परमाणुओं में धर्म, गंध, रस, स्पर्श इत्यादि गुण और कामल, उदोर, गन्धा, चित्रता इत्यादि उन गुणों की पथाय है। यह सब रजसगो का हा स्वभाव है, आत्मा सा नहीं। आत्मा तो उस जड़ को और उसके गुण पथियों को जानने वाला है। अपन को भूलकर दूसरे का अपना मानकर, उममें राग करके अटक रहा है और उम परलक्ष्य नर, निगोद, देव, मनुष्य इत्यादि औरभी के अवनार धारण करके परिभ्रमण कर रहा है। यह परिभ्रमण (समारअवस्था) व्ययकार म मय है। किन्तु यदि मूल शाश्वत आत्म-

भाव को निश्चयदृष्टि से देखें तो क्षणिक अवस्था के भेद अभूतार्थ है। पर्यायदृष्टि से चार गतिरूप या अवभ्रमण है सो भ्रम नहीं किन्तु सत्य है, तथापि निश्चय से यह पर्याय आत्मा में त्रिकाल रहने वाली नहीं है, आत्मा का स्वभाव नहीं है, इसलिये यह अभूतार्थ है।

जबतक देहदृष्टि रहती है तबतक देह से भिन्नता नहीं मानी जा सकती। जबतक पञ्चायदृष्टि हाती है तबतक स्वभाव की यथार्थ प्रकृति नहीं होती। वृत्तक स्वतः स्वभाव का नहीं जाना, इसलिये पर को अपना मानकर जाव राग द्वेष किया करता है। एकमात्र अपना वास्तविक स्वरूप जान बिना जीव न अन्य सब कुछ भगवत्तत्त्व किया है। त्रिकार तथा त्रयन क संयोग से भिन्न है, उसका तुल्य नास्ति है। हे प्रभु! तू पर से किञ्चित्मात्र भी स्पर्शित, वह अपना दवा हुआ नहीं है। ऐसी स्वतंत्र स्वभावदृष्टि के चल से भगवत् से पार होने का पारायण प्राग्भ होता है। एकवार तो उत्साहपूर्वक हो कह। जिस भाव से भगवत् जीव त्रिलोकीनाथ-प्रभुपद को प्राप्त हुए हैं, पूर्ण हुए हैं, वैसा ही मैं हूँ। और ऐसे ही भाव को घोषित करता हूँ कि मुझमें पूर्ण गुक्त-विद्वन्भाव वर्तमान में है, मैं विद्वत् परमात्मा की जाति का ही हूँ, वर्तमान में भी विद्वन्मान परिपूर्ण हूँ, ऐसे पूर्ण स्वभाव के चल से मैं वर्तमान भेद को नष्ट गिनता। पुद्गल से किञ्चित् मात्र भी स्पर्शित नहीं हूँ यह उनभी बात नहीं है जो केवल भगवान् होगये हैं, किन्तु केवला होने के लिये प्रथम सम्यग्दर्शन करने की बात चल रही है और उस सम्यग्दर्शन का प्राप्त करने की अपूर्व रीति कही जा रही है।

तीनलोक और तीनकाल में कोई किसी का हित करना अहित नहीं कर सकता। सब अपनी अपनी अनुकूलता का लेकर अच्छे-बुरे भाव ही कर सकते हैं। कोई किसी की पर्याय को करदे अथवा जेमा प्रेरणा को वैसा हो, ऐसी पराधीन कोई वस्तु जगत में नहीं है। बात राग के मार्ग में प्रवेश वस्तु की स्वतंत्रता की स्पष्ट घोषणा है। प्रत्येक

आत्मा अपनी अपक्षा से है और पर की अपेक्षा में नहीं है, तथा पर में कर्मा-भेदात्म्य भी नहीं है। इसप्रकार विषये माना है उसे पर में अपनाया मानकर, राग द्वेष में अटकाता नहीं होता, अर्थात् उसे ध्यान में ही देखना होता है, इससे ध्यान परधनुषों के साथ कर्तृभाव का अनन्त राग दूर होकर और जाता कि अरे ! अनायासा में इस बात की मुझे भाव ही नहीं थी, प्रत्येक आत्मा स्वयं ही अपने भागों से अपने का भुक्कर अपने ही हानि करता है और स्वयं ही पर से भिन्न अपने स्वयं स्वभाव का जानकर अपना सुख स्वयं करता है। प्रत्येक पशु का ऐसा स्वयं स्वभाव जानने वाले परमात्म मर्जित ही हैं, और ऐसे स्वभाव का आसार करने वाले भी परमात्म मर्जित के समान ही हैं या हानि वाले हैं।

धर्म का अर्थ है ज्ञानानन्दमय भासा का धनु-अपना स्वभाव, स्वयं-भाव, जाकि मया अपने में ही है और अपरा आधार में ही प्रगट होता है। शरागच्छि कोई मयोग में नहीं है, किसी के साथ मेरा सम्बन्ध नहीं है, इसप्रकार स्वभाव के निवृत्त जानकर अनन्तदृष्टि से देखने पर क्षणिक ज्ञान मयोगमय अवस्था अभूतार्थ है, नाश को प्राप्त होन योग्य है। हे प्रभु ! तू पूर्ण है, मुक्त है, भीतर दृष्टि डालकर देख।

“मार्ग नयणानी आत्म र हत न पीठा हरि।”

दूसरा सब कुछ भूलकर परमात्म स्वभाव के समीप ही अन्तरात्म स्वभाव को पर में भिन्न लक्षणात्म्य देखकर उसमें एकाग्र होने पर विचार का नाश होकर, वर्तमान में साक्षात् परमत्व का-मुक्तरभाव का अनुभव तुम्हसे होपड़ेगा। अज्ञान में ही अनन्तकाल अनीन होगया, अब स्यान्हीन-पुरुषार्थहीन बात को कदापि न सुनना। अनुस्वभाव जैसा यह कहा है वैसा ही है, इसमें शका है ही नहीं। यह संप्रसार (शुद्धात्मा) की बात जम जाये और अशुद्धता दूर न हो, मोक्ष प्राप्त न हो, ऐसी बात ही आचार्यदेव के पास नहीं है। सुनने वाले पात्रजीक

और सुनाने वाले सतमुनिदानों को एक ही कोटि में रखा है। मत की बात सुनकर तेरी प्रभुता तुझे रात जम ही गई है, जैसा मैं कहता हूँ वसा ही है।

चलने फिरते प्रगट हरि* दर्शू र,
मरा जीवन सफल तब लेखू रे,
मुक्तानन्द का नाथ त्रिहारी रे,
शुद्ध जीवन है डोरी हमारी र,

जो रागद्वेष मोहरूपी पापों के समूह को हरता है ऐसा भगवान् आत्मा हरि है। स्वभाव में ही प्रभुता की देखनी वाला सबको प्रमुख्य ही देखता है। उसकी दृष्टि में प्रभु होने के लिये अपात्र कोई है न नहीं। और अज्ञानों जीव जिसकी दृष्टि देहादिक पराधायी पर है वह सबको हीन, अपात्र या पराधीन देखता है। मैं भी अपात्र और तू भी अपात्र है, इसप्रकार स्वयं ही बात जम गई है, जिसका दूसरे में भी आरोप करता है, दूसरे को अपने समान ही मान लेता है। ज्ञाना चलते फिरते सबको परमात्मा के रूप में ही देखता है, क्षणिक अवस्था के त्रिकार का स्वभाव की दृष्टि में मुख्य नहीं करता। मैं प्रभु हूँ और तू भी प्रभु है, तथा सभी आत्मा प्रभु हैं इसप्रकार रातदिन चेतय भगवन के ही गात गाया करता है।

भगवान् चिदानन्द मुक्तस्वभावी आत्मा मन्धन-मयाग से त्रिकार भिन है उस पूर्ण परित्र साध्यस्वभाव को ही निरंतर साश्रय से देखता हूँ। वह शुद्धदृष्टि स्वभाव जावन की परिणति है,—जिब स्वतन्त्र परमात्मा रूप स्वभाव को देखने वाली दृष्टि से ज्ञानी समस्त जगत में सभी प्राणिमो को मुक्तानन्दरूप, वस्तु उपाधि से रहित पूर्ण प्रमुख्य ही देखता है। प्रत्येक आत्मा अपने स्वभाव से प्रभु है। पहले तेरी मायता से बंधन दूर होकर, पूर्ण प्रभुत्व निखलाई दे, ऐसी बात नहीं जरूरत है, इसप्रकार

मन करना, स्वीकार ही करना । स्वभाव की प्रतीति सहित स्वरूप में भागे बढ़, पीछे हटने की अपेक्षा रुक जाने की रात बीच में मत लाना ।

तू हमारे निरुद्ध अंतरंग अनुभव की बात पूछने को आया है, इसका अर्थ यह हुआ कि तू ममार के किनारे पर तो आ ही गया है, अब इधर-उधर से कुछ दूसरा स्वरूप ढूँढ़ पाछे मत हटना । स्त्री-पुरुष अपेक्षा उठ उड़, शरीर-मूर्द पर दृष्टि मत डाल, उस स्वरूप की प्रतीति नहीं है, यह तो केवल अध है । तू दह से भिन्न वर्तमान में ही देखसुक्त है, इससे इन्कार मत कर । दह सम्बन्धी ममता को छोड़कर अपने में अंतरंगदृष्टि में देख, अपने स्वभाव को स्वीकार करने की शक्ति तुझमें ही है, तब मुक्तभाव को दूसरे तो स्वीकार करें और तू न मान तो यह कैसा हास्यता है ।

जब बालक बहुत समय तक खेलता कूत्ता रहता है तब माता का ध्यान नहीं होता, किन्तु जब वह थककर माता के पास आता है तब माता गीत गाकर उसे सुला देती है, इससे निपरीत तू अनादिकाल से ममार में परिभ्रमण कर रहा था तब तुझपर हमारी दृष्टि नहीं थी किन्तु (आचार्य कहते हैं कि) जब हमारे स्वरूप में समाविष्ट होजाने का और निस्स्वों को तोड़कर स्थिर होने का अवसर आया और तू ममार के भ्रमण से थककर हमारे पास आया है तब दूसरा सब कुछ भूलकर हमारे अनुभव को समझले, सबसे पहले डके की चोट पर रात सुनले कि तू जागरस्वरूप है, मुक्त ही है, तू अपने स्वतंत्र स्वभाव को स्वीकार कर । (ममार में माता बालक को सुनाती है, किन्तु यहाँ आचार्य मुक्त होने की रात कहकर अनादिकाल से निद्रा में पड़े हुएों को जगाते हैं ।)

कहता है कि जीवनभर तो ममार के विविध कार्यों में लगे रह, अब क्या कुछ ही क्षणों में समझसुझेंगे ? क्या सभी उस बात को समझ लेते होंगे ?

और सुनाने वाले सतगुरु जी को एक ही कोटि में रखा है। सत की बात सुनकर तेरी प्रभुता तुझे खान जम ही गई है, जैसा मैं कहता हूँ यथा हा है।

चलन फिरते प्रगट हरि* दर्ख रे,
मरा जीवन सफल तब लेख रे,
मुक्तानन्द का साथ निहारी रे,
शुद्ध जीवन है डोरी हमारी रे,

जा गगन द्वेप मोहकपी पापी के समूह को हरता है ऐसा भगवान् आत्मा हरि है। स्वभाव में हा प्रभुता को देखने वाला सगरी प्रमुख हा देखता है। उसकी दृष्टि में प्रभु होने के लिये अपात्र कोई है न नहीं। और अज्ञाना जीव जिमकी दृष्टि देहादिक परपदार्थों पर है वह सबको हीन, अपात्र या पराधीन देखता है। मैं भी अपात्र और तू भी अपात्र है, इसप्रकार सत्य ही बात जम गई है, जिमका दूसरे में भी आरोप करता है, दूसरे को अपने समान ही मान लेता है। ज्ञाना चलने फिरते सबको परमात्मा के रूप में ही देखता है, क्षणिक अमर्त्या के विचार का स्वभाव की दृष्टि में मुख्य नहीं करता। मैं प्रभु हूँ और तू भी प्रभु है, तथा सभी आत्मा प्रभु हैं, इसप्रकार रातदिन चेतन्य भगवन के ही गात गाया करता है।

भगवान् विद्वान् मुक्तस्वभावी आत्मा सन्धन-सयोग से विरक्त भिन्न है, उस पूर्ण परित्र सापश्यभाव को ही निरंतर साश्रय से देगता है। यह शुद्धदृष्टि स्वभाव जावन की परिणति है,—जिम स्वतन्त्र परमात्मा रूप स्वभाव को देखने वाली दृष्टि से ज्ञानी समस्त जगत् में सभी प्राणिमा को मुक्तानन्दरूप, जगत् उपाधि से रहित पूर्ण प्रमुख ही देखता है। प्रत्येक आत्मा अपने स्वभाव से प्रभु है। पहले तेरी मायता में प्रथम दूर होकर, पूर्ण प्रभुत्व निखलाई दे, ऐसी बात नहीं जरूरत है, इन्कार

मन करना, स्वीकार ही करना । स्वभाव की प्रतीति सहित स्वरूप में भागे बढ़, पीछे हटने की अवस्था में जाने की बात बीच में मत लाना ।

तू हमारे निरुद्ध अंतरंग अनुभव की बात पूछने का भाषा है, इसका अर्थ यह हुआ कि तू समार के किनारे पर ता बाँही गया है, मन इतर-उधर का कुछ दूसरा मगन रक्त पाछे मन हटना । स्त्री-पुरुष अवस्था टोट रड, जगह-मुँ पर दृष्टि मन डाल, उस स्वरूप की प्रतीति नहीं है, वह तो कल्प अंध है । तू वह स भिन्न वर्तमान में ही देखसुक्त है, इससे इतर मन कर । वह मध्यस्थी ममता को छोड़ कर अपने में अतर्कदृष्टि में दाल, अपने स्वभाव को स्वीकार करने की शक्ति तुझमें ही है, तरे सुक्तभाव को दूसरे ता स्वीकार करें और तू न मान तो यह कैसे होमयता है ।

जब बालक बहुत समय तक खेलता कूटता रहता है तब माता का ध्यान नहीं होता, किन्तु जब वह खरख माता के पास आता है तब माता गीत गाकर उसे सुला देती है, इससे निरीत तू अनादिकाल से समार में परिभ्रमण कर रहा था तब तुझपर हमारी दृष्टि नहीं थी किन्तु (भाचार्य कहते हैं कि) जब हमारे स्वरूप में ममादिष्ट होजाने का और निरूप्यो को तोड़कर स्थिर होने का अमर आया और तब समार का भ्रमण से यरकर हमारे पास आया है तब दूसरा सब कुछ भूलकर हमारे अनुभव को समझने, सबसे पहले डके की चोट पर बात सुनले कि तू ज्ञापकस्वरूप है, सुक्त ही है, तू अपने स्वतंत्र स्वभाव का स्वीकार कर । (समार में माता बालक को सुनाती है, किन्तु यहाँ भाचार्य सुक्त होने की बात कहकर अनादिकाल से निद्रा में पड़े हुए की जगाते हैं ।)

फोड़ कहता है कि जीवनभर तो समार के विविध कार्यों में लगे रहे, अब क्या कुछ ही क्षणों में समझ लेंगे ? क्या सभी इस बात को समझ लेते होंगे ?

समाधान — जा जा समझन के लिये तत्पर हुए हैं उन मनुषी समझ में अशक्य आया है, त्रिकाल में भी ऐसा नहीं होसकता कि समझ समझ में नहीं आया। जिस माना चिन्ता नहीं है, मत् के प्रति रुचि नहीं है, वह दूसरे के गान गाता है और ऐसी शक्ता करके कि हमारा समझ में नहीं आयेगा, पहले से ही समझन का द्वार बन्द कर देता है।

जो शूल शरीर है, इसमें भीतर आठ नमी की मृद्धम रन भरा हुई है, जोकि परमाणु हैं। उनके द्रव, गुण, पदार्थ, रसा हैं, अचेतन हैं, और तू सदा अक्षयी भगवान् चेतनरूप है, इसलिए उनसे मत्ता भिन्नत्वभाव है। पानी और कण्डू एकद्वारे में पत्रित रहने पर भी कण्डू पानीरूप अथवा पानी कण्डूरूप में भ्रष्टापि परिणत नहीं होता, इसीप्रकार आत्मा और शरीर अनादिकाल से एक क्षेत्र में रहने पर भी भिन्न हैं। एतवार पृथक् चैतन्यत्वभाव के निश्चय आकर अतरंगदृष्टि से देम और श्रद्धा रह, यही सम्यक्दर्शन है। मुक्तत्वभाव को स्वीकार करके आन्तरिक उसाहपूर्वक मत् का आग्र किया कि यही श्रद्धा मोक्ष का बीज है। स्वप्नदशा में भी वही विचार, उमीका आदर, और उमीके दर्शन होते रहते हैं।

अनु सरने जे दर्शन पामे रे,

तनु मन न चढ बीजे भामे रे।

भव धारण करने का भ्रम दूर होगया, यह तो चैतन्य स्वय जागृत होकर घोषित करता है, अपना निर्णय करने के लिये किसी के पाम पूछने को नहीं जाना पड़ता।

सर्वप्रथम इसी दृष्टि से इस बात का प्रारम्भ किया है कि तू शुद्ध परमात्मा है। पराश्रयभ्रम को भूलकर मुक्तत्वभाव को स्वीकार कर और उस दृष्टि पर भरो देकर उमीके गान गाता रह। अनादिकालीन भ्रम को दूर करने का इसके अतिरिक्त दूसरा कोई उपाय नहीं है।

रसमात्र के लिये किसी माह्य साधन का त्रिकाल में भा भावशक्तता नष्ट होना। जैसे अनादिशालन अस्वकार को दूर करने के लिये पावड़ा मचन और मूत्र इत्यादि साधन काम नहीं आते, किंतु उमक लिये पर मात्र प्रकाश आशयक होना है, इसप्रकार आत्मा के अनादिशालन अज्ञानावकार को दूर करने के लिये कोई माह्य परिश्रम नहीं करना पड़ता किंतु जहाँ सम्प्रज्ञानरूपी ज्योति प्रगट हुई वहाँ अनादिशालन अज्ञानाधकार एक क्षणभंग में गच्छ जाता है।

गाय के गले में रसमा प्रोध्य रह बहा जाता है कि 'गाय का गला प्रोध्य लिया,' किंतु गला अपने में है और रसमा रसे में है, इसप्रकार दोनों ठीक ही है। ईश्वरप्रवर वमक प्रथम मुक्तों का और दह का मयोग उमकी अवस्था के समय एक क्षेत्र में उमक कारण से, मयोग भाव से रह रहे हैं। वे अमुक काल की मर्यादा से आते हैं और जाते हैं। वे आत्मा के माथ परमेक होकर नहीं रहते। आत्मा मदा अपनेरूप में है, जड़-दहातिक रवयस्वरूप त्रिकाल में भी नहीं है। जो वास्तु ही अपने में नहीं है वह न तो अपने का दया मरती है और न कुछ हानि लाभ हो कर मरती है।

गाय के गले में जो रसमा प्रोध्य हुआ है वह गले के प्रतुल से अधिक चौड़ा है, यदि गाय अपने गले की आर दृष्टिगत करे और अपने छूटने का विचार करे तो ज्ञात हो कि-अरे! मेरे गले से तो यह रसमा अधिक चौड़ा है, और इसप्रकार प्रथम मित्रात्मक कर ता कि रसे के बीच से गदन को निशालकर गाय मुक्त (मुली) हो गई, अब वह रसे से अलग होमरती है। जयन्त उसे भान नहीं था तबतक वह अपने को प्रोध्य हुआ मानती थी, इसीप्रकार मैं यधन से मुक्त हूँ, इतना ध्यार्थ विचार करने वाला आर्य (ज्ञाता) हुआ है, उसके कर्म का दह बधन नहीं रहता, यदि दह बधन हो तो ऐम विचार का अपेक्षा ही नहीं रहता कि मैं ऐसा स्वतंत्र हूँ। जो-सत् को सुनने के लिये तैयार होकर आया है उसके बधन बन्धन नहीं होसकते, उमका पर-

मुखापेक्षिता दूर होजाती है, गान पीन भी और गेगाणि को मँसट मिट जानी है, और अगरीरी होसकता है, ऐसी यह बात है ।

पानी के मड़ा प्रवाह के बीच रहने वाला लकड़ी का छाटा भा टुकड़ा भी पानी में तरने का अपना स्वभाव नहीं छोड़ता तो मैं चतुर्थ अपने जानने का स्वभाव क्यों छोड़ ? लकड़ी को अपने स्वभाव की खबर नहीं है, किन्तु उसका निगम करने वाला और उसके स्वभाव का जानने वाला चतुर्थस्वरूप आत्मा है । पहले स्वभाव के निकट जाकर अपनी मान्यता को ब्रह्म । दूसरे के मगड़े-मँसट में उत्साह दिया जाता है, किन्तु अपना स्वभाव को चिन्ता नहीं करता और प्रभु होकर नृ अपनी महिमा का अनादर करता है, यह तो ऐसा कहावत हुई कि—“घर में नहीं है चून् चने का टाकुर वहीं बगाने, मुझ दुनिया को लहँगा नहीं बुलिये भूल मिलाये ।”

देहाणि मयोग के भेद तुम्हारे नष्ट हैं । जो निश्चय नहीं है उसे अपना मानने से चौरामी का अवतार होता है । जैसे मिट्टी का ढक्कन, घड़ा इत्यादि पदार्थों से अनुभव करने पर अनेक आकाररूप अथवा भूतार्थ है—सर्पार्य है, तथापि सत अस्वलित (मर्यादाय में) से किंचित्मात्र भेदरूप न होने वाले ऐसे) सत माटीपन के प्रकार का स्वभाव के निकट जाकर अनुभव करने पर अन्यत्र अभूतार्थ है—असर्पार्य है । मिट्टी का अनेक आकार में देखने की दृष्टि छोड़कर सामान्य माटीपन को देखने पर घट इत्यादि सभी अवस्थार्था में प्रकार का मिट्टा ही व्याप्त दिखाई देती है । इसप्रकार आत्मा का मनुष्य, देव, नारकी और पशु इत्यादि अनेक पुद्गल के आकार से देखे तो विविध प्रकार की भिन्न-भिन्न अनेक अवस्थाएँ सप्तार दशा में होती हैं, वे अनेक पदार्थों के भेद व्यवहार से सर्पार्य हैं । चौरामी के अवताररूप विमान व्यञ्जनपयाय और निमित्तार्थीन अनेक देहों के आकार हैं भौति आत्मा का आकार छोटा-बड़ा होता है, जोकि व्यवहार में सय है ।

जब कायला जलाया जाता है तब उस कायले के ही आकार में अग्नि हुई कहलायगी, इसीप्रकार जीव छूट बढ़ शरीर का भोग प्राप्त करके क्षणभंग में बड़ होना क आकार का होजाना है और क्षण में सूक्ष्म चींटी के समान होजाना है, तथापि उस प्रत्येक पयाय में अक्षरदात आत्मप्रदेश पर मे हा है।

जैस मित्रा नित्य एकाकार है उस ही चतुस्रस्यभाव स्वक्षेत्र से नित्य अपने एकाकार है। उस स्वभाव के निवृत्त जावर एकाकार दृष्टि से देवता पर नर, नायकी तथा अशुद्धपयाय के अनेक भेद अभूतार्थ हैं। अनेक शरीर में आ, पुत्र, मित्र तथा शत्रु आदिक अनेकस्व का, अच्छे-बुरे में जी दृष्टि स्वभाव देने तो राम द्वेष दूर नहीं हासनेगा, क्योंकि वर्तमान पयायदृष्टि मिथ्यादृष्टि है। गृहादिक आकार में या घाटा सहाय में बुद्ध का अच्छा-बुरापन नहीं है, किन्तु अज्ञानी कल्पना करता है। पिता यह मानता है कि मेरा पुत्र मेरी दोनों आँखों का समान ही है, किन्तु आँख तो जा सड़ जाती है उसे निखलवा भी देते हैं, वहाँ आँख का समान नहीं मानता, तथा एक क निखलवा देने पर दूसरा को नहीं निखलवा देता, इसीप्रकार पुत्र के प्रतिफल होजाने पर अंतर होजाना है। देह पर दृष्टि स्वभाव कोई भी पर में समानता स्थापित नहीं कर सकता। अथ आकार पर दृष्टि का होना सो क्षेत्रदृष्टि है, स्मृलदृष्टि है। मैं शरीरादिक पर का समान समू ऐसा माने, किन्तु उस पुद्गल की पयाय ता उसके कारण से ही होता है, इसलिये पहले सहायी क्षेत्ररूप देह की दृष्टि को छोड़। एक चैतन्य चारों ओर से अपने क्षेत्र में अभ्यन्तलिन है। कान पर अकार से या परक्षेत्र के सयोग से विचित्रमात्र भी भेदस्वरूप न होता हुआ वह ऐसा शाश्वत टनाजीर्य है, ऐसे पदस्वरूप चक्षुःकार आत्मस्वभाव के निवृत्त जावर एकाकार दृष्टि से देखने पर अथवा अभूतार्थ है। परक्षेत्र की मुक्तमें प्रिफाल नागिन है, इसे जानना सो दयार्थदृष्टि है।

कोट भा आमा शरीर की कोई भी क्रिया नहीं कर सकता। शरीर की एक अंगुठा को हिलाना भा आत्मा की सत्ता की बात नहीं है।

जड़रस्तु अपना हा वाग्य से स्तत्र रहकर अपनी योग्यतानुसार पर्याय प्रदलती है, और आत्मा उसीसमय वैसा करने का भाव करता है, इसलिये लोगों को ऐसा भ्रम होगया है कि वह क्रिया अपनी (आत्मा की) इच्छा के अनुसार होता है। आत्मा अपने में हित-मदितरूप, अच्छा पुरा भाव कर सकता है, अथवा स्वभाव में अनन्त पुरुषार्थ कर सकता है, किन्तु परम एक रजःगुण को भी परिवर्तित करने में समर्थ नहीं है। जड़ और चेतन दोनों तत्त्वों को भिन्न स्तत्र समझने पर ही यह बात समझ में आ सकती है।

परमाणु सत् वस्तु है। 'है' इसलिये अनादि अनन्त स्तत्रतया स्थायी अनन्तशक्तिरूप है। प्रतिमय जात, परमाणु इत्यादि प्रत्येक पदार्थ अपनरूप में स्थायी स्वर रहकर पर्याय प्रदलता है। लोग परम में वर्तुल्य मानते हैं किन्तु यहाँ प्रत्येक वस्तु का स्व में वर्तुल्य प्रताया जाता है। इसमें आकाश पाताल का या उदय अस्त का महान् अन्तर है।

जा परिणामन होता है सो कता है, (परिणामन होना जाने का) जा परिणाम है सो कम है, और जा परिणामि (अवस्थान्तर होना) है सो क्रिया है। "क्रिया पर्याय का परिवर्तन" है। भेददृष्टि में वर्ता, उर्म और कश तीन कहे जाते हैं, किन्तु अभेददृष्टि से यह तीनों एक द्रव्य की अभिन्न पदार्थ हैं। प्रत्येक वस्तु अपने में क्रिया करती है, और स्वयं ही वर्ता उर्मरूप होती है। ना स्तत्ररूप से रता है सो कता है। कता का कार्य किसी भी समय उससे शृण्व नहीं होता, और ऐसा नहीं होता कि जो उससे न बन सके। जा वस्तु है उसकी पर्याय किसी समय न बदले ऐसा नहीं हो सकता। यह मायता त्रिकाल मिथ्या है कि देहादि की क्रिया को मैं कर सकता हूँ, या मेरी इच्छा से वह क्रिया, परिणामन होता है। कोई भी आत्मा परम का कता व्यवहार से भी नहीं है। जड़ का किसी भी क्रिया से आत्मा को हानि लाभ नहीं हो सकता, तथा परमयोग के परिवर्तन होने में किसी के पुण्य पाप या धर्म नहीं होता।

मेरा हिताहित मुझमें ही है और उसका करने वाला मैं ही हूँ, इसप्रकार पहले स्वतन्त्रता का निश्चय होने के बाद अपने विपरीत पुरुषार्थ से वर्तमान अवस्था में निमित्ताधीन पुण्य पाप की वृत्ति होती है, सो मेरा स्वरूप नहीं है । मैं त्रिकाल हूँ, यह क्षणिक है, मैं उन त्रिकाली वृत्ति का नाशक हूँ, अविनाशक असंग हूँ, ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य इत्यादि अनन्त गुणों से वर्तमान में पूर्ण हूँ । इसप्रकार स्वाश्रितदृष्टि से स्वभाव के अनपूर्वक वर्तमान पर्याय का लक्ष्य गौण उसके अखण्ड स्वभाव पर लक्ष्य करना सो मध्यमदर्शन का उपाय है ।

त्रिकालिक अस्तिस्वभाव का मथन करना और उसमें एकाग्रतारूप से स्थिर होना सो आत्मा की व्यवहारक्रिया है । आत्मा का व्यवहार आत्मा में ही है, जड़ में नहीं । पहले रागमिश्रित विचार से इतना निर्णय करने के बाद स्वभाव में एकाग्र होने पर विज्ञान दृष्टिकर आत्मा में निर्विकल्पता का अनुभव होता है और अपूर्व स्थानुभव प्रगट होता है ।

आत्मा का परवस्तु के साथ सायक-ज्ञेयरूप सत्त्व है । ससारअन्या में पर को अपना मानकर उस निमित्ताधीन लक्ष्य से रागद्वेष करता है तबतक जड़वर्मरूप वस्तु साथ में ही विद्यमान है, उसे निमित्त कहा जाता है । यह व्यवहार से कहा जाता है, वास्तव में कोई किमी का वर्तमान में निमित्त नहीं होसकता, ऐसा त्रिकाल नियम है ।

जानभर भले ही ऐसा अभिमान रखा हो कि मैं जड़ का-देह इत्यादि का कार्य कर सकता हूँ, किन्तु जब लज्जा होजाता है तब मालूम होता है कि शरीर पर मेरा कितना वश चलता है । जब शरीरादिक अपनी इच्छानुसार नहीं चलते तब खेद होता है कि अरे ! मुझे क्यों न दया रखा है, क्यों को मारा प्रयत्नता है, जब आँख उठाकर देखना कठिन होजाता है उग्राम नहीं चरता, आँत और इन्द्रियाँ ढाली जाजाता है और मृत्यु के समय घर बदला होता है तब स्वभाव का प्रतीति का बिना शरीर का पररूप जानविना शक्ति नहीं स मिलगी । तब अपने

स्वस्वभाव को जाने बिना प्रवृत्तियों में लगे रहना (अज्ञान मरण) किया है, अब प्रवृत्ति तो यथार्थ प्रतीति कर कि मैं परम्य नहीं हूँ, पर मैं क्या नहीं हूँ, किन्तु स्वभाव ही, ऐसी थोड़ा आत्मा में प्रगट करे तो वही अनन्तगुण और अनन्तगुण को प्रगट करने का मूल है। वही सत्ता सत्ता और प्रतिक्रमण है। शुद्धनय की दृष्टि के बल से स्वभाव के अस्तित्व में स्थिर हुआ कि उसमें सम्पूर्ण धर्म आगया।

मैं पुण्य पाप के विचार में जाता हूँ, और वह मेरा कर्म है, तथा परजीव या जड़-वस्तु की क्रिया में कर सकता हूँ, इसप्रकार की जो अनादिकालीन महा विपरीत मान्यता थी, उसे छोड़कर अलग होजाना भी प्रतिक्रमण है। मैं मात्र ज्ञायक हूँ, ऐसे स्वभाव की दृढता का होना दर्शनसामायिक है, और उसमें एकाग्र होता भी चारित्रसामायिक है। परावृत्त्यन के भद्र से रहित जितने अशो में स्वभाव के बल से अरागी-शान्त स्थिरता का बनाये रखा, उतनी यथार्थ सामायिक है।

विकारनाशक ध्रुवस्वभाव के अस्तित्व को दृढ करने से विकार का अभाव होता है। इसप्रकार वस्तुस्वरूप को समझे बिना बाह्य प्रवृत्ति में अभिमान (अहंकार) आये बिना नहीं रहता, पर से भिन्न अक्रियस्वभाव ऐसा ही है, यह जाने बिना अनासक्ति, निस्पृहता या निष्कामभाव की बातें भले ही कर, किन्तु स्वभाव स्वभाव की मरिमा न लाकर जो निमित्त पर भार देता है उसके भीतर पर का कर्तव्य विद्यमान है, क्योंकि उसकी दृष्टि पर के ऊपर है।

कोई कहता है—हमने आत्मा का भलभाँति जान लिया है, किन्तु यह ज्ञान नहीं होता कि अब मुझे समाज में कितने समयतक परिभ्रमण करना पड़गा, या नर कितने भय शेष हैं। तथा यह भी ग्राह्य नहीं होता कि अस्वभाव आत्मा पर से भिन्न रहकर अकेला क्या क्रिया करता है। इसप्रकार कहने वाले ने आत्मस्वरूप को जाना ही नहीं है, किन्तु विकार भाव को ही आत्मा मान रखा है।

है कहता है—पहले बहुत से शुभभाव बरत, बाद में शुद्ध में पहुँच पायेंगे। ऐसा कहने वाले के मनोराज्य में ही भूल है। शुभभाव विकास है क्षणिक है। जो एक मन्त्रना है कि शुभभाव अवि-
कारा, निःस्पृहभाव के लिये महाद्वार है उस आत्मा के गुणों का ही स्वरूप नहीं है। अशुभ से परत के लिये शुभभाव हात है, किन्तु उन शुभभावों से आत्मा का गुण-लाभ होता है, यह बात प्रबल में समझ है। शुभभाव आत्मा के लिये महाद्वार तो रहा, उद-आत्मा के अविशार गुणों में निरुद्धता हात है। जिन भाव से पर हाता है उस भाव में मुक्ति नहीं हो सकती। महात्मा का काय-भूत सम्पद-गुणों में शुभभाव से प्रगट होता होता। जिनके वात-राज्य नडा हाताता तबतक शुभभाव विद्यमान तो रहता है, किन्तु उनमें गुण-लाभ नहीं होता।

प्रश्न—पहले तो गुण का विरहित करना चाहिये न ?

उत्तर—पहले यह जानना चाहिये कि गुण किसे रहते हैं ? वात में कोई प्रवृत्ति करने से, या शुभभाव में गुण-लाभ होता है—यह बात सिद्धा है। भीतर स्वभाव में ही सब गुण अविकार-गुण में भरे हुए हैं। यह मानकर कि उनको बाहर से ही विकसित करें ता वह प्रगट होंगे, और इसप्रकार चाहे जैसे शुभभाव का न। उनमें पुण्य-पद-हाता, किन्तु स्वाभाविक गुण प्रगट नहीं होंगे। यद्यपि यह कहा जाता है कि तभी का श्रवण मात्र करो, क्योंकि परमात्मा श्रवण मनन के बिना सम्पूर्ण में नहीं आसकता, किन्तु श्रवण मनन के शुभभाव से स्वभाव सम्पूर्ण में नहीं आता। यदि ऐसा चिन्तन करो कि 'मैं शुद्ध हूँ' तो भी गुण प्रगट नहीं होता, मात्र शुभभाव प्रकट है। जब यथार्थ अन्वेषण में स्वभाव को पहचान और मन, इन्द्रियाँ से भिन्न, निराश्रय वा, अविशारी स्वभाव की श्रद्धा करो तब पवित्रता अशान प्रगट होता है और राग का नाश होता जाता है। यही सामायिक है, और यही चरित्र, तप, व्रत पर यही धर्म है।

उपदेश सुनने के आर का वृत्ति भी राग है। उम राग में गुण-
लाभ नहीं होता किन्तु निमित्त और राग का मूलकर स्वभाव में अपूर्व
रुचि से निष्पन्न रहे आत्मा निर्णय क राग अन्तराग में एकाग्रता का
जितना लक्ष्य स्थिर करे, सा पुष्पार्थ है, गुण है, क्योंकि उम राग
ही है। यथार्थ परिचय के राग स्वभाव की ओर लक्ष्य करे तो उम
राग नहीं है, क्योंकि इष्टि तो सम्पूर्ण जीतराग स्वभाव पर ही है।

प्रश्न — उपदेश का निमित्त किमप्रकार कहा जाय ?

उत्तर — निमित्ताधीन इष्टि का छँडर जगत्कलक्ष से यथार्थता
का समझे तब देव गुरु शास्त्रादि को निमित्त कहा जाता है। शब्द और
उसे सुनने का जो राग है सो मैं नहीं हूँ, इमप्रकार भेद के लक्ष्य की
मूलकर स्थापित लक्ष्य से स्वभाव में एकाग्रता के बल से निश्चय टूट-
कर स्थिर हुआ और यथार्थ निर्णयपूर्वक स्वानुभव किया तब उपचार से
उपदेश और शुभराग को निमित्त हुआ कहा जाता है। यह मात्र निमित्त
कहलाता है, प्रेरणास्वरूप निमित्त नहीं कहलाता। अपूर्व प्रतापि करे तो
यह कहा जाता है कि उपकारो निमित्त है। स्वभाव में किसी पर निमित्त
को स्थापार नहीं किया गया है। ज्ञान निज को, निमित्त को तथा वर्तमान
आत्मा के व्यापार को यथावत् जानता है। जानने में विना का निषेध
नहीं है। यह मारा रात भल भाति मननपूर्वक समझने योग्य है। यदि
कोई मायस्वभाव से विचार करे तो स्वयं निश्चय होजाय कि त्रिकाल
में अस्तुस्वरूप ऐसा ही होमकता है। जो न समझे वह भा स्वतन्त्र है,
और जो समझता है उसके आनन्द की रात ही क्या है ?

प्रश्न — बालनीय ऐसा कहा से समझ सकते हैं ?

उत्तर — मत् को समझने की जिज्ञासापूर्वक जो मत् के निकट
आया है वह बालक नहीं कहलाता।

प्रश्न — आठ वर्ष की आयु में अपूर्व साधु प्रगट न होने का क्या
कारण है ?

उत्तर —उसमें अपना पुरुषार्थ कम है । पहले जग विपरीत थी
थिया तभी तो भय हुआ है न ? तब बलपूर्वक पहले विपरीत
पुरुषार्थ किया उनको हा । अशक्ति वर्तमान अवस्था में रहती है और
इसीलिये आठवर्ष की शारीरिक आयु से पूर्व पुरुषार्थ का प्रारम्भ नहीं कर
सकता । इसप्रकार जहाँ-जहाँ रहने की बात है वहाँ वहाँ अपनी
अशक्ति ही कारण है । निमित्त तो मात्र ज्ञान करने के लिये है ।

प्रश्न —तप का अर्थ क्या है ? या तप त्रिमे कहते हैं ?

उत्तर —“इच्छानिगधस्तप” अर्थात् इच्छाओं का निरोध उसके
स्वभाव स्वभाव की स्थिरता को तप कहते हैं । सम्पूर्ण होने के बाद
अज्ञान स्वभाव के वन में आहारादि की इच्छा मिटकर स्वभाव में
स्थिरता का होना तप है । जहाँ ऐसी स्थिति होती है वहाँ बीच में
अशुभ से बचने के लिये तप प्रकार के शुभभाव को उपचार से तप
कहा है । उनमें जो शुभराग विद्यमान है सो द्विपद नहीं है । जिज्ञा
का अर्थ है पुण्यपाप रहित स्वभाव के मन से शुद्धता की वृद्धि और
अज्ञान राग का दूर होना । खानपान का त्याग कर देना तप नहीं
है, किन्तु स्वभाव की समता से स्वन खान पान छूट जाय तो तप
है । ऐसा तप अनन्तकाल में भी इस जाय न कभी नहीं किया ।

— मैं अखण्डानन्द पूर्ण हूँ, इसप्रकार स्वभाव के लक्ष्य में स्थिर होने
पर फल ही राग छूट जाता है, और तब राग में निमित्तभूत शरीर
का लक्ष्य छूट जाता है, तथा शारीरिक लक्ष्य छूटने पर आहार भी
छूट जाता है । इसप्रकार स्वभाव की प्रतीति में शान्तिपूर्वक स्थिर
हुआ कि यही तपस्या है । स्वभाव की प्रतीति के बिना यह कहना
रहता है कि मैं इच्छा को रोकूँ, लम्बा त्याग करूँ, किन्तु वह प्रतीति
के बिना किसे बल से त्याग करेगा ? और वहाँ जाकर स्थिर होगा ?
वह मनु को यथार्थतया समझा ही नहीं है ।

आत्मा में अन्नादिक किसी भी जड़ पदार्थ का ग्रहण-त्याग नहीं होता, परन्तु का किसी भी प्रकार से लेन-देन नहीं होता । मैं निराश्रम्भी ज्ञायकस्वभाव हूँ, ऐसी श्रद्धा के बल से अन्तरंगस्वरूप में एकाम्र होने पर आहार का विकल्प दृष्ट जाना भी तप है, और अन्तर्लौकिकता में जो आनन्द आता है सो तप का फल है ।

त तार्थसत्र में त्रतादिक शुभभाव की वृत्ति को आश्रय कहा है । वह शुभभाव हेय है, इसलिये जब उसका निषेध करके, स्वभाव के बल से स्थिरता के द्वारा राग का नाश करने हैं तभी केवलज्ञान होता है ।

पहले सम्यग्दर्शन होने के बाद श्रद्धा के बल से स्थिरता की वृद्धि होने पर चौथे, पाँचवें, छठे गुणस्थान का क्रम होता है, वहाँ बुद्धि पुरस्सर शुभराग होता है, किन्तु वह राग चारित्र नहीं कहा जाता । चारित्र का अर्थ है प्रतीतिपूर्वक स्वरूप में स्थिर होना । अकपाय, निराश्रम्भी वस्तुस्वभाव को जाने बिना भीतर अकपायभावसहित स्थिरता अर्थात् चारित्र अशामान्य नहीं होसकता । अकपायभाव को जानने के बाद उसमें स्थिर होने में विलम्ब होता है और केवलज्ञान के प्रगट होने में देर लगती है, सो अपने पुरुषार्थ की मन्दता का कारण है । जिस भाव से पुण्य पाप के बन्धनभाव का नाश होता है उसी भाव से गुण, चारिकारी धर्म होता है, यह एकान्त सत्य है । जैसे समुद्र की वृद्धि हानि-रूप (ज्वारभाटे के समय तद्रूप) अवस्था से अनुभव करने पर अनियतता (अनिश्चितता) भूतार्थ है—सत्यार्थ है । बिनारे की ओर दृष्टि से देखें तो प्रतिक्षण बदलने वाली पानी की अवस्था अनिश्चल है, ध्रुव-एकत्व नहीं है—यह सत्य है । तथापि नित्य स्थिर समुद्रस्वभाव के निरुद्ध जाकर अनुभव करने पर अनियतता अभूतार्थ है—असत्यार्थ है । पानी तो नित्य जेभा का तैसा बना हुआ है । इसीप्रकार आत्मा की वर्तमान अर्थपर्यायों में हीनाविकल्प अवस्था होती है, जोकि ठीक है । जैसे ज्ञान-दर्शनादि गुण नियस्यायी हैं, किन्तु उनकी अवस्था में हानि-वृद्धि हुआ करती है,

अवस्था में क्षयोपशम, क्षायिक इत्यादि भावों में भेद होजाता है। अर्थात् अवस्थादृष्टि से हानि-वृद्धि होता है यह सच है। तथापि निरद-ग्निर (निश्चल) आत्मस्वभाव के निश्चल जाकर अनुभव वर्गों पर पथाय में हीनाधिकृता अभूतार्थ है-नित्यस्थायी नहीं है।

वर्तमान पथाय पर लक्ष्य रखने से अव्यय ध्रुवस्वभाव का लक्ष्य और सम्पत्ति नहीं होसकता। पथायदृष्टि में समार है, और स्वभावदृष्टि में मान्य है। पथाय के लक्ष्य से अव्यय के राग-द्वेष की उत्पत्ति होती रहती है, इसलिये भेद का लक्ष्य गौण करके ध्रुव निश्चल स्वरूप परिपूर्ण स्वभाव को लक्ष्य में लेकर उसमें अन्तर्गच्छित पर भार देकर पथाय होने पर निर्मल पर्याय उत्पन्न होकर सामान्य ध्रुवस्वभाव में अभेद होता है। अतः विकल्प टूटकर निम्न आनन्दरूप शुद्धि की वृद्धि होती है, और अशुद्धि का नाश होता है। उसका कारण द्रव्यस्वभाव है।

जब समुद्र में आया पार उतरना होता है तब बाहर से उसमें हजारों नलियों का पानी एकसाथ आकर गिर और ऊपर से वर्षा का चाह जितना पानी बरसे, तथापि वे कोई भी बाह्य कारण उसे रोकने में समर्थ नहीं होते। और जब पार आना हो तब हजारों मृत्तों की गरमी एक साथ गिर तथा नलियों के पानी का समुद्र में गिरना एकदम बन्द होजाय तथापि समुद्र तो तरंगित होता हुआ अपने मध्यविन्दु से अपने ही कारण उद्वलता रहता है, जिसे रोकने में कोई समर्थ नहीं है। इसीप्रकार भगवान् आत्मा में इन्द्रियाग्न प्रवर्तमान चाहे उसे प्राणसंयोग हो और चाहे जैसे शुभ विकल्प कर तथापि किसी भी बाह्य निमित्त से अवस्था में हीनता के समय गुण प्रगट नहीं होते, किन्तु मैं ध्रुवस्वभाव गीतगम हूँ, पूर्ण हूँ, इसप्रकार अव्यय मत्त स्वभाव की प्रबलता करने से अद्धा ज्ञान प्रगट होकर वीतरागा स्थिता की वृद्धि होने पर जब केवलज्ञानरूपी समुद्र स्वभाव के सम्पत्ति में उद्वलता हुआ प्रगट होता है तब विषय की कोई भी प्रतिकूलता उसे रोकने में समर्थ नहीं है।

जैसे समुद्र में मूलधार उर्पा होने पर भी और हजारों नदियों का पना प्रस्ताप गिरने पर भी यह उबार का कारण नहीं है, उभी-प्रकार आत्मा में अवकारी गुण के लिये अनन्त रागमिश्रित भाव किया करे और इन्द्रियों से शब्दज्ञान, एव शस्त्रज्ञानरूपी नदियाँ उठाया करे तथापि उनमें ज्ञान नहीं बढ़ता। किन्तु जो भीतर ज्ञान भरा हुआ है यदि वह छलके ता उसे कोई नहीं रोक सकता। भीतर अनन्त गुणों की अपार शक्ति प्रतिममय विद्यमान है, उपर दृष्टिपात करे तो सहजवभाव छलकर साक्षात् गुण की प्राप्ति होती है। यहाँ पहले श्रद्धा में यथार्थ-स्वरूप को स्वीकार करने की बात है।

अखण्ड पूर्ण स्वभाव पर दृढतापूर्वक दृष्टिपात करने से स्वभाव प्रगट होता है। श्रद्धा में अखण्ड तुल्य एकरसभाव है, और ज्ञान उस त्रिकालपूर्णस्वभाव को और पर्याय को 'जानने वाला है। जन्तक पूर्ण वीतराग नहीं होजाता तबतक शुद्ध लक्ष्यमहित आशिर स्थिरता को बनाये रखकर अशुभ से बचने के लिये शुभभाव का अवलम्बन आता है। उस राग को और राग के निमित्त को-दोनों को ज्ञान में जान लेना सो व्यवहार है, किन्तु यदि उसे आदरणीय माने तो मिथ्या-दृष्टि है। यदि सत्य जल्दी समझ में न आये तो भी धैर्यपूर्वक सत् को समझने पर ही सत्सार से छुटकारा मिल सकता है, इसप्रकार सत् का आदर करके जिसे उसे ही समझने का जिज्ञासा है उसे समझने में जितना समय लगता है वह भी समझने के उपाय में सहायक है।

स्व-स्वरूप का अज्ञान महापाप है। भयरहितपने की निःसदेहता हुये बिना अन्त स्वरूप का अनुभव नहीं होता। बाह्य निमित्ताधीनदृष्टि रखकर चाहे जैसे उस शास्त्रों का अभ्ययन करता हो किन्तु उस दृष्टिक सयोगरूप इन्द्रियाधीन अनित्य ज्ञान का अभिमान हुये बिना नहीं रहता। बिना समझे अन्तरंग में शान्ति नहीं आती, इसलिये शान्त्यर्थ बाह्य प्रयत्न करता है, और यह मानकर कि गुण-प्राप्ति के लिये बाह्यक्रिया आवश्यक है-बाह्यक्रिया में मग्न होजाना है। किन्तु उसके ज्ञान में

यह ज्ञान नहीं जमती कि मातर गुण भरे हुये हैं, उनका लक्ष्य करने में अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ आता है। योगीश्वर, धन, कुटुम्ब, घर इत्यादि मुझमें क्षेत्रापेक्षा से दूर चले जाय अर्थात् मैं पञ्चान्त जगल में जा रहूँ तो गुण प्रगट हों, शांति हो, ऐसा मानने का अर्थ यह हुआ कि मुझमें गुण हैं ही नहीं, परमात्म-जन से गुण लाभ होता है, और ऐसा मानने वाले निमित्ताधानदृष्ट वाले हैं एव मिथ्या दृष्टि है।

जैसे मासिक रुचि के लिये एक ही रात का बारबार परिचय कराने में उसके प्रति अरुचि या उन्मत्तादृष्ट नहीं होती, इसप्रकार इस अपूर्ण सत्त्व की रुचि के लिये बारबार सत्त्व का अनुमान करके उसके श्रम-मनन के प्रति उत्साह बढ़ाना चाहिये, यदि समझ अरुचि या उन्मत्तादृष्ट प्रतीत हो तो समझना चाहिये कि अपनी श्रद्धा में कमी है। जैसे मासिक विषयों में दो मास में बाहर महीने की कमाई पर लेन का उत्साह होना है, उसीप्रकार यहाँ स्वभाव में अन्याय में अनन्त भय का अभाव करने वाली मत्स्यश्रद्धा के प्रति उत्साह उत्पन्न करना चाहिये।

अज्ञानी कहता है कि 'देहादि के बिना मेरा काम नहीं चल सकता, मैं तो पामर हूँ, और राग-द्वेष मोह में दबा हुआ हूँ, भयानक अति कठिन है,' उनसे ज्ञानी कहते हैं कि "हे भाई ! तू तो असयोगी अविनाशी भगवान है, पर से तू मुक्त ही है, तेरी स्वभाव में अनन्त ज्ञान, आनन्द आदि अनन्त गुण भरे हुये हैं। यदि अनन्त अव्यावृत्त सुख प्रगट करना हो तो वर्तमान अवस्था के मद की दृष्टि का त्याग कर, और अधिकारी स्वभाव की ओर भार दे। अनन्तकाल में स्वभाव के बल से एक क्षणभर को भी स्थिर नहीं हुआ है। तेरी स्वभावदृष्टि से ही अनन्त कैवल्यज्ञानलक्ष्मी उद्वल उठेगी, जब लक्ष्मी टीका करने आ रही है तब मुँह घोल मत जा, पुन ऐसा सुयोग अनन्तकाल में भी मिलना कठिन है। निगोष्ठ से लेकर मिद्वतक की समस्त अवस्थाओं के भेद के लक्ष्य को गौरव कर। यदि स्वयं पर लक्ष्य गयेगा तो राग द्वेष के भेद दूर होकर अवश्य स्वभाव में नहीं पहुँच सकेगा। इसलिये एक-

जार अगण्ड स्वभाव के निश्चय अंतरमन्मुख होकर यह स्वीकार कर कि मैं ज्ञानानन्द पूर्ण हूँ, और अन्तरस्वभाव पर भार दे तो पर्यायभेद का लक्ष्य शिथिल होजायगा । भगवान ने कहा है कि पर्यायदृष्टि का फल समार और द्रव्यदृष्टि का फल वीतरागता-मोक्ष है ।"

मैं एकलक्ष्य, शुद्धस्वभावी, सिद्ध परमात्मा का समान हूँ, जो भिन्न में नहीं है तो मुझमें नहीं है, इसप्रकार सिद्धत्व की श्रद्धा के जल से परमस्तु का अभिमान नष्ट होजाता है । देहादिक परवस्तु के कर्त्तव्य का अभिमान तो पहले हाँ दूर कर दिया, किन्तु पुण्यादि में नहीं है, पर की ओर मेरा कोई झुकाव नहीं है, और गुण-गुणी के भेदों का विचाररूप शुभराग का विकल्प भी मेरा स्वरूप नहीं है, मेरे लिये सहायक नहीं है, ऐसी श्रद्धा के बिना, एकरूप स्वभाव को माने बिना, विकार और पर में अभिमान को छोड़ें बिना स्वभाव की दृढ़ता नहीं आती ।

जैसे सुवर्ण को चित्रनापन, पीलापन, भारीपन आदि गुणरूप भेदों से अनुभव करने पर विशेषत्व भूतार्थ है-सत्यार्थ है, तथापि जिसमें सर्व भेद गौण होगये हैं ऐसे एकाकार सुवर्णस्वभाव का एकरूप अव्यगट सामान्य स्वभाव देखने पर उसमें अलग-अलग गुण भेद ज्ञात नहीं होते । सोने को खरीदने वाला सुवर्णकार मात्र सोने का वजन धरके सोने का ही मूल्य देता है, उमकी कारीगरों का मूल्य नहीं चुकाता, वह सोने के (गहने के) आकार प्रकार और उसका रचना-कला को मूल्यांकन न देकर मात्र सोने पर ही लक्ष्य देता है, उसे तो जिस अवस्था की चाह है वह सब मोने में विद्यमान है, इसप्रकार अव्यगट सुवर्ण पर ही उमकी दृष्टि है, इसलिये यह मात्र यह पूछना और देखना है कि सोना कितने टंच का है ? सुवर्णभेद पर उसका लक्ष्य ही नहीं होता, या वह गौण होता है । इसीप्रकार आत्मा में दृष्टि डालने पर, पर्याय की ओर के विचार छोड़कर, अभेदरूप का एकरूप निश्चय लाकर, गुण-गुणी के भेदरूप रागमिश्रित विचार को छोड़ देना है । मैं ज्ञानदर्शनवाला

हूँ, चात्रिया ई, ऐसे विरक्त भेद वरके यत्र विभिन्न गुणों के विचार में लग जाय ता अण्ड रभाय क लक्ष्यपूर्ण निरिक्त्य रात्रुभय नहीं हाता । यद्यपि वस्तु में अनन्य गुण है किंतु उस पचानो के निषे, उमका विचार वरा पर ओर भेदव्य भिन्न्य उपल हाते हैं, उम भेददृष्टि को नियित करके, ध्वम्प मामा य भ्रुस्यभाय को दृष्टि में निषे विना सम्यग्दर्शन नहीं हाता ।

पर की क्रिया, देहादि की प्रवृत्ति में आधार से होती है, इस-प्रकार अज्ञानी नीय विरीतदृष्टि से अतन्मय का पराधीन और हा मानता है । यह मानना कि स्वतन्त्र मय का दृमर की सहायता से गुण-लाभ होता है, -स्वतन्त्र सत् की हत्या करना है । ज्ञानी स्वतन्त्र स्वभाव में पर का विलुप्त निषेध करता है । प्रभु । त अपा स्वभाव का महिमा का भूला हुआ है । देहदृष्टि से और पर में कर्तव्य की मायता से अनन्तमसार बना हुआ है । जो पुण्यपाप का कता होना चाहता है वह अज्ञानमाय से उमका मोक्षा भी होता है, इस-लिये पुण्य-पाप क फल को भोगने में अनाश्रित्य से देह में लगा हुआ है ।

यत्र में पर का कार्य करूँ तो हो, और मैं न करूँ तो न हो, ऐसी कर्तव्य की दृष्टि यह भूल जाने से होती है कि दो तत्व स्वतन्त्र-भिन्न हैं । देहादिक जड़वस्तु और उनकी मय पर्यायों का कर्तव्य जड़ का ही है । यदि चैतन्यस्वरूप आत्मा जड़ की पर्याय या गुण का कर्ता हो तो जड़ का कता होने से वह भी जड़ (मूढ़) कहलायेगा ।

‘परमात्मप्रकाश’ में कहा है कि “जो जाय है सो जिनर है और जो जिनर है सो जीय है ।” जो इन दोनों के स्वभाव में अन्तर मानता है उसे गगवान आत्मा के प्रति अनन्त द्वेष है । यदि व्यवस्था या अनु-कूलता में विचित्रमात्र भी कमी रह जाती है तो उह नहीं चल सकती, गाक में यत्र नमक-मिर्च कम बढ़ होजाता है तो थाली फेंक देता है, चाय के बिना नहीं चलता, पान-सुपारी के बिना चैन नहीं पड़ता, मैं

प्रभु हूँ यह क्योंकर माने ? परमात्मि सभी आत्मा वर्तमान में पूर्ण ज्ञानानन्दधन परमात्मा हैं स्वभाव में पराधनता है हा नहीं । वर्तमान भूल (विपरीत मान्यता क्षणिक अवस्थापर्यंत होने से भूल है) और विचार को दूर करने का शक्ति प्रतिमग्न प्रत्येक आत्मा में भरी हुई है । वर्तमान भूल पर दृष्टिगत न करके अपने स्वभाव का ओर देख । प्रभु ! तेरी प्रभुता की इतनी शक्ति है कि अनन्तानन्तकाल से अनन्त शरीरों के संयोग में रहकर भ्रमण किया तथापि तेरा गुण एक अशभाव कम नहीं हुआ । अनन्तिकाल से प्रवाहरूप में चला आने वाली अशुद्धता एक समयमात्र की है, वह अशुद्धता बढ़ नहीं गई है । उसका नाश करने वाला तू निश्चयमायी है । उसके स्वीकार से तो वर्तमान में भी दृष्टि में मादा है । मुक्तस्वभाव की यथार्थ श्रद्धा के बिना चारित्र नहीं होता, और चारित्र के बिना मुक्ति नहीं हाती ।

यहाँ बाहर की बात तो है ही नहीं, किन्तु मन के द्वारा अन्तरंग गुणों के अलग अलग भेद करके उनमें लग जाना-रक जाना वह भी 'यव हारदृष्टि है, रागदृष्टि है । वस्तु में भेद होना व्यवहार ही है । मैं प्रभु हूँ, प्रभु हूँ, (अनन्त गुणों में व्याप्त हूँ), स्वच्छ हूँ, स्वपरप्रकाशक ज्ञादक हूँ, इत्यादि अनेक गुणों का विचार करने में मन के सन्ध से राग का विकल्प उठता है, उस भेद के लक्ष्य से ध्रुवस्वभाव का लक्ष्य नहीं होता । एतवार यथार्थ परिपूर्ण मत् को स्वीकार करके उसके अभेद का लक्ष्य करके उसमें सिर धुके बिना 'सम्यग्दर्शन नहीं होता, और स्वभाव' का लक्ष्य करने के बाद श्रद्धा के विषय में भेद नहीं रहते । भेदकारक दृष्टि पर भार देन से विकल्प होते रहते हैं, इसलिये भेद का लक्ष्य गौण करके अक्षय्य स्वभाव पर दृष्टिपात करने से भीतर स्थिरता 'बढ़ती है । इसप्रकार स्वभाव के लक्ष्य से ही निर्मलता की उत्पत्ति और राग का-अशुद्धता का 'नैव होता है । सम्यग्दर्शन के साथ सम्यग्ज्ञान है, वह इन दोनों अवस्थाओं का जानना है, अवशिष्ट राग को जानना है, तथा उसके निमित्त को भी यथावत् जानना है । यदि हेय में उपादेयता और

उपादेय म हयता का जाने तो ज्ञान म भूल हातो है और ज्ञान म भूल हान पर दृष्टि में भा भूल हातो है।

जिस सोने में अनेक गुण हैं किन्तु उस मयूण लक्ष्य में लेने क लिये उसके भट जा-विभिन्न गुणों का विचार छाड़ देना पड़ता है, इसीप्रकार अमयण आमा का ज्ञान म लगे क लिये भन्दृष्टि का गौण करना पड़ता है। ज्ञान ज्ञान, आनन्द इत्यादि गुणों का भद करके रागमिश्रित विचार करने म रागजशा का नाश नहीं होना। मैं ज्ञान हूँ, मैं पूरा हूँ, म शुद्ध हूँ एम विरूप भी स्थूल हैं क्योंकि वह व्यग्रहा-रूप का विषय है। तम मान म मभा गुण परमाथ रहते हैं, उसीप्रकार आमा म अनतगुण परमाथ अमयणद्वय म प्रतिमय विरमा हैं। उसमें रागमिश्रित विचार क द्वाग मयण भट करना मा पयादृष्टि है। उस राग-रूप विषय का लक्ष्य छाड़कर, तिमम अनेक भेदरूप विरूप का अभाव है और तिमम काई गुण-भेद नहीं लिखा देता, ऐसे आत्मस्वभाव के निरूप जाकर दमन पर विरूपभट हान का मयण में अवशर नहीं है। एम स्वभाव पर भार देकर परम का निश्चय करना मा मयक श्रद्धा है। अमयण मामा य स्वभाव पर एकाग्र लक्ष्य हाने पर निर्मल श्रद्धा, ज्ञान और आशिक आनन्दरूप चारित्र प्रगट हाता है। मामा य लक्ष्य म मद गौण होजाता है, इसलिये पर का विज्ञाम और भेदृष्टि को छाड़कर पररूप मामा य स्वभाव म एकाग्र हाकर देख, ता उमम अभूतार्थ भदविरूप का अभाव प्रतीत हागा। स्थिर एकाग्रर स्वानुभव क समय भदविचार नहीं हाता। मैं आनन्दरूप का वटन करता हूँ, अनुभव करता हूँ, मैं आन को जानता हूँ, ऐस किपी भी विरूप का आमावभाव म प्रवश नहीं है, इसप्रकार क्षणिक भट अभूतार्थ है। रागनाशक आत्मा स्वय रागरहित है।

यदि यथार्थता को प्रतीति न हाता उसके लिये राल व्यतीत करना हाता है। यदि काई यह कह कि यथार्थता जल्दी प्रगट नहीं होती ता रहने का चला काई दूसरा कार्य कर, ता निश्चय ही उसे मन् की

यथार्थ रूचि नहीं है—श्रद्धा नहीं है। जब परदेश में भगवान का जाता है तो वहाँ १०, १५, २० घण्टा रहता है, किन्तु मन में उल्लास नहीं लाता, और जिसमें वनमरण मिल जाता है उसी बात यन्त्रिजन्म। समझ में नहीं आता तो उठता उठता है, और बाहर के मने मोदे को (स्वयं-यथा स्वयं जगत् में) धर्म मान लेता है, तो कहता होगा कि उसका यथाथता का आरंभ रूचि नहीं है। आत्मस्वभाव तो ज्ञानात्मक से भरा हुआ है। उस पूर्णस्वभाव का महिमा के आगे इन्द्र के सुख भी तुच्छ-वृक्ष समान प्रतिभासित होते हैं।

क्योंकि जब अनात्मिक में बाहर से देखता आरंभ है, इसलिये अव्यक्त गुणस्वभाव का जगह भगवत् विस्मय प्रसाद देता है। उस भगवत् लक्ष्य का गौण स्वरूप स्वभाव के निकट आकर अथा अतर्क दृष्टि में देखे तो अव्यक्तस्वभाव की प्रतीति होगी। श्रद्धा का विषय अव्यक्तस्वरूप है, और श्रद्धा का कारण अव्यक्त द्रव्यस्वभाव है, यही अव्यक्त का श्रद्धा का दगा। सम्पन्नजन के लिये दूसरा कोई उपाय नहीं है।

यत्स्वस्व का चरित हृष्ट बीच में रागमिश्रित विचार निमित्तकार से आजाते हैं, किन्तु यह स्वस्व में महादक नहीं हैं, इसप्रकार जानना भी 'परहार' है। और स्वस्व के ओर की रूचि पर लक्ष्य का बढावर, गुण में एकाग्रता करके, 'परहार' पर भगवत् लक्ष्य गौण करके अव्यक्तस्वभाव का जानना सो निश्चय है। सम्पन्नजन का विषय अव्यक्तस्वभाव आदि चार प्रकारों द्वारा बताया जा चुका है अब पाचों 'अनभयुक्त' प्रकार में यह बताया जायगा कि सम्पन्नजन की निर्मल अवस्था कैसे प्रगट होता है।

उसी के निमित्त में लग जान से राग द्वेष होता है, जोकि उपाधि-भाव विरोधभाव कहलाता है। क्षणिक प्रकार का नाशक भगवान आत्मा उभा है यह समयसार का (आत्मा की शुद्धता का) अर्थ भावनात् सर्वज्ञभगवान के आमुख से निरला है। सर्वज्ञभगवान ने वही मार्ग कहा है वही ही आचार्यदेव ने अनुभव किया, और उद्दे-मात्रों गुणस्थान की

पवित्र दशा में मूलतः दृष्ट उनका प्रगल्भ विस्तृत उठा कि अज्ञा ! धन्य है यह रीतगमता ! जगत के जार अनन्तराल में अज्ञान के कारण परिभ्रमण कर रहे हैं । उन जावों के लिये मुक्ति का प्रथम उपाय समसमर शास्त्र में बताया गया है ।

शुभ और अशुभ जाना अधनभाय है । अधनभाय का महत्तमाग या महत्तमाग का कारण माने अथवा यह माने कि पुण्य से धीरे-धीरे धम हागा ता एसा मायना अनन्तममर का मूल है । मय का समझना दृष्टि है, इसलिए अमय का मय नहीं माना जा सकता । अपना स्वरूप अपनी ही समझ में न आय-एसा नही हास्यता । क्योंकि तू प्रतमान में है, इसलिए जा है वह त्रिकालस्थायी है । तू भी अनादि से है । अनन्तराल एकैन्द्रिय में रहा, अनेकवार कीआ कुल भाति का भव धारण किया तथापि प्रभु ' तुझे अभी जन्म मरण की पराधानता नहीं स्वरुता ' विप-रानमायना में उसे अनन्तभव कराने की शक्ति है । जन्म मरण का कारण विपरीतमायना ही है । अप्रसूतव की यथार्थ समझ के बिना उसका नाश नहीं हास्यता । पूजा पर शिरोरहित श्रद्धा मिले बिना धर्म के नाम पर पंचमहाव्रतात्मिक शुभभागों के द्वारा अनन्तराल स्वर्ग का देव हुआ, किन्तु आमप्रतीति के बिना एक भी भव कम नहीं हुआ । जन्मरूप परवस्तु पर अपनेपन की दृष्टि रहता है तन्त्ररूप स्वभाव पर दृष्टि नहीं जाता और स्वभाव पर दृष्टि पहुँच बिना धर्म नहीं हाता ।

जैसे बुझों ता स्वच्छ पथ्य जल से भरा हुआ है, किन्तु उमर्ग से पानी बाहर निकाल कर यदि दो थालिया में भर लिया जाय, तबमें से एक में मिश्री और दूसरी में चिरायन रखा जा, ता तब थाली का पानी पिया जायगा उसका रस ही (माठा अथवा कड़वा) स्वाद आयागा, किन्तु वास्तव में वह पानी का मूलस्वभाव नहीं है, मिश्री या चिरायन के मशग से पानी का रस स्वाद मान्य होता है । इसप्रकार आमा स्वभाव से निर्गम्य है, जिसके स्वभाव में से मात्र ज्ञान ही आता है, पुण्यपाप की वृत्ति नहीं आता, किन्तु वर्तमान अवस्था में निमित्ताधान-

दृष्टि से शुभाशुभ भाव की उत्पत्ति होती है। हिंसादिक कषायभाव का और उन्मुख होने से पापबन्ध होता है, और दया, दानादिक कषाय को मर करे तो पुण्यबन्ध होता है, किन्तु उनमें स विधा स भी धर्म नहीं होता।

पुण्यभाव करत करत पम्परा से सम्पददर्शन, ज्ञान, चारित्र प्रगट होजाय अर्थात् गुण से विरोधभाव करत करते निर्दोषभाव प्रगट होजाय, यह त्रिकाल में भा ममत्र नहीं है। जा शुभाशुभ विमल्य है सा मैं नहीं हूँ, मैं तो त्रिकार का नाशक हूँ, एमी श्रद्धा के बल से, स्वभाव क लक्ष्य स अनन्तममार की मूलभूत विपरीतश्रद्धा दूर होकर सम्पददर्शन, ज्ञान, चारित्र प्रगट होता है। पूण्यरूप शुद्ध आत्मा की श्रद्धा स पुण्य महायत्न नदी होना, प्रयुक्त विप्रकारक होता है।

जैसे विधा प्रतष्ठित परिवार का पुत्र व्यभिचारी होजाय, और नित-नया बखड़ा मचाये तो उसका पिता उसे उलहना देता हुआ कहता है कि ऐसे उत्तम कुल में जन्म लेकर तुम्हें यह सत्र शोभा नहीं देता। इसीप्रकार त्रिलोकानाथ जगत्पिता कहते हैं कि तू स्वतंत्र भगवान अपना जाति का भूलकर अपने स मित्र पात्रस्तु का अपना मानकर उनके साथ प्रवृत्त हो रहा है, और इसप्रकार पराचारा हो रहा है कि जड़ की अवस्था का मैं कर सकता हूँ, पुण्य पाप मर द्वारा होता है, व सब मर है और मर लिये महायत्न हैं। एव इसप्रकार जिस ज्ञानियो न विष्टा मानकर छोड़ दिया है एम पुण्यको अपना मान रहा है, जाकि व्यभिचार है। उम अनित्य वस्तु का शरण में जाना तब अविनाशी स्वभाव क लिये फलक है।

पुण्य स मानवशरार पाया है, अत्र यदि सत्य की चिन्ता करके नहीं समझा तो यह मानवशरार पाना निरर्थक जायगा। और फिर पुन मनुष्यभवा पाना दुर्लभ है। सत्यार्थ को सुनते ही मनुष्य घबरा उठता है कि अरेरे! हमारा पुण्य तो एकदम ही उड़ाया जा रहा है, और कहता है कि भीतर की बात मेरी समझ में नहीं आती, आत्मधर्म समझ में

नहीं आता, इसलिय पुण्य करत है, और यदि उसीका उद्दे देन की बात कहेंगे तो हम सब तरफ से कोरे हो रहजायेंगे ।

‘‘मिन्तु ह भाई ! तृणाणि क पापभागों को उम काके पुण्यभाव करने से कोई नहीं सकता, मिन्तु यदि उम पुण्य में ही सनाप मानकर और विचार का धर्म का साधन मानकर बटा रह ता कदापि मुक्ति नहीं हागा । यहाँ धर्म में और पुण्य में उदर अस्त जैसा बनार है, वहा समझाया जा रहा है ।

जिन भाव से स्वभाव से विरोधफल मिलता है अर्थात् समार में जन्म धारण करना पड़ता है उस भाव से कदापि मोक्ष नहीं होकरता, और अशमात्र का धम नहीं होकरता । जिन अभिप्राय में सम्यग्दर्शन है उसी अभिप्राय में मिथ्यात्व नहीं हाता । मिथ्यात्व का नाश करके सम्यग्दर्शन हाने के राट दृष्टि में समार नहीं रहता, भर की शरा नहीं रहता । भ्रमणद्वस्वभाव का लक्ष्य में लन वाला सम्यग्दर्शन है, जाकि अनन्त अरगुणों का नाश करने वाला और अनन्त पवित्र गुणों की उत्पत्ति करने वाला निर्मल गुण है । अनन्त जन्म-मरण के नाश का मूल कोवि* जोज सम्यग्दर्शन है, उसकी प्राप्ति के लिये हम चौट्हरों गाथा में अद्भुत पाय करन है ।

शुद्धनय के द्वारा आत्मा का पर से विचार से अलग, परिपूर्ण भुव स्वभाव बताया है, वह स्वभाव ही आदरणीय है, सम्यग्दर्शन का लक्ष्य-ध्येय रही है ।

लोग कहते हैं कि यदि स्नानपान की सम्पूर्ण सुविधा हा और शरीर निराग रह ता धर्म हा । किन्तु एसी दृष्टा का अर्थ यह हुआ कि शरीर बना रहे अथात् शरीर धारण करता रहूँ, भूम लगा करे और उत्तम पूर्ति हाती रह, अन्न वस्त्रादि का परार्थान मश बना रहूँ । जो एसीपरा

* आत्मप्रतीतिपूर्वक सम्यग्दर्शन, ज्ञान और अकषाय स्थिरतारूप जो चारित्र है गो बोधि है ।

वीनता का चाह करता है वह कभी भी मान की स्वीकृति को नहीं पा सकेगा।

ज्ञाना तो अवश्या ही स्वतन्त्र चेतन्यस्वभाव मात्र का ही अपना मानता है, और यह जानता है कि बाह्य अनुकूल या प्रतिकूल संयोग पर स्वभाव में नहीं है, इसलिए उन संयोगों से मुझे सुख या दुःख नहीं है, वर्तमान अवस्था के कारण हानि वाला राग ही दुःख है। सम्यग्प्रतिपत्ति करने का श्रद्धा में पूर्ण जीनगी में जाता है, किन्तु अभी ऐसा नहीं कर पाता कि समस्त बाह्यवस्तुओं का त्याग करके चलन बने। श्रेष्ठिक राजा यथार्थ आत्मप्रतीति के होते हुए भी गृहस्थशा में थे। कोई विकल्प या कोई परमात्मामात्र मेरा स्वभाव नहीं है, मैं चिदानन्द, अमल, मुक्तस्वभाव हूँ, पुण्य-पाप को किसी वृत्ति का स्वामि नहीं हूँ, महान् राजमान में रहते हुए भी अन्तरंग में उस आत्मा से उदासीनता रहता हूँ।

जम धाय मैं बालक का मित्राता हूँ अर्थात् उसकी सेवा करता रहता हूँ, किन्तु वह अपने अन्तर्ग में उस बालक का अपना नहीं मानती, इसप्रकार ज्ञानाजन सवार में रहते हुए भी धाय मैं का भौतिक अन्तर्ग से किसी परास्तु का अपने स्वरूप का नहीं मानते। स्वरूप की प्रतीति हानि पर भी पुरुषार्थ को अवस्था से राग में युक्त हो जाता है। एसा ही प्रतीति की भूमिका में श्रेष्ठिकराजा ने तीर्थस्नान का प्रयत्न किया था। सम्यग्दर्शन का प्रचलना से अभी शुभवृत्ति उत्पत्ती है कि मैं पूर्ण हानाऊँ और दूसरे भी धर्म का प्राप्त करें। अन्तर्ग में पुण्य का और राग का निषेध था तभी उनके उत्कृष्ट पुण्य का वर्ध हुआ था।

अब पाँचवें दृष्टान्त से यह समझाते हैं कि सम्यग्दर्शन कैसे प्राप्त हो सकता है।

पानी का स्वभाव शीतल है किन्तु वर्तमान अवस्था में अग्नि के निमित्त से पानी में उष्णता है। तथापि पक्वान् शीतलतारूप जन के

सारा का तहर में लेख दबन पर पानी शस्त्र में समावन उग
नहीं हुआ है, उसको मात्र उष्ण आग्नि है, उसमें भू भू
ता शत्रु है। यदि पानी सारा में ही उष्ण हावना हा ता वह
निर टपडा हा हा तडी मरगा। लक्ष, यय म उष्ण दृष्टा पानी चाह
पर अग्नि पर दाला जाय ता वह विष अग्नि में उष्ण हुआ था
उर्म का टडा पर जाता है और यय पानी का हवा में रम दे ता वह
टडा हा है। पानी में अग्नि का सुकान की और टडा रहने का त्रिशा-
लक्षणि है। उष्ण आग्नि का समर शान्तस्वभाव की और दृष्टि पर ता
है त्रिचय करना अग्नि नहीं है कि इस पानी का टडा पर टा मे
है नृपा का मिश्र ता यय हाजागा। अथात् यदि पानी में उष्णता-
नाशकस्वभाव टडा ता सार शान हाजागा कि पानी सा वह उष्णता
अमृता है-त्रिशातथायी नहीं है।

इसीप्रकार आमा भी दह म भिन्न, शान्त, पूरा आनन्द है,
उपरा कर्मनिमित्त मरु क माय मयुक्तता आग्नि म अनुभव करने पर
पान हाता है कि मयुक्तता मृताय है-मयाय है। मैं दहात्मिक है,
मगात्मिक है, मगाति का कता है, एमी निमित्तान न वतमान दृष्टि म दमन
पर मरु क माय मयुक्तता हाता है। यदि निमित्त की अलक्ष्य न हा ता
स्वल्प म अगुण नहीं होता है। निमित्त अथात् जड़कर्म जगि
मग दय या मरु नहीं जान और न मरु कर का कहत हैं, किन्तु
आमा स्वय हा समाधीन होकर मग दय नेह म युक्त हाता है। जीर
ता मृत्तभूत है, रजकणा म निर्मित है, और उपर भीतर दूसरा मृदम
भूत म बना हुआ उद्ग शर है। उन निमित्तों का अपन म साकार
करके, अथात् निमित्ताधीन होकर दमन पर चार में मरुमयुक्त त्रिशा
आग्नि होती है, यय पर म मग दय का मायता क वाग्म्य दय शान
म एकाग्र हाता है, जाकि अवस्थादृष्टि म टाक है। पानी म अग्नि
क निमित्त म उष्ण अवस्थादृष्टि हात का ययता है, किन्तु समावन में
ता शान्तता ही है, इसप्रकार जीव में कर्म क निमित्त म त्रिकारी

असंख्य रूप होने की योग्यता है, किन्तु स्वभाव में विचार नहीं है। विकारी अवस्था का अनुभव करने पर अभूतार्थ राग द्वेष का भाव होता है, वह भगवान् आत्मा का स्वभाव नहीं है। मनु स्वभाव का अनादर करके पर का आदर करे तो यह तब स्वभाव व लिये कलकल्प है।

जैसे पानी में जीतलता भरी हुई है, उमाप्रकार तुम्हें शाश्वत सुख भरा हुआ है। जैसे पानी मलिनता का नाशक है, उमाप्रकार नृराग द्वेष, माह का नाशक है। जैसे पानी में मोठा स्वाद है उमाप्रकार तुम्हें अनुभव अनन्त आनन्दरस भरा हुआ है। इसप्रकार के भगवन् निजस्वभाव की ओर दृष्टि कर। जैसे कच्चे चने में अप्रगट मिठास भरी हुई है, जाकि चने के मुँजने पर प्रगट अनुभव में आजाती है, इसीप्रकार भगवान् में अलान्द्रिय गुणा का अनन्त मिठास भरी हुई है जाकि स्वभाव का प्रतीति के द्वारा, उपम एकाग्र हान में प्रगट अनुभव में आजाती है।

अनंतराल में वधा रहलक्ष्य नहीं किया है, और पुण्य की ह्रा मिठास अच्छी लग रही है, इसलिये लोगों का भीतर भरे हुये अनन्त सुख शांति का थड़ा नहीं जमती। व मानते हैं कि म्वाये पिये जिना धर्म कहँ म हागा ' और कहते हैं कि आप तो यागा है, इसलिये आपका तेषार भाजन मिलता है, इसलिये आप भली मौति धर्म सन कर सकते है। किन्तु ह भाई! तेरी दृष्टि हा बाह्य पर जाती है, तू सर्वज्ञ परमात्मा के ही समान है। तीनलाक और तीनकाल में तुम्हें किसी भी पराधीनता है ही नहीं। बाय निन्हा का सुनकर तू रुक जाता है और आकुलित हो उठता है, किन्तु भाई! लोग तो दह की निन्हा करते है, इससे तुम्हें-अरूपी आत्मा को क्या लेना-दना है? तुम्हें अपनपन की शक्ति है या नहीं? तूने यह कथा पर मान लिया कि यदि कोई दूसरा व्यक्ति मरी प्रणमा करे तो मैं अच्छा कहलाऊँगा? धर्म में ऐसी देहाधीनता या पराधीनता कदापि नहीं होती कि यदि पेट में अन्न पड़े या अच्छा नाश्त आये तो ही धर्म होगा। धर्म वो आत्मा का स्वतंत्र निराकुल

स्वभाव है। उभमें ऐसा कुछ है ही नहीं कि धन मिले तो भलिमोति धर्म होगा और न मिले तो धर्म में बाधा आएगी।

प्रश्न—जबकि धर्मसाधन के लिये मान-पान की आवश्यकता नहीं है, तो फिर शानी काहार भी आहार क्यों करता है ?

उत्तर—शानी के आहार की भी इच्छा नहीं होती, इसलिये शानी का आहार करना भी परिष्कृत नहीं है। असातावेदनीय धर्म के उदय से जट्टाग्निग्ना सुधा उत्पन्न होती है, वीर्यांतराय के उदय से उसकी वेदना महन नहीं होती, और चारिप्रमोह के उदय से आहार प्रवृत्ति करने की इच्छा उत्पन्न होती है। धर्म इच्छा को शानी वसोदय का कार्य जानता है, और उसे रोग के समान जानकर मिटाना चाहता है। शानी के इच्छा के प्रति अनुरागम्य इच्छा नहीं है, अर्थात् उसके ऐसी इच्छा नहीं है कि मेरी यह इच्छा सदा बनी रह। इसलिये शानी के अज्ञानमय इच्छा का अभाव है। शानी के परजन्य इच्छा का स्वामित्व नहीं होता, इसलिये शानी इच्छा का भी शायक ही है। उसकी दृष्टि तो अनाहारी आत्मरक्षाभाव पर ही है। अमुक प्रकार का राग दूर हुआ है और पुरुषार्थ की निर्वलता है इसलिये वहीतक अन्तराग होजाता है। यह राग और राग का निमित्त शरीर, तथा शरीर का निमित्त आहार इत्यादि से मैं बना हुआ हूँ, टिना हुआ हूँ—ऐसा शानी नहीं मानते। वे तो यदि अन्तराग हो तो उसको भी नष्ट कर देने की भावना निरंतर करते रहते हैं।

जिस बाह्य में शरीर, मन्त्रान इत्यादि को सुरक्षित बनाये रचना है, और धर्म करना है उसके बाह्यदृष्टि से, जिना विभी के अथलम्बन के, पुण्य-पापरहित वीतरागस्वभाव धर्म वहाँ से होगा ? जिसकी बाह्य-रुचि है यह स्वभाव की रुचि वहाँ से लायगा ?

चारों तरफ से रस्मियों और नीलों से बना हुआ तन्मू हो, और उसके भीतर कोई सत्ताग्रिथ (अभिमान) पुरुष बैठा हो, तो वह तन्मू

की एक ही रस्मी को वीला देखकर या तन्मू में कहीं निकुड़न देखकर आकुलित हो उठता है, उसे यह नहीं सुहाता, तब उसे मारा तन्मू ही खराब होना या उसका समस्त उमड़ जाना कैसे रच सकता है ? इसीप्रकार जिसकी दृष्टि संयोग पर है और जो संयोगाधीन सुख मानता है, उसे ननिक भी प्रतिकूलता आने पर भारी कठिनाई प्रजात होती है, मन आकुलित होजाता है और पामरता प्रगट होजाती है, तब मृत्यु के समय (मारा तन्मू त्रिगड जान या उसके उखड़ने के समय) वह स्वभाव की दृढ़ता, धैर्य, शान्ति और समाधान वहाँ से लापगा ? में असंयोगा, पर से भिन्न हूँ, बाह्य अनुकूलता की या किमी पुण्यादि साधन की आवश्यकता नहीं है, शुभप्रसन्न्य भी मेरी शान्ति का साधन नहीं है, ऐसी श्रद्धा के द्वारा पहले यथार्थ मायता को स्वीकार किये बिना, निर्विकार मुक्तस्वभाव का आदर किये बिना, सम्पन्दर्शन को प्राप्त करने की तैयारी नहीं होसकती ।

हे प्रभु ! एकबार स्वभाव की रुचि करके सत् की महिमा सुन । आचार्यदेव कहते हैं, कि हम अपनी आत्मानुभव की बात तेरे हित के लिये तुमसे कह रहे हैं । - तुम्हें निदधपद से सन्तोषित करके कहा जा रहा है कि प्रभु ! अपने शुद्ध पूर्णस्वभाव को देख । तेरे स्वभाव में बाह्य विकार और संयोग का सर्वथा अभाव है । इसलिये उसओर की दृष्टि को छाड़कर अपने नित्य स्वरूप स्वभाव को देख ।

आत्मा अनन्त गुणस्वरूप अनादि-अनन्त स्वतंत्र वस्तु है । जिसे अपना हित करना हो उसे पर से भिन्न अपने स्वभाव की प्रतीति पहले करनी होगी । स्वभाव पूर्ण ज्ञानानन्द है, उसे शरीरादिक किसी बाह्य प्रयोग के साथ सर्वथा नहीं है ।

जानने वाला स्वयं नित्य है, किन्तु निमित्ताधीन दृष्टि, मे शरीर, मन, और वाणी की प्रवृत्ति-जोम्हलान में ज्ञानने-योग्य है, उस पृथक्स्वतन्त्र को अपना मानकर, परमयोग से अज्ञान-धरा, भ्रान्तिकर, उसमें राग द्वेष करता है । परपदार्थ से लाभ-हानि, मानने की अनि, अनादिकाल से है । जो

यह मानता है कि परस्तु मेरी सहायता कर सकती है या पर से मुझे हानि लाभ होता है, यह मानो यह मानता है कि मुझमें अपनी कोई शक्ति नहीं है और मैं स्वयं पराधीन हूँ।

विपरीतमायता में सभी मिथ्याधारणा बना ली कि सयोगी वस्तु शरीर इत्यादि से लाभ होता है, इसलिये उस वस्तु को सुरक्षित रखने का प्रयत्न करता है और उसकी रखरखाव में लगा रहता है। और जब यह मान लेता है कि प्रतिकूल संयोग मुझे हानि पहुँचाते हैं, तो उन्हें दूर करने का प्रयत्न में लग जाता है और इसप्रकार द्वेष में पड़ जाता है। इसप्रकार ब्राह्मणस्वभाव को भूलकर पर से लाभ-हानि मानता है, इसलिये उसमें राग-द्वेष होता है।

जो वस्तु है या जिस अपनेरूप से स्थिर रहने वाली है और परस्वरूप से कदापि नहीं है। जैसे वस्तु परस्वरूप से नहीं है उसीप्रकार यदि निज-रूप से भी न हो तो वस्तु का अभाव ही होजाय। जो अपने को अपने पन से भूलकर पर से लाभ हानि मानता है वह मानो यह मानता है कि स्वयं पर क साध एवमेक होगया है। और यह मान्यता वस्तु का स्वतंत्रता का हत्या करने वाली है। कोई भी वस्तु उसके गुण के बिना-निरी भकेली नहीं होती। जैसे गुड़ मिष्ठान के बिना नहीं होसकता, इसीप्रकार आत्मा अनन्त ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, वीर्य, और आनन्दादि अनन्त गुणों के बिना नहीं होसकता। ऐसा अनन्त गुण का शाश्वत पिण्ड आत्मा मदा अनेकरूप से है, परस्वरूप से कदापि नहीं है, और ज पर के कारणस्वरूप या पराश्रयस्वरूप ही है, तथापि यह मानना कि पर से गुण प्रगट होते हैं,—यह पराधीनता की श्रद्धा है।

जीवन में सभी प्रकार के शुभाशुभ भाग पहले मिथ्यादृष्टिदशा में अनन्त-वार किये हैं, जिनके फलस्वरूप अनन्तवार उच्च-नीच भग्न धारणा किये हैं। यदि उन्हें भागों से वर्तमान में धर्म होसकता हो तो पूर्वकाल में क्यों नहीं हुआ? इससे निश्चय हुआ कि उनसे किसी अन्य

ही प्रकार से कोई अपूर्व वस्तु समझना शेष रह गई है, इस महत्वपूर्ण बात को गत अनन्तकाल में जीव एक क्षणभर को भी नहीं समझा है।

पर मैं अनुकूल-प्रतिकूल मानने कि दृष्टि से जिसे अनुकूल माना है उसका आदर करके उसे रखना चाहता है और जिसे प्रतिकूल मान रहा है उसका अनादर करके उसे अलग कर देना चाहता है। इस-प्रकार परनिमित्ताधीन बाह्यदृष्टि से तीनकाल और तीनलोक के अनन्त पदार्थों के प्रति अनन्त राग और द्वेष कर रहा है।

संयोगीदृष्टि से असंयोगी आत्मस्वभाव में जो शक्ति भरी हुई है उसकी प्रतीति नहीं होती। जब शरीर का संयोग टूटना होगा तब भलीभाँति स्वाम भी नहीं लिपा जायगा, और इन्द्रियाँ शिथिल होजायेंगी, तब अनन्त खेद होगा। किन्तु यदि अपने स्वतंत्र स्वभाव को इसप्रकार माने कि शरीर की क्रिया आत्माधीन नहीं है, मैं निरागलम्ब चिदानन्द ज्ञानमूर्ति हूँ, तो अनन्त परपदार्थों के प्रति होने वाला अनन्त राग-द्वेष दूर होजाता है।

“सकल वस्तु जग में असहाई,
वस्तु वस्तु सों मिले न काई॥”

[नाटक-समयसार]

निश्चयनय^१ से जगत में सर्व पदार्थ स्वाधीन हैं, कोई किसी की अपेक्षा नहीं रखता, तथा कोई पदार्थ किसी अन्य पदार्थ में मिला नहीं जाता और न कोई किसी के आश्रित है, कोई किसी का न कारण है और न कार्य। कर्मों के निमित्त का अपने में आरोप करके राग-द्वेष और सुख-दुःख का भेद करके उसमें एकाग्र होना, अर्थात् परवस्तु को अनुकूल प्रतिकूल मानना ही अपने स्वाधीन स्वभाव की आँति है, अज्ञान है, और इसीका नाम मोहसंयुक्तता है।

जैसे पानी में वर्तमान अग्नि के निमित्त से उष्णता है, किन्तु पानी का स्वभाव उष्ण नहीं होगया है, इसीप्रकार भगवान् आत्मा कर्म-संयोग में अपने को भूलकर, पर में आदर-अनादररूप से राग-द्वेष की कल्पना करता है, वह त्रिकार यद्यपि वर्तमान पर्याय तक ही है, किन्तु

त्रिकालिक अविकारी स्वभाव को भूलकर क्षणिक विकार को ही आत्मा मानता है, उस त्रिकाल भसत्य का सेवन करनेवाला, सत् की हत्या करनेवाला मिथ्यादृष्टि है। जबतक - विकारी दृष्टि है तबतक आत्मा का विकारी मानता है, तथापि सम्पूर्ण आत्मा में विकार और मयोग घुम नहीं गये हैं। आत्मा और पुद्गल के एकक्षेत्र में रहने से वे एकत्र नहीं हो जाते। यद्यपि कममयोग राग द्वेष नहीं करता, किंतु अज्ञानी जीव स्वयं उसमें युक्त होकर राग-द्वेष करता है, और अपने को तद्रूप मानता है। उस निमित्ताधीन मायता को छोड़ बिना अविकारी स्वभाव कैसे प्रगट होगा? जबकि निर्दोष स्वभाव की प्रतीति ही न हो तो दोषों को दूर करने का पुरुषार्थ कैसे उठगा? दोष को दूर करने वाला आत्मा सम्पूर्ण अविकारी न हो तो विकारी अवस्था को दूर करके दोष-रहित स्वभाव से कौन रहेगा? विकारी अवस्था के समय एकमय की अवस्था के अतिरिक्त सम्पूर्ण आत्मा स्वभाव से अविकारी है। विकार को दूर करने का भाव अविकारी स्वभाव के बल से ही होता है। दोष और दुस्वरूप विकार को जाननेवाला दोषरूप या दुस्वरूप नहीं है, किंतु सत् ज्ञातास्वरूप है। इस वर्तमान एक-एक समयमात्र की पर्याय में संयोग और विकार के होते हुये भी अनयोगी, अविकारी स्वभाव त्रिकालस्थायी शुद्ध चिदानन्दस्वरूप है, विकार का नाशक है। उस भ्रुव चैतन्यस्वभाव के निरुद्ध जाकर और निरुद्ध से कुछ हटकर अन्तरग-दृष्टि से एकाग्र होने पर वह निमित्ताधीन विकार अभूतार्थ है।

एकान्त बोधधीनस्वरूप स्वभाव का अर्थ है-सम्यग्दर्शन का कारणरूप स्वभाव। एकान्त स्वभाव अर्थात् परनिमित्त के भेद से रहित, स्वाधित-रूप से नियत्यायी ज्ञानस्वभाव। उसीसे धर्म होना है, विकारी भाव से त्रिकाल में भी धर्म नहीं होता, इसप्रकार धर्मस्वरूप स्वभाव की श्रद्धा करानेवाला जो बोधवाज है सो सम्यग्दर्शन है।

। पर से हानि लाभ होता है, इस निरीतमायता का त्याग करके, स्वभाव का लक्ष्य करके, राग से किंचित् अलग होकर, अन्तरगदृष्टि

से एकाग्र होकर स्वभाव के निकट जाकर देखा जाय तो मैं असयोगी अधिकारी हूँ, ऐसा स्वानुभव होकर सम्यक्श्रद्धारूप बोधबीज प्रगट होगा। आत्मा का स्वभाव पर से-विकार से प्रगट नहीं होता, किन्तु जो है उसी में से आता है। आत्मा में नित्य स्वतंत्ररूप से पूर्ण शुद्धस्वभाव भरा हुआ है, ऐसी श्रद्धा के कारण निर्मल ध्रुवस्वभाव का स्वीकार करने पर भाव तरंगित होकर दलक उठता है कि, अहो! मुझमें विकार है ही नहीं। ऐसी श्रद्धामय शुद्धदृष्टि के द्वारा अपने स्वभाव की प्रतीति और परपदार्थ की श्रद्धा की सर्वप्रकार से त्याग की सिद्धि हुई।

मोक्षमार्ग में पुण्य का श्रद्धा से निषेध किया है, वहाँ अप्रसिद्ध राग से सहज ही उच्चप्रकार का पुण्यग्रह होजाता है। ज्ञानी के पुण्य की इच्छा नहीं होती। कोई भी समझदार किसान घास के लिये अन्न नहीं बोता, क्योंकि जहाँ अन्न उत्पन्न होता है वहाँ साय ही घास भी सहज ही मिल जाता है। ज्ञानियों ने स्वभाव के अप्रिनाशी अमृतपान का निराकुल आनन्द आत्मा में से लेलिया है, और पुण्य पाप का निष्ठा की भाँति त्याग किया है। जैसे मनुष्य को निष्ठा को मुँड नामक पशु आनन्दपूर्वक खाता है, उसीप्रकार ज्ञानियों ने जिम भाव को पहले में ही त्याज्य माना है उस निष्ठारूप पुण्यभाव को अज्ञानी अच्छा मानकर उसकी इच्छा करते हैं, उसमें सुख मानते हैं, वे मुँड के समान हैं।

आचार्यदेव कल्याणपूर्वक कहते हैं कि हे प्रभु! तू अमृतकुण्ड में रहने वाला आत्मा चमारकुण्डलत् इस मृतक कलेवर (शरीर) में पुण्यादि को 'मेरा-मेरा' करके उसमें मूर्च्छित हो रहा है। तू सयोगी, नाशवान धूल का आदर और असयोगी भगवान् आत्मस्वभाव का अनादर कर रहा है।

प्रश्न—आत्मश्रद्धा का बात कर डालें, किन्तु सम्यग्दर्शन को प्राप्त करने की क्रिया क्या है ?

उत्तर—बाहर की किसी भी क्रिया से सम्यग्दर्शन नहीं होता। स्वयं अभ्यास धेके, सच्ची रुचिपूर्वक स्वभाव को समझने का प्रयत्न करना

सो अपूर्ण सम्पर्शन को प्राप्त करने की क्रिया है। राग द्वेष भाट में नहीं हैं, पर से किसी को हानि लाभ नहीं हो सकती, मैं पर का कुछ नहीं कर सकता, मैं तो मात्र अपने पूर्ण शायकस्वभाव में अनन्ती क्रिया कर सकता हूँ। ऐसे स्वतंत्र स्वभाव को त्याग करके, अतन्त्र बन कर, यथार्थ निर्णयरूप निःसंदेह यद्वा ही सम्पर्शन की प्राप्ति का क्रिया है।

मैं अनन्त नानान्तरूप हूँ और विचाररूप नहीं हूँ, ऐसी श्रद्धा करने में ज्ञान की अनन्ती क्रिया होगई, मिथ्यात्व का प्रतिक्रमण होगया और अनन्त भर का प्रसारण होगया। अपने स्वतंत्र पूर्णस्वभाव का पहचान-कर मानना सो उस श्रानि का (मिथ्यात्व का) प्रतिक्रमण है।

अज्ञानी जीव स्वयं ही विषादि श्रद्धा से अपने हाँ द्वारा अपना अहित करते हैं। अज्ञान उस अहित का बचाव नहीं हो सकता। अज्ञान से यदि शिव सा लिया जाय तो भी उसका फल तो मिलेगा ही, इसी-प्रकार अज्ञानरहित राग द्वेष का फल भी मिले बिना नहीं रहता।

यवहार में देखा जाय तो न कोई किसी का निश्छेद करने वाला नहीं है, क्योंकि आमा के हाथ, पर, मस्तक आदि हैं ही नहीं। आमा तो अछेय, अभय, अविनाश, अरूपी, ज्ञानपन है। त्रिदना, मित्रता या सयोग-विभाग हाना पुष्टल-जड रजःशो का स्वभाव है। शरीर, मन, इन्द्रियादि की रचना पौष्टलिक है। पुष्टल जड द्रव्य है, उसमें गलना-मिलना आदि सयोगापन का स्वभाव है, वह किसी के अधीन प्रवर्तित नहीं है, स्वतंत्र स्वभावो है, वह जड़ेश्वर भगवान है। मात्र उसमें शास्त्र नहीं है, सुख दुःख का भवदन नहीं है, इसके अतिरिक्त उसमें अनन्तशक्ति विद्यमान है। वह अपनी पथाय का स्वतन्त्ररूप से बदलता है। यह बात मिथ्या है कि जब कोई आमा उसकी पथाय का बदले तब वह बदलता है। यदि वह ऐसा हो कि जब उसकी क्रिया में कोई दूषण करे तभी हो, तो यह वस्तु पराधीन कहलायगी-शक्तिहीन कहलायगी, किन्तु जो वस्तु-सत् है वह कभी भा अपना अनन्तशक्ति में निष्ठ

नहीं हो सकती। जिसे जड़ की स्वतंत्र शक्ति की खबर नहीं है उसे ऐसा लगता है कि जीव के द्वारा किये बिना जड़ पुद्गल की क्रिया नहीं हो सकती। यह भी अनादिकालीन दृष्टि की भूल है।

जड़ और चेतन दोनों तत्व विलकुल भिन्न हैं, तीनोंकाल भिन्न हैं। कोई आत्मा पर का कुछ भी नहीं कर सकता, और पर से कभी किसी को कोई हानि लाभ नहीं हो सकती। सबका हिताहित अपने भाव में ही है। बाहर के चाहे जितने अनुकूल प्रतिकूल सयोग आयें, किन्तु वे मेरे स्वभाव में कुछ भी नहीं कर सकते, क्योंकि मैं स्वतंत्र हूँ। इसप्रकार त्रिकाल स्वतंत्र वस्तुस्वभाव की घोषणा करने से अनन्त राग द्वेष हेतुका बाह्यवृत्ति को समेटकर आत्मस्वरूप के आंगन में आ-खड़ा होता है। और जा आंगन में आ खड़ा हुआ है वह अपना कितना बुरा करेगा ?

यथार्थ समझ के करने में अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ चाहिये। अपने परिणाम के लिये पर के ऊपर दृष्टि नहीं रखी, इसलिये अनन्त गदव्यों के प्रति का राग-द्वेष न करनेका अनन्त तपस्या आगई। पर की इच्छा का निरोध ही तप है, (इच्छानिरोधतप) इसमें संवर भी अन्तर्हित है और यथार्थ मायता को स्थिर रखने वाले अनन्तपुरुषार्थ का भी समावेश होगया। यह सब ज्ञान की क्रिया है। जो होसकता है वही कहा जाता है। लोग थोड़ी सी बाह्य प्रतिकूलता आजाने से आकुल-व्याकुल होजाते हैं। किन्तु भगवान कहते हैं कि जब मुनि ध्यानमग्न हों तब कोई विरोधी देव (जिसे धर्म की रुचि नहीं है) आकर उनका पैर पकड़कर घुमेरुपत पर ऐसा दे पड़ाडे जैसे घोबी कपडे को पत्थर पर पड़ाड़ता है, तो ऐसी घोर प्रतिकूलता के समय भी अनन्त मुनिवर्ष स्वरूप में एकाग्र रहकर मोक्ष गये हैं, अर्थात् किसी भी आत्मा के अपारशक्तिरूप स्वभाव-भाव को रोकने के लिये जगत में कोई समर्थ नहीं है। शरीर को पर्यंत के साथ पड़ाड़ देने का मुनि को कोई दुःख नहीं होता। जिसे शरीर के प्रति मोह है उसे अपने राग के कारण शरीर में तनिक सी प्रतिकूलता आने पर दुःख मालूम होता है-वह उसे दुःख मान लेता है। मुनि की

महाकर परिणाम होते हैं उनके नरकगति की आयु का ५२ होता है। ऐसे नरक क भयकर प्रतिकूल संयोगों में भी आत्मप्रतीति की जा सकती है। राक्षस मं दुःख के समय भी दुःखरहित स्वभाव का विचार करने पर कोई जीव अन्तरंग में प्रकाश होकर शुद्ध आत्मा के निर्णय के द्वारा बोधराज (सम्यग्दर्शन) का प्राप्त कर सकता है। उस क्षेत्र में भी ज्ञान होसकता है कि भैरव पहले मुनि के निकट मनुष्यदेश सुना था, किन्तु उसकी परमाह नहीं का, और ऐसा विचार करने-करते स्वल्प से आन्तरिक प्रतीति, या प्रकाश पा लेता है। इसमें किसी निमित्तकारण की आवश्यकता नहीं होती। ऐसा नहीं है कि राक्षस अनुकूलता हो तभी ज्ञान हो। पाप की भाँति पुण्य के फल से नरमें प्रवेष्टक में—सम्पूर्ण बाह्य अनुकूलता में गया, किन्तु वहाँ बाह्य अनुकूलताओं के होते हुये भी निरावलम्बी स्वभाव की प्रतीति न करे तो कहीं भी राक्षसयोग आत्म-प्रतीति नहीं करा देगे।

किसी भी बाह्ययोग से न तो आत्मा का धर्म हाता है, और न धर्म रहता ही है, इसप्रकार अपने स्वतंत्र स्वभाव को मानना सो यथार्थदृष्टि है। देहादि का कोई संयोग मेरा स्वरूप नहीं है। किसी के पहले का संभाव जाग्रत हुआ हो तो वह भले ही शरीर के दुःखों पर डाले, किन्तु वह आत्मा के लिये हानिकारक नहीं है। वह आत्मा की क्रिया नहीं किन्तु जड़ स्वभाव है। ऐसी श्रद्धा अनन्त समभाव की शक्ति प्रदान करती है। जो ऐसे स्वभाव से इकार करता है उसे परार्थीनता अनुकूल मानूम होरही है। संयोग-की श्रद्धा समताभाव नहीं करा सकती। मेरे स्वभाव को कोई हानि नहीं पहुँचा सकता, ऐसी श्रद्धा की बनाये रखने में अनन्त पुरुषार्थ है। ऐसी समझ के अतिरिक्त दूसरा कोई उपाय नहीं है। इसीप्रकार ज्ञानपूर्वक समझ और समझपूर्वक स्थिरता में प्रत्याख्यान और तपस्या इत्यादि ज्ञान की क्रिया आती है। जिसने स्वभाव के लक्ष्य से मिथ्यामान्यता का नाश दिया है, उसके अनन्तमसार का कारण मिथ्याभाव रुक गया है, और मिथ्याभाव के रुकने पर मिथ्या-

मार्ग का अनुमोदन रुक गया है। इसप्रकार मिथ्यास्वरूप इच्छा का निगोघ हुआ सो भव्वा तप है।

पुण्य-भापरहित निरावलम्बी स्वभाव की श्रद्धा और स्थिरता के द्वारा मोक्षमार्ग प्रगट होता है। मोक्षमार्ग बाह्य सयोगाधीन नहीं है, क्योंकि स्वभाव में सयोग का नास्ति है।

भावार्थ — वर्तमान सयोगाधीन दृष्टि से देखा जाय तो आत्मा पाँच प्रकार के व्यवहार से अनवरूप ज्ञात होता है। व पाँच प्रकार निम्नप्रकार है —

१-अनादि से पुद्गलकर्म का सयोग होने से कर्मरूप मानूम होता है।

२-कर्म के निमित्त से होने वाले चारगतिरूप—नर, नारक, देव, निर्यक्ष के शर के आकाररूप दिखाई देता है।

३-आत्मा में अनन्तगुण एकरूप हैं, जकि सत्र एकरूप रहते हैं, किंतु उनकी अवस्था में हीनाधिकता होती रहती है। उस अवस्थादृष्टि से अनेकरूप ज्ञात होता है।

४-श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र इत्यादि अनेक गुणों के भेदरूप अवस्थाक्रम के द्वारा देखने पर अनेकरूप दिखाई देता है।

५-माहकर्म के निमित्त स लगने से राग द्वेष, सुख-दुःखरूप अनेक अवस्थामय दिखाई देता है।

यह सब अशुद्ध द्रव्यार्थिकनयनद्वारा नय का विषय है। व सब-प्रकार व्यवहारदृष्टि से विकारी अवस्था में हैं, किन्तु स्वभाव वसा नहीं है। इस मयागार्धीन अनवरूप दृष्टि से आत्मा का एकरूप स्वभाव दिखाई नहीं देता। जिनका परनिमित्त से अनेक भेदरूप दिखाई दे उतना ही अपने को मानले तो यथार्थ स्वरूप ज्ञात नहीं होता।

निमित्ताधीन अशुद्धदृष्टि का पक्ष छोड़कर विनाश की अवस्था तथा निमित्त १ समग्र को यथावत् जानने वाले व्यक्तात्मनय का गौरव करके, एक अपाधाग्र्य ज्ञायकभाव-अनन्तत्व, आत्मा अमर रक्षणगुण वरके उभे शुद्धता ही दृष्टि में (१) सर्व परद्वयों में भिन्न, (२) प्रकालिक सब पदार्थों में आने अस्मिता, असत्त्वगुण के अस्मिन् विद्यमान से एकात्म्य, (३) वर्तमान में विद्यमान पदार्थ की स्वाधीनता के भेद से रहित, (४) अनेक गुणों के विभिन्न भेदों में रहित, (५) निमित्त में युक्तत्वा विचारभाव से रहित, अथात् परद्रव्य, परस्त्री, परजाल, परमात्र और गुण भेद में रहित, विविक्त सामान्य वस्तुत्वा से देखने पर समस्त परद्रव्य और पदार्थों के अनेक भेदों में युक्त अवस्था की स्वभाव में नाशित है। इसप्रकार निश्चयसम्पर्शन का विषय कहा है।

प्रत्येक आत्मा तथा प्रत्येक जड़वस्तु का स्वभाव अनन्तधर्मात्मक है, जोकि सर्वज्ञद्वय दयित 'स्याद्वात्' में यथार्थ निश्चित होता है। आत्मा भी अतत्त धर्मों वाला है। प्रत्येक आत्मा में जो धर्म (गुण) हैं वे कहीं बाहर में नहीं आते। धर्म के निमित्त से पुण्य-पाप की जो वृत्ति उठती है वह आत्मस्वभाव की नहीं है। आत्मा का स्वभाव विचारनाशक त्रिय ज्ञानस्वरूप है, पराध्य से रहित, वस्तु में वस्तु में रहित स्वाधीन है। उसे ऐसा न मानना भी मिथ्यात्व मृदता है, और जमा है ऐसा ही मानना सा सम्पर्क्षण है। फिर स्वभाव के जल से अशुभाग की दूर करत करते जा शुभाग गढ़ जाता है उसमें वन, तप इत्यादि शुभाभाव सहज ही होते हैं, और स्वलक्ष्य से स्थिता में स्थित होनेपर जितना राग का नाश हुआ उतना चारित्र्य है, किन्तु सम्पर्क्षण के बिना व्यवहार से भी व्रत चारित्र्यादि अशमात्र भी मध्ये नहीं हात।

छद्मपत्य अनादि, अन्त स्वयम्भिद्ध प्रीति के भी कार्य-कारण से रहित, स्वतंत्र हैं, प्रतिममय अपनी शक्ति से परिपूर्ण हैं, इसप्रकार सर्वज्ञ भगवान ने अपने ज्ञान में प्राप्त देखा है। उसमें अनन्त आत्मा स्वतंत्र, अस्मिता ज्ञानमय है, अनन्त जल पुद्गलपरमाणु अचेतन है। और अन्य

शेष चार पदार्थ (अभारतनाथ, अश्वामिनाथ, भासाश, काल) अचेतन हैं। यह सब पदार्थ अर्थात् भ्रान्त अपने धर्म (गुण) स्वभाव में हैं, परस्पर स गति हैं। प्रत्येक वस्तु एक एक समय में अपने भ्रान्तगुण स्वभाव में भिन्न रहकर पदार्थ बदलती रहती है।

प्रत्येक वस्तु में अन्तः, रस, रस, द्रव्य, प्रमेयत्व, प्रदेशत्व, अगुरुत्व, ध्रुव, तत्त्वजन्य, परम शक्ति, भूतत्व, अमरत्व, इत्यादि अतः गुण शास्त्र हैं। यदि आत्मा आत्मा भी जड़ रजःगुण, उनके गुण, या उनकी पर्यायत्व में नहीं होता, इसलिए वह परवस्तु का वस्तु नहीं है। और वह अनन्त परात्मागुण या उनके गुण-व्यापक नहीं होता, क्योंकि हा हा नहीं मरता। इसलिए कोई आत्मा किसी के कार्य-कारणत्व नहीं है। आत्मा अनादि अनन्त सत्पदार्थ है, इसलिए अनादिकाल से अनन्त दशादि का संयोग का बीच रहकर भी किसी भी पर के साथ किसी भी काल में परमत्व का हावाला अपने में अपना अनन्त नागर गुण है। इस प्रकार प्रत्येक वस्तु में अनन्तगुण विद्यमान हैं। जैसे एक कलम अन्तः रजःगुण का पिण्ड है, यदि उसमें वस्तुगुण से परमाणु प्रयत्न हो तो वह अलग नहीं होसकेगा। परमाणुओं का क्षेत्रांतर या क्षेत्रांतर होता है, किन्तु अन्तः का वस्तुत्व नहीं होता। यदि प्रत्येक वस्तु में अन्तः परमाणुगुण न होने का शक्ति का तो स्वतंत्र वस्तु हो रहा। प्रत्येक रजःगुण में वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, और उपरक्त अस्ति, अनन्त आदि अनन्तगुण विद्यमान हैं। वे अपनी शक्ति से अपने-अपने का सुरक्षित स्वरूप पर्याप्त बदलते रहते हैं।

जैसे-एक डाकू को अप्रकार में रत्न के लिये पचास चौमासों को रखना पड़ता है। यह डाकू के बल का प्रभाव है, तथापि उस डाकू का मना चौमासों में चलता ही है, इसप्रकार एक आत्मा के विपरीत रुचि की प्रकृति से भावप्रय के कारण अतः परमाणुओं का संयोग है, तथापि उसमें मात्र चैतन्य की प्रकृति है। आत्मा कदापि अपनी चैतन्यमत्ता से छुटकर स्वयं को प्राप्त नहीं होता, जैत परस्पर में

से एक अंश भी कम नहीं होता। इसीप्रकार शरीर के रजस्व चैतन्य को प्राप्त नहीं हो सकते और आत्मा कभी शरीर के रजस्वस्वरूप बढ़ना को प्राप्त नहीं होता। न तो चैतन्य में जड़ है और न जड़ में चैतन्य। दोनों अनादिकाल से अलग थे और वर्तमान में भी अलग ही हैं। अलग वस्तु कभी भा दूसरे में नहीं मिल सकती। यदि आत्मा और शरीर एकमेक हों तो चैतन्य (आत्मा) के उड़ जान पर जड़ शरीर भी उड़ जाना चाहिये, किन्तु ऐसा कदापि नहीं होता। जड़-चैतन्य दोनों द्रव्यों के सम्भाव त्रिकाल भिन्न हैं। जो वस्तु है उसका त्रिकाल में भी भ्रंश नाश नहीं होता, किन्तु मात्र पयाप बदलती रहती है, जिसे लोग नाश कह देते हैं। जो वस्तु है ही नहीं वह कदापि नवीन उत्पन्न नहीं हो सकती, किन्तु वस्तु की पयाप नई प्रगट होती है, जिसे लोग (अवस्था पर दृष्टि होन से) वस्तु का उत्पन्न होना मानते हैं।

सर्वव्यापित स्याद्वात्प्राय से अनन्त धर्मस्वरूप स्वतन्त्र वस्तुसम्भाव की भलीभांति निश्चिन्त किया जा सकता है। स्वतन्त्र वस्तु के अनेक धर्मों में स जिव अपेक्षा से जो सम्भाव है उसे मुख्य करके कहना सो स्याद्वाद* है। प्रत्येक वस्तु अपनपन से त्रिकाल है, और परस्पर से एक समयमात्र को नहीं है। इसप्रकार अस्ति-नास्ति से वस्तु के निश्चयस्वरूप को जानना सो स्याद्वाद की मच्ची धृष्टा है। आत्मा कभी ता पर की क्रिया करे और कभी न करे, ऐसा विपरीतवाद, विचित्रवाद सर्वज्ञदेव के शासन में नहीं है।

प्रत्येक वस्तु त्रिकालस्थायी होने की अपेक्षा से नित्य है, और पयापपरिवर्तन की दृष्टि से अनित्य है। निश्चयदृष्टि से-वस्तुदृष्टि से नित्य-अभिन्नता और पयापदृष्टि से भिन्नता (अपेक्षादृष्टि से) सम्भाव कहली जाती है। एकधर्म के कहने पर (सम्भाव या गुण के कहने पर) दूसरे को गौण कर दिया जाता है। जिस दृष्टि से शुद्ध कहा, उसी दृष्टि से अशुद्ध नहीं कहा जा सकता। किन्तु अशुद्ध को बनाते समय

* स्यात्=सम्भाव, वाद=कथन। अस्यात् अपेक्षादृष्टि में कहना।

शुद्ध को गौण कर देते हैं, इसप्रकार स्याद्वाद है । एक वस्तु का पर-
श्चम के साथ एकमेक न करके, जिम्प्रकार स्वतंत्र वस्तु है उसे बसा
ही बतानेवाला स्याद्वाद है । अनन्ततत्त्वस्वरूप स्वतंत्र वस्तु को भगवान्
के द्वारा वर्णित स्याद्वाद से भना भाँति जाना जा सकता है ।

। विचारों में प्रतिबन्ध परिवर्तन होता है । विचार करनेवाला
स्वतन्त्रता स्थिर रहकर पथायस्वरूप में बदलता रहता है । उस पथाय
की अपेक्षा से अनित्यता है । यदि कोई कहे कि-आमा सर्वथा नित्य,
कूटस्थ, शुद्ध ही है, वह पथायपरिवर्तन नहीं करता तो वह सर्वथा
एकाग्रतादी है । एक पक्ष की मिथ्यामान्यता का दूर करके दोनों पक्षों का
यथार्थ ज्ञान करानेवाला स्याद्वाद ही न्यायपूर्ण है । उसके द्वारा
द्रव्यदृष्टि से शुद्धत्व, नियम इत्यादि धर्म बताये जाते हैं, और
पर्यायदृष्टि से वर्तमान अशुद्धता, अनित्यता आदि यथावत बताई
जाती हैं ।

आत्मा में अनन्त धर्म हैं उनमें से कुछ धर्म तो स्वाभाविक हैं,
वे पर निमित्त का अपेक्षा नहीं रखते । जैसे ज्ञान, तर्क, आनन्द, वीर्य
अस्ति, वस्तुतः इत्यादि गुण जिन्हा के निमित्त से नहीं, किन्तु स्वयं-
भिन्न हैं । उन गुणों में पराधीनता, परापेक्षा, या बाधारूप आवरण
नहीं होता । जो है सो अनादि-अनन्त है, इसलिये गुणरूप धर्म नित्य
है, वह शुद्धस्वभाव से एकरूप है ।

पर्यायदृष्टि से आत्मा अशुद्ध है, किन्तु अशुद्धता उसका स्वभाव नहीं
है । आत्मा में जडकर्म नहीं हैं, किन्तु जडकर्मों का संयोग - प्राप्त
करके मिथ्याभाव के द्वारा पर में कर्तव्य (अपनापन) स्थापित करके
रागद्वेष की अवस्था को स्वयं धारण कर रहा है, तथापि वह अपने
ज्ञानस्वभाव से अलग नहीं होगया है । अनादिकाल से अशुद्ध पथाय
बुद्धि की पकड़ में बाह्य देहादि संयोगों पर लक्ष्य करके, अपने में पर
का आरोप करके पुण्य-पाप भाव करता है । उस संयोगा, विकारीभाव

के द्वारा जीव को समार की प्राप्ति होती है । जीव आधुल्या के कारण शुभाशुभभाव काता है और उसमें फल का समार का सुख-दुःख, अनुकूलता-प्रतिकूलता आदि को भोगता है ।

आत्मा न ता पर का कुछ घर सत्ता है और न पर की किसी प्रकार से भोग का सत्ता है । वसप्रथम स ज्ञा भाव हात है व अज्ञानी जीव क होते है । पुण्य-पाप के भावों का फल मात्र में भोगमान करता है, और अज्ञानी जीव उसमें सुख दुःख का सत्ता परक थड़े दुःख का सुख माता है और अधिक दुःख का कम माता है, किन्तु भारतवर्ष में तो दोनों दुःख ही हैं, उनमें कदा विचित भा लग नहीं है । दण्ड, राजपद इत्यादि पुण्य के फल का अज्ञानी ज्ञानसुख माता है और नरक निम्नता आदि में दुःख माता है, किन्तु ज्ञान पुण्य और पाप दोनों के फल का दुःखरूप ही माता है, उसमें कदा ही बहता है । बहुत से धर्मज्ञ व्यक्ति अज्ञानी के विना दण्ड के द्वारा चमायुष्ट में मद का प्राप्त होरहें हैं व सब दुःख का है । उत्कृष्ट दण्ड भी मिल जाय तो भी उसे ज्ञाना दुःख ही माता है । क्योंकि ज्ञान आत्मस्थभाव को भूलकर विचारण शुभभाव दिये तभी वह देखने मिता है, इसलिये वह दुःख का है ।

कई लोग रुपये-पैसे से धर्म होना माता है । उन्हें मन्त्र धर्म की और मन्त्र सुख का ही स्वर नहीं है । व द्रव्य धर्मान का लिये कई वर्ष परदेश में रहते हैं और धर्म देश में आकर माता पड़ई के लिये पाँच-ठस हजार रुपये धर्म के नाम पर खर्च कर जाते हैं, तो उन्हें यह सुनाते पाते भी गिता जात हैं कि अ । आपन गुरु धर्म किया, आप में धमात्मा पुरुष हैं । और यह सुनाते साधन-धर्म मन्त्र करनेवाला भी मान होता है कि मन में उत्तमार्थ किया, मैंने गुरु धर्मकार्य किया है, मुझे धर्म की प्राप्ति हुई है, त्यागि । इसप्रकार विज्ञानमान्यता के कारण यथार्थ अनुभवभाव को समझन की चिन्ता नही रहता ।

जैसे-शरीर के एक अंग में फोड़ा हुआ हो, किन्तु पाँचे शरीर को फाड़ामय मानले तो वह मायता मिथा है, इसीप्रकार प्रतिममय अनन्त गुणस्वरूप आत्मा अनन्तशक्ति से त्रिकालस्थायी है उसे प्रनिमित्त के संयोग में वर्तमान एक एक समयमात्र का मानले तो वह भूल है-अज्ञान है। पुण्य-पाप फाड़ के समान हैं, आत्मा तद्रूप नहीं है।

सयोगाधीन दृष्टिवाला धर्म के लिये माझात् तीर्थंकर भगवान् के निकट जाकर भी अपनी विपरीतमान्यता का चिपकाये हुये, यों ही वापिस आजाता है। उसके अंतरंग में स्वयं विवेक की यह बात ही नहीं जमती कि मैं पर से भिन्न हूँ, इसलिये पर का कुछ भी नहीं कर सकता। आचार्यदेव कहते हैं कि पर में कर्तव्य मानकर जीव राग-द्वेष करता है, इसीलिये अनात्रिकाल से दुस्मी हाकर समार में परिभ्रमण कर रहा है। जो यह मानता है कि वह की क्रिया मुरी है और मैं उसकी सम्हाल कर सकता हूँ, वह शरीर और आत्मा को एक मान रहा है। दुस्म का कुछ करने धरने की वृत्ति का दाना भी राग है, वह आत्मा का स्वरूप नहीं है। आत्मा राग-द्वेष के भावमात्र के लिये नहीं है, किन्तु विचार का नाशक, अव्यय ज्ञायकस्वरूप भुव है। ऐसे सम्पूर्ण आत्मा का पहचाने बिना अव्यय आत्मस्वभाव को प्राप्त करने का पुरुषार्थ जागृत नहीं होता, अर्थात् परिपूर्ण स्वतन्त्रता की श्रद्धा के बिना अरामात्र भी यथार्थ पुरुषार्थ जागृत नहीं होता।

श्रद्धा के अव्यय लक्ष्य में भेद नहीं है, इसलिये अव्ययस्वभाव और स्वयंस्वरूप पथाय को सर्वज्ञ के आगम से जानकर, स्वयंस्वरूप पथाय का लक्ष्य गौण करके, अनादि-अनन्त, एकरूप, ज्ञायक आत्मा की श्रद्धा करे तो पथायसुद्ध का नाश होकर, पर में कर्तव्य का अद्विष्टार दूर होकर अव्यय ज्ञानस्वभाव का दृढ़ता होती है।

पर में सुख नहीं है, तथापि समार के अज्ञाना जीव पर में सुख मानकर विपरीतमान्यता पर कितना भार देते हैं? सुख में, रुचने-पैने में, खान-पान में, मकान में, और शरीरादि अनन्त पदार्थों में

राग करके, उनमें सुख की निरीतमान्यता के आग्रह से भिन्न-भावक-स्वभाव की विरोधरूप दृष्टि के बल से अशुद्धपर्याय पर भार देते हैं। पर्याय के आश्रय में एकान्त राग द्वेष मोह की उत्पत्ति होती है। उस निरीतमान्यता को पलटकर यथार्थ मान्यता करके उसके द्वारा पूर्णज्ञानवन अविनाशा सम्पूर्णस्वभाव को लक्ष्य में लेना जो यज्ञ यथार्थदृष्टि है। उससे अशुद्धपर्याय में अहंभुक्ति मिट जाती है, पर में कर्तृत्वभाव नहीं होता।

किमी को लड्डू खाते देखकर कोई दूसरा व्यक्ति उससे पूछता है कि क्यों ! लड्डू का स्वाद आरहा है ? तो वह उत्तर में कहता है कि हाँ, बहुत अच्छा मीठा स्वाद आरहा है। इसप्रकार राग की एकाग्रतारूप आधुलता में जड़ के स्वाद का आरोप करके ऐसा मानता है कि जड़ में से स्वाद आरहा है। उसे यह खबर नहीं है कि जड़ के रस को जाननेवाला स्वयं जड़ के स्वाद से भिन्न है और लड्डू के जो रजकण अभी स्वादिष्ट प्रतीत हो रहे हैं वे कुछ ही समय बाद निष्ठारूप हो-जायेंगे। उसे यह जानने-देखने का धैर्य नहीं है, इसलिये ऐसा निरीत निर्णय नम गया है कि पर में सुख है। वह लड्डू में स्वाद मानता है, किन्तु यह नहीं जानता कि लड्डू या उसके स्वाद को जाननेवाला स्वयं कैसा है ? यदि कोई उससे यह कहे कि 'तुझे जिस स्वाद का अनुभव हो रहा है वह लड्डू में से नहीं आरहा है, क्योंकि तू लड्डू के स्वरूप-जड़ नहीं 'होगया है। मिठास जड़ के रस-गुण की पर्याय है, तेरा ज्ञान मीठा या कड़वा नहीं होता, तूने स्वाद नहीं लिया है, किन्तु स्वाद में राग किया है,' तो वह इन बातों का मानने के लिये तैयार नहीं होगा। स्वाद से पृथक्त्व को रङ्गकार करते हुये भारी कठिनाई मालूम होती है, क्योंकि अनादिकाल से पर में एकमेकता मान रखी है-पर में सुखभुक्ति मान रखी है।

अनादिकालीन निरीतदृष्टि का बल बाह्यक्रिया या दृष्ट से दूर नहीं होता, किन्तु पर से भिन्न-स्वतन्त्रस्वभाव का समझे और उसकी

महिमा का जानकर उभीका आश्रय ले तो पर-विषय में यह ही तुच्छता प्रतीत होने लगे। स्वभाव की दृढ़ता हुये जिना-भीतर गहरेतक जो पुण्य की मिठास चपी हुई है यह, दूर नहीं हो सकती।

आत्मा के अनादिकालीन अज्ञान से पर्यायबुद्धि है। उसे अनादि-अनन्त एक आत्मा का ज्ञान नहीं है। उसे बताने वाला पर्यञ्ज का आगम है। उसमें शुद्ध द्रव्यार्थिकनय से यह बताया है कि आत्मा का एक असाधारण चेतन्यभाव है, जोकि अमण्ड है, निय है, अनादिनिधन है। उसे जान लेने से पर्यायबुद्धि का पक्षपात मिटजाता है।

ऊपर यह कहा गया है कि पर्यायबुद्धि की पकड़ कैसे छूट सकती है। पूरापर विरोध स रहित शुद्ध द्रव्यार्थिकनय के द्वारा श्रद्धा में पूर्ण एकरूप निय अमण्ड ज्ञापकस्वभाव को भेगाकार करने से भूल दूर होती है। फिर उसे पर का कर्तव्य या पर का स्वामित्व नहीं रहता। पुण्य-पाप के विचार में भा स्वामित्व नहीं है। एकरूप ज्ञापकस्वभाव को देखने पर यह प्रतीत होजाता है कि मैं परद्रव्यों से और परद्रव्यों के भावों से भिन्न हूँ, देहादिक जड़ की अवस्था बदलनरूप जा किश-खाना-पीना, बोलना-चालना, उठना-बैठना और चलना तथा स्थिर रहना है सो सब जड़ की किया है, मेरी नहीं है, और न मेरे आधीन है, उसमें मेरी कोई प्रेरणा भा नहीं है, और न उससे मुझे कोई हानि-लाभ है, क्योंकि वह स्वतन्त्र परमाणुओं की अवस्था है, और मैं जड़ से भिन्न हूँ।

परद्रव्यों से उनके भावों से (अवस्था से) और उनके निमित्त से होनेवाले अपने विभावों से अपने आत्मा को भिन्न जानकर उसका अनुभव जाव करे तब वह परद्रव्यों के भावस्वरूप परिणामित नहीं होता, उससे कर्मबन्ध नहीं होता और समार से निवृत्ति होजाती है। इसलिये पर्यायार्थिकरूप व्यवहारनय का गौरव करके अभूतार्थ (असत्यार्थ) कहा है, और शुद्धनिरवग्रहण को सत्यार्थ कहकर उसका अवलम्बन दिया है।

जड़कर्म के सयोग में शुक्त होने से क्षणिक अवस्था जितने पुण्य-पाप के विकारीभाव होते हैं, तद्रूप में नहीं हैं, विकारीभाव मेरे (स्वभाव के)

मंठी हैं, यह जोनर अग्न्या के भेद का सत्य गीष् करके, अनेक-
 स्थाव के बल से स्थाव में एकत्र होकर निय, अमर, आपर
 पूर्ण हैं, इसप्रकार निरवग्रहित अनुभव करने का सम्पर्क दे। उसके
 बल से पर में भिन्नता का अभाव निरंतर रहता है, इसलिये परमेश्वर के
 आवरण से आत्मा कभी परिवर्तित नहीं होता-परमात्म्य नहीं होता,
 अज्ञानभाव से पर में कुछ नहीं मानना, इसलिये परमार्थ में परमेश्वर
 आवरण का पतन नहीं होता। ऐसा समझ लेने पर अज्ञान-ज्ञान के
 बल से उनका भिन्नत्व मिथ्याभाव का नाश होने से उनका वर्य विर-
 में नहीं रहने और अमर अमर का, पर चारित्र की अस्थिरता का
 नाश होजाता है। ऐसा होने से भेद के साधन-व्यापारिण्य व्यवहार-
 नय की गीष् करके उस अभूतार्थ फटा है।

यथायं यदुत्थत्य की प्राप्ति तथा उपमें यथायं यदा और ज्ञान का
 अनुभव प्राप्त होने के बाद अद्वय के विकल्प का अस्मयन नहीं
 रहता। अर्थात् यदा में पूर्ण है, अतएव परमात्मा है-वेमा वर्तमान में
 ही पूर्णता का निरवग्रहित विराग होने से राग्य के निर्गम सम्बन्धी
 शक्ति नहीं रहनी और चारित्र में पूर्ण होने के बाद अज्ञानज्ञान में सूक्ष्म
 राग या विकल्प का अस्मयन नहीं होता।

परनिमित्त का भेद से गति शुभाशुभ विकल्पादित अमर अमर
 स्वभाव की प्रतीति होने के बाद अज्ञान सम्बन्धी राग्य व्यवहार का
 नाश हो जाता है, और त्रिकाल ज्ञानस्वभाव के स्थानिक के द्वारा शुभ
 या अशुभ राग्य किमी भी प्रकार का अकुनता के भाव का स्वा-
 मित्य नहीं रहता। कोई भी त्रिकाल में भी पर का कर्ता नहीं है,
 किन्तु अज्ञानभाव से जो अपने को राग द्वेष का कर्ता मान रहा था
 और शुभराग को तथा पुण्यार्थ परबल को महादक मानता था, जो
 वह निरीनमान्यता मन्वाद्यष्टि होने पर हट गई, इसलिये उसे पराध-
 यत्य व्यवहार करकर, स्थावित लक्ष्यसहित अज्ञान के बल से गीष्
 किया, और फिर चारित्र के बल से उसका अभाव होता है, इसलिये

भेदरूप व्यवहार को अमूर्तार्थ कहा है, अर्थात् यह कहा है कि वह आत्मा के साथ स्थिर रहनेवाला नहीं है। किन्तु इससे यह नहीं समझ लेना चाहिये कि शुद्धनय सत्यार्थ है और व्यवहारनय स्वर्गोश के भाग के समान सत्यार्थ अमूर्त है।

सम्पूर्णस्वभाव में परनिमित्त का भेद नहीं है, किन्तु वर्तमान अवस्था में, जन्म का मयोग और पुण्य पाप का विकार तथा देहादि का मयोग व्यवहार से है। किन्तु वह मयोग है ही नहीं, और अशुद्ध अवस्था में भी नहीं है तथा पर्यायभेद भी नहीं है, ऐसा मानने से तो जो समार का सत्यार्थ अस्तु (भ्रमरूप) मानता है उसे वृत्तान्तमत का एकान्त पक्ष आज्ञायेगा और उसमें मिथ्यात्व आज्ञायेगा, इसप्रकार वह शुद्धनय का अवलम्बन भी वृत्तान्तिया की भाँति मिथ्यादृष्टि का कारण होजायेगा। इसलिये सत्य तथा का कश्चित् सत्यार्थता का श्रद्धान करने में ही सम्यग्दृष्टि हामकता है।

जगत में अनन्त नाश और अनन्त जट-प्रमाण है। विकारी अवस्था में मयोगभास, राग द्वेष और अज्ञान निज है उसके अशुद्धता व्यवहार में सत्यार्थ है। उस अवस्था में भेद को गौण करके अमूर्तस्वभाव में दृष्टि से देखने पर काटे आत्मा विकाररूप नहीं है, क्षणिक अवस्था नितना नहीं है। किन्तु यदि कोई एकान्त शुद्धनय का पक्ष लेकर वर्तमान अवस्था को साक्षात् पूर्ण शुद्ध मानले-पूर्णदशा के प्रगट न होने पर भी उसे प्रगट मानले और अशुद्ध अवस्था का न माने तो, फिर राग को दूर करने का पुरुषार्थ करने का बात ही कहा रही है इसलिये 'तु दृष्टि में मुक्त हो'-यह शास्त्रकथन ही मिथ्या सिद्ध होगा। इसलिये आत्मा निश्चय में शुद्ध है और पर्याय में अशुद्ध है, इसप्रकार दोनों अपेक्षाओं से जानकर शुद्धस्वभाव के लक्षण में पर्याय की अशुद्धता को दूर करने का पुरुषार्थ करे तभी पूर्ण शुद्धता प्रगट हो।

जीव में, पराश्रितभाव करने से प्रतिबन्ध राग-द्वेष-मादृक्क नशान विकारा अवस्था उत्पन्न होती है, और वह विकारा अवस्था ही समार है।

षष्ठ विकार स्वभाव में से नहीं आता, यदि विकार स्वभाव में से आता है तो कभी दूर नहीं होसकता। आत्मा को कर्म या परवस्तु बलात् राग-द्वेष नहीं कराते। जब स्वयं स्वलक्ष्य को चूककर परवस्तु पर लक्ष्य करके उसमें शुभ-अशुभ भाव से (अच्छा-दुरा मानकर) रुक जाये तब उस भाव का आरोप करके जड़कर्म को राग-द्वेष का निमित्त कहा जाता है। और यदि रागादिकभाव में युक्त न होकर स्वलक्ष्य से ज्ञान करे तो कर्म ज्ञान में निमित्त कहा जाता है। किन्तु इतना निश्चय है कि जब जीव राग-द्वेष करता है तब सन्मुख परवस्तु-जड़कर्म अपने अपने स्वतंत्र कारण से उपस्थित होते हैं और उनमें युक्त होकर आत्मा स्वयं विकारीभाव फरता है। परलक्ष्य किये बिना स्वलक्ष्य से विकार नहीं होसकता। अन्वष्ट ध्रुवा में अवस्थामेद नहीं हैं। किन्तु ज्ञान में पूर्ण शुद्धस्वभाव और वर्तमान अपूर्ण अवस्था दोनों को बराबर जानना चाहिये। निरीत पुरुषार्थ के कारण जीव में विकारी अवस्था निज में ही होती है और पूर्ण शुद्धस्वभाव के लक्ष्य से—पुरुषार्थ से वह दूर की जासकती है।

कोई कहता है कि—जागृत अवस्था में कुछ और ही दिखाई देता है तथा स्वप्नावस्था में कुछ अलग ही दिखाई देता है, इसलिये जो स्वप्नावस्था में दिखाई देता है वह असत् है अर्थात् उसे मानने की आवश्यकता नहीं है। किन्तु जो 'है' उसे जानना तो होगा ही न? असत्, असत् के रूप में भी है, ऐसा तो जानना ही पड़ेगा। यदि ऐसा माने कि स्वप्न कोई वस्तु ही नहीं है और उसका सत्त्वा अभाव ही है, तो जो वस्तु नहीं है उसका ज्ञान कहाँ से आया? यदि स्वप्नदशा को माने तो स्वप्न का ज्ञान करने वाले का भी नहीं माना जासकेगा। स्वप्न एक अवस्था है और वह त्रिकालस्थायी किसी वस्तु के आधार से ही होती है। इसप्रकार व्यवहारअवस्था प्रत्यर्थ है, उसका 'ज्ञान' करना आवश्यक है। किन्तु वह अवस्था नियत एकरूप रहनेवाली नहीं है, हम अपेक्षा में अभूतार्थ है।

वर्तमान अवस्था है, निमित्त है, उसका निषेध नहीं किया किन्तु अपनी अवस्था और बाह्य निमित्त जैसे हैं उन्हें वैसा ही जानना से व्यवहार कहा गया है।

सर्वज्ञ के स्याद्वाच को समझकर जिनमत का भ्रम करना चाहिये, मुख्यशोण कथन को सुनकर सर्वथा एकान्तपक्ष को नहीं पकड़ना चाहिये। जगत में धर्म अनेकप्रकार में माना जा रहा है, किसीको एकान्त शुद्धनय का पक्ष है तो किसी को पक्षांत अशुद्धनय का पक्ष है, सब सम्पूर्ण शिरोधी मान्यता को दूर करके इस कथन में टीकाकार आचार्यदेव ने स्याद्वाद बताया है। पर से भिन्न और त्रिकाल पूर्ण शुद्धस्वभाव के निर्णय के बिना त्रिकार का नाश नहीं होगा, और यदि अपने को त्रिकारी अवस्था जितना बंधवाला ही माने तो किस स्वभाव के लक्ष्य में त्रिकारोपन प्रगट करेगा? तात्पर्य यह है कि-यदि दोनों अपेक्षाओं को माने तो त्रिकारी पर्याय का नाश करके शुद्ध त्रिकारी-स्वभाव को प्रगट कर सकेगा।

यहाँ यह जानना चाहिये कि जो यह नय है सा श्रुतज्ञान-प्रमाण का अर्थ है, श्रुतज्ञान वस्तु का पक्ष बताता है, इसलिये यह नय भी पक्ष ही बताता है। विन्दुल स्पष्ट और पूर्ण प्रत्यक्ष ज्ञान तो तरह-तुह-गुण-स्थान में होता है। जमी श्रद्धा केवलज्ञान को है वैसी ही सम्यग्द्रष्टि को भी है, मात्र अपूर्णज्ञान के कारण परोक्ष है, फिर भी अनुभव की अपेक्षा से कवली के समान ही अशत सज्ञात् आनन्द का स्वाद लेता है। जैसे-कोई अन्धपुरुष मिथी खाता है तो उसे उसका जेमा ही स्वाद आता है जेमा अनुपमान पुरुष को मिथी का स्वाद आता है, अंतर इतना ही है कि अन्धपुरुष मिथी को प्रत्यक्ष देख नहीं सकता। इसीप्रकार सम्यग्ज्ञानी और पूर्णज्ञानी का आत्मा का अनुभव होता है किन्तु निमित्त में सम्यग्ज्ञानी का प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं होता।

शुद्धद्रव्याग्रिकर्तव्य का निषेधभूत, बद्धद्रष्टा आदि पाँच भागों से गड़त आत्मा चेतन्यशक्तिमात्र है। यह 'शक्ति आत्मा' में परोक्षरूप से

श्रद्धा का विषय है। पूर्णस्वरूप शुद्ध आत्मा के यथार्थ निर्णय के बिना सच्ची-श्रद्धा नहीं हो सकती और स्वरूप की सच्ची श्रद्धा के बिना यथार्थ चारित्र और केवलज्ञान नहीं हो सकता।

यहाँ कोई यह पूछ सकता है कि—ऐसा आत्मा प्रत्यक्ष तो दिखाई देता नहीं है, इसलिये बिना देखे ही श्रद्धान करना मिथ्याश्रद्धान है ?

भाचार्यदेव प्रश्नकार का समाधान करते हुए कहते हैं कि—कोई भी व्यक्ति जिज्ञासाभाव में समझने के लिये प्रश्न पूछे और मन को सुनने के लिये उत्सुक हो तो उसे भी पर में भिन्न आत्मा की बात मली-भौति समझ में आजाती है। पद्मनदि भाचार्य कहते हैं कि—जिस चीज ने प्रमत्तचित्त से चैतन्यस्वरूप आत्मा की बात को सुना है वह भव्यपुरुष भावी मुक्ति का भाजन अवश्य होता है। अतएव से सत् का आदर करनेवाला पात्रजीव अल्पकाल में केवलज्ञान और मोक्ष प्राप्त करने के लिये अवश्यमेव पात्र है। सत् की स्वीकृति के बाद समझने के लिये आशका हो, बारम्बार सुने और समझ में न आये तो पूछे, उसमें अकु-लाहट या आलस्य न लाये तो वह अवश्य समझ में आजाता है।

जिज्ञासु की ओर से समझने के लिये ऐसा प्रश्न उपस्थित किया गया है कि—शुद्ध और मुक्त आत्मा प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता तो हम उसे बिना देखे—जाने, यों ही कैसे मानें ?

उत्तर—मात्र देखे हुए का ही श्रद्धान करना, भी तो नास्तिक मत है। जैसे—अपने पिता की सातवीं पीढ़ी को प्रत्यक्ष नहीं देखा है फिर भी अनुमान में सिद्ध होता है कि सातवीं पीढ़ी अवश्य थी, उसमें कोई शका नहीं होती। जबकि मैं हूँ तो मेरे पिता के पिता और उनके पिता की परम्परा अनन्तर अवश्य होगी। इसीप्रकार समुद्र का दूसरा तिलारा दिखाई नहीं देता फिर भी वह निःशक माना जाता है। पेट की आँतें दिखाई नहीं देती फिर भी उसे मानता है। खाये हुए अन्न की मिठा बनती दिखाई नहीं देती फिर भी उसे मानता है, बुनेन

की गोलियों से बुन्मार मिट गया यह दिखाई नहीं देता फिर भी उसे मानता है—इसप्रकार भ्रूषीभात्र का अनुभव प्रतिममय होरहा है ।

वर्तमान में पुण्य-पाप नहीं किया फिर भी घन इत्यादि का सयोग प्राप्त होता है, यह वर्तमान चतुराई अथवा सयान नहीं किन्तु पूर्वकृत पुण्य का फल है, वह पुण्य भावों से दिखाई नहीं देता फिर भी बाह्य में सयोग देखकर उस पुण्य की मिठास का साक्षात् घदन करता है । उसममय वह ऐसा विचार कभी नहीं करता कि उस भ्रूषी पुण्यभात्र को प्रत्यक्ष देखू तो ही मानूँ तथा उपाक्त सभी बातों को प्रयत्न देखू तो ही मानूँगा ।

यह जिसने ज्ञात किया कि नीचू खडा है ? क्या जीभ ने ज्ञात किया है ? जाभ तो जड़ है उसने नहीं जाना, किन्तु उसी स्थान पर जीभ से भिन्न भ्रूषी ज्ञान विद्यमान है जिसने उसे जाना है । यदि जीभ इत्यादि इन्द्रियों से ज्ञान दाता हा ता निर्जीव मृत शरीर में ज्ञान क्यों नहीं हावा ? मच बात तो यह है कि जाननेवाला (ज्ञाता भात्मा) शरीर से भिन्न रहकर जानता रहता है ।

जैनशासन में प्रत्यक्ष और परोक्ष दोनों ज्ञान प्रमाण माने गये हैं । उनमें से भागमप्रमाण परोक्ष है, उसका भेद शुद्धनय है । उस शुद्धनय की दृष्टि से शुद्धभात्मा का श्रद्धान करना चाहिये, केवल व्यखार-प्रयत्न का ही एकान्त नहीं करना चाहिये । पहले शास्त्रज्ञान के द्वारा जानले, फिर अन्तरगदृष्टि से अनुमानप्रमाण करे कि—मैं निय ज्ञान-स्वभावी हूँ । जिसका स्वभाव ही ज्ञान है वह हीन-अपूर्ण या पराधीन कैसे होसकता है ? जबकि मैं ज्ञायकस्वभावी हूँ तो उसे नहीं जानूँगा ? इसप्रकार अपने पूर्ण सर्वज्ञस्वभाव को परोक्षज्ञान से पूर्ण-निश्चयरूप से लक्ष्य में लिया जासकता है ।

यदि पिताजी किसी बही में यह लिख गये हो कि—मैं तोना सोना अमुक स्थानपर धरती में गड़ा हुआ है, तो वह सोना प्रयत्न न होते हुए भी अपने पिता के विश्वास के आधार पर मान लिया जाता है । इसी-

प्रकार त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञदेव ने साक्षात् ज्ञान से भात्मस्वरूप एव मोक्ष-
मार्ग के स्वरूप का जिसप्रकार अनुभव किया है और जिसप्रकार तीर्थ-
कार भगवोंन की दिव्य शक्ति में अवतरित हुआ है उनके उसी निदोष
वचन में उनका सर्वपूर्ण स्वरूप ज्ञान लेने पर यह भलीभाँति माना जा-
सकता है कि-अपना परमार्थस्वरूप भी ऐसा ही है।

यद्य और डाकगो पर रोगी कैसे विश्वास कर लेता है? कोई
यद्य ग्रीमों औषधियों को एकत्रित करके और उन्हें नीबू के रस में घाट-
कर राई के दाने परपर गोलियाँ बनाकर बीमार को देता है और
कहता है कि मैंने इसमें ग्रीमोंप्रकार की दवाइयाँ डाली हैं, तो रोगी उस
पर विश्वास कर लेता है। कोई भी रोगी चाहे जिस द्रव्य के पास न
जाकर प्रामाणिक द्रव्य को ढूँढकर उसीका विश्वास करता है। द्रव्य
कहता है कि यह महामुण्डा अभ्रकमस है, यदि इस छहमास तक
विधिपूर्वक सेवन करोगे तो रोग मिट जायेगा, और वह उन लोगों को
उदाहरण देता है जिनका रोग उसकी औषधि से मिटा है। इसप्रकार
औषधि की प्रशंसा सुनकर नीचन का लोभी (शरीर का रागी) रोगी उसका
विश्वास कर लेता है जो वर्तमान में दिखाई नहीं देता। किन्तु यह
सांसारिक बात है, वाद्य मयोंग की सारी बातें पूर्व पुण्याधीन होती हैं,
उसमें किसी का कुछ नहीं चलता, यदि पूर्वपुण्य होता है तभी बच
सकता है। किन्तु यहाँ तो त्रिलोकीनाथ साक्षात् महोपेय है जिनकी
बनाई हुई औषधि अचूक है। अनौदिकालीन रोगियों से सर्वज्ञ महोपेय
कहते हैं कि तुम हमारी ही भाँति पूर्ण पवित्र हो, अविनोशी निरोगी हो,
तुम्हारा स्वरूप मयोगातीन नहीं है, वर्तमान अस्थिर जितना नहीं है।
यदि यह सत्य माने तो अनात्मकाल से परम वर्तमानुद्धि के द्वारा
अपने को भूल जाने का जो अज्ञान नामक महाक्षयरोग लग गया है यह
नष्ट होजायगा। इसप्रकार वर्तमान में पूर्णस्वभाव का विश्वास करो।

इसमें सर्वज्ञ-भाक्त्व से रहित और विकार का नाशक ज्ञानानन्द
पूर्णस्वभाव वर्तमान में तुम्हारे हैं। यदि स्वभाव में पूर्णता नहीं तो

किं यह भाये कहाँ से ? मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, मेरी प्रेरणा से देह की क्रिया होती है, परद्रव्य मेरी मद्योपना करता है, परद्रव्य से मुझे लाम होता है, मैं पुण्य पाप का कर्ता हूँ, और मैं बन्धनयुक्त हूँ, इसप्रकार के रगों का दूर करने के लिये पहले सर्वज्ञस्थित निर्दोष-स्वभाव का आश्रय गइय़ा कर। मुक्तशा होने से पूर्व मुक्तभाव का यथार्थ निर्णय होसकता है। पहले मे ही स्वभाव का पूर्ण और मुक्त माने बिना उसमें स्थिर होनेका चारित्र नहीं होसकेगा।

यावहारिक विषया में भी प्रयत्न नहीं लिखता, किं भी लोग उन्हें मान रहे हैं। माता पुत्री का स्मोड़ बनाने की विधि बतलाती है और पुत्री अपनी माता के कथन पर शिराम करके उसीप्रकार भाटा, टाल, चावल और मसाला ख्याति लेकर अच्छी स्मोड़ बना लेती है, इसीप्रकार सर्वज्ञ की आज्ञा का मान करके, अन्तरंग में श्रद्धा के लक्ष्य पर भार देकर, स्वभाव का रुचि की एकाग्रता होने पर केवलज्ञानरूपी पाक तैयार होजाता है। चतुर्थ भगवान् आत्मा निर्विकल्प ज्ञानान्तरूप से त्रिकाल अवस्थामय में निश्चल होकर विराजमान है। यदि शुद्धदृष्टि से देखा जाय तो उसमें पुण्य-पाप की वृत्तिकल्प डिलके हैं ही नहीं, किंतु पूर्णस्वभाव को भूलकर, स्वलक्ष्य से हटकर, पुण्य पापकल्प निकार मेरा है और मैं पुण्य-पाप का कर्ता हूँ, इत्यादि निमित्ताधीन दृष्टि से बाधलक्ष्य करके अटक जाता है और पर का अभिमान करता है। उससे विपरीत, त्रिकाल पूर्ण ज्ञानयन स्वभाव से आत्मा में एकाकारता का निश्चय करे तो यह अपना स्वभाव होने से स्वयं पूरेता की निमन्दह श्रद्धा कर सकता है। शुद्धनय की मुख्य रुके और वर्तमान अवस्था के अशुद्धनय को गौण करके चौदहवीं गाथा का मार्गस्थ ज्ञान निम्नप्रकार कहा है—

न हि विदधति तद्वस्तुभोगादयोऽजी

मृदुमुपनिर्गतोऽप्येव प्रतिष्ठाम्।

अनुभूतुं तमेव शीतमानं समान

जगत्तन्मोदीभूय सत्यस्वभावरम् ॥१॥

आचार्यदेव सम्बोधन करते हुए कहते हैं कि—हे जगत के सर्व जीवो ! हम सम्पत्स्वभाव का अनुभव करो जिसके द्वारा मिथ्यामान्यता का नाश करके यथार्थ श्रद्धासहित स्वभाव में एकाग्र हुआ जा सके । और कहते हैं कि शुभाशुभ अशुद्धता का अनुभव न करो, शरीर, मन, वाणी का प्रवृत्ति तुम्हारी नहीं है और तुम्हारे आत्मा में एकरूप से सदा स्थिर रहनेवाली नहीं है । वह विकारीभाव तुम्हारे स्वरूप में नहीं है इसलिये उससे रहित अपने शुद्धस्वभाव की श्रद्धा करो । जन्म-मरण की उपाधि के नाशक अपने यथार्थ स्वतंत्र स्वभाव को नहीं जानोगे तो स्वतंत्र कहाँ से होगे ? उस स्वतंत्रता को प्रगट करने की बात यहाँ कही जा रही है, वही यथार्थ मुक्ति का मार्ग है ।

तू अपने में अच्छा-बुरा भाव अथवा अच्छे-बुरे भाव से रहित वीतरागता के अतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं कर सकता । जीव पर में अपने-नेशन की मान्यतारूप भाव करता है, किन्तु पर को अपना कभी नहीं बना सकता । मात्र वह अज्ञानभाव से मानता है कि—यह मेरे द्वारा होता है और इसे मैं करता हूँ । उस विपरीत मान्यतारूप भूल को दूर करके आत्मा को पर से भिन्न, पुण्य-पाप के विकार से भिन्न स्वभावरूप देखा जाये तो हम बचन और सयोगीभाव को बताने वाले अशुद्ध व्यवहार के भाव स्पष्टतया—प्रगटरूप से नित्य शुद्धस्वभाव से भिन्नरूप में ऊपर ही दिखलाई देने लगते हैं, तथापि वे स्वभाव में प्रतिष्ठा को प्राप्त नहीं होते, अपना उर्दे स्वभाव में आधार प्राप्त नहीं होता, इसलिये वे शोभा या स्थिरता को प्राप्त नहीं होते ।

जैसे पानी के ऊपर तेल की बूँद तैरती रहती है, वह पानी के भीतर नहीं जा सकती, तेल और पानी अलग किये जा सकते हैं, इसीप्रकार आत्मा से बाह्य वर्तमान प्रगट अवस्था में कर्म के सम्बन्ध से अज्ञान-भाव से किये जाने वाले राग द्वेषभाव भीतर के शुद्ध ज्ञानघन स्वभाव में प्रवेश को प्राप्त नहीं होते । आत्मा का स्वभाव अविकारी है, उसके लक्ष्य से कभी भी राग-द्वेष नहीं होता । जब जीव परलक्ष्य करता है

तब वर्तमान प्रत्येकसमय की अवस्था में शुभाशुभ विकार का भाव होता है, किन्तु वह स्वभाव में नहीं है। वह परलक्ष्य से होता है इसलिये दूर किया जासकता है, और स्वभाव नियम रहनेवाला शुध है।

यदि नित्यस्थायी अविकारा ध्रुवस्वभाव और अज्ञान अवस्था में होने वाले क्षणिक मलिन भाव एकमेव होगये हों तो मलिनभाव स्वभाव से अलग नहीं होसकता और स्वभाविय निर्मल गुणों का नाश होजायेगा। किन्तु स्वाभाविक निर्मलगुण कभी भी विकाररूप नहीं होते। गुण न तो दोषरूप हैं और न दोष गुणरूप हैं।

गुण — आत्मा में विकार रहनेवाली शक्ति गुण है। अपना-अपनी सम्पूर्णशक्ति को लेकर अनन्तगुण हैं, उसमें परिमित का भेद या उपचार नहीं है।

दोष — वर्तमान अवस्था में, जबतक पराश्रितदृष्टि रखे तबतक व्यवहार से एक-एक समय की अवस्था जितना जो राग-द्वेष-मोहरूपी मवीन विकार होता है सो दोष है। स्वभाव में विकार नहीं है।

जमे सूर्य में अधकार है ही नहीं इसलिये सूर्य का कार्य अधकार को उत्पन्न करना नहीं है, किन्तु सूर्य के स्वभाव के बल से अधकार स्वयं नाश होने योग्य है, इसीप्रकार चेतन्य आत्मा के स्वरूप में विकारस्थायी अनन्तगुण अपनी पूर्ण निर्मलशक्ति से भर हुए हैं, उस स्वभावभाव में से राग द्वेष अपना मोहादिक विकारीभावों का उत्पान नहीं होता, किन्तु जब स्वभाव का लक्ष्य भूलकर, और कर्म के संयोग का निमित्त पाकर जीव बाह्य में लक्ष्य करता है और उसमें भावों को युक्त करता है तब वह अस्थिरता को लेकर राग-द्वेष के विकारा भाव करता है। परपदार्थ में कुछ लेन देन करके, अथवा पर में अच्छे बुरे की वृत्ति जीव करता है वह अनादिकाल से परलक्ष्य से समय-समय पर नयान करता है तभी होती है, परलक्ष्य से रागात्मिक विकल्प नहीं होते, क्योंकि आत्मा के स्वभाव में दुःखरूप आकुलता की शुभाशुभ लगन नहीं होती। स्वभाव को पहिचानकर श्रद्धा किये बिना विकल्प नहीं होता।

चैतन्यज्ञानसरोवर आत्मा में से निर्मल श्रद्धा और ज्ञान का प्रवाह आता है, वह स्वलक्ष्य में स्थिर रहे और पर में लक्ष्य न जाये तो सामान्य एकरूप स्वभाव में हा मिल जाता है। किन्तु जब तीव्र मन्द आकुलताएँ शुभाशुभभावन परलक्ष्य से करता है तब अशुद्धता आती है। वह एक-एक समयमात्र की होने से अधिकारी स्वभाव के लक्ष्य से दूर की जासकती है।

त्रिकाल निर्मल शुद्धस्वभाव और वर्तमान अवस्था—दोनों को यथार्थतया जानकर, अवस्था की ओर का लक्ष्य गौण करके, शुद्धनय को मुख्य करके, उसके द्वारा पूर्ण शुद्धात्मा की श्रद्धा करना, उमीका लक्ष्य करना और उसमें एकाग्र अनुभवरूप स्थिर होना से यही चैतन्य स्वभाव का कर्तव्य है, उमीर्म चैतन्य की शोभा है। विचार को—पुण्य-पाप के भावों को अपना मानकर उसका कर्ता छान में चैतन्य स्वरूप की शोभा नहीं है, वह चैतन्य का कर्तव्य नहीं है।

यहाँ देहादि की क्रिया करने की अथवा पर की सहायता की बात तो है ही नहीं, किन्तु व्रत, तप इत्यादि के शुभभावन भी चैतन्यस्वरूपी धीतरागी स्वभाव में विरोधरूप हैं, विग करने वाले है। नित्य ऐसा ही होने से ज्ञानीजन उन शुभभावन का भी आदर नहीं करते। वे भाव अपने एकरूप स्वभाव में नहीं है इसलिये ग्राह्य में लक्ष्य जाता है, स्वयं नित्य एकरूप ज्ञानभावन से अस्ति है, उनमें क्षणिक पुण्य-पाप के भावों की नास्ति होने से उन भावा को निश्चय से अभूतार्थ मानना चाहिये।

वर्तमान में प्रत्येक आत्मा का ऐसा परमार्थस्वरूप है, किन्तु लोगों को बाह्य लक्ष्य छोड़ना अच्छा नहीं लगता। स्वाश्रित पूर्णस्वरूप की प्रतीति नहीं है इसलिये पराश्रय से सुख मानते है, किन्तु पराश्रय तो वास्तव में दुस्वरूप ही है। चाह जिस उपदेशक के उपदेश का निमित्त पापद भी तत्परता वाले थे उनके कथनानुसार आत्मा बन्द करके कूद पड़ने वाले बहुत से लोग है। इस जगत् में अन्धश्रद्धा को लेकर स्वतन्त्रतापूर्वक भेड़प्राधपान चल रहा है। अपनी चिन्ता किये

बिना स्वतंत्र 'सुखस्वरूप' वस्तुस्वभाव नहीं समझा जा सकता, यथार्थ स्वरूप को सुनने का याग मिलना भी कठिन है। कोई किसी को समझ-शक्ति नहीं दे सकती और स्वयं सर्वज्ञ के न्यायानुसार स्वतंत्र को समझे बिना अशमात्र धर्म या धर्म का मार्ग नहीं है। आत्मा का धर्म अत-रंग में ही है। बाह्यक्रिया में, किसी वेश में, अथवा तिलक-छाप में अथवा किसी सम्प्रदाय के पक्ष में आत्मा का धर्म नहीं है, आत्मा का धर्म आत्मा में और आत्मा से ही है। व्यवहार और निरचय दोनों आत्मा में हैं। आत्मा का व्यवहार भी बाहर नहीं है। इसप्रकार आत्मा स्वतंत्र, परिपूर्ण है, तथापि यदि कोई बाहर से आत्मा का धर्म मानता है तो भी वह स्वतंत्र है।

पञ्चमकाल के जीव समझ सके इसलिये आचार्यदेव ने धर्म का स्वरूप कुछ प्रकारांतर से अथवा हलका करके नहीं बड़ दिया है, किन्तु अनन्त सर्वज्ञों के द्वारा कथित एक ही मार्ग बताया है। लोगों की समझ में न आये इसलिये सब को कुछ बदल दिया जाये ऐसा कभी नहीं हासकता; सब का प्रकार त्रिकाल में एक ही होता है।

रागादिक-बाह्यभाव स्वरूप में प्रतिष्ठा को प्राप्त नहीं होते, इसके दो अर्थ हैं —

(१) अनिहारी भुवस्वभाव में वे आधार को प्राप्त नहीं करते, क्योंकि स्वभाव में गुण ही है और गुण में राग-द्वेषरूप दोष कभी भी नहीं है।

(२) रागादिकभाव स्वरूप में शोभा को प्राप्त नहीं होते क्योंकि चाहे जिस शुभराग हो किन्तु वह वीतरागी स्वभाव का निरोधीभाव है। जो वीतराग हुए हैं वे सब शुभ या अशुभ दोनोंप्रकार के भावों को नाश करने के बाद ही हुए हैं। कोई भी राग को रखकर वीतराग नहीं हो सकता। मैं राग का नाशक हूँ, राग मेरा स्वभाव नहीं है, ऐसी गुण की प्रतीति के बल से शुद्ध सम्यग्दर्शन-ज्ञान और आशिक शुद्ध चारित्र्य प्रगट होता है। अज्ञान में राग का नाश होने के बाद अमंश-राग को दूर करके पूर्ण वीतराग होता है।

क्रोधादिकभाव क्षणिक अवस्थामात्र तक ही होने से वे एकद्वय में दूर होजाने योग्य हैं—दूर किये जा सकते हैं । पहले सच्चीश्रद्धा के बल से उन भावों को गौण करके—दृष्टि में नाश करके, पश्चात् स्वभाव में एकाग्रतारूप चारित्र के बल से उनका सम्पूर्ण नाश करता है । ऐसा त्रिकालनियम होने से विकार के नाशक शुद्ध अविकारी त्रिकालस्थायी अव्यय ज्ञानघनस्वभाव में उन क्रोधादि भावों को आधार नहीं मिलता, व क्रोधादिभाव स्वभाव में नहीं हैं, इसलिये वे स्वभाव में शोभा नहीं पाते ।

त्रिकाल शायस्वभाव में विकार को नाश करने से राग द्वेष के किन्हीं भावों को स्वभाव में स्थान नहीं मिलता और उन विकार के आधार से आत्मा का कोई गुण प्रगट नहीं होता । ऐसी प्रतीति के बिना व्रत, पूजा, भक्ति इत्यादि के चाह जैसे शुभभाव करे तो भी उस राग से वीतरागी स्वभाव को कोई लाभ या सहायता नहीं मिलती । भीतर गुण भरे हुए हैं, उनकी एकाकार श्रद्धा से गुण में से ही गुण प्रगट होते हैं—ऐसा त्रिकालनियम है ।

पानी को उष्णता का आधार नहीं है । यदि ऐसा होता तो उष्णता का अभाव होनेपर पानी का शीतलस्वभाव नष्ट होजाना चाहिये, किन्तु ऐसा त्रिकाल में भी नहीं होता । पानी अपने शीतल-स्वभाव के आधार से है, उष्णता के आधार से नहीं है । इसीप्रकार पूर्ण ज्ञानानन्द आत्मस्वभाव नित्य अविकारी है, वह क्षणिक राग द्वेष का आधार नहीं रखता, और क्षणिक विकार को आत्मा का आधार नहीं है । यदि परस्पर (विकार को अविकार का और अविकारी स्वभाव को विकार का) आधारभाव माने तो विकार और आत्मा एक ही हजायें और विकार का नाश होनेपर, आत्मा का और उसके अनन्त गुणों का नाश होजायेगा, ऐसा मानना पड़ेगा । विकार स्वभाव में नहीं है इसलिये विकारी भाव दूर होने योग्य है, और आत्मा का स्वभाव त्रिकाल धुररूप से रहनेवाला है ।

पुण्यपाप की वृत्ति अंतरंग ध्रुवस्वभाव से बाहर दीड़ती है, इसलिये वह क्षणिक-उत्पन्नध्वसी है। स्वभाव के भाव से-नित्य अस्तित्वभाव की प्रतीति से वे पुण्य-पाप के विहारीभाव दूर होसकते हैं, इसलिये पहले श्रद्धा में शुद्धस्वभाव की निःसंदेहता करनी चाहिये, और ऐसा निश्चय करना चाहिये कि मैं पूर्णस्वभावी नियम अविकारी हूँ।

ज्ञानस्वभाव नियम एकरूप है, वह वतमान अवस्थामात्र तक नहीं है। जैसे सोने की झंगुडी के रूप में बाह्य आवृत्ति है, वह सोने के स्वभाव में प्रविष्ट नहीं होगई है। यदि सोना स्वभाव से ही उस झंगुडी के रूप में होगया हो तो फिर वह सोना कभी भी दूसरे आकार में नहीं बदल सकेगा, अर्थात् उससे फिर कोई दूसरा आभूषण नहीं बन सकेगा, मित्तु ऐसा नहीं होता। इसीप्रकार आत्मा पर्यायभेद जितना ही नहीं है, समार और मत्त दोनों अपूर्ण और पूर्ण अवस्था के भेद हैं, आत्मा उन भेदरूप-स्वरूप नहीं होगया है। जबतक पयाय-भेद पर लक्ष्य रहता है तबतक निकल्प नहीं टूटते। पहले अखण्ड और खण्ड दोनों का ज्ञान करके अखण्ड ध्रुवस्वभाव को श्रद्धा के लक्ष्य में रखे और पयाय का भेदरूप लक्ष्य गौण करे तो स्वभाव के बल से क्रमशः विकल्प टूटकर शुद्ध श्रद्धा-ज्ञान प्रगट होता है, और क्रमशः स्थिरतारूप चारित्र्य बढ़ता है तथा राग का नाश होकर पूर्ण केवलज्ञान प्रगट होता है इसलिये स्वाश्रित शुद्ध निश्चयनय पहले से ही आदरणीय है।

कोई कहे कि पहले व्यवहार करते-करते निश्चय प्रगट होता है, और तेरहमें गुणस्थान में शुद्ध निश्चय होता है, तो एषा कहनेवाला व्यवहार और निश्चय को न जानकर ऐसी बात करता है। यदि चौथे गुणस्थान में श्रद्धा सः पूर्ण और आशिर यथार्थ चारित्र्य न हो तो पूर्ण कहाँ से होगा ? नास्ति में से अस्ति कहाँ से आयेगी ? पहले से ही निश्चयश्रद्धा के बिना यथार्थ धर्म अशमात्र भी किसी को, कभी, किसी भी प्रकार से प्रगट नहीं होसकता।

और फिर ज्ञान में विकार है ही नहीं। युवावस्था में अनेकप्रकार के तीव्र पाप के किये हों, और उनका ज्ञान (स्मरण) वृद्धावस्था में करे तो तब रागद्वेष के दफ़ान के वैसे भाव उससमय ज्ञान के साथ नहीं उठते। विकार की नई वासना की वृद्धि निपरीत पुरुषार्थ के कारण होती है, ज्ञान के कारण से नहीं। युवावस्था में अभिमान में चूर होकर जो अनेक कालेष्ट किये थे, कपट, चोरी, दुराचार और इत्यादि महा दुष्कृत्य किये थे, इसप्रकार विकारभाव का ज्ञान करना सो दोष नहीं है, इससे विचारवान को तो वैराग्य उत्पन्न होता है। बालक, युवक या वृद्ध—यह सब शरीर की अवस्थाएँ हैं। उनके साथ विकार का कोई सम्बन्ध नहीं है। किन्तु यहाँ तो विकार का ज्ञान विकार से भिन्न है और बालक, युवक आदि शारीरिक अवस्थाओं से भी भिन्न है, इसलिये पूर्व विकारी अवस्था का ज्ञान करने में वे विकारी भाव अपना उससमय की अवस्था ज्ञान के साथ नहीं आती, इससे यह निश्चय हुआ कि ज्ञानगुण में विकार नहीं होते।

नीतिमान भले जोर असत्य, कपट, चोरी इत्यादि का आदर नहीं करते। यदि अपने बड़े बूढ़े या कुगुरु इत्यादि कोई अनीति करने को कहें तो निर्भयतापूर्वक इन्कार करते हैं और दृढ़तापूर्वक कह देते हैं कि हमने अपना पुण्य वहाँ बेच नहीं खाया है, अर्थात् यदि हमारा पुण्योदय होगा तो रुपये पैसे का संयोग अवश्य मिलेगा, किन्तु हम उसे प्राप्त करने के लिये अनीति नहीं करेंगे। व्यापार-रोजगार चाहे जैसा चले किन्तु उसमें कपट या किसीप्रकार की अनीति नहीं करते। इसप्रकार लौकिक सज्जनपुरुष भी दुष्टभाव का आदर नहीं करते, वे उसमें अपनी शोभा नहीं मानते, किन्तु नीति, सत्य, ब्रह्मचर्य इत्यादि में अपनी शोभा मानते हैं। इसीप्रकार क्षणिक, विकारी भाव ब्राह्मण्य करने पर होते हैं, वे स्वभावनिरोधी कलक होने से चेतन्यस्वभाव में शोभा या आदर को प्राप्त नहीं होते। उनकी स्थिति उत्पन्नस्त्रीरूप से एकसमयमात्र की होती है। पहले स्वाश्रित स्वभाव में उनका

लक्ष्य गौरव करके, उनका स्वामित्व-वर्तव्य छाड़कर, विकार को पर मानकर उनका चान्द्रि के बल से नाश करता है, अर्थात् स्वभाव में उनकी नाशित हो है । यह दूर होने योग्य है इसलिये वर्तमान में भी मर नहीं है, यदि वह मर हो तो मुझसे भलग नहीं होसकते । त्रिकाल में भी विकार मेरा नहीं है, ऐसा न मानकर जयन्त विकार को अपना मानता है और अपने को विकाररूप मानता है तबतक अनन्तमपार में परिभ्रमण करता है । चैतन्द्यरूप की अवस्था में पुरुषार्थ की निर्बलता के कारण ज्ञानी के भी पुण्य-पाप के क्षणिक विकार होते हैं, किन्तु स्वभाव की श्रद्धा की प्रबलता में उनका निषेध है । शुद्ध दृष्टि से देखनेपर चिन्तयमूर्ति बना अमर्यद् ज्ञानानन्दधनरूप है । अशुद्ध दृष्टि से वर्तमान प्रत्येकमय की अवस्था का लेकर विकार और विपरीतमायना अनन्तकाल से करता चला आ रहा है, फिर भी यदि त्रिकाल स्वतन्त्र स्वभाव का पहिचानकर यथार्थदृष्टि करे तो क्षण-मर में वह भूल दूर होजाती है, और वर्तमान पुरुषार्थ की निर्बलता के कारण जा राग जेप रह गया है वह ऊपरी-माद्यमान के निमित्ताधीन है, स्वभावाधीन नहीं है, इसलिये वह दूर होसकता है । (वास्त-निमित्त राग-द्वेष नहीं कराता किन्तु वह स्वयं उपरोक्त लक्ष्य से जब राग या द्वेष करता है तब निमित्त कहलाता है) ।

भाचार्यदेव कहते हैं कि पुण्य पाप के ब्रधनरूप भाव का वर्तन्य छोड़ो । यह तुम्हारा स्वभाव नहीं है, ऐसी प्रथम श्रद्धा करके सम्पूर्ण सप्ताह का, त्रिकाल के कर्मब्रधन का और विकार का त्याग करा । द्रव्य-स्वभाव तो नियम शुद्ध ही है, मरदा एकदम रह-वाला है, अमर्यद् है, और क्षणिक अवस्थामात्र की पुण्य पाप की भावना अनेकप्रकार से मदरूप है, इसलिये वह शरणाभूत न होने से उस मदरूप अशुद्ध अवस्था का आश्रय छाड़कर नियम धुरारभाव का आश्रय करा, तो तुम स्वयं ही भगवान् आत्मा शायदेत् शरण हो । तुम्हें किमा भय की शरण की आवश्यकता नहीं है ।

नित्य एकरूप रहनेवाला अविनाशी आत्मा पूर्ण ज्ञानानन्दरूप वातरागस्वभावी है। देहात्मिक संयोग और पुण्यपाप की भावना नाशवान है। नाशवान वस्तु अविनाशी स्वभावा में क्या कर सकती है? वर्तमान अपूर्ण दशा में भी वह सहायक नहीं है, क्योंकि प्रत्येकप्रलय की त्रिकार और देह की अवस्था तुमसे भिन्नरूप है, और तेरे ज्ञानादि गुण की अवस्था उससे भिन्नरूप है। कोई परवस्तु या परभाव तेरे स्वभाव में नहीं है, जो तुममें नहीं है वह तेरे लिये सहायक कैसे होसकता है?

व्यवहार से रागद्वेष चैतन्यस्वभाव को हानिकारक है, किन्तु वह त्रिकाल ध्रुवस्वभाव का नाश करनेवाला या गुण की शक्ति को कम कर देनेवाला नहीं है, क्योंकि गुण नित्य है उसमें राग-द्वेष की नास्ति है। क्षणिक अवस्था में होनेवाला राग-द्वेष नित्य, पूर्ण, गुणरूप स्वभाव में नहीं है। मैं नित्य अव्ययइक्ष्वाकू राग का नाशक ध्रुवरूप से हूँ, ऐसी प्रतीति का बल रखनेवाला अन्यकाल में ही राग-द्वेष का नाश करके पूर्ण पवित्र वातराग होजाता है।

यह अपूर्ण बातें हैं। इनका पुनः पुनः सुनना भी दुर्लभ है। पहले सत् का आदर करके उसे स्वीकार करने की बात है, उसे अंतराग से स्वीकार करने में भी अनन्त अनुकूल पुरुषार्थ है। जगत की समझ में आये या न आये किन्तु इसे समझने पर ही मसार से छुटकारा होसकता है। यहाँ नग्नमन्य को डंके की चाट घोषित किया है। स्वभाव में रहकर मात्र पुरुषार्थ ही यह बात है।

मुक्ति का सर्वप्रथम उपायभूत जो सम्यग्दर्शन है उसीकी यह सब रीति कही जा रही है। यह ऐसा बात है कि गृहस्थदशा में भी होसकती है। और की ता बात ही क्या, पशु और आठवर्ष की बालिका के शरीर में स्थित आत्मा के भी ऐसा अपूर्ण धर्म होसकता है। अनन्त जीव आठवर्ष की आयु में केवलज्ञान प्राप्त करके मोक्ष

गये हैं, जो होसकता है वही जन्ममरण के अनादिकालीन दुःखों से छूटने का उपाय कहा जा रहा है ।

प्रथम श्रद्धा करनेपर मोक्ष का द्वर्ष प्रगट होजाता है । सवार में जो जिसे बहुमूल्य मानता है उसका जान सुनते ही केना उद्वल पड़ता है । यदि दो महीन म इसप्रकार धया रखें तो दोलात्म का लाभ हो, ऐसे भाव करक द्वर्ष मानता है, धन, देह, पुत्रादि की प्रशंसा सुनकर उसमें उत्साहित होकर मिश्रण मानता है और उन सब सयोगों को अनाये रखना चाहता है, किन्तु स्वयं नित्यस्थायी है यह भूलकर पर का नित्यस्थायी बनाये रखना चाहता है । निममें रुचि है उसकी प्रशंसा सुन-सुनकर उकताहट मानूम नहीं होती, बारम्बार उसका परिचय करना चाहता है, और उसकी प्रशंसा सुनना चाहता है, इसीप्रकार भगवान् आत्मा के स्वभाव का अपूर्वरीति से मूल्य अकल कर ता उस समझने के लिये उसका बारम्बार श्रवण मनन करने में उकताहट मानूम नहीं होगी, और उसे समझने क बाद भा उसकी रुचि कम नहीं होगी ।

मेरा स्वभाव त्रिकाल पूर्णशुद्ध है, क्षणिक विचार की उपाधि अथवा किसी परवस्तु का संयोग मेरा स्वल्प नहीं है, ऐसे पर से भिन्न स्वभाव की श्रद्धा के चल स निरुपाधिक पूर्ण स्वभाव का निर्वक करना, और पर से वधार्यतया भिन्न मानना ही प्रथम धर्म है, और यही सम्बद्धदर्शन है । उस सामायिक धर्म की अगाकार करके ह जगत के जीव आत्माओं ! तुम मोहरहित होकर स्वल्प का अनुभव करो, पर में साधनाली और पर के आश्रय की मायना छोड़कर राग स कुछ हटकर स्वभाव में स्थिर होओ । इसप्रकार सम्पूर्ण जगत के जागो से स्वल्प का अनुभव करने को कहा है । आचार्यदेव अपनी दृष्टि से अमस्त आत्माओं म परमार्थ से प्रभुता-पूर्णता को निहारते हैं, और इसप्रकार सभी को सम्बोधित करक कहते है कि मोहरहित होकर हमारी ही भाँति तुम भी अनुभव करो, शान्त-निराकुल सुख-मान-स्वभाव म ही स्थिर होओ, यहा सबका धुरपद है । जवक पर म कर्तव्य-ममत्व है

तत्काल स्वतन्त्रमात्र की श्रद्धा, ज्ञान और उसका शुद्ध अनुभव नहीं होता, इसलिये शुद्ध आत्मा का अनुभव करने का उपदेश दिया है।

अब इसी अर्थ का सूचक कलशरूप काव्य कहते हैं, जिसमें यह कहा गया है कि ऐसा अनुभव करने पर आत्मदेव प्रगट प्रतिभासमान होता है —

भूत भातमभूतमय रभसान्निर्भिय धंध सुधी-
यद्यत किञ्च कोऽप्यहो कलयति व्याहृत्य मोहं हठात् ।
आत्मात्मानुभवेऽरुण्यमहिमा व्यक्तोऽयमास्ते ध्रुव
नित्यं कर्मफलकपेकविक्रो देव, स्वयं शाश्वत ॥ १२ ॥

अर्थ — जो सुबुद्धि (सम्यक्दृष्टि, धर्मात्मा) व्यक्ति भूत, भविष्यत और वर्तमान-तीनोंकाल के कर्मबन्ध को (अपना यथार्थ श्रद्धा के बल से मन के अलम्बन से किंचित् अलग होकर) अपने आत्मा से तत्काल-शीघ्र भिन्न करके अर्थात् वह मेरा स्वरूप नहीं है, मैं नित्य असग शायक हूँ, पूर्ण निर्मल हूँ—ऐसी श्रद्धा के स्वाश्रित बल से कर्मोदय के निमित्त से उठाने में शक्ति (अज्ञान) को अपने बल से (पुरुषार्थ से) रोककर अथवा नष्ट करके अंतरंग में पर से भिन्न स्वभाव का अभ्यास करे तो यह आत्मा अपने अनुभव से ही जिसकी प्रगट महिमा जानने योग्य है ऐसा अनुभवगोचर, निश्चल, शाश्वत नित्य कर्मफलक-कर्म से रहित एकरूप, शुद्धस्वभावी, ऐसा स्वयं ही स्तुति करने योग्य देव अंतरंग में विराजमान है।

एकबार उपरोक्त कथनानुसार यथार्थ स्वरूप को श्रद्धा के लक्ष्य लेकर उसमें एकाग्र होकर शुद्धस्वभाव का एकाकार भाव से अनुभव करो। जैसे कोई डिब्बिया और उसके सयोग में रहनेवाला हीरा एक नहीं है, यद्यपि यह लक्ष्य में है कि वर्तमान हारा डिब्बिया के सयोग में विद्यमान है तथापि यदि हीरे पर ही लक्ष्य करके देखा जाय तो वह अलग ही है, इसीप्रकार चैतन्य ज्ञानमूर्ति आत्मा वर्तमान अवस्था में देहांदि के प्रयोग में रहता हुआ भी अमयोगी स्वभाव की दृष्टि से देखने पर अलग

ही है। भगवान् आत्मा वर्तमान शरीर के भयोग से एकक्षेत्र में रह रहा है तथापि वह देहादिक जड़ की अवस्था से अलग ही है, और परमार्थ से पराश्रय के द्वारा होनेवाले विकारी भावों से भी भिन्न है।

यद्यपि एमा हा है। यथार्थदृष्टि से देखने पर आत्मा त्रिकाल पर से तथा त्रिकाल भाव से भिन्न है, तथापि अज्ञानो जाव मिथ्यादृष्टि से पर के साथ एकमेक होना मानता है। यहाँ शुद्धनय क द्वारा पर्याय का गौण करके सम्पूर्ण स्वभाव को मानने की रीति प्रताई है। जा यथार्थ रीति है उसे यदि कठिन माने तो दूसरे मार्ग से स्वभाव को नहीं जाना जासकेगा। सत् के मार्ग से ही सत स्वभाव आता है, अनत् का मार्ग सरल मानकर यदि उसीपर चला जायेगा तो सत् अधिक दूर होता जायेगा। जैसे देहली से अहमदाबाद जाना हो किन्तु वह बहुत दूर है इसलिये यदि कोई मुगदाबाद की तरफ चल दे तो उससे अहमदाबाद और अधिक दूर होता चला जायेगा, तथा वह कभी भी अहमदाबाद का प्राप्त नहीं कर सकेगा। इसीप्रकार यद्यपि आत्मा का अतर्ग मार्ग त्रिचुल सीधा ही है, किन्तु अनम्यास के कारण कठिन प्रतीत होता है। अनादिकालीन विपरीतमान्यता के कारण वह मार्ग पहले कठिन प्रतीत होता है इसलिये बाह्य र्म सरलमार्ग को धर्म मानले तो अशमात्र भी अज्ञान-मिथ्याभिमान दूर नहीं होगा, और वह स्वभाव से दूर ही दूर रहेगा।

आचायदेव ने स्वभाव की दृढता के द्वारा एकसमयमात्र में मिथ्यामान्यता के नाश करने का उपाय बताया है। मिथ्यामान्यता के द्वारा और अशुद्धता के आश्रय से एक-एकसमय की अवस्था को लेकर अज्ञान और अशुद्धता में ही अनन्तकाल व्यतीत हुआ है, तथापि वह अज्ञान और अशुद्धता की स्थिति एकसमयमात्र की उत्पन्नधर्मी है, इसलिये क्षणभर में उसका नाश होसकता है। वह अनादिकालीन है, इसलिये उसके लिये (क्षय के लिये) अधिक समय की आवश्यकता हो-ऐसी बात नहीं है।

लौकिक कला-बुद्धि विकसित हो और धनादि का संयोग मिले यह वर्तमान चतुराई या सयान का फल नहीं है किन्तु पर से भिन्नत्व की श्रद्धा करने के लिये और राग द्वेषरहित स्वभाव का ज्ञान पर उनमें स्थिरता करने के लिये वर्तमान में नवीनपुरुषार्थ करना चाहिये । अंतरंग स्वभाव के पुरुषार्थ का सम्बन्ध जडकर्म के साथ नहीं है, गुण-रूप धर्म को पुण्य जाग्रत नहीं कर सकता अर्थात् पुण्य से धर्म का पुरुषार्थ जाग्रत नहीं होता । गुण प्रगट करने के लिये अंतरंग में पूर्ण स्वाधीन गुण की श्रद्धा से युक्त पुरुषार्थ चाहिये । स्वाधीनस्वभाव के लिये कोई काल, कोई क्षेत्र या किसी भी संयोग की सहायता आवश्यक नहीं है ।

“न जाने कब गुण प्रगट होगा ? ऐसे विषम पंचमकाल में ऐसा धर्म मुझसे नहीं हो सकेगा” या कहकर पुरुषार्थ को मत राखो । भला आत्मस्वभाव में काल और कर्म बाधक हो सकते हैं ? तू आत्मा है या नहीं ? जड़ कर्म तो बाध हैं, ज्ञानरहित हैं, वे तेरा कुछ नहीं कर सकते, तथापि अपने पुरुषार्थ की निर्बलता का दोष दूसरे पर डालना अनीति और अधर्म है ।

“अनुभवप्रकाश” में कहा है कि “इसकाल में दूसरा सब-कुछ करना मरल है, मात्र स्वरूप को समझना ही कठिन है, ऐसा कहनेवाले स्वरूप की चाह-भावना को मिटानेवाले, पुरुषार्थ के मन्द करनेवाले बहिरात्मा, मिथ्यादृष्टि मूढ़ हैं ।”

पृथक्त्व की पदार्थ श्रद्धा करके स्वाधीन स्वभाव की भावना करने को तू मैंहगा कहता है, किन्तु तेरे पास ऐसे कौन से बाह्य संयोग हैं कि जिससे तू मैंहगा-मैंडगा कह रहा है ? भरत चक्रवर्ति के पास द्वियानवेहजार स्त्रियाँ थी और सोलहहजार देव उनकी सेवा करते थे, छद्मवर्ग का राज्य था, ऐसे संयोगों के बीच रहते हुए भी वे महान् धर्मात्मा थे, सम्यक्दृष्टि थे, उनके अंतरंग में पृथक्त्व की प्रतीति विद्यमान थी, और तेरे घमपर तो द्वियानवे हजार नलियाँ भी नहीं हैं, फिर भी

परमयोग का दोष निकालकर भ्रामधर्म को समझना मुश्किल कहकर ज्ञान में चित्र डालकर समझने का द्वारा ही चन्द कर देता है, तब उसकी समझ में कहीं से आसक्तता है ? उसे मगार के प्रति प्रेम है ।

और फिर कई लोग यह कहकर कि 'भ्रामधर्म का समझना कठिन एवं मैट्रगा है,' तबज्ञान का समझने की चिन्ता ही नहीं करते, व स्वाधीन ज्ञानस्वभाव की हत्या करनेवाले हैं । निटन्ला बैठा हुआ मानव सोमा-रिक्त किया में उमाह माना करता है, वह निरंतर यह पूछता रहता है और जानता चाहता है कि भ्रामधर्म में क्या नवीन समाचार आये हैं ? और रडिया पर कौन से नवीनतम समाचार बदे गये हैं ? इसप्रकार बारम्बार पूछता रहता है, किन्तु अपने आत्मा के समाचार-आत्मा क्या कहता है, तथा भयकर भावमरण कैसे मिट सकते हैं, यह समझने के लिये कभी भी नहीं पूछता । जिसे वास्तव में पर की रुचि है वह वास्तविकता राग के लिये समय निकालकर सब कुछ करता है, राग की वस्तु को अच्छी रचने का प्रयत्न करता है, परवस्तु में राग द्वेष के अनिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता । जिससे जन्म-मरण के अनन्त दुःख दूर होकर शाश्वत सुख प्रगट होना है उसकी रुचि नहीं है, उसके प्रति आदर नहीं है, उसका परिचय नहीं है, तो भ्रामस्वभाव ऐसी कोई मूर्ख की वस्तु नहीं है जो पुरुषार्थ के बिना ही भरनेमात्र प्रगट हो जाये ।

आचार्यदेव कहते हैं कि आत्मस्वभाव को शीघ्र समझने के लिये पात्रता के द्वारा सत्त्वमागम प्राप्त करके उसके अभ्यास करे, रुचि-पूर्वक पुरुषार्थ करे तो इसकाल में भी आत्मस्वभाव को समझना सुलभ है, किन्तु पर को भरना मानकर, पुण्यदि संयोगों को अपना बनाकर रखना चाहता है, किन्तु कभी पुण्य-पात्र किवी के एक-समान स्थिर नहीं रह सके हैं इसलिये वह एकान्त महत्त्व है, भगवत् आत्मा पर में कुछ भी करने के लिये कदापि समर्थ नहीं है, और स्वभाव में सबकुछ करने के लिये सर्वकाम्य में समर्थ है ।

अज्ञानी यह मानता है कि—पर मेरे लिये निमित्त है और मैं पर का निमित्तकर्ता होता हूँ, किन्तु परवस्तु तो मात्र ज्ञेय है, उसे ज्ञान में जानने का निषेध नहीं है। श्रद्धा के पश्चात् ज्ञान का विषय परार्थ-तया स्वपर के विवेक से ज्यों का त्यों निमित्त को जानना है। श्रद्धा में अम्बड भुने सामान्य स्वभाव लक्ष्य में आने के बाद अवस्थाविशेष की ओर ज्ञान मुक्तता है, वह सम्बन्धप्रकार से हुआ ज्ञान स्व-पर प्रकाशक है इसलिये उर्तमान अपूर्ण अवस्था को जानने पर सयोगव्यप निमित्त की उपस्थिति को भी ज्यों का त्यों जानता है, और त्रिकालस्थायी अमयोगी भ्रमस्वभाव को भी जानता है। किन्तु ज्ञान निमित्त के आधार पर अवलम्बित नहीं है, और निमित्त अर्थात् साध्यवयोग की उपस्थिति का निषेध ज्ञान नहीं कर सकता।

सम्बन्धश्रद्धा के विषय में पूर्ण निर्मल पथाय और अपूर्ण पथाय के भी भेद नहीं हैं। अनादि अनन्त पूर्णरूप एताकार वस्तुस्वभाव श्रद्धा के लक्ष्य में लिया कि उसमें पूर्ण भुवस्वभाव की अस्ति और उर्तमान अवस्था के क्रिया भी भेद की नास्ति है, श्रद्धा का विषय तो अम्बड वस्तु है।

ज्ञान में स्ववस्तु और पथाय के भेद जानने पर ज्ञेयव्यप परवस्तु भी जानने का विषय बन जाती है, वह (ज्ञान करना) भी वास्तव में स्व विषय है, क्योंकि पर में जानना नहीं छाता और पर से जानना नहीं होता, फिर भी परवस्तु है अवश्य, जोकि ज्ञान में परज्ञेय ज्ञान में निमित्त है, इसप्रकार ज्ञानी परवस्तु के अस्तित्व को स्वीकार करत है, तब अज्ञानी विपरीत ही ग्रहण करता है कि परज्ञेय से—निमित्त से ज्ञान होता है। और इसप्रकार निमित्त का अपने में अस्तित्व मानना है। ज्ञाना निमित्त को अपने में नास्तित्व से ज्ञेयव्यप जानना है, और स्व-पर का विवेक करता है।

निमित्त, निमित्तरूप से है, अपनेरूप से नहीं है, स्वय-निजस्वरूप से है निमित्तरूप से नहीं है। समस्त लोक परज्ञेय में (निमित्त) है,

किन्तु ज्ञान में महायत्न नहीं है। निमित्त किमो 'कार्य में कुछ नहीं करना, मात्र उसी उपस्थिति होनी है, तथापि निमित्तार्थीन दृष्टिराले के अन्तरंग में सर्वत्र प्रसूत समस्त में नहीं आई है, इसलिये वह यह सुनकर कि 'परका कुछ नहीं कर सकता' यदि विरोध न करगा तो दूसरा कौन विराट करेगा? अज्ञाना समस्त के दोष से समस्त का स्वीकार करके सब का विरोध कर ता इसमें कोई आश्चर्य नहीं है।

जो मध्यकृष्ट त्रिकाल के सर्वत्र प्रसूत अपने आत्मा से भिन्न जानकर भिन्न अनुभव करके भिन्न-व माह और अज्ञान का अपने पुनर्प्राप्य में राक्षस अथवा नाश करके अन्तरंग में प्रत्यक्ष का अभ्यास करता है, वह अपने का अपने में ही संप्रतया-अवगच्छ देखता है, इसलिये वह आत्मा अपने अनुभव से ही ज्ञेययोग्य त्रिमयी प्रगट मंडिता है—एमा व्यक्त (अनुभवगाचर) अन्तरंग में विराजमान है। उसे शुद्धनय के द्वारा भली-भाँति जाना जा सकता है।

शुद्धस्वभाव का पर से भिन्नरूप अनुभव करने का अभ्यास अनादि-काल से कभी नहीं किया और कभी यह नहीं माना कि शुद्धभाव के द्वारा भीतर देखने पर मैं विचार का नाशक त्रिकाल ज्ञानरूप 'अम', योगी हूँ, किन्तु अपने को वर्तमान अशुद्ध पयायरूप तथा हानिकार पुण्य-प्रापक भावरूप माना है, किन्तु उस पयायदृष्टि से कभी भी धर्म का विकास नहीं हो सकता। पराधानमान्यता और अशुद्धभाव का नाश करनेवाले अपने स्वभाव को भूलकर जबतक पराधीनता का सेवन करता है तबतक पराश्रयरूप विपरीत भावना का त्याग नहीं कर सकता। पूर्ण निर्मल स्वाधीन स्वरूप क्या है इस पहले भली-भाँति जान कर पूर्ण स्वभाव के आधीन होकर स्वाश्रित अम्बरद श्रद्धा के लक्ष्य से स्वभाव पर भार देकर स्थिर हो तो—निज में टिक ता नये ज्ञानान्तरूप स्वाधीन स्वभाव होने से स्वरूप की निर्मलता प्रगट होता है अर्थात् क्रमशः वर्तमान अवस्था में मात्रात् निर्मलत्वरूप स्वाधीन शक्ति प्रगट होती है। १

शुभ और अशुभ दोनों बन्धनभाव हैं। जिस भाव से बन्धन होता है उस भाव से स्वाधीनस्वरूप मोक्ष कदापि नहीं होसकता, इतना ही नहीं किन्तु स्वाधान धर्म का मार्ग भी नहीं होसकता। ऐसा होने से व्रतादि के शुभ भावों के द्वारा धीरे-धीरे आत्मा के गुण प्रगट होजायेंगे यह मान्यता मिश्र है। पहले श्रद्धा में उभ विकारी भाव के अलम्बन का निषेध करके, अनर्ग म गुण स्वभाव को पड़ि-छानकर यदि उसमें एकाग्र हो तो उतनी गुण की निर्मलता प्रगट होती है। आत्मा के गुण आत्मा के आश्रय से ही प्रगट होते हैं, पुण्य-पाप से आत्मा के गुण कभी भी प्रगट नहीं होते। (यहाँ शुभ भावों के करने या न करने का प्रश्न नहीं है। जबतक पूर्ण मोक्षराग नहीं हो-जाता तबतक शुभभाव होते हैं, किन्तु उनसे आत्मा को लाभ नहीं है।)

आत्मा में पूर्ण अक्षय्य ज्ञानानन्द स्वभाव निरूप भरा हुआ है, किन्तु वर्तमान अवस्था का प्रवाह अनरोन्मुख न होकर बाह्य लक्ष्य से पुण्य पाप में युक्त होता है, उतना विकारी भाव एतद्वैकमय की अवस्था जिनका दिग्दर्श देता है। यदि स्वलक्ष्य में एकाग्र रहे तो राग-द्वेष नहीं होते।

पर का ज्ञान करने में राग नहीं है, किन्तु जानने में जितना रुकना है, अन्धे-बुरेपन का भाव करता है उतना ही राग द्वेष होता है। गुण से कभी भी बन्धन नहीं होता। स्वभाव पुण्य पाप के विकारी भाव का उत्पादक नहीं किन्तु नाशक है, इसलिए पहले स्वाधीन गुण की श्रद्धा पर भार दिया है।

स्वभाव में विकल्प का कोई विकार नहीं है। गुड़ में मिठास ही मरी होती है, किन्तु कभी कहीं ऊपर काड़ा स्वाद होजाता है तो वह पर-अयोगाधीन होता है, उसका लक्ष्य गौण करके सम्पूर्ण एकरसरूप से देखें तो गुड़ मिठास का ही पिंड है। इसीप्रकार आत्मा असयोगी ज्ञान दर्शन वीर्य आदि अनन्त गुणों का अक्षय्य पिंड है, उसके स्वभाव में विकार नहीं है, किन्तु मैं वर्तमान अवस्था जितना हूँ, पर का वर्ती

हूँ, ऐसी विपरीतदृष्टि से अपने को भूलकर अपने में परमयोग का आरोप करता है, तब परलक्ष्य से नवीन विकारभाव हाता है। स्व-लक्ष्य से उस विकारभाव का नाश करके, वर्तमान संयोगाधीन अवस्था का लक्ष्य शिथिल करके त्रिकाल अमग ज्ञायक स्वभाब को देखें तो नित्य एकरूप ज्ञानानन्दरसपूर्ण स्वतंत्र भगवान् आत्मा स्वयं जागृत स्वरूप है, वह रागादि या देहादिरूप कभी नहीं है। ऐसी शुद्धामररूप की प्रतीति वर्तमानकाल में भी स्वतः जीव हासकृता है।

पुण्यादिक जडकर्म मुझे मनुष्य प्रदान कर, किसी के आशीर्वाद से गुण प्राप्त हों, अथवा बाह्य क्रिया से या शुभराग से गुण हों—इसप्रकार भले ही अज्ञान से मान किन्तु बाह्य क्रिया से या किसी पर-वस्तु से अन्तरंगस्वभाब के गुण को कोई भी सहायता प्राप्त नहीं होती।

मिथ्यात्व का अर्थ है स्वरूप में भ्रान्तिरूप व्यामोह। मैं देह हूँ, मैं रागकता हूँ, इसप्रकार जो स्वरूप से विपगत मायता है या उस दर्शनमोह कहते हैं।

मनु के प्रति प्रेम रखकर उसका श्रवण, मनन और उसके लिये सत्समागम से परिचयपूर्वक अभ्यास नहीं किया है, इसलिये आत्मा की बात सुनते ही लोगों के मन में यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि—यदि आत्मा है तो यह दिखाई क्यों नहीं देता? यदि भीतर दृष्टि चालते हैं तो अन्धकार दिखाई देता है, बाहर देखते हैं तो जड़ की क्रिया और शरादिदिखाई देते हैं, किन्तु मैं जानता हूँ और मैं नहीं जानता तथा यह अंधकार है, यह सब निश्चय कामचला कौन है? और निश्चय किसमें किया? मैं अपने को नहीं देखता यह वहनवाला स्वयं अपने में स्थिर होकर निश्चित करता है। जो जानता है सो ही आत्मा है, देह और इन्द्रियाँ कुछ नहीं जानते, इसलिये ज्ञान की सम्पूर्ण अवस्था में स्वयं ही प्रयत्न हैं, तथापि अपने में शका करके उसका निषेध कर यह आश्चर्य की बात है। देह में भिन्न, स्वतंत्रतया स्थिर रहनेवाला मैं जानता हूँ, यह इन्द्रियो से ज्ञान नहीं हाता किन्तु ज्ञान से मानुम हाता

है। पुण्य-पाप के जो विस्मय होते हैं उनमें हर्ष शोक के भाव आँखों से दिखाई नहीं देते, फिर भी यह कैसे मानता है कि मुझे हर्ष हुआ है ? इसलिये जा इन्द्रियों में ज्ञान नहीं होता, किन्तु ज्ञान से जाना जासकता है, ऐसे आत्मा को मानना पड़ेगा।

मैं परपदार्थ में कुछ ग्रहण-त्याग कर सकता हूँ, शरीर को निरोग और व्यवस्थित रख सकता हूँ, यदि मैं ऐसा कार्य या आ-दीर्घन करूँगा तो समाजसुधार हो जायेगा' इसप्रकार जो पर का कुछ कर करने की मान्यता है सो मत्र विपरीतदृष्टि है। जगत की प्रत्येक वस्तु अपने-अपने स्वरूप-कारण को लेकर अपने में ही व्यक्तित्वरूप से विद्यमान है, तथापि मैं उसे परिवर्तित करदूँ-ऐसा माननेवाला अज्ञानी जीव ममत्त्व वस्तु को पराधीन और निमाल्य मानता है, वह अपनी स्वरूपता को पराधीन मानता है। यह मत्त्वस्तु का नहीं मानता और परवस्तु में जल्दी सन्तान प्रवृत्ति है, किन्तु उसे यह मर नहीं होती कि यह आत्मा क्या वस्तु है, कैसा है, और इसमें क्या होता है, वह उसका विचार करते हुए आकुलित हो उठता है, हम इसे नहीं जान सकते, ऐसा मानकर जो स्वाधीनतापूर्वक होसकता है-ऐसे सुखी होने के उपाय का अनादर करता है और पराधीनता जो दुःखी होने का उपाय है उसका आदर कर रहा है। जब घर में विवाहादि का प्रसंग होता है तब उसकी योजना के विचार में ऐसा तल्लीन होजाता है कि-दूसरा सबकुछ भूल जाता है, क्योंकि उसमें उसे रुचि है, किन्तु वहाँ जो एकाग्रता है सो पापकर्म अशुभ भाव है, और धर्म के नामपर यदि न्याय, व्रत, पूजा इत्यादि के विचार में एकाग्र हो तो शुभभावकर्म पुण्य होता है। उस पुण्य पाप को अपना स्वरूप मान तथा ग्रहण योग्य मान तो वह मिथ्यामान्यता है-।

पर को लक्ष्य में लेकर, उसके विचारों को बढ़ाकर उसमें ऐसा एकाग्र होजाता है कि दूसरा सबकुछ भूल जाता है, पास में नगाड़े बज रहे हों तो उनका भी ध्यान नहीं रहता, तथापि वह एकाग्रता परलक्ष्यी है, उससे स्वाधीन स्वभाव को कोई लाभ नहीं है। जो परलक्ष्य

से-पराश्रय से विचार में एकाग्रता को बढ़ाकर विचार में एकाग्र होमकता है वह स्वाधीनस्वभाव में स्वलक्ष्य से-स्वाश्रितभाव में अपरश्रय एकाग्र होमकता है, क्योंकि स्वलक्ष्य आत्मा का स्वभाव है। थढ़ा में बाह्यानुभवता का त्याग करके स्वलक्ष्य से भातर के गुणों के विचार में एकाग्र हो तो उसमें अज्ञान मन का अलम्बन टूट जाता है, स्वाश्रित-रूप से विचार करनेवाला ज्ञानस्वभाव उत्तमान में भी खुला ही है। स्वभाव को विचाररूप नहीं होता, मन और इन्द्रियों के अधीन नहीं होता। ज्ञान स्वतंत्र है, सदा अपने से ही जानना है और अपना ही अनुभव करता है, इसमें परनिमित्त की सहायता या अलम्बन नहीं है। ज्ञानस्वभाव में पराश्रयरूप भेद भी नहीं है, वह निश्चय एकरूप नियम बना रहता है।

जो सपर के विचार में पराश्रितभाव से रुकता है वह पर में लक्ष्य करने वाला भी अपना स्वतंत्र ज्ञानस्वभाव ही है, ज्ञान विभी के अधीन नहीं है, वर्तमान ज्ञान की प्रगटना से सतत विकास जानने वाले ज्ञानस्वभाव से मैं ही स्वालम्बा सम्पूर्ण हूँ-ऐसा निर्णय स्वयं स्वलक्ष्य से कर सकता है। जिनकी दृष्टि देह पर है वह पराश्रय के अतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं देखना, उसकी दृष्टि ही परपदार्थ पर है, इसलिये उसे ऐसा लगता है कि यदि पर का कुछ आश्रय प्रदण करके स्थिर होसकूँगा, किन्तु पराश्रय का भाव ही स्वाश्रय में भ्रान्ति है। स्वाश्रित स्वभाव की अपारशक्ति को थढ़ा नहीं है इसलिये मानता है कि देह, इन्द्रियों और शास्त्र इत्यादि के अलम्बन के बिना धर्म में स्थिर नहीं रह सकता। इसप्रकार जहाँ पराश्रयता को मानता है वहाँ प्रते-मय धर्म के सम्बन्ध में आकुच-आकुच होता है। स्वलक्ष्य से भीतर के स्वतंत्र स्वभाव को माने तो अनपप्रकार की पराधानता की माय-तामों का और अज्ञानभाव का शुद्धस्वभाव के उच से नाश करके क्षणभर में स्वरूप की एकाग्रता को साधकर पवित्र मातृभाव को प्रगट कर सकता है। प्रथम दृष्टि में मोक्षस्वभाव का स्वीकार होने पर

अज्ञान निर्मलतारूप अपूर्व पुरुषार्थ उदित होता है, अस्थिरता में जो अल्प निमिनाधीन भाव होता है उसका स्वभाव के बल में स्वीकार नहीं है। इसप्रकार स्वभाव के लक्ष्य से पराश्रय का नाश करके जन्म-मरण को दूर करनेवाली सम्यक्श्रद्धा हो सकती है।

जानने का तो मेरा स्वभाव ही है, स्वभाव में पर की सहायता कैसी ? इसप्रकार स्वतंत्रस्वभाव को माननेवाला आत्मा अपने त्रिकाल-ज्ञानस्वभाव की स्वानुभवरूप क्रिया का कर्ता हुआ, अपने ज्ञान-स्वभाव का ही स्वामी हुआ, अर्थात् पुण्य-पाप विकार का कर्तृत्व और स्वामित्व रहा ही नहीं। इसमें अनन्तपुरुषार्थ और अनन्तज्ञान की क्रिया आ जाती है।

आत्मा का ज्ञानस्वभाव नित्य प्रगट है, वह कभी किसी से रुका नहीं है, किसी से दबा हुआ नहीं है अथवा किसी के साथ एकमेक नहीं होगया, ऐसा व्यक्तस्वभाव वाला स्वयं अपने ज्ञान के द्वारा जानने योग्य (स्वानुभवगोचर) सदा विराजमान है। भीतर स्वतंत्र गुण की श्रद्धा के बाद यथार्थ ज्ञान स्वयं को भलीभाँति जानता है तब जो बाह्य संयोग विद्यमान होता है वह निमित्त कहलाता है। देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि से ज्ञान नहीं होता, यदि निमित्त से ज्ञान हो तो सबको एक-सा ज्ञान होना चाहिये। निमित्ताधीन दृष्टि ही स्वाधीन मनु की हत्या करनेवाली है। ब्राह्म साधन के बिना मेरा काम नहीं चल सकता—ऐसी विपरीतमान्यता अनादिकाल से बनाये चला आ रहा है, उसका जो जीव स्वाधलम्बी स्वभाव के लक्ष्य से प्रयत्न श्रद्धा में नाश करता है वह क्रमशः स्वभाव में स्थिर होनेपर पराश्रय को छोड़ता जाता है।

लोगों को स्वाधीनस्वभाव की श्रद्धा करते हुए कायरपी उठती है कि—भरे। मैं किसी के अलम्बन के बिना कैसे रह सकूँगा ? उसे अपनी ही श्रद्धा नहीं है इसलिये पराश्रय की श्रद्धा जम गई है, किन्तु एकबार स्वाश्रित अम्लडस्वभाव के बल से पराश्रय का निषेध करे तो स्वतंत्रता का बल प्रगटे और नित्य ज्ञातादृष्टास्वरूप ही अपने को देखे।

आत्मा कैसा है ? नित्य निश्चल है, जिसमें चार गतियों के भ्रमण का स्वभाव नहीं है । आत्मा शाश्वत है, अस्तुस्वरूप में त्रिकालस्थायी स्वानुभवरूप है, अपने अनुभव से कभी अलग नहीं है और कभी अलग नहीं होता, इसलिए यदि कोई कहे कि 'इस काल में आत्मानुभव नहीं हो सकता,' तो उसकी यह बात मिथ्या है, आत्मा निय कर्मफलरूप से अलग है । यदि वर्तमान में कर्मों से अलग न हो तो फिर अलग नहीं हो सकता । आत्मा हीन, विचार या पराधान नहीं है, क्योंकि निय गुणस्वरूप में दास नहीं हो सकता ।

जो अवस्था के भेद हैं सो व्यवहार है । स्वभाव तो वर्तमान में भी परमाथ से पूर्ण निमल है, असंग है । उस स्वभाव का लक्ष्य करते ही प्रगट प्रतीतिरूप त्रिशुद्ध चैतन्य भगवान् अन्तरंग में नित्य विराजमान हैं, और वैसा ही अपने द्वारा निय ज्ञात हो रहा है, अनुभव किया जा रहा है । ऐसे आत्मा की प्रतीति सम्यक्दर्शन के होनेपर होता है, भव की भ्रान्ति का नाश करके माहात्मा अपने परमात्मस्वरूप का वर्तमान में ही दर्शन हो-ऐसा उत्तमार्थ कहा जाता है ।

अनादिकालीन परमुत्पापेक्षिता का नाश करनेवाला अविनाशी स्वभाव आत्मा नित्य गुणस्वरूप है, पुण्यपाप के बन्धनभाव की उत्पत्ति के बन्धनभाव को रोकने वाला है, उसे भूलभ्रम पर्याय का आश्रय ले और विचार अवस्था को ही स्वभाव मानले तो विचार की ही उपत्ति होता है । जो विचार के अवलम्बन की दृष्टि को लेकर खड़ा हुआ है वह सप्ताह का इच्छुक है, और जिसे विचार के नाशक अपिकारा स्वभाव पर दृष्टि को है वह सप्ताह में रहना हुआ भी सप्ताह में परे है, वह स्वभाव में परमात्मरूप से विद्यमान है । अन्तरंग तत्त्व का अभ्यास करके एकरूप स्वावलम्बी स्वभाव का आनन्द करे तो परात्ममयनरूप मोह का शत्रु नाश होता है ।

भारार्थ — अवस्था के लक्ष्य को गौण करके त्रिकाल निर्मल ध्रुवस्वभाव को देखने वाला शुद्धनय का दृष्ट म अन्तरंग में दखा जाये तो सर्व

कर्मों के मयोग से रहित पूर्ण ज्ञानानन्दमूर्ति शीत अविकारी भगवान् आत्मा स्वयं निश्चलता में विराजमान है । देहादिक तथा रागादिक बाह्यदृष्टि वाले अतरंग में न देखकर बाहर से न देखते हैं, यह उनका महा अज्ञान है । अतरंग स्वभाव या कोई मा गुण बाहर नहीं किन्तु स्वभाव में ही सबकुछ विद्यमान है ।

जिसे यह भ्रान्ति है कि पराश्रय को देखें, वह पर को अपना स्वयं मान रहा है, उसे पराधीनता की रुचि है, और स्वाधीन गुण की रुचि नहीं है । पहले से ही श्रद्धा में मैं परावलम्बन का स्वरूप से निपट करके मैं पररूप नहीं हूँ, मुझे किसी भी बाह्य निमित्त या मन के अवलम्बन की आवश्यकता नहीं है, मैं उस सबसे भिन्न हूँ, ऐसी निरावलम्बन श्रद्धा के लक्ष्य से भीतर से ही गुण प्रगट होता है, किन्तु जो यथार्थ श्रद्धा नहीं करता और बाह्य में दौड़-धूप करता है—बाह्य में ही दृष्टि रखता है तथा जो इसप्रकार पर पदार्थ से गुण-लाभ मानता है कि पहले अविकाधिक श्रमराग करके पुण्य एकत्रित करें तो फिर धीरे धीरे गुण प्रगट होंगे, वह उस मृग की भाँति व्यर्थ ही बाहर दौड़ लगाता है जिसकी नाभि में फाल्गुनी भरी हुई है और वह उसकी सुगन्धि को अपने भीतर न समझकर उसके लिये बाहर दौड़ता फिरता है, गुण अपने ही भीतर विद्यमान हैं फिर भी अज्ञानी जीव उनके लिये बाहर भ्रमण करता रहता है । फिरन अपने अज्ञान और हीनता के कारण अपने भीतर विद्यमान सुगन्धि को जानने-देखने का विचार ही नहीं करता, इसीप्रकार जिसकी दृष्टि अपनी हीनता पर है और जो बाह्य में ही गुण मान बैठा है वह अपने भीतर विद्यमान वास्तविक गुणों को नहीं देख पाता । यदि वह अपने में दृष्टि डाले तो अपनी शक्ति की प्रतीति हो ।

सर्वज्ञ भगवान् ने सभी आत्माओं को अपने ही समान स्वरूप घोषित किया है, सभी की पूर्ण प्रभुता घोषित की है, किन्तु जिसे देहादिक पर-पदार्थों में मूर्च्छा है, और जिसे पराधीनता अनुकूल मान्यम होती है उसे

वह बात कहीं से रुच सकती है कि मैं पूर्ण परमात्मा हूँ ? जहाँ पान-
वीड़ी और चाय के बिना एकदिन भी न चल सकता हो, थोड़ी सी
निन्दा अथवा अपमान होनेपर भारी क्षोभ होजाता हो, और स्तुति
या प्रशंसा का सुनकर हर्षोन्मत्त होकर अर्पित होजाता हो, माधारण्य
गुच्छ वस्तुओं में मुग्ध होजाता हो, पराश्रय के आगे किञ्चित्मात्र
भी धीरज न रख सकता हो वह निराश्रयत्वी पूर्ण गुण रा-अपनी प्रभुता
का विश्राम कहीं से कर सकेगा ? किन्तु एकबार रुचिपूर्वक मैं पूर्ण
हूँ, निराश्रयता जायक हूँ, ऐसी श्रद्धा से स्वस्थ का यथार्थ आदर करके
स्वाश्रय के द्वारा स्वीकार करे तो पराश्रय की पराङ्क छूट जाती है ।

अज्ञानो जीव सुख और सुख का उपाय बाह्य में मानता है ।
शरीर में रोग होजाता है तो उससे दुःख होता है, ऐसा मानकर
(वास्तव में बाहर से दुःख नहीं आता, किन्तु अज्ञान ही दुःख का
कारण है, ऐसा न जानने से) बाह्य सयोगों से छूटकर सुखी हाँक
इन्द्रप्रजार बाहर से सुख मानता है और बाह्य में ही प्रयत्न करता है ।

लागों ने ऐसा मान रखा है कि आत्मा अलम्ब, अगाधर है और
वह कहीं भी हाथ नहीं लग सकता, इसलिये उसकी बात सुनते ही
भीतर से उन्माद नहीं आता, और उसे समझता कठिन प्रतीति होता
है । यदि कोई कहता है कि कन्दमूल का त्याग करो, हरी साग का
त्याग करो, ऐसा करो और वैसा करो, तो ऐसी बात क्रियाओं को करने
के लिये तैयार होजाता है, क्योंकि वह सब आँखों से प्रयत्न दिखाई
देता है इसलिये वह यों मत्तोष मान लेता है कि मैंने इतना त्याग
किया है, किन्तु बिना प्रतीति के अथवा ज्ञान के बिना भ्रम नहीं होता ।
(स्मरण रहे कि यहाँ कन्दमूल खाने की बात नहीं है, और न कन्द-
मूल खाने का समर्पण किया जा रहा है, किन्तु यहाँ विवेक का प्रश्न
है ।) अतएव गुणों के लिये कोई बाह्य निमित्त किञ्चित्मात्र भा मङ्गायक
नहीं होता, धर्म तो स्वभाव में से ही होता है । स्वभाव की अप्रतीति-
रूप अज्ञान ही अनादिकालीन संसार का कारण है ।

अब शुद्धनय के विषयभूत आत्मा की अनुभूति ही ज्ञान की अनुभूति है, यह बताते हुए कहते हैं कि—

आत्मानुभूतिरिति शुद्धनयात्मिका या
ज्ञानानुभूतिरियमेव क्लृप्तेतिनुदा ।

आत्मानमात्मनि निवेश्य सुनिष्प्रवृत्तः—

मेकोऽस्ति नित्यमनमोधधन समताम् ॥ १३ ॥

अर्थ—इसप्रकार जो पूर्वकथित शुद्धनयस्वरूप आत्मा की अनुभूति है वही वास्तव में ज्ञान की अनुभूति है, यह जानकर तथा आत्मा में आत्मा को निश्चलरूप से स्थापित करके यह देखा चाहिये कि सदा सर्वदा से एक ज्ञानधन आत्मा है ।

भावार्थ—चौदहवीं गाथा में सम्यक्दर्शन को प्रधान करके कहा था, अब पन्द्रहवीं गाथा में ज्ञान को मुख्य करके कहेंगे कि, जो यह शुद्धनय के विषयस्वरूप आत्मा की अनुभूति है, वही सम्यक्ज्ञान है । ऐसा होने से ज्ञानी जहाँ-जहाँ देखता है, वहाँ-वहाँ निरंतर ज्ञान की अनुभूति है, स्वाश्रय से यथार्थ थ्रद्धा होने के बाद निरंतर अपने ज्ञान को जानता है । जहाँ पुण्य-पाप, स्वर्ग-नरक तथा पचेन्द्रियों के विषयों का विचार आता है वहाँ भी ऐसा ज्ञानमय अनुभव हाता है कि मैं निज-रूप हूँ, अवयव ज्ञापक हूँ, पररूप नहीं हूँ, इसलिये आश्रित आपत्ति का नाश होजाता है, अब अपने ज्ञान की स्वच्छता को ही देखता है और उमका अनुभव करता है ।

स्वाश्रित शुद्धनय के द्वारा ज्ञानस्वरूप आत्मा का अनुभव करने के बाद मैं जहाँ सदा सर्वदा देखता हूँ, वहाँ मुझमें मेरे ज्ञानमय की अवस्था दिखाई देती है, मुझमें परवस्तु की नास्ति है, इसलिये बाह्य में निराकारक अथवा स्तुनेकारक शब्दादिक पचेन्द्रियों के विषयरूप में जो कुछ मालूम होने हैं वह सब मेरे ज्ञानमय स्वभाव की स्वच्छता दिखाई देती है । यदि मैं उन शब्दादि का विरोध करूँ (उनके

अस्तित्व से इन्कार करूँ) तो मेरे ज्ञान का निषेध होता है। नच-कि मैं परिपयो में आसक्त नहीं हूँ तब फिर मैं अपने ज्ञान की स्वविषय की शक्ति को हाँ देसता हूँ, उनमें शुभ या अशुभ, तथा शब्दादिक पाँच विषयों में से जिसे जितना बुरा मानकर अनादर करूँ, उनना ही मेरे ज्ञान की पथाय का अनादर होता है, यह पापकूप आकुलता है। और देव, गुरु, शास्त्रादिक शुभविषय की ठीक मानकर आदर करूँ तो पाषाणता और शुभगगकूप आकुलता होती है, इसलिये पर मैं अच्छा-बुरा मानकर, उनमें अटक जाना मेरे ज्ञान का स्वभाव नहीं है। पर मैं अटक जान का स्वभाव तो एक-एकसमय की स्थिति रूप से रहनेवाली पराश्रयरूप निरोत्तमापता का है, उसका नाश करने के बाद निमित्ताधीन अन्यायग पुरुषार्थ की अशक्ति से होता है, जिसका स्वभावाधीनदृष्टि में कोई स्थान नहीं है।

अनादिकाल से निमित्ताधीन दृष्टि के द्वारा पर की श्रद्धा से पर को जानता था, यह ज्ञान स्वाश्रितरूप से अपनी ओर हुआ, अर्थात् यह शुभाशुभ रागरूप अथवा पर में वर्तारूप नहीं हुआ। जो ज्ञात होता है सो अपने से अपने में अपने ज्ञान की निर्मल अवस्था ही ज्ञात होती है। यह अपने गुणों के अनुभव की विज्ञप्ति है, राग में या मन बाणी देह अथवा इन्द्रियों में जानने की विज्ञप्ति नहीं है।

परवस्तु का ऐसा होना चाहिये और ऐसा नहीं होना चाहिये, इसप्रकार माने तो ज्ञान में जो अपनी स्वच्छता प्रतीत होती है उसका निषेध होता है, अर्थात् मैं न होऊँ ऐसा अर्थ होता है, क्योंकि उस-समय अपने ज्ञान की उस अवस्थारूप योग्यता ही उसप्रकार से जानने की है, उसका निषेध करते ही अपनी अवस्था का निषेध और अवस्था का निषेध होनेपर अपना निषेध होता है, क्योंकि अवस्था के बिना कोई वस्तु नहीं हो सकती। जैसे दर्पण की स्वच्छता में चिटा या सुगन्धित फल, मिनी या सोना, बरक या अग्नि इत्यादि जो भी दिखाई देना है यह सब दर्पण की अवस्था है, उसका निषेध करनेपर यह अर्थ

होता है कि 'ऐसी स्वच्छता दर्पण की नहीं होनी चाहिये,' और इससे दर्पण का ही निषेध होजाता है, (किंतु दर्पण को ज्ञान नहीं होता) इसप्रकार दर्पण के दृष्टान्तानुसार ज्ञान का स्वच्छता में अनुकूल-प्रतिकूल संयोग उसके ही कारण से दिखाई देते हैं, शरीर में मुद्रापा या रोगादि की अवस्था शरीर के कारण से होती है, वह तथा पचेन्द्रियों के विषय ज्ञान की स्वच्छता में सहज ही ज्ञात होते हैं, उनका निषेध करने पर अपने ज्ञानगुण की स्वच्छता का निषेध होजाता है। ऐसा जानने के कारण ज्ञाना निरंतर अपने एक ज्ञानभाव का अनुभव करता है, इसलिये पर में अच्छा बुरा मानकर भांतरचनादिरूप में भटकना नहीं होता। परन्तु मुझे लाभ हानि का कारण नहीं है तथा ज्ञानस्वभाव की राग-द्वेष का कारण नहीं है, स्वर्ग-नरक इत्यादि तथा निंदा-स्तुति के कोई भी शब्द भयथा कोई भी परवस्तु ज्ञात हो तो वह मुझे लाभ हानि का कारण नहीं है, यह जागर ज्ञानी जानने में निमित्ताधीन दृष्टि को छोड़कर, अच्छे बुरेपन को टालकर समधीन स्वलक्ष्य के द्वारा निरंतर सभी ओर अपने निर्मल ज्ञान का ही अनुभव करता है, स्थानुभव की शक्ति को ही जानता है, पर को नहीं जानता और पर का अनुभव नहीं करता।

यदि वही मरा हुआ-सड़ा हुआ कुत्ता पड़ा दिखाई देता है तो वही ज्ञान अपने में जानने का ही काम करता है। 'वह दुर्गन्ध ठीक नहीं है इसलिये नहीं चाहिये,' इसका अर्थ यह हुआ कि क्या तेरे ज्ञान की अवस्था नहीं चाहिये ? ज्ञान की स्वप्रकाशक दुर्गुणी शक्ति है। (१) वह अपने को जानता है, और (२) प्रस्तुत वस्तु को अपनी योग्यतानुसार उन्नी की ल्यो जानता है। जानने योग्य परवस्तु का (ज्ञेय का) निषेध करने पर अपने ज्ञानगुण का ही निषेध होता है, इसलिये स्वाश्रित ज्ञान के द्वारा परावलम्बा आत्मिकी का मिश्रकर अपने ज्ञानभाव में देखने के अभ्यास से निरंतर ज्ञान शक्ति का अनुभव होता है। ज्ञान वस्तु को जाने या परवस्तु सम्बन्धी अपनी ज्ञान अवस्था को जाने, किन्तु

उपमें स्व-पर का जाननेवाला ज्ञान अलग नहीं है, इसलिये जानने में पराश्रय का भेद नहीं होता।

प्रश्न — ज्ञान का विनाश कैसे होता है ?

उत्तर — जिसभीरु रुचिपूर्वक समुच्च होता है उसभीरु का ज्ञान विकसित होता है। जिसे जिस व्यसमाय की रुचि है उसभीरु उनके ज्ञान का विनाश होता है, इसप्रकार निय स्वावलम्बी आत्मरममाय की भीरु स्वरुचि की दृढ़ता ज्ञानपर स्वभाव की आर के ज्ञान का विनाश होता है।

राग का त्याग करने पर परमन्तु उसके कारण से छूट जाती है, मुक्तमें पर का सम्बन्ध नहीं है, परन्तु भिन्न है इसलिये वह मुक्तसे छूटा हुई ही है। आत्मा के गुण दायक्य भाव होने में परमन्तु कारण नहीं है, मात्र अपने भावानुसार परमन्तु में आरोप करके का विनाश हो उसे निर्मित कहने का व्यवहार है।

ज्ञानी स्व-पर को जानने पर अपने ज्ञान में अच्छे-धुर का भेद नहीं करते और अज्ञानी परमन्तु को देखकर उसमें आपत्त होकर राग द्वेष होते हैं, पर में अच्छा-धुरा मानकर, पर का आदर बनाकर उनके ज्ञान में राग द्वेष के भेद बनाते हैं। ज्ञानी पर से भिन्न ज्ञान ही रहता है। वह जिसमय जैसा होता है वैसा ही जानता है। आत्मा में ज्ञातृत्व का नित्य अस्तित्व है, और पर का नास्तित्व है, जानने में दोष नहीं है। आत्मा किसी भी तरह परस्वार्थ का कुट्ट नहीं कर सकता, किन्तु स्वभाव में लाभ-प्रलाभरण अपने अरूपी भाव को करता है। ज्ञानी स्वाश्रितस्वभाव का नित्य ज्ञातास्वरूप से एकाग्रता से अनुभव करता है, राग द्वेष के भेदरूप से अनुभव नहीं करता।

अज्ञानी जीव अंतरंग के मार्ग को गहराई देता है, यह पराधीनता की श्रद्धा के द्वारा पर में आपत्त है और ज्ञानी के सदा ज्ञातास्वभाव का अन्वय आश्रय होने से वह पर में नहीं रहता, पर का अन्वय

स्वीकार नहीं करता। कोई उसकी निन्दा करे या स्तुति करे, कोई तलवार से उसका शरीर को काटे या उसे चन्दन से चर्चित करे तो भी वह यह मानता है कि मैं तो मात्र अपने वीतरागी ज्ञानगुण के द्वारा जाननेवाला हूँ। चाहे जैसे सयोग क्षेत्र काल भाव हों तथापि उनमें अटके बिना अपने एकरूप ज्ञानगुण को जानता हूँ। वह स्वभाव की क्रिया हुई। सम्यक्दर्शन के द्वारा ज्ञानधन निश्चल हुआ है इसलिये मेरे ज्ञान में कोई विरोधभाव नहीं करा सकता।

पैंचसौ मुनियों को (उनके शरीर को) धानी में पेल डाला, फिर भी उनके आत्मा की अखण्ड ज्ञानशक्ति भंग नहीं हुई। अतर्ग गुण में अनन्यशक्ति प्रियमान है, उसमें एकाग्र होकर कई मोक्ष गये और कोई एकाग्रतारी हुए। अज्ञानी-बहिर्दृष्टि मूढपुरुष कहते हैं कि जब वे मुनि धर्मात्मा थे तो उनमें से किसी ने चमत्कार क्यों नहीं बताया? कोई देव उसकी सहायता करने क्यों नहीं आया? किन्तु ऐसा कहने वालों को आंतरिक ज्ञान नहीं है। वीतराग स्वभाव साक्षात् चैतन्यधन-देवाधिदेव प्रगट होगया, यही सबसे बड़ा चमत्कार है।

कुछ लोग कहा करते हैं कि-अमुक भक्त का त्रिष भी अमृत कैसे होगया था? किन्तु वे यह नहीं जानते कि वह तो पुण्य का फल है, पुण्य का और आत्मा का कोई सम्बन्ध नहीं है, दोनों के मार्ग अलग हैं। शरीर रह या न रह, शरीर रोगी हो या निरोगी हो, वह सब जड़ की पर्याय है, उसके साथ अरूपी आत्मा का कोई सम्बन्ध नहीं है, उसके आधार से आत्मा को कोई हानि-लाभ नहीं है।

नाम और रूप, अरूपी ज्ञानस्वरूप आत्मा में नहीं हैं। जड़स्तु उसकी क्रिया, अग्न्या त्रिकाल में अपने स्वतन्त्र आधार से जलती है। जड़ जड़ की अवस्था को बतलता है और चैतन्य आत्मा अपने रूप में स्थिर रहकर अपनी अवस्था को अपने से ही बतलता है—वह अपने अरूपीभाव करता है।

अब, ज्ञान को मुख्य करके कहेंगे कि-शुद्धनय का रिपयस्वरूप आत्मा सदा सत्र और ज्ञान शक्तिरूप से अपने में ही अनुभव किया जा रहा है ॥१४॥

सम्यग्दर्शन के साथ सम्यग्ज्ञान और आदिक सम्यक्चारित्र्यरूप स्वरूप-पाचरण आजाता है। अपने पात्रता और सत्त्वमागम के द्वारा अपने स्वार्थ स्वस्व का जानकर अवस्था के भेद का लक्ष्य गौर करके विकार का नाशक हूँ, अक्रिय, अपग, ज्ञानस्वरूप हूँ, इसप्रकार स्वभाव को लक्ष्य में लेकर रागमिश्रित विचार का कुछ दूर करके त्रिसाल एवम् पूर्ण-स्वभाव की आत्मा में प्रतीति करना सा सम्यग्दर्शन है, उनमें पराश्रय नहीं है। निर्गुण्य अलंभानन्द ज्ञायक हूँ, जग ऐमी पथार्थ प्रतीतिपूर्वक श्रद्धा करता है, तब मुक्त की ओर प्रयाण प्रारम्भ होता है।

जो पस्तदि अप्पाण भद्रपुट्ट अण्णमविसेस ।

अपदेससन्तमज्ज पस्तदि जिणसासण सच्च ॥१५॥

य पश्यति आत्मान अवद्वन्द्वमनन्यमविशेषम् ।

अपदशसान्तमर्थं पश्यति जिनशासनं सर्वम् ॥ १५ ॥

अर्थ —जो पुरुष आत्मा को अवद्वन्द्व, अनन्य, अविशेष (तथा उपलक्षण से निर्यत और अमयुक्त) देखता है वह सर्व जिनशासन को देखता है-जो जिनशासन बाह्य द्रव्यश्रुत तथा अभ्यंतर ज्ञानरूप भाव-श्रुतवाला है।

यहाँ सम्यग्दृष्टि-सम्यग्ज्ञानी आत्मा के स्वभाव को विसप्रकार जानता है, सा कहा जा रहा है, और जानने के बाद स्वभाव के बल से स्थिर होता है, तथा व्रत-प्रत्याख्यान-समय आदि विसप्रकार होते हैं से आगे मोलकी गाथा में कहा जायेगा।

शरीर, मन, वाणी इत्यादि परवस्तु की किया में कर सकता हूँ, उसके कारण मुझे गुण लाभ होता है, पुण्य करता हूँ तो उस शुभ-

विकार से गुणलाम होता है, इसप्रकार जो मानता है सो यह भीतराग-
कथित जिनशास्त्र का विरोधी है ।

मैं अन्न-ध, अय्यागा, अरागा हूँ, पराश्रित नहीं हूँ, मेरे गुण-लाम के
लिये पराश्रय की या दूसरे की सहायता की आवश्यकता नहीं होती,
ऐसी पराश्रित भाव का श्रद्धा होनी चाहिये । जिसे जीतना है उससे
मैं विजित होगया अर्थात् अपने का रागादिरूप मान लिया अथवा
पर किया का कर्ता मान लिया, तब फिर उसमें रागादि को जीतने का
बात कहाँ रही ? मैं पराश्रय का नाशक हूँ, विकार को जीतनेवाला
हूँ, मन्धन का तोड़नेवाला हूँ, कभी भी पररूप नहीं हूँ, त्रिकाल
निजरूप हूँ, ऐसी जिनाज्ञा का स्वीकार किये बिना कभी भी राग-
द्वेष को जीतकर स्वतंत्र नहीं हुआ जा सकता ।

अब, इस गाथा की पाँच कड़िकाओं का वर्णन करते हैं —

(१) अरद्धष्ट-मैं किसी परमयोग से बग हुआ नहीं हूँ, परा-
धान नहीं हूँ, असयोगी शायक हूँ ।

(२) अनन्य-मैं पररूप नहीं हूँ, देहादिक मेरे नहीं हैं मैं उनका
नहीं हूँ, परचेत्र का कोई सम्बन्ध मेरे साथ नहीं है, मैं सर्व वस्तुओं
से रहित स्व मैं त्रिकाल अभेद हूँ ।

(३) नियत-मैं एतत्कालसमय की अवस्था के भेद जितना नहीं,
किन्तु त्रिकालस्थायी नित्य एकरूपस्थमान हूँ ।

अविशेष-मैं गुण के भिन्न-भिन्न भेदरूप नहीं हूँ, किन्तु सामान्य
प्रकार अनन्त गुणों का पिंड अभेदस्वरूप हूँ ।

(४) असंयुक्त-रूप के सम्बन्ध में रागद्वेष, हर्ष-शोक आदिक जो
भेद होते हैं मैं उस भेदरूप अवस्थाला नहीं हूँ, निमित्ताधीन होने
वाले विकारों का कर्ता नहीं हूँ, (क्षणिक अवस्था में स्वयं विकार
करता है, किन्तु स्वभाव में उसका स्वीकार नहीं है) मैं नित्य स्वभावाश्रित
गुणों की निर्मलता का ही उत्पादक हूँ ।

टीका — जा उपराक्त पाँच भावस्वरूप आत्मा की अनुभूति है सा निश्चय से वास्तव में समस्त जिनशासन का अनुभूतिरूप सम्प्राज्ञान है, क्योंकि ज्ञानज्ञान स्वयं आत्मा ही है । इसलिये अभिरोधी ज्ञान की जो अनुभूति है सो आत्मा की ही अनुभूति है । एव जिनशासन देखे ऐसा न बहकर सबल (तीनोंकाल के—भूत भविष्यत वर्तमान के समस्त) सत्त्वद्वयों की आज्ञा-उपदेश एक ही प्रकार का है, वह जसा है उमी-प्रकार सम्पूर्णदृष्टि मानता है ।

आत्मा का स्वभाव उपराक्त यथानुसार अवयव अवयोगी ही है, किन्तु वर्तमान में उमी अवस्था प्रगट नहीं है, यदि वर्तमान का अवस्था में भी अधनरहित ही हो, तो तब अधनरहित हो जा, विकाररहितता को मान, ऐसा उपदेश देने की क्या आवश्यकता रहती ? मैं परस्वय या परम कर्तारूप से पगधीन नहीं हूँ, राग द्वेष मोहरूप नहीं हूँ, इससे स्पष्ट सूचित होता है कि-वर्तमान में राग-द्वेष विकार है, किन्तु मैं उसे रखनेवाला नहीं हूँ, किन्तु मैं त्रिकाल निश्चल एकस्वय सामान्य ज्ञानस्वभाव को रखनेवाला निश्च एकस्व हूँ ।

पन्द्रहवीं गाथा में आचार्यदेव कहते हैं कि तानोंकाल से सर्वज्ञ बीतराग देवों के द्वारा कथित, बीतराग होने का सच्चा मार्ग इसीप्रकार है । लोग भगवान के नामपर दूसरे का बीतराग का मार्ग मान बैठत हैं और बीतराग का मार्ग को अवस्था में मान लेते हैं—उसे यथावन नहीं समझते, इसलिये प्रत्येक बात बहुत ही स्पष्टता से सादर-सरल भाषा में कहा है ।

आत्मा का पर से अलग, निरावलम्ब, अप्रिकारी और असंगत जिनने जाना है, तथा स्वभाव की यथार्थ प्रतीति में निष्पन्द हूँ (कि त्रिकाल में वस्तु का स्वभाव—आत्मा का धर्म ऐसा ही है) उसने सर्वज्ञ-देव के द्वारा कथित पारह अंग और चौदह पूर्व को भवोन्मति भाव-पूर्वक जाना है, क्योंकि सर्वज्ञ के सर्वभाग्य ज्ञान में जा जानना था सो बही है ।

मैं पूर्ण ज्ञान-शांतिरूप हूँ, पराधीन नहीं हूँ, इसप्रकार जो मानता है सो वह स्वाधीन सुख को प्राप्त करता है, किंतु जो यह मानता है कि मैं दुःखरूप पराधीन हूँ, बन्धनबद्ध हूँ, वह पराधीनता और दुःख प्राप्त करता है ।

काई कहता है कि जो भाग्य में लिखा होता है सो उमी के अनुसार धर्म होता है, कर्म राग-द्वेष कराते है, पहले दुःखद रमाला कर्म बाधा होगा उसका अभी बहुत जोर है, इसलिये मुझमें सत्य को समझने का शक्ति नहीं आती, और पुरुषार्थ उत्पन्न नहीं होता, तो वह जड़मर्म की आट में जागृतस्वरूप को ढँके रहना चाहता है, वह धर्म के नामपर कदाचिद् भगवान का बातें भले ही करे, किंतु उसे ज्ञानी की तथा उनके वचनों की पहिचान नहीं है, इसलिये उसे वीत रागमार्ग की शिक्षा नहीं रुचती ।

ज्ञानी के ज्ञान में स्वभाव से निराधरूप विचार नहीं है और विरोधरूप वचन नहीं है । ज्ञानी की वाणी में विपरीतदर्शक वचन या निरूप्य नहीं आता । स्वतंत्र स्वभाव में पराध्रव्यता निकाल में भी नहीं है, तथापि जो निमित्ताधीनता को मानता है, वह वीतराग के वचनों को तथा उनके ज्ञान को यथार्थ नहीं मानता, और सम्यग्ज्ञानी के ज्ञान में क्या रम रहा है तथा क्या अभिप्राय है, इसकी उसे खबर नहीं है, और उसे यह भी मालूम नहीं है कि ज्ञान के विकल्प अपनी ओर उठें तो वे कैसे होते हैं । चतुर्थ गुणस्थान में ज्ञानी की दृष्टि में वीतरागता है, हर्ष-शोक पुरुषार्थ की अशक्ति से होने है, तथापि मैं वह या उसरूप नहीं हूँ, मैं तो निष्कार वा नाशक ज्ञाताररूप हूँ, इसप्रकार वह अपने स्वाधीन स्वभाव का पर मे भिन रखता है । जड़-कर्म की आड़ में अपने स्वभाव को न छुपाकर जो ऐसा जानलिया कि मैं निरावलम्ब पूर्ण ज्ञानरूप हूँ, तो उस ज्ञातृत्व में (स्वभाव में) स्थिर होकर जानलिया है ।

वातराग की वाणी से ऐसा कहा गया है कि हम स्वतंत्र हैं, तुम भी स्वतंत्र हो, आमा का स्वभाव पर स विज्ञान गिन है, उनमें बर्म की नाश है, विहारी अवस्था स्वभाव में नहीं है—इसप्रकार स्वाश्रित-स्वभाव का जानने पर वातराग का शिक्षा में निर्णय ज्ञानशक्तिभाव आगया है, वाणी में भी उसप्रकार स्वतंत्रता आगई है और माय की समझावाले ज्ञानी की वाणी से पाछे भी यही भाव इसप्रकार सम रहा है । स्वावतन्त्र्य लक्ष्य से स्वभाव भी बनने में एतन्मय आगया है ऐसा मानना है ।

वातराग ने तो स्वतंत्रता ही बताई है, कि तु पराजन्मों मायता वाला उनका निर्गीत बर्ण करता है—स्वयं उनका समझता है कि मैं अभी स्वतंत्र नहीं हूँ, अभी दह, मन, वाणी और आमा पर एतन्मय हूँ, मन और वाणी की मिया में बर मक्ता हूँ, मुझे उनकी मझायता चाहिये, अभी बर्म की बहुत प्रयत्नता है, मुझमें शक्ति नहीं है, मैं स्वतंत्र नहीं हूँ, और यह मानता है कि इसकाल में स्वतंत्र होने का पुण्याय नहीं होमक्ता, यह जीवराग का भी नहीं मानता है, क्योंकि उसे उनही वाणी का स्वर नहीं है इसलिये उसे वातराग भगवान का नामा ज्ञान करने का अधिकार नहीं है । निमिनाधीन दृष्टिवाले का वाणी, विज्ञान और ज्ञान तो विहारी अब ही मानूम होता है । स्वभाव आश्रित ज्ञानी की वाणी, विज्ञान और ज्ञान स्वाधीन मायस्तु का ही वतमान है ।

मेरा आमा पर का नहीं जानता तथा जानने में पर का अवलम्बन नहीं है । पर के अवलम्बन के बिना अवलम्बन से अवलम्बन में अनन्तगुणों में पूर्ण हूँ, गुणों के विषे हिमी की आवलम्बता नहीं है, जो वर्तमान विहारी अवस्था होता है भा भा मेरा स्वभाव नहीं है, मैं क्षणिक विहारीयत नहीं, किन्तु उनका नाशक अधिकारी-प्रतिनाशी हूँ, निमिनाधीन लक्ष्य से जो पुरुष पाप की भावना उठती है, जो वह भी स्वभाव से भिगेवमान है, वह स्वभाव में मझायक नहीं है । निव भाव

से विकार का नाश होता है वह अविकारी श्रद्धा, ज्ञान और स्थिरता मेरे लिये सहायक है, और निश्चय से तो मेरा अक्षय्य पूर्ण गुणरूप स्वभाव ही मेरा सहायक है, इसप्रकार जिसने जाना है उसने वीतरागी भगवान के अतर्गरहस्य को जानलिया है ।

यहाँ जो कुछ कहा जा रहा है वही वीतरागीनियम निर्णय शासन है, और उसे मानना-जानना सो व्यवहार है ।

ज्ञानी पराश्रयभाव को शत्रु मानता है । क्या कोई शत्रु को भी स्वीकारा चाहेगा ? आत्मा के स्थिर वीतरागीस्वभाव के शत्रु पुण्यपाप के भावों को करन योग्य अथवा रखने योग्य कैसे माना जा सकता है ? स्वभाव में पुण्यपाप का कर्तृत्व या स्वामित्व नहीं है, स्वभाव तो पुण्यपाप का नाशक है, इसप्रकार जिसने स्वभाव का आदरणीय माना है वह वीतरागी की आज्ञा के रहस्य को जानता है ।

जो यह मानता है कि परपदार्थ में कुछ हानि-लाभ होता है, वह परपदार्थ का कत्ता होता है । जो यह पराश्रयभाव मानता है कि मैं परावलम्बन से विचार कर सकता हूँ, वह रागद्वेष अज्ञान से रक्षित स्वतन्त्र स्वभाव को नहीं मानता । आचार्यदेव कहते हैं कि-वीतरागी का मार्ग एक ही है । सभी कष्ट धर्म के नामात् लोग अन्य मार्ग का वीतरागी का-धर्म का मार्ग मानते हैं और कोई वीतरागी के मूलमार्ग को अन्य मार्गरूप मानते हैं, वे सब मिथ्यादृष्टि हैं ।

जिन चतुर्षु गुणध्यान में यथार्थ प्रतीतिपूर्वक निरावलम्बी पूर्ण स्वभाव को जाना है, उसने सर्वमागम के रहस्य का जानलिया है । यद्यपि यह अमात्य पूर्ण वीतरागी नहीं हुआ है किन्तु स्वभाव से विरहीत अभिप्राय का त्याग करके सम्यक्ज्ञानसहित जा यथार्थज्ञान किशोर्नमः बहुत कुछ आगया । पर का कर्तृत्व या स्वामित्व न आने देना और पराश्रयरहित निजरूप से हूँ-इसका ज्ञान करना सो इसमें सब्बा पुरुषार्थ है ।

अनन्तकाल में स्वभाव की प्रतीति के बिना धर्म के नाम पर जीव दूमा सबकुछ कर चुका है, अनन्तवार शास्त्रों का गूँव भ्रम्रास किया है किन्तु अनन्त स पराश्रय की मा-पना नहीं छूटी है, शास्त्रों से धर्म होना माना है किन्तु स्वभाव को नहीं माना। जब अनादिकालीन भूल को आत्मगुण क द्वारा दूर करके स्वाधीन स्वभाव को समझे तो जिसे अनन्तकाल में नहीं जानाया उसे इसीकाल में स्वयं जानने का यह सुभार प्राप्त हुआ है।

आचार्यदेव कहते हैं कि-जमा समयवार में कहा गया है उनीक अनुसार यदि जोर गुरुज्ञान से भचीभैति समझे तो यह इस काल में भी माज्ञात् स्वानुभव के द्वारा भवादित की श्रद्धा में मोक्ष जो देखता है, उसे माज्ञात् निर्गम हाजाता है कि-मरत वातराग भगवान न भी इसीप्रकार स्वाधीन मार्ग का रख्य कहा है। निजने जाना होगये हैं उन सबने रख्य का इसीप्रकार जाना और कहा था, जो ज्ञानी वर्तमान में हैं व भी इसीप्रकार जानते हैं, और ऐसा हा रखते हैं, तथा भविष्य के ज्ञाना भी ऐसा ही कहेंगे। पहले ऐसा दृढ़ निर्धार होने के बाद पुण्य पाप के विस्मृतो स रहिन पराश्रयभदित स्वभाव में एकाग्र होने का पुरुषार्थ प्रगट होता है, और पूण स्थित्य हावपर पूण सीतग-गता प्रगट हानी है।

जानता ज्ञाता हैं व सर यहाँ कथित पचमावस्थया सनत्र वस्तु का लक्ष्य में लग का ही विचार पड़ने कहने हैं, ज्ञान भा उचीका करते हैं, और द्रव्यश्रुतक्य निमित्त में निर्दोष जितरागी भी यही कहती है। निजने यह जानलिया अपने विफल के सर ज्ञानियों के अनन्त रक्ष्य का जान निरा, और न भी ऐसा ही ह इसप्रकार भावश्रुत ज्ञान म शानिममाविख्या निनशासन का जो मार है मा यो भागया। यह जाननेवाले ज्ञानों के विचार म निमित्तक्य रागी और विस्मृत भी वनी क अनुसार होते हैं, और अनन्तकाल म भी वही है। तातेर-देव का वाणी म (निमित्त म) और उसे जाननेवाले ज्ञान के विचार में

तथा सम्पूर्ण आत्मरभाव में (उपादान में) यथार्थ प्रतीति के द्वारा जिसने त्रिगोत्र नहीं देखा उसने सर्व आगम का रहस्य स्वन देखा और जाना है ।

(१) तीर्थंकरदेव की उपदेशाशी म-शिक्षा में,

(२) तत्सम्बन्धा जानने के विचार में, और-

(३) अपने अन्वडसमाय में, इसप्रकार जिसने तीन तरह से यथार्थता का जाना है उसने सर्व सत्शास्त्र, ब्राह्म अग और चौदह पूर्व को जाना है ।

यहाँ आचार्यदेव कहते हैं कि-हमने इस पद्महरी गाथातक साररूप से ब्राह्म अग और चौदह पूर्व का रहस्य कहा है, उसे यथार्थरूप से, सत्समागम से जिसने जाना है, उसने निश्चय से अपने आत्मा को नि सन्देह जानलिया है ।

यहाँ ऐसा कुछ नहीं है कि-शरीर अशक्त है या हड्डियाँ कमजोर है, वर्तमानकाल शिथिल है या कर्म का बल अधिक है, अथवा मैं पर मे दब गया हूँ, इसलिये पुरुषार्थ नहीं-होसकता, किन्तु स्वभाव के पुरुषार्थ से अस्मरणों को जीतना (नष्ट करना) और गुणों को प्रगट कर सकना चाहे जिससमय होसकता है, यहाँ यही तात्पर्य है । कहीं ऐसा नहीं कहा है कि यदि शरीर-महनन अच्छा हो तो ही धर्म होता है । इसप्रकार पचभावसहित स्वभाव को जो जीव जानता है, अनुभव करता है, स्वाधीनस्वभाव का अनुसरण करके निज की ओर एकाग्र होता है उसे सर्व शास्त्रज्ञान की अनुभूति है और वही आत्मा की अनुभूति है ।

यहाँ अनादिकालीन पापश्रय की श्रद्धा का-पुण्यपाप का सम्पूर्ण व्यवहार उड़ा दिया है । अवस्था में अन्ध है, ऐसा जानना सो इसका नाम व्यवहार है, और पाँच भावों से एकरूप अपने निर्मलस्वरूप को जानना सो निश्चय है । स्वल्प की श्रद्धा के द्वारा अशक्त स्थिरता से राग को दूर करना सो व्यवहार है, मैं नित्य निजस्वरूप से हूँ और परस्वरूप

से नहीं हूँ, पर का कर्ता नहीं हूँ, मेरे गुण पराश्रय से या शुभविकल्प से प्रगट नहीं हो सकते। अंतरंग में गुण का थड़ा के तन् से गुण से गुण प्रगट होते हैं, ऐसा जानना सो सम्यक्ज्ञान है, और यही अनेकान्त धर्म है। पराधानता को स्थापित करे या शुभाशुभांग का पड़ावक माने मनाये और इसप्रकार अवगुण का पुष्ट करे, सो एवी भीतरांग की भाँझा नहीं है। जो पर में कर्तृत्व माने, पुण्य की क्रिया की मोक्षमार्ग बदे, और जोतने योग्य (गट करन योग्य) शुभाशुभभाव को कर्तव्य मानकर उनका आचर करे, तो समझता चाहिये कि उस जिन-शासन की प्रतीति नहीं है और स्वभाव की मर नही है।

जिन का अर्थ है गुणों के द्वारा अवगुणों को जीवनगला। मैं निमित्ताधान होनेवाली अवस्था जिनका नहीं हूँ, किंतु विकार का नाशक अधिकारी हूँ। क्षयिक विचार मेरे अधिकारी अवस्थभाव को हानि पहुँचानेवाले नहीं हैं, किन्तु मैं उनका नाश करनेवाला हूँ। जो पर में विजित होजाता या अर्थात् जो आने की पराश्रित मानता या उस अम का स्वभाव की प्रतीति में रहकर नाश करदिया सो उनका नाम सत्यधर्म-मोक्षमार्ग है। मैं पर से निय निराश्रय्य ज्ञानस्वरूप से स्थिर रहनेवाला हूँ, ऐसी प्रतीति की सो वह सम्यक्शुद्धज्ञान रूप ही आत्मा है। अतः मैं निय अमेदव्य मे आने ज्ञान को जाना सो वह शुद्धज्ञान भी आत्मा है इसलिये शुद्धज्ञान की जो अनुभूति है सो सम्यक् ज्ञान की एकाग्रता में निरंतर आत्मा का अनुभूते है।

मैं पर से भिन्न हूँ-इसप्रकार भीतरांगी स्वतंत्रस्वभाव को जानने पर अर्थ से जानना मिट गया। मैं शरीरादि पदार्थ कभी नहीं था, जड़कर्म से दबा हुआ नहीं था, एकाकार नित्य ज्ञानस्वरूप ही था, परनिमित्त के भेद मे रहित पराश्रयपरहित आने ज्ञान को अती में अमेद करके स्वभाव की ओर एकाग्रता की सो जिन को हो जानने देखनेवाला हुआ, आना ही कर्ता हुआ, इनलिये वह अवगुण का उत्पादक नहीं रहा, यही जिनशासन का रहस्य है, यही आमधर्म है, और यही आत्मा का

अनुभव है। इसमें जो जीतना था वो जीत लिया गया। इसप्रकार जिनने दृष्टि में भोलित और राग-द्वेष का नाश किया है वह अपने स्वभाव की एकाग्रता के बल से अन्तराल में साक्षात् परमात्मा होतायेगा।

जैसे किमा पत्ता के पिर में डारा पैधकर उसे हाथ में पकड़ रखे तो यह पत्ती इधर-उधर उड़कर भी गणना से बाहर नहीं जा सकती, इसीप्रकार जिनने सम्पत्ता-लक्ष्मी निर्मल पदार्थ का डोरा परित्र स्वभाव की श्रद्धा की पकड़ में मज्ज कर रखा है, जिन पराश्रय का त्याग लिया है उसे बाल और कम चाहे जैसे ही तो भी बाधक नहीं हो सकते। मेरा स्वतंत्र स्वभाव राग द्वेष मोह से रहित सीधा है, मैंने मध्य ज्ञानरूपी स्वभाव की परिणति की डोरा हाथ में पकड़ रखी है, इसलिये अब चाहे जो शुभाशुभ घृति आये तो वह मुझ पर अपना प्रभाव नहीं जमा सकेगी उसका मेरे स्वभाव से विरोध भाव है वह मेरे लिये विचित्रताएं भी गुणसारक नहीं है, इसप्रकार उमन भलीभाँति जान लिया है।

वस्तु का स्वभाव और धर्म का प्रारम्भ प्रिकाल में इसीप्रकार होता है। उँह मात्र सामान्य (परनिमित्त के भेदों से रहित, उधरहित, निर्मल निरुपाधिक, अव्यय) ज्ञान की प्रगटता से और विज्ञेय त्रैलोक्य राग-मिश्रित आस्था का अप्रगटता से (पशयभेद का गौणता से) जब स्वाश्रित ज्ञानभाव मात्र का अनुभव लिया जाता है तब ज्ञान प्रगट अनुभव में आता है, अर्थात् एसा स्वभाव ज्ञान होता है कि—मैं स्पष्ट, एकाग्र, निमित्त, आभूति हूँ। पश्यन्त्यस्य से पश्यन्भाव के पशय ज्ञान होते हैं, उममें आभक्त होनाला-विमिताधीनता का साक्षात्कार जो रागमिश्रित विचारों के व्यवहार में होकर अपना मतलब तात्स्व-भाव को देखकर काम कोष मोहादि विकल्परूप से राग में एकाग्र होता है और ज्ञानी जो परलक्ष्यमिश्रित भेद का कता न होकर—मैं विहारी भावों का नाशक हूँ, इसप्रकार भेद को देखकर पश्यन्भाव के भावों का जानता तो हूँ, किन्तु वह मेरा स्वरूप नहीं है, इसप्रकार सतत

ज्ञानस्वभाव स म्बि रहस्य परमिषयाधीन होनेकर आमक्ति वा मिटा-
वर, मद का श्रद्धा में निषेध करके, ऐसा अनुभव करता है कि मैं
निय एकाकार ज्ञायस्वरूप हूँ ।

ऐसा वीतराग क ज्ञान का और उनकी निर्गुण वाणी का गहन्य
है, उसे सम्यक्ज्ञानी भलाभाति जाता है । अकला, मुझमें मुझमें हा
ज्ञातास्वरूप हूँ, रागास्त्रिगुण नहीं हूँ पर मैं अन्तक जानताला नहीं हूँ,
एकमात्र ज्ञान में ज्ञान की अवस्था को जाननेवाला एकरूप शान्ति
स्वरूप मैं हूँ, इसप्रकार अपना प्रगट स्वरूप अपने पुरुषार्थ के द्वारा
अनुभव में आता है ।

यहाँ द्रव्यदृष्टि स शुद्धता प्रगट बताई है । जयन्तक ज्ञानी के
चारित्र की अवस्था स अस्थिरता है नवतक राग जाना है, किन्तु यदि
उस दृष्टिबल से अलग कर दत्त है (उसपर लक्ष्य नहीं देते) और
मात्र सामा य ज्ञानस्वभाव स स्वत है कि मैं परस्वरूप-रागादि नहीं हूँ, मैं
पर स भिन्न हूँ, इसलिये पर क साथ मग कोई सम्बन्ध नहीं है, निय
अकला धित स्वभावस्वरूप हूँ, ऐसा मानना हा धम है ।

आमा स स्वरूप ऐसा ही एकरूप निश्चल है, तथापि जिसे ऐसे
अज्ञा स्वरूप की खबर नहीं है तथा जो आमस्वरूप को इसप्रकार
नहीं जानता कि मैं पर स भिन्न हूँ, स्वाधीन हूँ, अविशारा हूँ, असम
हूँ, तथा मैं पर का करता हूँ, शुभाशुभ रागास्त्रिगुण हूँ मैं पर स कुछ
कर करता हूँ पूजा भक्ति इत्यादि शुभकार्य कर ही हूँ, स्वयंशर जो
पर स यह मानकर कि 'यह मैं हूँ और यह मेरा है'- परासीनतास्वरूप
एत्यों में आपत्त होकर रुका हुआ है यह तात् स भिन्न मात्र तप
प्राप्तों का हा ज्ञानस्वरूप मात्र लेता है, और इसलिये यह नहीं-तहाँ
यह मान बैठता है कि परप्राप्तों की क्रिया को मन लिया है और
दृष्टान्ति की क्रिया कर असीन है । ऐसा माननेवाला एकरूपकार से
यह मानता है कि मैंमा परासीन और निर्मोन्व हूँ ।

चैतन्य निर्मल ज्ञानरूपी दर्पण अपनी स्पष्टता को जानने वाला है, उसमें जो पराश्रयरूप राग-द्वेष की क्षणिक अवस्था दिखलाई देती है उसकी नास्ति है, ऐसा न मानकर अज्ञानी के ऐसे मिथ्याभाव होते हैं कि मैं पर का कुछ कर दूँ, पर स मेरा कुछ कार्य होजाये, पर की प्रवृत्ति मेरे अधीन है इत्यादि, इसलिये वह पर मे ही आसक्त है, अर्थात् वह मानता है कि—परसयोगाधीनता से अलग होना मुझे कैसे पुमा सकता है ? मैं निर्मास्य पराश्रय बिना क्योंकर टिक सकूंगा ?

मैं किसी पर का कुछ कर दूँ, और कोई मेरा सहायता कर दे, ऐसा माननेवाला अपने को और पर को पराधीन-निर्मास्य मानता है । भगवान का स्मरण करके अपने गुणों को बनाये रखूँ, बाह्य शुभराग की प्रवृत्ति कलूँ तो गुण प्रगट हों, मुझमें निरावलम्बस्वरूप स्वतंत्र गुण और पुरुषार्थ की शक्ति नहीं है, इसप्रकार जो मानता है वह गुण की नहीं किन्तु राग की भक्ति करता है । कहा भी है कि—

“दीन भयो प्रभुपद जपै, मुक्ति कहाँ से होय ?”

नित्य जाननेवाला ज्ञान निरुपाधिक है, और वही मैं हूँ, इसप्रकार जानकर सामान्य एकरूप ज्ञानस्वभाव में स्थिर होना भी यही प्रगट धर्म है, उसमें पर का कोई कर्तव्य नहीं है, पराश्रय नहीं है । ऐसी अज्ञा से पहले मूलधर्म की दृढ़ता होती है, उस स्वभाव की दृढ़ता के बल से चारित्र्य खिल उठता है और पूर्ण स्थिरता होनेपर मुक्त-दशा प्रगट होती है ।

जैसे बाहार का लोलुपी शाक में लीन होकर शाक को खाते हुए नमक के स्वाद को दफ़ा देता है,—खारपन का पृथक्त्व लक्ष्य में नहीं लेता, इसीप्रकार अज्ञानी निमित्ताधीन दृष्टि के द्वारा अनकप्रकार के परिपथों में राग के द्वारा एकाग्र होता है, वह अलग अरागी ज्ञान-स्वभाव का भूल जाता है, उसे मैं स्वतंत्र निरावलम्बी हूँ, इसप्रकार पर स पृथक्त्व की प्रतीति नहीं बैठती, क्योंकि उसने अपने को अपने-

रूप में और पर से भिन्नरूप में कभी भी प्रगटनया न ता जाना है, न अनुभव किया है और न माना है ।

जिम जीव का पर में रुचि है वह पर का आश्रय मानकर, उसमें विचार में रुक जाता है, किन्तु वह पर का लक्ष्य प्रत्यक्ष अपने ऊपर दृष्टि डाले और निरवल स्वभाव की श्रद्धा करके अपने ही में लग जाये, तो उस कोई नहीं राग भरता, किन्तु पर में कर्तृत्व मान रखा है इसलिए पराश्रय का श्रद्धा नहीं छूट सकती, ज्ञानस्वभाव का निराश्रित आनन्द नहीं आता, और जिनमाना समक में नहीं आती । ऐसा जो पराश्रय में भटककर अपने का दया हुआ मानकर द्वेषमिश्रित आश्रुता का स्वाद का अनुभव करता है ।

मैं पराश्रय का कुछ कहें और मैं पर का भोगूँ-येही मान्यता विस्तृत मिथ्या है । ज्ञानी जोय किसी भी परवस्तु का स्वाद नहीं लेते । अज्ञानी अतिवेक के द्वारा उस परवस्तु को अपनी मानकर जड़ के सम में आश्रित होकर, उसमें राग करके, यह मानता है कि उसमें से रस आता है, किन्तु वास्तव में तो वह अपने राग को ही भोगता है ।

ज्ञान के वर्ग में कोई भी सदाग बाधक नहीं होते, ज्ञानस्वभाव निरुपाधिक, निराश्रितही है । कोई लाखों गालियों दे या स्तुति करे तो उसमें भटकना ज्ञान का स्वभाव नहीं है, ज्ञान तो मात्र उसे जानता है । जो पर का जानने में अच्छा बुरा मानकर उसमें रुक जाता है वह पर में आश्रित होकर, अपने ज्ञानस्वभाव को भूला हुआ है । ज्ञान पर में रुका होने से पर से भिन्न आश्रित ज्ञानानन्द का अनुभव नहीं लेमकता । जो परवस्तु ज्ञात जाती है वही मैं हूँ, और उसीसे जानता हूँ, इसप्रकार परवस्तु में जो आश्रित है उस आत्मप्रतीति नहीं है ।

जैसे कोई शाक का लोतुपी व्यक्ति, शाक के रस में एकजान होकर यह मान बैठे कि इसमें नमक का स्वाद है ही नहीं, और इसप्रकार

वृत्ति उठती है उसमें जब्दुर्म्म के सयोग का निमित्त है, विकारभाव अवस्थादृष्टि से है और वह मैं अपनी अशक्ति से करता हूँ, कोई पर-निमित्त या उर्म मुझे राग द्वेष नहीं कराते, दया, दान, पूजा, भक्ति इत्यादि के शुभभाव पुण्यबन्ध के कारण हैं, किन्तु धर्म के कारण नहीं हैं, वे धर्म में सदायस नहीं हैं। स्वभाव का पुरुषार्थ मेरे स्वरूप से ही होसकता है, जब इतना निर्णय करलेता है तब वहीं व्यवहार के आँगन तक पहुँचा कहलाता है। जब राग से छूटकर स्वभाव की प्रतीति करके श्रद्धा में राग का निषेध करता है तब श्रद्धामात्र धर्म होता है, और चारित्र के बल से राग का जिनना अभाव करे उतनी निर्मल दशा प्रगट होनी है।

शास्त्र से या सत्समागम से जिनशासन को जाने सो व्यवहार है। आँगन तक पहुँचे और निरावलम्बी, सामान्य एकरूप, निर्विकार स्वभाव का एकाकार लक्ष्य करे तब निश्चय से सत्य जिनशासन का ज्ञाता होता है। धर्म के सम्बन्ध से युक्त होने से अशक्ति के कारण जो पुण्य-पाप की क्षणिकवृत्ति उठती है उसरूप में नहीं हूँ, किन्तु मैं उस विकार का नाशक हूँ, निरावलम्बी, निर्विकार, शायक त्रिकाल अनन्तगुण से पूर्ण हूँ, स्वभाव के अतिरिक्त दूसरे का बुद्ध नहीं कर सकता, मेरा स्वभाव राग द्वेष को उत्पन्न करनेवाला नहीं है, मेरे वही भी पर का वर्ता-भोक्ता नहीं हूँ, जब ऐसी स्वाश्रित स्वाधीनता यथार्थ श्रद्धा में आती है तब कहा जाता है कि-उस जीव ने बीतराग के कथन को जाना है।

(१) कर्म का सयोग है तथापि निश्चय से अवन्ध-अपर्शी हूँ।

(२) शरीर का आकार का सयोग है, तथापि निश्चय से असयोगी शरीरकार में रहित हूँ।

(३) हीनाधिक अवस्थारूप परिणमन होता है, तथापि निश्चय से प्रतिमय एकरूप हूँ।

(४) अनन्तगुण भिन्न भिन्न शक्तिमहित हैं, किन्तु स्वभाव भेदरूप नहीं है, मैं नित्य एकरूप अमेद हूँ।

(५) राग द्वय, हर्ष-शोक के भाव निमित्ताधीन होते हैं, किन्तु मैं उभक्त्य नहीं होता ।

इसप्रकार जब अपने यथाथ स्वरूप को मानना है तब व्यवहार के भौगम में-शुभराग में पहुँचा कहलाता है, (ऐसी चित्तशुद्धि जीव न अनन्तर की है किन्तु वह व्यवहार है) व्यवहार से-शुभराग से निश्चय अर्थात् स्वभाव के गुण प्रगट नहीं होते, किन्तु शुभ अथवा अशुभ कोई भाव में नहीं है, व्यवहार के समस्त भेदों का अभेद स्वभाव के बल से प्रथम श्रद्धा में निषेध करे तो पराश्रय के बिना स्वन्दय से अन्तरंग-गुण में पराप्रता या जोर देनेपर स्वाभाविक गुण मिल उठते हैं ।

उपयुक्त पाँच भागों से स्वतन्त्र पूर्ण निर्मल स्वभावस्वरूप से आत्मा का यथाथ प्रतीति में माने, तब निर्मल श्रद्धास्वरूप प्रारम्भिक धर्म अर्थात् सम्यग्दर्शन होता है । जो इसे जान लेता है वह वास्तव में जिनशासन को जानता है ।

देहादिव परवस्तु की क्रिया की ज्ञानो या अज्ञानी कोई भी नहीं कर सकता, इसलिये उसकी तो यहाँ बात ही नहीं है । आत्मा के स्वभाव में से शुभाशुभ वृत्ति उत्पन्न नहीं होती, किन्तु स्वभाव को मूलकर फलद्वय से जब नर्तन करता है तब होती है । चाहे जैसे उत्कृष्ट शुभभाव या स्वभाव के विरोधी हैं, जो उसे आदरणीय मानता है, अथवा बहायरु मानता है, वह स्वभाव को नहीं मानता । ज्ञानों के पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण पुण्य पाप की लगनरूप अस्थिरता होता है, तथापि उसमें स्वामित्व नहीं होता, आदरभाव नहीं होता । वह जानता है कि यह मेरा स्वभावभाव नहीं है ।

मेरा स्वभाव नियम स्वरूप सतत गुणस्वरूप है, उसमें क्षणिक अवस्था का भय नहीं है, मैं शुभाशुभभाव का उपात्त नहीं हूँ किन्तु नाशक हूँ, जिनसे ऐसे आत्मस्वभाव को यथार्थता जानलिया, उसने सर्व जिन-शासन के रहस्य को जानलिया । पराश्रय की श्रद्धास्वरूप अनादिकालीन

वृत्ति उठती है उसमें जड़कर्म के सयोग का निमित्त है, विकारभाव अवस्थादृष्टि से है और वह मैं अपनी अशक्ति से करता हूँ, कोई पर-निमित्त या कर्म मुझे राग द्वेष नहीं कराते, दया, दान, पूजा, भक्ति इत्यादि के शुभभावन पुण्यबन्ध के कारण हैं, किन्तु धर्म के कारण नहीं है, वे धर्म में सहायक नहीं हैं। स्वभाव का पुरुषार्थ मेरे स्वरूप से ही होसकता है, जब इतना निर्णय करलेता है तब कहीं व्यवहार के आगम तक पहुँचा कहलाता है। जब राग से छुटकर स्वभाव की प्रतीति करके श्रद्धा मैं राग का निषेध करता है तब श्रद्धामात्र धर्म होता है, और चारित्र के बल से राग या जितना अभाव करे उतनी निर्मल दशा प्रगट होती है।

शास्त्र से या सत्समागम से जिनशासन को जाने सो व्यवहार है। आगम तक पहुँचे और निरापलम्बी, सामान्य एकरूप, निर्विकार स्वभाव का एकाकार लक्ष्य करे तब निश्चय से सर्व जिनशासन का ज्ञाता होता है। कर्म के सम्बन्ध से युक्त होने से अशक्ति के कारण जो पुण्य-पाप को क्षणिकवृत्ति उठती है उसरूप में नहीं हूँ, किन्तु मैं उस विकार का नाशक हूँ, निरापलम्बी, निर्विकार, शायक त्रिकाल अनन्तगुण से पूर्य हूँ, स्वभाव के अतिरिक्त दूसरे का कुछ नहीं कर सकता, मेरा स्वभाव राग द्वेष को उत्पन्न करनेवाला नहीं है, मैं सभी भी पर का कर्ता भोक्ता नहीं हूँ, जब ऐसी स्वाश्रित स्वाधीनता यथार्थ श्रद्धा में आती है तब कहा जाता है कि-उस जीव ने वीतराग के कथन को जाना है।

(१) कर्म का सयोग है तथापि निश्चय से अवन्ध-अस्पर्शी हूँ।

(२) शरीर के आकार का सयोग है, तथापि निश्चय से असयोगी शरीराकार से रहित हूँ।

(३) हीनाधिक अवस्थास्वरूप परिणमन होता है, तथापि निश्चय से प्रतिममय एकरूप हूँ।

(४) अनन्तगुण भिन्नभिन्न शक्तिवहित हैं, किन्तु स्वभाव भेदरूप नहीं है, मैं नियम एकरूप अभेद हूँ।

(५) राग द्वय, हर्ष-शोक क भाव निमित्ताधीन होते हैं, किंतु मैं उभरूप नहीं होजाता ।

इसप्रकार जब अपने यथार्थ स्वरूप को मायता है तब व्यवहार क औगन में-शुभराग में पहुँचा कहलाता है, (ऐसी चितशुद्धि जीव न बन तबार की है किंतु वह व्यवहार है) व्यवहार से-शुभराग से निश्चय अथात् स्वभाव के गुण प्रगट नहो होते, किंतु शुभ अथवा अशुभ कोई भाव म नो हूँ, व्यवहार के समस्त भेदों का अभेद स्वभाव क बल से प्रथम श्रद्धा में निषेध कर तो पराश्रय के बिना स्वलक्ष्य से अवरग-गुण में एकाग्रता का जोर देनेपर स्वाभाविक गुण खिल उठने हैं ।

उपयुक्त पाँच भागों से त्वन्तर् पूर्ण निर्मल स्वभावरूप से आत्मा का यथाय प्रतीति में माने, तब निर्मल श्रद्धारूप प्रारम्भिक धम अर्थात् मध्यदर्शन होता है । जो इसे जान लेता है वह वास्तव में जिनशासन को जानता है ।

देहादिक परवस्तु की क्रिया को ज्ञानी या अज्ञानी कोई भी नहीं कर सकता, इसलिये उसकी तो यहाँ बात ही नहो है । आत्मा के स्वभाव में से शुभाशुभ वृत्ति उत्पन्न नहीं होती, किंतु स्वभाव को भूलकर परलक्ष्य में जब नयोन करता है तब होती है । चाहे जैसे उत्कृष्ट शुभभाव भी स्वभाव के विरोधी हैं, जो उसे आदरणीय मानता है, अथवा सहायक मानता है, वह स्वभाव को नहो मानता । ज्ञानी क पुरुषार्थ की अशक्ति के कारण पुण्य पाप की लगनरूप अभिरता होजाती है, तथापि उसमें सम्मिल्य नहो होता, आदरभाव नहो होता । वह जानता है कि यह मेरा स्वभावभाव नहो है ।

मेरा स्वभाव नित्य एकरूप मनन गुरुरूप है, उसमें क्षणिक अवस्था के भेद नहो हैं, मैं शुभाशुभभाव का उपात्तक नहो हूँ- किंतु नाशक हूँ, निम्न ऐस आत्मस्वभाव को यथार्थता जानलिया, उमन सर्व जिन-शामन के रहस्य को जानलिया । पराश्रय की श्रद्धारूप अनादिकालीन

विपरीत मार्गता और सर्व विकार का नाश करके जिसने ज्ञायकरमभाष को ही प्राप्त किया है, उसने सर्व वीतराग के हृदयों को जानलिया है।

भगवान की राणी में शुद्ध ज्ञानभाव है। वह राग के फलत्व को स्थापित नहीं करती, और पराधीनता को आदरणीय-करने योग्य नहीं बतलाती। निम्ने अपने निर्मल स्वाधीन स्वभाव को जाना है, उसने वीतराग परमात्मा को जानलिया है, उसने उनके उपदेश को जानलिया और यह भी जानलिया कि जीतने योग्य क्या है।

यह सब बातें आचार्यदेव ने 'याप-प्रमाण' से कही है, योही अनाप शनाप कुछ नहीं कह दिया है, किन्तु माह्नात् भगवान चिदानन्द आत्मा के स्वस्थानरूप शामन में रत्नलक्ष्य में तीर्थेश्वर भगवान की सही (हस्ताक्षर-प्रमाण) पूर्ण लिखा गया है-कहा गया है, और इसमें श्री कुन्दकुन्दाचार्य की माह्नी है, यह बात त्रिकाल में भी नहीं बदल सकती।

जैसे शाक के गृद्धिमान पुरुष को शाक से भिन्न नमक का स्वाद नहीं मालूम होता, और वह शाक को ही खारा मानता है। जो नमक का स्वाद है सो शाक का स्वाद नहीं है, फिर भी वह शाक और नमक के स्वाद को भिन्न नहीं जानता, और यह कहता है कि 'शाक खारा।' यदि शाकादि के भेद से रहित-मयोग से रहित परमार्थ से नमक के भन्त प्रगट खारेपन को देखा जाये तो जो खारेपन का प्रगट स्वाद शाक से ज्ञात होता था वह खारेपन सामान्य नमक, का ही स्वाद था, वह शाक का स्वाद नहीं था। नमक को अकेला देखो या शाक के मयोग में देखो किन्तु वह नित्य एकरूप सामान्य प्रगट खारेपन में है, वह (नमक) शाक इत्यादि किसी पर-वस्तु के स्वादरूप में नहीं है, इसप्रकार जो अनुबुध है यह जान भक्ता है। इसप्रकार नमक के दृष्टान्त से परीक्षों में लुब्ध हुआ जो अज्ञानी है सो वह अनेक-प्रकार के ज्ञेयकार से रागमिश्रित भाव में अकेला निरपाधिक सामान्य ज्ञानमभाव को ढँककर और ज्ञेयविशेष के आधिभावन से (प्रगटपन से)

ज्ञान को स्वयं स्वयं मानकर निमित्ताधीन भाकुलता का स्वरूप का अनुभव करता है। द्रव्यकर्म, नोकर, शरीरादि किसी परस्पर की क्रिया तथा पुण्य-पाप का भावना वास्तव में ज्ञान में नहीं है, किन्तु वह भय परलोक है। अज्ञानी अपने ज्ञान में ज्ञात होनेवाले ज्ञेयों से अपने ज्ञान में अच्छे पुरुष का भेद करता है, और पानियों का अपने में आगप करके, अपने ज्ञायकत्वभाव को डँकता है।

नेत्र में सबकुछ आगया है। देव, गुरु शास्त्र और साक्षात् सिद्ध भगवान भी परलोक हैं। उन्हें अपना मान और यह माने कि वे मरने कुछ कर लेंगे तो इसप्रकार यह अपने को पराधीन मानता है। भगवान भी परलोक हैं उनकी भक्ति, स्तुति, पूजा की, इसलिये मुझे लाभ हुआ है, इसप्रकार जा वास्तव में मानता है वह भगवान की नहीं किन्तु अपने राग की स्तुति करता है। पर का अवलम्बन आवश्यक है यों मानकर रागयुक्त वान करके, पर से गुण लाभ मानकर जो वनमें अटक गया है सा वास्तव में अपने नानस्वभाव को न जानने वाला अज्ञानी है, वह अपने ज्ञान का परलोक्य करता हुआ अनादिकाल से परस्पर में लुप्तभाव से अटक रहा है।

मैं पर से भिन्न हूँ, यह भूलकर जिसे अपने स्वतंत्र तत्व की खबर नहीं है, स्वभाव में अपारशक्ति भरी हुई है उसपर जा भार नहीं देता और मात्र पुण्य के लिये ही रागद्वेषादियुक्त क्रिया को अपनी मानकर उसमें धर्म मानता है वह वास्तव में अपनी भाकुलता का-मूढता का ही स्वरूप लेता है, उसे अपने ज्ञायकत्वभाव की खबर नहीं है, इसलिये वाद्य शुभप्रवृत्ति में 'कि जा परमार्थन विष है' भासक होकर मात्र राग की ही भक्ति करता है। वह अपने राग में भिन्न स्वाधीन प्रगट ज्ञानशानि स्वरूप को नहीं जानता, इसलिये स्वाश्रित गुण का स्वाद नहा ले सकता।

अज्ञानी का वाद्य प्रवृत्ति की महिमा है इसलिये वह पर में अनुकूलता को देखकर, उसमें एकाग्र होकर उसे पराश्रय में ह्मनुभव करता

है और कहता कि अहा ! मने बहुत बहुत पुण्य किये है, इतनी किया की है इसलिये अंतरंग में गुण-लाभ हुआ होगा इसप्रकार पराश्रय से गुण का मूल्य आकता है, और अपने को निमाल्य पराधीन मानता है । वह सामान्य एकाकार प्रगट ज्ञानस्वभाव का लक्ष्य नहीं करता जोकि सर्व पर से भिन्न है, और पर से व्युत्पन्न के बल के बिना पराश्रय से अलग नहीं हो सकता । "तू स्वतंत्र तत्त्व है इसलिये तेरा कोई महायक नहीं है" यह सुनत ही उसे घबराहट हाजाती है कि मैं परावलम्बन के बिना अकेला कैसे रह सकूँगा ? उस अपने स्वतंत्र गुण का विश्वास नहीं है इसलिये भीतर से समाधान नहा होता । ग्राह्य मानी हुई प्रवृत्ति को देखे तो समाधान करे, कुछ करूँ तो ठीक हा, अपना प्रमादी मूढ़ के समान हाजाऊँगा, इसप्रकार अपने स्वतंत्रता में शक्ति रहता है । मात्र ज्ञान क्या है, और कहाँ स्थिर हाता है, इसकी कोई खबर नहीं होती, इसलिये किसी दूसरा वस्तु का लक्ष्य में लूँ तो विचार कर सकूँगा और गुण कि क्रिया की गई माना जायेगी । इसप्रकार अनादिकाधीन भ्रम से अपने को निमाल्य मानकर स्वतंत्र पराश्रय की थढ़ा का अनादर करके स्वभाव को टँक देता है । पुण्य में अपने गुण को टिका रखूँ, और अधिक शुभभाव करूँ तो गुण प्रगट हो-ऐसा मानता है सो भ्रम है ।

यह त्रिकाल सत्य है, यदि कठिन मानूँ हा तो भी चाह जब इस माने बिना छुटकारा नहीं है, इसके अनिरिक्त धर्म का कोई दूसरा उपाय नहीं है । यदि कोई इसके अनिरिक्त दूसरा मार्ग माने तो वह उसके घर का उनाया हुआ स्वच्छंद मार्ग है, नीतराग का मार्ग नहीं है । इमर्म बहुत गहन विचार विद्यमान है । अशुभ से बचने के लिये शुभराग में युक्त हो तो शुभराग के निमित्त-देव-गुरु शास्त्र इत्यादि बनक है किन्तु वे सब परवस्तु हैं और परवस्तु का जो अवलम्बन है सो राग है । परवस्तु और उसका राग रखूँ, शुभराग का अवलम्बन ग्रहण करूँ तो गुण प्रगट हो, इसप्रकार शुभभाव स या निमित्त से गुण को मानन-

बाला स्वतंत्र मत्स्वभाव की हत्या करनेवाला है। भीतर जा गुण भरे हुए हैं उनकी तथा मैं अव्यक्त गुणस्वरूप हूँ, निरायलम्ब, निर्दिष्ट और परवस्तु के संयोग से रहित हूँ, ऐसे स्वभाव के चल से गुण प्रगट होते हैं और व मर गुण वर्तमान म स्वाश्रय के चल से ही स्थिर हैं, इसकी उमे स्वर नहीं है। आत्मा अपने अनन्त स्वतंत्र गुणों से नियमरा हुआ है, यदि वर्तमान म गुण गुण न हों तो बाहर से नहीं आते। वाद्य लक्ष्य से जा भाव होते हैं व स्वभाव के भाव नहीं हैं, मन, वाणी और देह की क्रिया-जड़ की बबल्या जड़ के आधार से होता है। मृदुजीव जड़ की अवस्था के परिवर्तन होने का अनुमान करता है। देह की क्रिया के लक्ष्य से-क्रिया भी परवस्तु के लक्ष्य से जा भाव प्रगट होते हैं व निश्चय म अधर्मभाव हैं, रागभाव हैं, स्वभावभाव नहीं हैं, क्योंकि व अविकारा स्वभाव से विराधीभाव हैं।

पहले श्रद्धा में मत्स्वभाव का स्वीकार किये बिना, पूर्ण गुण के परिचय के बिना किमका पुरुषार्थ करेगा ? और ऊँचा स्थिर होगा ? जो यह मानता है कि परलक्ष्य से गुण प्रगट हात हैं, उसे मर रागरूप आकुलता का अनुभव होता है। पराश्रितता से रहित मर स्वतंत्र प्रगट ज्ञानस्वभाव नियम अवय है, उसको प्रतीति के बिना उसका स्वाद नहीं आता।

जा करने योग्य है और जा स्वाधीनता से हासिल है उसे अनन्तकाल म न ता कभी माना है और न किया ही है, प्रयुक्त जो करने योग्य नहीं है और जो स्वाधीनतापूर्वक हा ही नहीं सकता उस पर का उत्तर मानता है और अनादिकाल से स्वभाव से विरुद्ध राग द्वेष माह भाव का करता आगहा है।

ज्ञानगुण म राग नहीं है, और कोई परवस्तु राग करने का नहीं बढ़ता, पर जो लेकर चलता नहीं है, बिलु देहात्मिक-पुरुषार्थ की अपनी मत्स्वतुष्टि म स्वय ही गड़गड़ करता है-अभिनि हाजाना है। विज्ञान-

स्वभाव में कोई अंतर नहीं है, एक रूप ही है, किन्तु ज्यों में भासता होकर अथात् पाँच इन्द्रियों के विषयों में तथा पुण्य पाप की वृत्ति में अच्छा-बुरा मानकर उसमें ज्ञान रुकता है, परन्तु में राग द्वेष आत्मा-मार्ग-र करता है इसलिये अपने स्वभाव का ही विशेष करता है।

आत्मा निरंतर ज्ञातारम्भ्य है। ज्ञान का स्वभाव पर-विषय में अच्छे-बुरे रूप में अटक जाना नहीं है। परपदार्थ में अटक जाना वह एक-एक समय की स्थिति के राग द्वेष भेद का लक्ष्य है, वह विकाररूप होने से ज्ञानगुण नहीं है। गुण में अशुद्ध की प्रकल्प नास्ति है। ज्ञान तो सामान्य अकेला निर्मल है, उसकी पयाप भी निर्मल है, उसमें राग नहीं है। इसप्रकार बानी और अज्ञानी दोनों के सामान्य और विशेष रूप से होनेवाला ज्ञान ज्ञानरूप से तो प्रकल्प निर्मल ही है, किन्तु अज्ञानी उसमें राग से अटकनेवाले प्रकल्प का भोग करता है, यदि स्वाश्रय स्वभाव के लक्ष्य से उस भेद को दूर करदे तो रागरहित सामान्य एकाकार ज्ञान ज्ञान ही है। जैसे अन्न द्रव्य के भोग का निषेध करके, मात्र नमक का ही अनुभव किया जाय तो सर्वत्र निरंतर एक क्षाररस के कारण नमक की डली मात्र क्षाररूप से ही स्वाद में आती है, इसीप्रकार परद्रव्य के भोग का निषेध करके, केवल निरा-कुल शांत आत्मा का ही अनुभव किया जाये तो सर्वत्र सर्व गतिया में, सर्व क्षेत्र में, सर्व काल में और सर्व भाव में अपने एक विज्ञानत्रय स्वरूप के कारण यह आत्मा स्वयं ही सत्त्व ज्ञानरूप से स्वाद में आता है।

शाक-पूडा, भजिया इत्यादि भोजन के भेदों की अपेक्षा से नमक अधिक खारा है या कम खारा है—ऐसे भेद होते हैं, किन्तु जिसकी दृष्टि भोजन पर नहीं है वह तो नमक का सतत खारेरूप में प्रत्येक अवस्था में प्रगटतया जानता है, परसयोग का निषेध करके नमक नमक रूप से खारा ही है, अशुद्ध नहीं है, इसप्रकार ज्ञान में द्वेष मात्र से परद्रव्य का संयोग है, किन्तु उस संयोग से ज्ञान भेदरूप

नहीं होता । मुझमें परमयाग नहीं है, इसप्रकार परमियों का निषेध करके— मेरा ज्ञान पराधीन नहीं है, पुण्य-पाप के भाग भी पराश्रय से ही होते हैं, परमात्मा से स्वभाव में विकार है ही नहीं, मैं विकारी अवस्था जितना ही नहीं हूँ, शुभाशुभ विचार का नाशक हूँ उत्पादक नहीं, देहादिव- रागादिक निषेध भी परमयाग का मुझमें अभाव है, और निरंतर अनत- गुण स्वभाव ज्ञायकस्वरूप का ही अस्तित्व है, इसप्रकार स्वयं की अस्ति- मारित जानकर त्रिकालस्थायी मात्र ज्ञानस्वभाव का अनुभव करना ही सम्यग्ज्ञान है ।

पहले श्रद्धा में ऐसा यथार्थ प्रतीति करनेपर आने अलखड सामान्य- ज्ञान के लक्ष्य से विशेषज्ञान का आशिर निर्मलता होनेपर निराकुच एकस्व स्वभाव का स्वाद आता है । जिनमें पर में भिन्न स्वतंत्र स्वभाव को लक्ष्य में लिया है उनके सर्वज्ञरूपित स्वाधान मुख्य रूप धर्म होना है, फिर पुरुषार्थ की अशक्ति से, पराश्रय का लक्ष्य करने से जानेवाले क्षणिक विकारभाव को वह पञ्चेन्द्रिय में जानता है, वह क्षणिक अशक्ति का स्वामी-कर्ता नहीं होता । अवस्था के जितने खण्ड होते हैं, उन सभी व्यवहार के भेदों का निषेध करके मैं मेरहित निषेध ज्ञानस्वभावी हूँ, इसप्रकार यथार्थ श्रद्धा का मानना सो यही सर्व- प्रथम धर्म की शक्ति का प्रगट करने का उपाय है, और निम्न ज्ञायक- स्वभाव के मन से रिरता का उठाना सो यही चारित्र्य है । स्वयं का यथार्थतया समझकर सज्ञ धीतरागरूपित न्याय से सत्त्वमागम से उसी का-स्वरूप का ही अभ्यास करना चाहिये ।

प्रश्न — क्या पहले गुणस्थान में (मिथ्यात्वदशा में) जीव निराव- लम्बी होमकता है ?

उत्तर — सत् अवस्था करते हुए यह यथार्थ सत्य है, इसप्रकार मात्र निज की ओर के विचार से यथार्थ सत् का स्वीकृति होती है, गारम्भार उनके बाद और रुचिरता में हँस ही होता है, उसमें अज्ञान मन का अवलम्बन छूट गया है और वह यथार्थता का स्वयं निर्णय करता है ।

निमित्त और अवस्था को भूलकर स्वल्पर की श्रद्धा से यथार्थता का अंश प्रगट होता है, यह अंश रागरहित निरात्मन्त्री होने से सम्यक्दर्शन को प्राप्त करने के लिये समुल्लङ्घ्य कटछाता है। अंतरंग में अप्रगट रचि काम करती है, उस रचि के बल से ही भागे उड़ता है। प्रारंभ में यथार्थ भूत की स्वीकृति के रूप में सच्चे कारण में नैगमनय से निरात्मन्त्री यथार्थता का अंश न हो तो, सम्यक्दर्शनरूप प्रगट कार्य में प्रगट अंश से निरात्मन्त्रिता कहाँ से आयेगी? सम्यक्दृष्टि की श्रद्धा में पूर्ण निरात्मन्त्री सिद्ध परमात्मस्वभाव ही है, और उसके बल से ही पूर्णतया प्रगट होमक्ती है।

पराश्रपरहित स्वार्थीन आत्मस्वरूप की अनुभूति ही समस्त निनशासन की अनुभूति है।

आत्मा में अवस्थारूप से कर्म का तथा शरीरादि का सम्बन्ध है, ऐसा जानना-रहना भी व्यवहार है। जहाँतक परपदार्थ पर लक्ष्य है वहाँतक पराधीनतारूप व्यवहार है, वह कहीं आत्मा के लिये गुण का कारण नहीं है।

समयसार की प्रत्येक गाथा में सर्वज्ञ भगवान ने निःसंप्रकार निश्चय व्यवहार कहा है उसीप्रकार कहाजाता है। व्यवहार का अर्थ है परलक्ष्य से भूत का आगेष। उस भेदरूप व्यवहार को सहायक माने, गुणर माने और उसपर लक्ष्य रखकर उससे धर्म माने तथा पराश्रयरूप व्यवहार को ही जा निश्चय माने उसे यह मान्यता बंध का कारण होती है।

मैं शुद्ध हूँ, असंग हूँ, ऐसी श्रद्धा के बल से निर्मलता प्रगट होती है। पहले यथार्थ प्रतीति में पराश्रयरूप सर्व भेद का (व्यवहार का) निषेध है, फिर पृथक् में स्थिरता पर भार देना भी शुभाशुभ बंधन-भावरूप व्यवहार के नाश करने का उपाय है। निमित्तरूप देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि सर्वस्तुयें जानने योग्य हैं, अशुद्ध अवस्था में जो कर्म या संयोग है उसका ज्ञान कराने के लिये व्यवहार है। अकेली वस्तु में विकार

नहीं होता । निश्चय का अर्थ है पर से निराला, निर्य पूर्ण अधिभारी स्वभाव, वह पराश्रित स्वयङ्कार का नाश करनेवाला है । बाह्य की प्रवृत्ति-वृत्ति के शुभराग की प्रवृत्ति भी आन्तरिक गुणों के लिये महायुक्त नहीं है, जितनी पराश्रयता है उतना ही राग में रुकना होता है । जन्मक पूर्ण वृत्तरागता नहीं होजाती तब तक अवस्था में पराश्रयण जो राग रहता है उसे मात्र जानना ही व्यवहारनय का प्रयोजन है ।

पराश्रित बाह्य-मुक्तस्व राग को गुणकर माना तो यह व्यवहार नयामात्र (निष्पाद्य) है । देहात्मिक पर की क्रिया तथा पुण्य-पाप के शुभा-शुभराग के मात्र विचार मात्र स्वयं नहीं है, क्योंकि उन विचार का मेरे स्वभाव में अभाव है । मेरा स्वभाव अवस्थामात्र के लिये नहीं है, किन्तु त्रिकाल सतततया परस्पर है । पराश्रय का श्रद्धा छोड़कर परमाध, अक्रिय निरावनस्या स्वभाव की श्रद्धा करना ही सतत गुण की श्रद्धा है और यही जिनशामन की निश्चय से श्रद्धा है ।

चौदहों और पन्द्रहों गाथा में जो व्यवहार से कहा है उसप्रकार परनिमित्त के भेदका अवस्थादृष्टि में आत्मा को यथार्थ जानना जो जिनशामन का व्यवहार है, उस व्यवहार को मन्यार्थ मानकर अपने का अवस्था जितना मानले और यह माने कि मुझे शुभाशुभभाव गुणकर हैं, और मैं उनका कर्ता हूँ, तो उसे निश्चय का (गुणस्वरूप स्वाधीन स्वभाव का) श्रद्धा नहीं है । रागादिक में तथा देहादिक परवस्तु में कर्तृत्व को स्थापित करे-पराश्रयता को मान तो वह जिनशामन का व्यवहार नहीं है । व्यवहार का निश्चय से निषेध जानकर निमित्त तथा अवस्था को गौण करके मात्र अवस्था भेद को जानना ही व्यवहार है ।

शास्त्र में अनेक जगह असद्वृत्त व्यवहारनय के कथन की बात आता है, किन्तु उनका वास्तविक अर्थ उनके शब्दानुसार नहीं होता । मात्र निकट के निमित्त का-ज्ञान कराने के लिये उसे उपचार से कहा है, ऐसा समझना चाहिये ।

मैं पर से भिन्न निरावलम्बी वीतरागी स्वभावरूप हूँ, पुण्य-पाप रहित श्रद्धा, ज्ञान और स्थिरता ही मार्ग है, मैं मोक्षमार्ग की अपूर्ण अवस्था जितना नहीं हूँ, ऐसे आत्मा के भवस्थभाव की जिम्मे श्रद्धा की है उसने निश्चय मे जिनशामन को जाना है। "वीतराग कथित जिनधर्म में व्रत, तप, वाईष परीपह इत्यादि बहुत कठिन होते हैं, देव, गुरु, शास्त्र, ऐसे हाते हैं, उनकी पूजा भक्ति इसप्रकार होती है" यों वाक्य चिह्नों मे (परन्तु में) जिनशामन का मानना मो व्यर्थ है, वह वीतराग कथित परमार्थ जिनशामन नहीं है। व्रतादि के भार शुभराग हैं-आत्मन हैं, उन व्रतादि के प्रवचनभावों में सच्चा जिनशामन नहीं है।

जिनशामन में, 'जिन' शब्द का अर्थ जाना है, और उसमें राग-द्वेष एवं अज्ञान को जीतकर (गष्ट करके) पराश्रयरहित ज्ञानस्वभाव स्वतंत्र है, इसप्रकार जानना और श्रद्धा करना सो यही राग-द्वेष-मोह और पचेन्द्रिय के रिपयों की वृत्ति को जीतना है। क्रियाकांड की बाह्यवृत्ति से आंतरिक स्वभाव की प्रतीति नहीं होती।

जो मध्यवर्त्तन रहित है उसे भी अशुभराग से प्रवचन के निचे पूजा, भक्ति, तप, तप इत्यादि क्रियाकांडरूप जितना बाहर की ओर या भुक्तार है वह कहीं सच्चा जिनशामन नहीं है। शुभराग भी पुण्य-धर्म का कारण है, जो अपने को उसका कर्ता मानता है वह अपने गुणरूप स्वभाव को नहीं मानता। ज्ञानी की दृष्टि में राग का त्याग है, किन्तु वह पूर्ण वीतराग नहीं होसकता तबतक पापगुण अशुभभाव में न जाने के लिये पूजा, भक्ति, व्रत, तप सम्बन्धी पुण्यराग हुए जिना नहीं रहता। किसी भी प्रकार के शुभाशुभराग की प्रवृत्ति हाना व्यवहारमय नहीं है। कोई भी विकारीभाव गुणकारी नहीं है, किन्तु वह विरोधीभाव है, और जितनी हद तक स्वलक्ष्य में टिका रहे उतना निर्मलमान है, इसे जानना सो इसका नाम व्यवहारमय है। शुभाशुभ राग या मन, वचन, काय, की प्रवृत्ति को जो जिनशामन या मोक्षमार्ग का साधन माने अथवा मनगये उसे वीतराग के उपदेश की-स्थान

स्वभाव की भय नही है । शुभराग से भी धर्म नहीं होता । मात्र शुभराग चाहे जैसा हो तथापि वह व्यसहारनय स-उपचाय में भी धर्म नहीं है ।

लोगों को परमार्थ धर्म या स्वयं समझ में न आये इसलिये वहाँ अधम को धर्म माना या मनगया जासकता है । 'इस समय समझ में नहीं आसकता' इसप्रकार निपेक्षारक मिथ्याशक्त्य को दूर कर देना चाहिये । जिस परमार्थ विनर्जन में भ्रम नहीं है उस व्यसहार को भी सच्ची श्रद्धा नहीं होती, इसलिये उनके द्वारा मान गये या किये गये व्रत, तप, पूजा, भक्ति इत्यादि परमार्थ नहीं होते । पाप से बचने के लिये शुभभाष्य करे त, पुण्यव्रत होता है, इसका कौन निपेक्ष करता है ? किन्तु यदि उस पुण्य की श्रद्धा करे, उसे अपने स्वयं में माने और यह मान कि उसके अवलम्बन के बिना पुरुषार्थ उत्पन्न नहीं होता—गुण प्रगट नहीं होता तो यह महा मिथ्यादृष्टि है, वह राधान भक्त-स्वभाव की प्रतिमय हुआ कमजोर है । यदि यह कठिन प्रतीत होता तो सयामय का निर्णय कर, कि तु असत्य में तो कभी भी सत्य की प्राप्ति नहीं होसकती ।

सम्यक्दर्शन हान से पूर्व भी असुभभावों को छाड़ने के लिये त्याग इत्यादि के शुभभाष्य करता अवश्य है, किन्तु यह मान्यता मिथ्या है कि उससे सम्यक्दर्शन होता है या गुणलाभ होता है । अनादिकाल से शुनाशुभभाव करता चला आरहा है, फिर भी अभी समार में क्यों परिभ्रमण कर रहा है ? लोगों का अनादिकाल से पुण्यभाष्य अनुकूल प्रतीत होरहे है इसलिये उन्हें छाड़ने की बात नहीं मचती । जिसे स्वभाव के अपूर्ण पवित्र गुण प्रगट करना हैं उसमें शुभभाव जितनी लौकिक नाति की वात्रता तो होता हा है । नरत्न इत्यादि और जैसा कि तेहरी गाथा में कहा चुके हैं उपप्रकार सच्च व्यसहार का ज्ञान होता हा है, उनके बिना सम्यक्दर्शन के आगम में आने की तैयारी नहीं होसकती । यहाँ यह नहीं कहते हैं कि-शुभभाव से गुण प्रगट

होते हैं, क्योंकि धर्म के नामपर उत्कृष्ट शुभभाव भी जीव ने अनन्तवार किये हैं, किन्तु प्रतीति के बिना किंचित्मात्र भी गुण प्रगट नहीं हुए । यहाँ ऐसा अपूर्व वस्तुस्वरूप कहा जा रहा है कि-जिससे जन्म-मरण दूर होमकता है । और जो कुछ कहा जा रहा है उसे स्वयं अपनेमात्र निश्चित कर सकता है, और अभी भी यह होमकता है ।

पुण्य का निषेध करने का अर्थ यह नहीं है कि पाप किया जाये या पापकारों का सेवन किया जाये । देह की अनुकूलता के लिये या स्त्री पुत्र धन प्रतिष्ठा इत्यादि के लिये जितनी प्रवृत्ति करता है वह मारी मांसारिक प्रवृत्ति अशुभराग है-पाप है । जिसे धर्म की रुचि है वह पाप को प्रवृत्ति छोड़कर दया दान इत्यादि शुभभाव किये बिना रहता ही नहीं ।

मैं शरीर की क्रिया कर सकता हूँ, ऐसा माने तो मूढ़ता का पाप पुष्ट होता जाता है । अशुभभावों का दूर करके पुस्कार्य से स्वयं शुभभाव कर सकता है । शुभभाव करने में धन इत्यादि की आवश्यकता नहीं होती । निगलक्ष्मी स्वरूप का शब्द का अतिरिक्त निश्चयस्वभाव की ओर अगमात्र भी उमुखता या रुचि नहीं होती । (मात्र व्यवहार में धर्म की रुचि कही जाती है)

जिनशासनम्, किसी शास्त्र में व्यवहार से क्रिया की बात (निमित्त का ज्ञान कराने के लिये) आती है, यहाँ उपचार से वह कथन समझना चाहिये । यदि परमार्थ से वंचा ही है तो परमार्थमार्ग मिथ्या सिद्ध होगा । आत्मा गुणस्वरूप है, और जो गुण है सो दोषों के द्वारा, शुभाशुभ राग के द्वारा प्रगट नहीं होते । यदि व्रतादि के शुभभावों से गुण प्रगट हों तो अभव्य जीव मिथ्यादृष्टि भी उस व्यवहार के द्वारा शुभभाव करके नरम प्रवेयक तक अनन्तवार हो आया है, किन्तु उसे अभी गुण-लाभ नहीं हुआ, इसलिये सिद्ध हुआ कि राग या मन, वचन, काय की क्रिया से जिनशासन (आत्मस्वरूप) की प्राप्ति नहीं.

होती, फिर भी यदि कोई उसे माने तो वह अपनी मान्यता के लिये स्वतन्त्र है ।

परलक्ष्य के बिना अभी भी राग नहीं होता, इसलिए शास्त्र में अशुद्ध अवस्था के व्यवहार का और शुभगम में अवतन्त्रन क्या होता है, इसका ज्ञान कराने के लिये अमर्त्य व्यवहार की बात नहीं है, यदि अज्ञानी धर्म धर्म मानले तो राग और पर की प्रवृत्ति ही धर्म होजाय । जीव अनादिकाल से परमार्थ पर तथा रागादि करनेपर भार देता आ रहा है इसलिये यदि कोई अभी बात करता है तो वह मूढ़ उसके अनुकूल पड़ जाता है । ज्ञानियों ने पराश्रय में धर्म स्थापित नहीं किया है, किन्तु निमित्त और अवस्था इत्यादि का ज्ञान कराने के लिये मर्म भाषा में उपचार से चर्चा किया है, मन्वा परमार्थ तो अलग ही है ।

पुरुषमान चाहे जैसा उँगा हो तथापि वह अज्ञानमान है और आत्मस्वभाव अवधि है । स्वभाव में पुरुष-गण के अज्ञानमान नहीं है । सच्चे देव गुरु शास्त्रों ने पुरुष-गण के किसी भी रागभाव से रहित मार्गमार्ग कहा है, और आत्मा का स्वभाव से परम पराश्रय-रहित बताया है । प्रत्येक आत्मा स्वतन्त्र है । उसका प्राथमिक गुण भी स्वावलम्बी श्रद्धा में प्रगट होता है, इसप्रकार निमित्त और अपनी अशुद्ध अवस्था तथा स्वभाव इत्यादि को निरावरद्धि विकल्प से यथार्थ जाने तो व्यवहारश्रद्धा में आया हुआ माना जाये, किन्तु यदि ऐसा मानले कि अनेकप्रकार के आरोप से रहनेवाला व्यवहार ही परमार्थ है, तो उसे सच्चे व्यवहार की भाँति नहीं है । यदि पराश्रय के कथन को ही परमार्थ जानकर पड़ले अज्ञात जो अभूतार्थ व्यवहार त्यागन योग्य है उसी को आदर्शगीय मानले और व्यवहार के अज्ञान-नुसार ही धर्म मानले तो स्पष्ट है कि उसने व्यवहार में भी निनशासन को नहीं जाना, किन्तु परनिमित्त के चेत से रहने अशुद्ध भाषा पाँच भावका शुद्ध आत्मा को यथा पराश्रित प्रतीति के द्वारा जिनने

जाना है उमान जिनशासन का जाना है, और उमाने मर आगमों के रहस्य को जान लिया है ।

यहाँ आश्रय क बल में पराश्रयरूप व्यवहार का निषेध किया है । कुछ लोग मानते हैं कि व्यवहार का अलम्बन आवश्यक ही है, किन्तु व्यवहार का अर्थ (लोगों को दृष्टि में) है पुण्यभाज, वह परलक्ष्य से हाजिरा पराश्रयभाज है, उसके द्वारा कभी निश्चयस्थभाज प्रगट नहीं होता । भला खण्डभाज अखण्ड का साधन कैसे हासिलता है ? सम्पर्कदर्शन से पूर्व और पश्चात् भी शुभभाजरूप व्यवहार आता तो है, किन्तु व्यवहार को जाने बिना साधा परमार्थ में नहीं पहुँचा जा सकता, लेकिन उस व्यवहार से गुण प्रगट नहीं होता ।

निम्नशा में अकेली शुद्धता नहीं होता, व्यवहार अवश्य आता है, किन्तु उसमें गुण लाभ मानने में महालोप है, उदय-अस्त का या महा अन्तर है । देव, गुरु, शास्त्र, के अलम्बन के बिना गुण कैसे हासिलता है, जिसे ऐसी शक्ति होती है वह अपने भ्रम के द्वारा अपने स्वतन्त्र गुण का नाश करता है । निश्चय में जाने से पूर्व रात्र में शुभभाज और उसके विभितरूप देव, गुरु, शास्त्र, आदि अवश्य आते हैं, किन्तु उनमें निश्चय में नहीं पहुँचा जा सकता । इस बात को भलाभाति समझना चाहिये । जिसमें जन्ममरण दूर होता है ऐसी उत्तम वस्तु का सुनने के लिये आने वाले में—सुनने वाले में अमूर्त पात्रता, नीति और समझनता तो हानी ही चाहिये । कपट, झूठ, हिंसा, व्यवहार आदि महापापों का त्याग तो सहज होता है, रुग्णा की कमी, कषाय की मन्दता और देहाति में तीव्र आसक्ति का त्याग, एव अवचर्य का रग इत्यादि साधारण नीति की उन्नतता धर्म का समझने के जिज्ञासु पुरुष के होनी ही चाहिये—होती ही है ।

जीने ने अनन्तवार आद्य में दया दान और नीतिपूर्वक आचरण इत्यादि सब कुछ किया है, वह कहीं नवान नहीं है । धर्म के नामपर आत्मरतानि के बिना व्रत तप इत्यादि अनन्तवार का श्रुत है, किन्तु

आत्मप्रतीति बिना समार में परिश्रमण करना बना ही रहा । यहाँ यह बताया जा रहा है कि जन्म मरण के सर्वा नाश करने का प्रयत्न उपाय क्या है ।

सम्यक्ज्ञानरूपी डोरा यदि आत्मा में गिरोया हो तो चौरासी के अवतार में आ नहीं सकता । जैसे झुर्रि कूड़े-कचरे में जा मिली हो किन्तु यदि उसमें डोरा गिरोया हो तो यह तन्माल ही हाथ आजाती है, यथा हा मेरा स्वभाव जड़कम, देहाति की सर्व क्रिया तथा पर का अपेक्षा से रहित त्रिकाल स्वतन्त्रता एतद्वत् पूर्ण है, ऐसे यथार्थ प्रतीतिरूप सम्यक्दर्शन और सम्यक्ज्ञान के द्वारा स्वयं स्वभाव का आश्रय लेकर समस्त परद्वयों की अपेक्षा का निषेध करके अपने आत्मा को जाना, और फिर भी पुरुषार्थ की अशक्ति से शुभाशुभभाव रह जायें तथा कदाचित् ठह दूर करके चारित्र का प्राप्त न कर सक तो मा स्वभाव की प्रतीति हा में वह उत्तम द्यलाक में जाता है, अर्थात् सम्यक्दर्शन के द्वारा अन्ध स्वभाव का जिनमें आश्रय लिया है, उसका भव और भाव दोनों परमाय से सिद्ध नहीं, वह अल्पकाल में ही चारित्र प्रदण करके माज्ञा का प्राप्त करेगा । शक्तिर राजा क्षात्रिक सम्यक्की व । उन्ह स्वभाव की प्रतीति थी, उभी प्रतीति का लेकर भगवान श्री महावार स्वामी के निकट उत्कृष्ट पुण्य (तीर्थस्नान) दृष्टि में आकर क जिना हो उभ गया था । वे अगामी चौतीसी में प्रथम तीर्थस्नान होंगे । उन्हे उभ भव से उद्ध त्याग या चारित्र नहीं था, फिर भी वे एक भव धारण करके पूर्ण निमल साक्षात् माज्ञादशा प्रगट करेंगे ।

जा पर की वृत्ति उद्भूत होती है मा वह मेरा स्वरूप नहीं है, इतना ही नहीं किन्तु जिन भाव से तीर्थस्नान मात्र का बंध होता है वह शुभभाव भी मेरा स्वरूप नहीं है, इसलिए वह आदर्शनीय नहीं है । मैं पर शुभाशुभभावों से प्राक् चिन्दाबन्ध भगवान हूँ, अतन् प्रगटरूप से अपने स्वरूप को जानने देखने वाले स्वभाव से ही हूँ, ऐसी यथार्थ प्रतीतिपूर्वक जिन्होंने शुद्धस्वभाव की श्रद्धा को स्थिर बना रखा है वे

श्रेष्ठेष्ट महाराज वर्तमान में पूर्णकृत भूल के बाह्य फल से प्रथम नरक-क्षेत्र में हैं, वहाँ उन्हें अनरु बाह्य प्रतिकूलतायें हैं, तथापि उनके बाह्य सयोग का दुःख नहीं है, उससे भिन्न अपने स्वभाव की प्रतीति होने से नरक में भी अपने आभा में ज्ञान-राति का वेदन करते हैं। जितना राग दूर होता है उतनी आकुलता दूर होती है।

जिम जीव ने सम्यक्दर्शन प्राप्त कर लिया है, वह भले ही कुछ समयतक समार में रहें किन्तु उसकी दृष्टि में तो ससार का अभाव हो ही चुका है। जिसे यथार्थ प्रतीतिपूर्वक शुद्ध आत्मा की श्रद्धा से स्वाश्रय-रूप निश्चय हो गया है, उसने वास्तव में जिनशासन को जान लिया है अर्थात् अपने स्वरूप को जान लिया है। निश्चय से श्रद्धा के बिना व्यवहार भी यथार्थ नहीं होसकता।

“व्यवहारे लक्ष दोड़ीलो, कोई न आये हाथ रे,
शुद्धनयन्यापना सेजता, नयी रहे दु प्रिया साथ रे।”

[श्री आनन्दघनजी]

धर्म का नामपर (अज्ञानी जीव भी) बाह्य में सबकुछ कर चुका है, नर पूर्ण और ग्यारह अंगों को भी व्यवहार से अनन्तवार जाना है किन्तु यह ज्ञात नहीं हुआ कि परमार्थ क्या है, क्योंकि उसने स्वाधीन स्वभाव को ही नहीं जाना। कुछ निमित्त चाहिये या पराश्रय चाहिये इनप्रकार मूल श्रद्धा में ही अनादि से गड़बड़कर रमी है।

मैं शुद्ध हूँ, पर से गिन हूँ ऐसा मन मग्नन्वी निरुत्प भी पराश्रय-रूप राग है, धर्म नहीं है। मन के अवनमन के बिना स्थिर नहीं रह सकता, मात्र स्वभाव में नहीं रह सकता, इस अंग के द्वारा पराश्रय की श्रद्धा को नहीं छोड़ना और पराश्रय की श्रद्धा को छोड़े बिना यथार्थ श्रद्धा नहीं होती।

अज्ञानी जीव ज्ञेयो में लुप्त है, अर्थात् पचेन्द्रियों के विषय में लगने पर मैं भी व्यवहार रूप ज्ञान जितना ही हूँ ऐसा मानना है, जानने

योग्य शब्दादिक विषयों के आधीन मेरा ज्ञान है तथा उन परवस्तुओं के जानने के कारण मुझे गग द्वेष होता है, मैं देहादि की क्रिया का कता हूँ, घर में कठोरता का व्यवहार रख तो सारी अवस्था ठीक चले-यह सारी मायता मि या है, मूढता है । बाहर एका रखने के पात्र-भाव के फल में बाहर की अवस्था एक सा रहनेका पुण्यभाज का फल नहीं होसता । बाहर में सब ठीकठाक बना रहना पूर्वपुण्य से होता है, किंतु उसे ठीक-ठाक रखने का वर्तमान अशुभभाज नहीन बन्ध का कारण है ।

शरीर जड़ है और शरीर की अवस्था जड़ की क्रिया है, शरीरका से एकरित हुए जड़परमाणु शरीर की अवस्था को अपने स्वतंत्र कारण से क्रिया करते हैं, उसमें आत्मा की कोई सहायता नहीं होती, तथापि यदि यह माने कि शरीर की क्रिया मैं कर सकता हूँ, अथवा मेरी प्रेरणा से होती है तो उसे अपने अरूपी ज्ञानस्वभाव की और जड़ स भिन्नता की खबर नहीं है । यदि शरीर की क्रिया को तू कर सकता हो अथवा तेरे कथनानुसार शरीर की अवस्था होती हो तो दुस्वार को लाने की तेरी इच्छा न होनेपर भी शरीर में दुस्वार क्यों आता है ? लकवा होजाने पर, तू हजारबार चाहता है कि शरीर के अंग न हिलें, फिर भी वे क्यों हिलते रहते हैं ? सच तो यह है कि शरीर का, एक भी परमाणु एक समयमात्र के लिये भी तेरी इच्छानुसार प्रवृत्ति नहीं करता, उसकी क्रमबद्ध अवस्था प्रतिसमय अपने स्वतंत्र कारण सहती है । तू अज्ञानी जीव व्यर्थ ही शरीर का स्वामित्व मान बैठा है । निश्चय से तो आत्मा मात्र ज्ञाता ही है ।

शका—यदि आत्मा शरीर की क्रिया को नहीं करता तो फिर जब शरीर में जीव नहीं होता तब मृत देह की क्रिया क्यों नहीं होती ?

समाधान—जिससमय परमाणु की जैसी अवस्था होने योग्य होती है तदनुसार उसकी अवस्था उससमय होती ही रहती है । परमाणु की अवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती, योग्य वियोग होना अथात्

मिलना और अलग होना पुद्गल का स्वभाव ही है, और उनकी क्रिया के अनुसार निमित्त (जोव इत्यादि) उनके कारण से उपस्थित होते हैं।

देह के सयोग में रहनेवाला और देह से भिन्न आत्मा सदा अरूपी ज्ञानस्वभाव है। अनादिकाल से देह के सयोग में रहनेपर भी कभी एक अशमात्र भी चैतन्यस्वभाव भिन्नतर जडरूप नहीं हुआ है, और न जड़ के साथ एकमेक हो हुआ है। वह जड़ से सदा भिन्न है इसलिये जड़ की क्रिया नहीं कर सकता। जिनने यह माना है कि मैं देहात्मिक जड़ का कुछ कर सकता हूँ, उसने अनन्त पर पदार्थों का कर्तृत्व स्वीकार किया है, अर्थात् अनन्त परवस्तुओं के साथ अपना सम्बन्ध मान रहा है, और इसप्रकार अपने को और पर का पराधीन माना है। बाह्य में अपनी अनुकूलता-प्रतिकूलता मानकर उसमें निरन्तर राग द्वेष किया करता है, और राग-द्वेष को भी अपना मानता है—जगने योग्य मानता है, और प्रगट या अप्रगटरूप से अनन्त कषाय किया करता है, इसलिये एकान्त दुःखा है। मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, ऐसी मान्यता हो और फिर भी पर में अनामक्त रह सकूँ इसप्रकार परस्पर विरोधी दो बातें एक साथ नहीं बन सकती।

पराधीन (निमित्त पर) दृष्टि रखने वाला जीव पर का कर्तृत्व मानना नहीं रहता। भगवान को स्तुति में नहीं है ऐसा माना कि मैं वाणी का रता हागया, तथा शुभराग का स्वामी होकर उस करने योग्य मान लिया। पर मैं एकाकार हुआ है इसलिये पर का स्वामित्व और उसके कारण से आकुलता होती है, जिसका वह वेदन करता है। अज्ञाना चाहे जैसी बाह्य क्रिया करे, उसमें अज्ञानता विद्यमान ही है। अज्ञानी मच वाले फिर भी वह उमर्म-वाणी मेरे द्वारा बोली गई है इसप्रकार जड़ की अवस्था का स्वामित्व मानता है। मुझसे दूसरे का ज्ञान हुआ है, अथवा दूसरे ने मुझे ज्ञान कराया है ऐसा मानने से वह जड़शक्तियों का स्वामी माना है और ज्ञान को पराधीन

मानता है, वह अमत्य का ही सक्न करता है । यदि पड़खा घड़ा उल्टा रख दिया जाता है तो फिर उमक पाद उमपर रखे जान वाले सभी घड़ उल्ट ही रखे जाते हैं, इसीप्रकार जिमको प्रथम श्रद्धा ही उल्टी होती है उमका ज्ञान और चारित्र दोनों उल्टे होते हैं ।

जबतक जीव स्वतन्त्र स्वभाव का नहीं समझता तबतक उसे यह सब फटिन मानूस हागा । भगवान्ता वहाँ कीड़ उचाय नहीं है । शरीर और चन्द्रिया का सहायता से मीन इतने कार्य मिये हैं, यों अनेकप्रकार से पर का कर्तव्य मानकर जिनन गुणमिश्रित भाव को अपना माना है, उमके अपने स्वभाव का ही आपक्य माना है । गुणक्य स्वभाव में स दोष नहीं आता किन्तु दोष में स आप आता है । पराश्रय की श्रद्धा का छाड़कर स्वतन्त्र स्वभाव का जानने के पात्र सर्व-मात्र अवस्था में पुण्यार्थ की अशक्ति के कारण पराश्रय में अटक जाना है, उम ज्ञानी जानता है, किन्तु उममें वह परमार्थ से पर का रागिर या कर्तव्य नहीं मानता, वह अपना क मेरक्य पहचान का परमाथे-दृष्टि में रोककर नहीं करता किन्तु दृष्टि के बल में उमका निषेध करता है ।

मात्र स्वभाव का ही आश्रय लेता पर का कुछ कर्तव्य नहीं आता । कीड़ जीव अपना चैतन्य अरुण्य मत्ता का छाड़कर पर में कुछ करने का समर्थ नहीं है । मात्र पुण्य-पाप के भाव अपन में (परलक्ष्य में) कर सकता है, किन्तु पर में कुछ भा करने के लिये अज्ञानी या ज्ञानी काइ समर्थ नहीं है । इसप्रकार अपना परागापन, अभगता और पर में अकृत्य जानकर स्वाश्रय करके स्वलक्ष्य में स्थिरता का बल लगाये ता पुण्यार्थ के अनुसार स्वय ही राग का नाश और शुद्धता की प्राप्ति कर सकता है ।

भारार्थ — यहाँ आत्मा की अनुभूतिरूप स्वाश्रय एकाग्रता का ही-शांत ज्ञान का अनुभूति कहा गया है । अज्ञानाज्ञा ज्ञेयों में हा इन्द्रियों से ज्ञाने वाले ज्ञान के विपर्याय में हा लुब्ध हो रहे हैं ।

ज्ञेयों में समस्त परद्रव्य आजाते हैं । शुभाशुभ वृत्ति या देव, गुरु, शास्त्र और साक्षात् मित्र भगवान भी ज्ञेय हैं । उन सबका ज्ञान-स्वभाव में वास्तव में अभाव है, क्योंकि वे सब ज्ञान में जानने योग्य हैं । वे आत्मा की वस्तु नहीं हैं इसलिए आत्मा के लिये महायज्ञ नहीं हो सकते । ऐसी स्वतन्त्र वस्तु की जिसे खबर नहीं है वह परज्ञेयों में देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि में तथा पुण्यादि में लक्ष्य रखता है, इसलिये उसे पराश्रय की श्रद्धा है जोकि मिथ्या-श्रद्धा है । ज्ञानी का लक्ष्य निज में है इसलिये वहाँ पराश्रय को स्थान नहीं है । इसप्रकार दोनों के लक्ष्य में अन्तर है । वस्तु तो ज्यों की त्यों नित्य ही है । अज्ञानी जीव बाह्य पर लक्ष्य रखना है इसलिये यदि बाह्य में उनकी मायतानुसार प्रवृत्ति दिखाई देती है तो वह सन्तोष मान लेता है कि चलो, यह मेरे द्वारा हुआ है । यदि शरीर स्वतः अनुकूल रहता है तो उसमें सुख मानकर स्वयं ही देह की अवस्था का कता बनकर देह पर अपना स्वामित्व मानता है, तथा मैंने उपदेश सुना, मने पूजा की, मैंने मूर्ति के दर्शन किये, इसप्रकार परलक्ष्य करता है, जोकि सब राग का प्रिय है, बीतराग स्वभाव के प्रगट करने में वह लाभकारक नहीं है, किन्तु अज्ञानी इसे नहीं मान सकता ।

जिनशासन किसी बाह्यवस्तु में नहीं है, कोई साम्प्रदाय जिनशासन नहीं है, किन्तु पर-निमित्त के भेद से रहित, निराश्लम्बी आत्मा में और पराश्रयरहित श्रद्धा ज्ञान एवं स्थिरता में सच्चा जिनशासन है ।

बाह्य में शुभाशुभकार्यों के अनुसार प्रवृत्ति देखकर मानों मैं उत्सुक हो गया हूँ, इसप्रकार अपने ज्ञान में जानने योग्य जो देहादिकी प्रवृत्ति है उनका जो जीव अपने को कर्ता मान लेता है वह पर को अपना मानता है, तथा परवस्तु में अच्छे बुरे का भेद करके ज्ञान में अपने-रूप को मानता है, सो वह अज्ञानी है । किन्तु किसी भी ज्ञेय में अच्छा बुरा करने का मेरे ज्ञान का स्वभाव नहीं है ऐसा जाननेवाला ज्ञानी

समस्त परल्लेखों से भिन्न, ज्ञायक स्वरूप का ही स्वाद लेता है, वह ज्ञेय में नहीं अटकता ।

अज्ञानी को सत्य-अमृत्य के भेद की खबर नहीं होती, वह ज्ञेय को और ज्ञान को एक मान लेता है । यदि वह कभी यथार्थ सतमग में आया हो तभी तो वह धर्म को बुद्धि-जन मनेगा । कोर्ट-क्वचहरी में भी अज्ञान व्यक्ति को जाते हुए टर लगता है, किन्तु सदा परिचितों को कोई मय नहीं मालूम होता । इसप्रकार जिमने कभी तत्त्व की बात ही नहीं सुनी, अभी परिचय प्राप्त नहीं किया उसे यह सब कठिन मालूम होता है, किन्तु भाई ! यह तो ऐसी स्वतंत्रता की बात है कि जिससे जन्म-मरण के अनन्त दुःख दूर हो सकते हैं । पर को अपना बनाना मँहगा होता है-अशक्य है, किन्तु मैं पर से भिन्न हूँ, अविकारी हूँ, इसप्रकार स्वभावा की श्रद्धा करना सस्ता है, सरल है और सदा शक्य है ।

चाहे जैसा घेर अधकार हो किन्तु उसे दूर करने का एकमात्र उपाय प्रकाश ही है । अथ किसीप्रकार से-मूसल से या सुपड़ा इत्यादि से अधकार दूर नहीं होसकता । एक दियासलाई की चिन्गारी में पारे कमरे का अधकार दूर करने की शक्ति है, यदि पहले ऐसी श्रद्धा करे तो दियासलाई को जलाकर अधकार का नाश और प्रकाश की उत्पत्ति कर सकता है, इसीप्रकार अनादिकालीन अज्ञान-रूपी अधकार को दूर करने के लिये अंतरंग स्वभावा में जो पूर्ण ज्ञान भरा हुआ है उसकी श्रद्धा करो । तेरा ज्ञानगुण स्वतंत्र है, वह पर-रूप नहीं है, उसमें कोई आपत्ति नहीं है । पर के आश्रय से निरास को प्राप्त नहीं होता, ऐसी पहले श्रद्धा कर । यदि पहले से ही ऐसी श्रद्धा करे कि यह एक छोटी सी दियासलाई इतने बड़े घेर अधकार को कैसे दूर कर सकेगी ? यदि कुदाली, फावड़ा इत्यादि साधन साध में लाते तो ठीक होता । यदि ऐसी श्रद्धा करली जाये तो वह कभी भी दियासलाई को नहीं जलायेगा, और अधकार का नाश नहीं होगा ।

ज्ञेयों में समस्त पदार्थ आताते हैं । शुभाशुभ वृत्ति या देव गुरु, शास्त्र और साक्षात् सिद्ध भगवान भी ज्ञेय हैं । उन व्यवसाय ज्ञान स्वभाव में वास्तव में अभाव है, क्योंकि ये सब ज्ञान में जानने योग्य हैं । वे आत्मा की वस्तु नहीं हैं इमान्य आत्मा के निये महापुरुष नहीं हो सकते । ऐसी स्वतन्त्र वस्तु की जिसे स्वर नहीं है वह परमेश्वर में देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि में तथा पुण्यादि में लक्ष्य रचना है, इसलिए उसे पराश्रय की श्रद्धा है, जोकि मिथ्या श्रद्धा है । ज्ञानी का लक्ष्य निज में है इसलिए वह पराश्रय को स्थान नहीं दे । इसप्रकार दोनों के लक्ष्य में अंतर है । वस्तु तो ज्यों की त्यों निय ही है । अज्ञानों जीव शास्त्र पर लक्ष्य रचना है इसलिए यदि शास्त्र में उमकी मायानुसार प्रवृत्ति दिखाई देती है तो वह सतोष मान लेता है कि चलो यह मेरे द्वारा हुआ है । यदि शरीर स्वतन्त्र अनुकूल रहता है तो उसमें सुख मात्र पर स्वय ही देह की अवस्था का कता बनकर देह पर अत्यन्त समित मानता है, तथा मैंने उपदेश सुना, मैं पूजा की, मैं मूर्ति के दर्शन किये, इसप्रकार परलक्ष्य करता है, जकि सब राग व निषय है, वीतराग स्वभाव के प्रगट करने में वह लाभकारक नहीं है किन्तु अज्ञानी इसे नहीं मान सकता ।

जिनशासन किसी वाक्यातु में नहीं है, कोई साम्प्रदाय जिनशासन नहीं है, किन्तु परनिमित्त के भेद से रहित, निराश्रयी आत्मा में और पराश्रयरहित श्रद्धा ज्ञान एव स्थिरता में सच्चा जिनशासन है ।

वाच में शुभाशुभकारों के अनुसार प्रवृत्ति देखकर मातों में उमका हो गया हूँ, इसप्रकार अपने ज्ञान में जानने योग्य जो देहादि की प्रवृत्ति है उसका जो जीव अपने को कता मान लेता है वह पर को अपने मानता है, तथा परवस्तु में अच्छे बुरे का भेद करके ज्ञान में अपने को मानता है, सो वह अज्ञानी है । किन्तु किसी भी ज्ञेय में अच्छा बुरा करने का मेरे ज्ञान का स्वभाव नहीं है ऐसा जाननेवाला ज्ञान

समस्त परदेशों से भिन्न ज्ञायक स्वभाव का ही स्वाद लेता है, वह ज्ञेय में नहीं घटसता ।

अज्ञानी को सय-अमय के भेद की खबर नहीं होती, वह इन को और ज्ञान को एक मान लेता है । यदि वह कभी यथार्थ सतमग में आया हो तभी तो वह धर्म का कुछ जन सकेगा ? कोर्ट-कचहरी में भी अज्ञान व्यक्ति को जाते हुए टर लगता है, किंतु सदा परिचितों को कोई भय नहीं मालूम होता । इसीप्रकार निसने कभी तत्त्व की बात ही नहीं सुनी, कभी परिचय प्राप्त नहीं किया उसे यह सब कठिन मालूम होता है, किंतु भाई ! यह तो ऐसी स्वतंत्रता की बात है कि जिससे जन्म मरण के अनन्त दुःख दूर हो सकते हैं । पर को अपना बनाना मँहगा होता है-अशक्य है, त्रि तु मैं पर से भिन्न हूँ, अनिकारी हूँ, इसप्रकार स्वभाव की श्रद्धा धरना सस्ता है, सरल है और सदा शक्य है ।

चाहे जैसा घेर अधकार हो किंतु उसे दूर करने का एकमात्र उपाय प्रकाश ही है । अथ किसीप्रकार से-मूसल से या मूषड़ा इत्यादि से अधकार दूर नहीं होसकता । एक दियासलाई की चिगारी में मारे कमरे का अधकार दूर करने की शक्ति है, यदि पहले ऐसी श्रद्धा करे तो दियासलाई को जलाकर अधकार का नाश और प्रकाश की उत्पत्ति कर सक्ता है, इसीप्रकार अनादिकालीन अज्ञान-रूपी अधकार को दूर करने के लिये अंतरंग स्वभाव में जो पूर्ण ज्ञान भरा हुआ है उसकी श्रद्धा करो । तेरा ज्ञानगुण स्वतंत्र है, वह परस्पर नहीं है, उसमें कोई आपत्ति नहीं है । पर के आश्रय से निरास को प्राप्त नहीं होता, ऐसी पहले श्रद्धा कर । यदि पहले से ही ऐसी श्रद्धा करे कि यह एक छोटी सी दियासलाई इतने बड़े घेर अधकार को कैसे दूर कर सकेगी ? यदि कुदाली, फासड़ा इत्यादि साधन साथ में लाते तो ठीक होता ? यदि ऐसी श्रद्धा करली जाये तो वह कभी भी दियासलाई को नहीं जलायेगा, और अधकार का नाश नहीं होगा ।

जैसे दियामलाई की शक्ति की श्रद्धा जल्दी जम जाती है वैसे ही आत्मा की भी पहले से ही श्रद्धा करनी चाहिये । अनन्त ज्ञानस्वरूप आत्मा देहादि से भिन्न है, राग से या पराश्रय से आत्मा की ज्ञानज्योति प्रगट नहीं होता और अनादिकालीन अज्ञान का नाश नहीं होता । किन्तु मैं अधिकारी, नित्य रागरहित, पूर्ण ज्ञान से भरा हुआ हूँ, मेरे स्वरूप में अज्ञान है ही नहीं, ऐसी प्रथम श्रद्धा करे तो उस श्रद्धा के बल से ज्ञान की निर्मलदशा प्रगट होकर अनादिकालीन अज्ञान का नाश होजाता है ।

सर्वप्रथम श्रद्धा आवश्यक है । यदि श्रद्धा न करे और माने कि मैं पावर हूँ राग-द्वेष से दब गया हूँ, जड़कर्म का अधिक बल है और मैं अपने में पूर्ण केवलज्ञान का बल कैसे मानूँ ? तो आत्मा के गुण बाह्य प्रवृत्ति से या पर के आश्रय से कभी प्रगट नहीं होंगे । जैसे दियामलाई का साधारणतया स्पर्श करने से उसमें गर्मी या प्रकाश नहीं मान्य होता, किन्तु जब उसे योग्यविधि से प्रिमते है तब भीतर रहनेवाला अग्नि और प्रकाश प्रगट होता है, इसीप्रकार निरायनम्ब निर्मल ज्ञानस्वभाव को पहिचानकर उसमें एकाग्र हो तो बाहर के अन्य कारणों के बिना ही स्वभाव में स गुण प्रगट होते हैं । अज्ञानी इन्द्रियाधीन ज्ञान से, राग से तथा पर विषयों से अपने ज्ञान को अनक-प्रकार से खण्डित करके ज्ञेयाधीन होकर कर्तृत्व-ममत्वरूप आवुलना का ही वेदन करता है, और जो ज्ञानी है वे परमार्थों में आसक्त नहीं होते इसलिए जड़ की क्रिया में या रागादिक किसी भी ज्ञेयपदार्थ में ज्ञेयपदार्थ के आधार से, अपने ज्ञानानुभव को नहीं मानते । मेरा ज्ञान किसी निमित्त के आधीन नहीं है, किसी रागादिक ज्ञेय के साथ मेरा ज्ञान एकमेक नहीं होगया है, ऐसा मानने से ज्ञानी सर्व ज्ञेयों से भिन्न एकाकार स्वतंत्र ज्ञानस्वभाव का ही निराकुल आस्थाद लेता है ।

अतथा में जितनी सीमातक निरुपाधिक ज्ञानगुण प्रगट होता है वह आत्मा ही है, और जो आत्मा है सो ही ज्ञान है, दोनों वस्तुएँ

कृष्ण नहीं है । स्वप्नकार गुण गुणी की भूमिमें लक्ष्य में जानेपर मैं नियम भेद ज्ञानस्वरूप पूर्ण गुणों से भिन्न हुआ हूँ, और सर्व परद्रव्या में भिन्न, अपने गुणों में और गुणों का सर्व पयायों में एकलक्षण निश्चल हूँ, और पर निमित्ताधीनता से उत्पन्न होने वाले रागादिक भावों से भिन्न अपना निर्मल स्वरूप-उमका प्रकार अनुभव अर्थात् स्वाश्रित मतन ज्ञानस्वभाव का अनुभव (एकाग्रता) आत्मा का ही अनुभव है । और ज्ञानस्वभाव का अनुभव अज्ञान निर्मल भावश्रुतज्ञान-रूप जिनशासन का निश्चय अनुभव है ।

शुद्धनय के द्वारा दृष्टि में राग का निषेध करके स्वभाव पर दृष्टि करनेपर उपर्य परमयोग का या रागादिक पराश्रय का अनुभव नहीं होता, किन्तु त्रिकाल के सर्वज्ञ देवों के द्वारा कथित और स्वयं अनुभूत शुद्धात्मा का अनुभव है । निश्चयनय से-शुद्धदृष्टि से उमर्ष किस्तीप्रकार का भय नहीं है । तिमने ऐसा जाना उसने अपने स्वरूप को जानलिया ।

जिस अपना हित करना है उस प्रथम हितस्वरूप अपने स्वभाव की श्रद्धा करनी होगी । मैं नित्य गुणरूप हूँ, भयगुण (राग द्वेष की वृत्ति) मेरा स्वरूप नहीं है किन्तु मैं उमका नाशक स्वभावरूप हूँ, भयग हूँ, ऐसे स्वभाव के बल से सर्व शुभाशुभ विकारीभावों का नाश करके, निर्मल स्वभाव प्रगट किया जा सकता है ।

धर्म का अर्थ क्या है ? सो बतलाते हैं —

(१) धर्म के निमित्ताधीन होने से (राग द्वेष में युक्त होने से) प्रचनभाव की जा वृत्ति होता है या मेरा स्वरूप नहीं है । ऐसे स्वभाव के बल से जो पराश्रय में गिरने से बचाकर धारण करले सो धर्म है ।

(२) मैं पराश्रित नहीं हूँ, निरावलम्बी, अनिकारी भयग, ज्ञानीनन्द से पूर्ण हूँ, ऐसे नित्यस्वभाव के बल से अपने ज्ञान, श्रद्धान् और चारित्र्य निर्मलभावों को धारण कर रखना सो धर्म है ।

निर्मल श्रद्धान् ज्ञान और चारित्र्य की एकतारूप धर्म आत्मा में त्रिकाल स्वेतता से भरा हुआ है, उसे न माने किन्तु यह माने कि

देहादि की क्रिया का तथा पुण्य पाप के भावों का वर्ता हूँ, यही मेरा कार्य है और उमम मुक्त ह्यलिलाम होता है, स्वप्नप्रकार जो जीव मानता है या पर का मनवाता है वह जीव मच्छे जिनशामन को नहीं जानता । पराश्रयस्वरूप व्यवहार का तथा पुण्य-पाप का वृत्ति का स्वाश्रय के मूल से निषेध करे तो भीतर जा अत्रिकारी गुण विद्यमान है वह प्रगट होता है ।

(प्रश्न)

अमरप्रदितमनाकुल जलदन तम तर्पहि—

महं परममस्तु न सहज मुद्विग्नानमसदा ।

चिदुच्छलननिर्भरं मन्त्रालालमालवत

यदकरममुल्लसत्तनयाग्नित्यलीलायितम ॥ १४ ॥

अर्थ — आचार्यदेव कहत हैं कि वह उत्कृष्ट तेज-प्रकाश हर्म प्राप्त हो जा तेज सर्वदा चतन्य के परिणामन से भरा हुआ है । जैसे नमक की हवा द्वाररस से मर्या परिपूर्ण है, उसीप्रकार जो तेज एक ज्ञान-स्वरूप पर अवलम्बित है, और जो अवशिष्ट है-ज्ञेयों के आकार से खण्डित नहीं होता, जो अनाकुल है-जिममें कर्म के निमित्त से होने वाले रागादि से उत्पन्न आकुलता नहीं है, जो अविनाशीरूप से अनरग में तो चैतन्यभाव से दैदीप्यमान अनुभव में आता है और वाद्य में प्रवचन काय की क्रिया से प्रगट दैदीप्यमान होता है-जानने में आता है, जो स्वभाव से ही हुआ है-जिसे किसी ने नहीं रचा और मदा जिमका मिलाव उत्पन्न है, जो एकरूप प्रतिभासमान है, वही उत्कृष्ट आत्मस्वभाव हमें प्राप्त हो कि जिमका तेज मदा चतन्य परिणामन से परिपूर्ण है । जो बहिर्मुख तुच्छ पराश्रित वृत्ति उद्भूत होती है उसरूप न होनेवाला जो अत्रिकारी चैतन्यस्वभाव है वही उत्कृष्ट भाव हमें प्राप्त हो । ऐसी भावना आचार्यदेव ने इस कलश में व्यक्त की है । —

देहादि या रागादि का कोई सम्बन्ध आत्मा में भरा हुआ नहीं है । कर्म के निमित्ताधीन योग से होनेवाला शुभाशुभ वृत्ति, नवीन

विशारभाव करने से होती है, यह स्वभाव में नहीं है। विकार से सदा भिन्न और अपने निर्मल गुण-पर्याय में त्रिकाल अभिन्न सदा जाग्रतरूप में मैं नियत, निजाकार में चैतन्य के परिणाम में भरा हुआ हूँ और विकार का नाशक हूँ—एसा ज्ञानी जानने हूँ। स्वाश्रयदृष्टि में विकार है ही नहीं।

जैसे नमक का स्वभाव प्रगटरूप से सतत स्वरूप का ही बताया है, इसीप्रकार चैतन्य का निराश्रयस्वी स्वभाव प्रगटरूप से सतत निरुपाधिक ज्ञातृ का ही बताया है। वह पुण्य पाप में रुकना या पराश्रयता को नहीं बनलाता, क्योंकि स्वभाव में पराश्रयता है ही नहीं।

इसप्रकार धर्मी जीव की भावना है, उसमें अधर्म का नाश करने-वाली निर्मल श्रद्धा, ज्ञान और स्वरूप की रमणता बढ़ाने की भावना है, इनमें भूमिकानुसार अनन्त-पुरुषार्थ आजाता है।

यदि कोई कह कि—श्रद्धा ज्ञान करके स्थिर होने में और मात्र-उपजीवार्थ करने से क्या धर्म हो जाता है? तो ऐसा कहने वाले को सच्च तत्व का—स्वधान स्वभाव का अनादर है। उसे यह स्वरूप नहीं है कि स्वभाव में ही धर्म भग हुआ है, इनलिये वह यह मानता है कि कुछ बाहर करना चाहिये। वह समय का आदर और मर्त्य का विरोध है। यथार्थ स्वरूप उसके ज्ञान में नहीं जम पाया है इसलिये वह ऐसा कठका सत् का अनादर करता है कि—‘भला ऐसा नहीं हो-सकता है’ हम जो कुछ मानते हैं मा तो कुछ नहीं और सचकुछ भीतर ही भरा हुआ है, यह तो केवल प्राणी की बातें मालूम होती हैं। जो बाह्य क्रिया से अंतरंग परिणाम का निश्चय करता है उसे व्यवहार से शुभाभाव की भी खबर नहीं है।

ज्ञानी शुद्धदृष्टि के स्वाश्रित बल से निरंतर परनिमित्त के भेद से—रहित केवल स्वाधीन ज्ञानमस्वरूप का ही अवलम्बन करता है—अर्थात् पुण्य-पाप की क्रियारूप विकार से रहित, देहादि तथा रागादि

से रहित, पर के कर्तृत्व-भोक्तृत्व से रहित मात्र चित्तानन्दस्वरूप भगवान् आत्मा का ही अवलम्बन करता है ।

शका —आत्मा का किमी का आधार है या नहीं ? या मात्र निरावलम्ब ही कहते हैं ?

समाधान —स्वरूप से स्वयं नित्य है, पररूप से कभी नहीं है, इसलिये पराश्रय की मायना का छाड़कर चैतन्यस्वभावस्वरूप अपार उत्कृष्ट सामर्थ्य का स्वामी हाने से स्वाश्रय स ही शाभा को प्राप्त होने वाली एकरूप ज्ञानरत्ना का ही अवलम्बन करता है । ज्ञानतेज सदा अवगिडन है, क्षेत्रों के भद्ररूप नहीं है, इन्द्रियों के खण्ड जितना नहीं है, परिप्ययरूप नहीं है । मेरे ज्ञान में जो शुभाशुभ राग की भावना ज्ञात होती है सा वह मुझमें भिन्न है, उस अनेक का जानते हुए भी नित्य एकरूप ज्ञानस्वभाव में अनकता नहीं आती, क्योंकि ज्ञात-स्वभाव में पर में अटकना नहीं होता ।

स्वाश्रितता में शका करनेवाला पर में अच्छे-बुरेपन की कल्पना करके, उनमें रागद्वेष करके आवुलता का वेदन करता है । शुद्धदृष्टि से देखा जाये तो ज्ञानी या अज्ञानी प्रत्येक के स्वभाव में से ता निर्मल श्रद्धा ज्ञान चारित्र की ही पर्याय प्रगट होती है । स्वभाव की शुद्ध पर्याय नित्य एकरूप प्रकाशित रहती है, किन्तु अज्ञानी का नित्य स्वाश्रयस्वभाव की प्रतीति नहीं है इसलिये वह प्रतिसमय नवीन राग द्वेष मोहरूप विकार करता आता है । वह पराश्रय करके राग में युक्त होता है, इसलिये उसे शुद्धपर्याय का अनुभव नहीं होता । जैसे गुड़ की मिठास ही गुड़ है और गुड़ ही मिठास है, दोनों अलग नहीं हैं इसीप्रकार आत्मा ही ज्ञान है और ज्ञान ही आत्मा है, ज्ञान आत्मा से कदापि अलग नहीं है । ज्ञानस्वभाव में राग-द्वेष या मोह नहीं है, मात्र जानना ही है ।

वास्तव में आत्मा सदा स्वतंत्र पूर्ण गुणस्वरूप है । मात्र दृष्टि का भूल से त्रस्तार है और भूल के दूर होने से मुक्ति होती है । अशु-
 १ उपर्यायस्वरूप पराश्रित व्यवहार को पकड़कर जाय पर्याय में अटक रहा

है, यही चेतन है । कोई पर से वैसा हुआ नहीं है कि तु अपना विपरित दृष्टि से ही रहा हुआ है, उस दृष्टि के बलसे ही मुक्त हो जाता है ।

त्रिकाल में भी जीव का कोई शत्रु या मित्र नहीं है । कोई उसका सुधारने या बिगाड़ने वाला नहीं है । वह विपरीत मायना से पराधीनता के भेद कर रहा था, और पञ्चाक्षर ज्ञान-शक्तिस्वरूप स्वाधीनता का नाश करता था, उस आकुलता का पूर्ण निराकुल स्भाव की श्रद्धा के बल से नाश करके ज्ञानस्वरूप के आश्रय से ही चैतन्यभगवान् ज्ञाना को प्राप्त होत है, और यह स्वाधीन पञ्चस्वभाव में मिल जाने वाला निमल पथाय भी निराकुलतास्वरूप ज्ञाना को प्राप्त होती है ।

जगत की माह समता के लिये लोग चित्तन रुकते हैं ? घर कुटुम्ब प्रतिष्ठा इत्यादि की दवायत् बनाये रखने का महान भार धारण करके, मानों मुक्त ही कुटुम्ब इत्यादि भलीभाँति चल रहे हैं, इस प्रकार पर का कार्य करने के मिथ्याभिमान से कल आकुलता का ही चेतन करता है । कोई ज्ञानी या अज्ञानी पर का कुछ नहीं कर सकता, तथा पर का उपभोग नहीं कर सकता । अज्ञानी मात्र मृदुभाव से मानता है, उस मायना का कोई दूसरा नडा रोक सकता । चाहे जो कुछ मानने के लिये सब स्वतंत्र हैं । अज्ञानी मात्र अपने माह का ही अज्ञानदशा में बता है, और उसके फलस्वरूप जोगना के जन्ममरण में परिभ्रमण करना तथा महाद्वारण आकुलता का भागना ही उसके लिये है । वर्तमान में स्वाधीनता से निवृत्ति लेकर मनुष्यमागम से सत्य का श्रवण-मनन करे तो उसके फलस्वरूप उच्चपुण्य का बन्ध होता है, और जो सत्स्वरूप को भाँके तो उसके लाभ की बात ही क्या है । सवार के घूरे का कड़ा-कचरा उठाने की मजदूरी उसके उसके फलस्वरूप दुख ही भागना होता है, इससे, तो सत्य का स्वीकार करके, उसका आश्रय रख, उसके समझने में लग जाना ही श्रेष्ठतम है ।

५१ और उसकी भावना में परमात्मा भी मरा नहीं है, राम का भरा भी मुमर्ष नहीं है, मैं तो निरासली हूँ इस प्रकार निम्न प्रकाश ज्ञान की भावना करना और अपने में अपने स्वरप्रकाशक ज्ञान-भाव का दर्शना ५१ निम्नस्वभाव का मन्त्रा ज्ञान है, ज्ञानी उन दोनों को प्राप्त करता है ।

ज्ञान का स्वभाव अविधायक में जानना है । कोई सिद्धि प्रकाश करने का चाये, विधायक मन्त्र बोले तो 'एसा क्यों ? यह नहीं चाहिए' इस प्रकार इस का विधायक ज्ञान न कर, क्योंकि उस समय अपने ज्ञान की वर्तमान धारणा हा एसा है कि वह शब्द नदर में है, उसका (ज्ञान की वयाव का) सिद्धि करने पर अपना ही विरोध होता है, पक्षों की मर ज्ञान में नास्ति है, मात्र यह मेरे ज्ञान में जानने योग्य है, उसका निषेध करने पर मेरे ज्ञान का ही निषेध होता है ऐसा ज्ञाना जनता है । जिन परस्पर में हानि लाभ माना है उसका पर क माय अपने का एकत्व माना है ।

प्रश्न — धर्मो ज्ञान का बाह्य में (वचन और वाय की चष्टा में) दर्शयमान प्रमत्तता होती है या न ?

उत्तर — धर्मो ज्ञान के उद्भूत परिणामस्वभाव का बहुमान होता है इसलिये निमित्तक स बाहर मुख्यतः सौम्या, प्रमत्तता और विशेष प्रकार की शक्ति महत्त्व होती है । जिस अतिक वयाव होता है ऐम अज्ञानी की आँखों में लानी इयादि भावुलता दिखाई देती है । जो अपने प्रसार के द्वारा भाव करने में ध्यान मानता हो उसकी प्रवृत्ति बाहर से भावुलता दिखाई देती जिसे जिना नहीं रहती, वर्तवभाव तथा अहभाव का अभिमान वचन में प्रगट हुए बिना नहीं रहता, और ज्ञानी के पर के प्रति वर्तव या मन्त्र नहीं होता इसलिये बाह्य में भी वह अज्ञानी से अलग ही मान्य होता है, उसके वचनों में और चष्टा में निष्ठता और धर्म दिखाई देता है, इसलिये मैं पर का कुछ

नहीं कर सकता ऐसे उसके निष्कृष्टभाव का अनुमान हो सकता है । ज्ञानी को निरुत्तिमय स्वरूप अनुग्रह हा गया है, ज्ञान की निरुपाश्रिता प्रतीत हुई है, इसलिये ज्ञानी में और अज्ञानी में अंतर तथा ग्राह्य में बहुत बड़ा अंतर दिखाई देता है, यह सब व्यवहार की अपेक्षा से कथन है । किमी का साथ की प्रतीति न हा किन्तु बाह्य में स्थिर होकर पान में बैठता है—प्रायः ऐसा देखा जाता है, मैं पर का कुट्ट करता हूँ और पर पदार्थ मेरा कुछ कर सकते है, इसप्रकार तीनोंकाल क अनन्त पर-प्रायों के प्रति कर्तृत्व-ममत्त्व मानता है, इसलिये उसे अनन्त गग द्वेष हुए बिना नहीं रहता । इसप्रकार बाहर से ध्यानमग्न दिखाई दे किन्तु भीतर अनेकप्रकार के मिथ्या अभिप्रायों की शय्य रहती है । इस अपेक्षा से बाह्य प्रवृत्ति पर आंतरिक गुणों का आधार नहीं है । अज्ञानी बाहर से शांति बैठा हुआ दिखाई देता हा किन्तु अंतरंग में ऐसे विचार उठते हैं कि यदि मैं कुछ कर्म्म और कुछ चाँहूँ ता दूसरों से अधिक महान होजाऊँ । और ज्ञानी बाह्य में राज्य करता हो फिर भी उसके अंतरंग में ऐसे विचार होते है कि मैं बाह्य लक्ष्य से रहित आश्रय स्वभाव में स्थिर होजाऊँ तो जलाम मरी महत्ता है । ज्ञानी को अज्ञानी की भौति अर्धव्य नहीं जाना । यदि इस्लौता जवान बेटा बीमार हा गया हो तो ज्ञानी उसकी औषधि करता है, उपचार करता है, मरवा करता है, किन्तु उसके अंतरंग में आकुलता नहीं हाती और वह अपने मन का समाधान करके यह साचता है कि जो होना होगा सो हागा । यदि पुत्र का मरण हाजाये ता कभी ऐसा भी होता है कि ज्ञानी रोता है और अज्ञानी नहीं रोता, किन्तु इसप्रकार ग्राह्य चेष्टा से ज्ञानी और अज्ञानी की परीक्षा नहीं हासकता ।

अब आगामी सोलहवीं गाथा की सूचना रूप हल्लश कहते हैं—

एष ज्ञानग्नौ नित्यमात्मा मिद्धिममौर्ध्वम् ।

साध्यमार्गकभावेन द्विधैक समुपास्यताम् ॥ १४ ॥

अर्थ — यह ज्ञानघनस्वरूप जित्प आत्मा है सो उसकी मिद्धि के इच्छुक पुरुषों को माध्य-माधक भाव के द्विमेट से एक ही निय सेवन करना चाहिये ।

यह आत्मा पराश्रय व भेद से रहित, निरुपाधिर ज्ञानस्वरूप है, उसके पूर्ण वेयलज्ञान स्वभाव की प्राप्ति के इच्छुक पुरुषों को माध्य (पूर्ण निर्मल अवस्था) और माधक (अपूर्ण निर्मल पञ्चावस्था दर्शा ज्ञान चारित्र) भाव को ७ प्रकार से जानकर, एकाक्षर सामान्य स्वभाव को उपादेय मानकर उभीसा सेवन करना चाहिये । यह पूर्ण स्वभाव ही माध्य है । वेयलज्ञान व्यवहार से माध्य है, क्योंकि यह भी वास्तव में तो पश्चात् ही है । निश्चय से त्रिकालस्थायी पूर्ण आत्मस्वरूप स्वय ही माध्य है । स्वभाव के उल से पुरुषार्थ प्रगट होता है । माध्य व बल से माधन की निर्मलता हाती है ।

माध्य माधनभाव आत्मा में ही है, उसमें मन के अवलम्बन का साथ नहीं है, और शरीर या वायु भी साधन नहीं है । कोई शुभ विफल भा गुण-लाभ के लिये सहायक नहीं है, ऐसा जानकर निर्विकल्प निरावलम्बी पूर्ण ज्ञानस्वरूप का लक्ष्य में लेकर अपने पञ्चम में स्थिर होना चाहिये ।

आत्मा निर्विकल्प अमेदस्वरूप है, ऐसा वहन पर अज्ञानी जीव कुछ नहीं समझ सकता, इसलिए अवस्था के भेद करके ज्ञानी उसे समझाते हैं कि जो अद्वैत करता है सो आत्मा है, जो जानता है सो आत्मा है । वास्तव में मात्र ज्ञायकस्वभाव में भेद करना भूतार्थ नहीं है । जाननेवाला स्वयं नित्य स्वयं जानता है । जित्प सत्ता में स्व पर के पृथक्त्व का जाननेवाला ज्ञातृ मानुष होता है वह जब अशुद्ध अवस्था में रुक जाता है तब परपदाय में अछाईयुगई मगता है उसमें अवस्था जितने ही रागादिक मानुष हाते हैं, मित्रु के रागादिक ज्ञानस्वरूप में नहीं हाते । रागद्वेष की अवस्था को दूर करके तू निराकुल

स्थिरतारूढ़ से रह सकता है । पराश्रय में रुक जानेवाली बहिर्मुख दृष्टि का त्याग करके उसका, स्वभाव के बल से निषेध करके अन्तर अपने स्वभाव में स्थिर हो जा ।

दर्शन ज्ञान चारित्ररूप साधकभाव आत्मा में है और साधुओं को (इसमें श्रावक सम्यक्ज्ञानी आदि सभी ज्ञानियों का समावेश है) उनका सेवन करना चाहिये, यह बात आगे की गाथा में कहा जायेगी ।

जैसे पिता अपने बड़े पुत्र से घरगृहस्थी और व्यापार सम्बन्धी बातें करता है, किन्तु वे मात्र उसीके लिये नहीं होतीं, मगर उसके सभी पुत्रों के लिये होती हैं, इसीप्रकार सर्वज्ञ भगवान की बातें उनके उत्तराधिकारी निर्णय साधु आर्यिका, श्रावक और श्रायिका-चारों तीर्थ के लिये हैं । जो दशन ज्ञान और चारित्र मुख्यतय साधुओं को सेवन करने के उद्देश्य से कहा है उसीप्रकार उपरोक्त चारों वर्ग के लिये भी सममना चाहिये । श्रद्धा ज्ञान और चारित्र तीनों एक आत्मा में ही हात हैं, तीनप्रकार भलग नहीं हैं । उन तीनों गुणों की अवस्था का विचार करना सो राग है, किन्तु राग को दूर करने का उपाय तो पराश्रय स्वभाव की श्रद्धा के बल से स्वरूप में एकाग्र होना ही है ।

पुण्य-पाप की भावना जितना ही आत्मा नहीं है । पराश्रय से-मन के अलम्बन से, जो कुछ शुभाशुभभाव होते हैं सो सब विकारी भाव हैं, उनके आश्रय से कभी भी आत्मा की सुख-शांति प्रगट नहीं होती, और उनके द्वारा सम्यक्दर्शन भी नहीं होसकता । यदि पुण्य-पाप की भावना से रहित, निर्मल ज्ञायकस्वभाव को, यथार्थ श्रद्धा के द्वारा लक्ष्य में निपा जाये तो ही स्वभाव में, जो सुख-शांति भरी हुई है, वह अवस्था में प्रगट होती है ।

जगत्-रा प्रत्येक प्राणी स्वतन्त्र-सुखी होना चाहता है, और प्रत्येक प्राणी ने अपना सुख वहीं पर-दार्थ में, कल्पित कर रखा है । किन्तु पराश्रय-से कभी सुख नहीं मिलना, स्वतन्त्रस्वभाव की प्रतीति के बिना

सुख का उपाय भी प्रगट नहीं होता । शुभ या अशुभ जो भाव होते हैं वह सब पराश्रय से हावबाला विकार भाव है, अधर्मभाव है, वधन-भाव है । वह स्वाश्रय स्वभाव में कोई महापता नहीं करता । इसप्रकार यदि स्वाश्रयस्वभाव का मान ला उसके लिये उपाय करे । पराश्रय अवस्था का लक्षण छड़कर, मन के योग से किंचित् तृप्ति हावर निज में लक्षण दिया कि कि उम दृष्ट में भवार है ही नहीं ।

यही ला एक हा यात है-या ला सपर परिधमय या मिद्धाशा । मोना विरक्त है, एक भाव नहीं हुआकत ।

प्रत्येक आत्मा स्वाश्रय है । स्वतंत्र वस्तु का कोई पर-मन, वधन, पाप, की क्रिया, देव, गुरु, शास्त्र, याद अनुकूलता या प्रतिकूलता-लाभ या हानि किंचित्मात्र भी नहीं कर सकता । उनका आश्रय से लाभ नहीं किन्तु येन है । इसलिये पराश्रय का त्याग करके स्वाश्रयस्वभाव को लक्षण में लेना हा प्रथम श्रद्धा का विषय है ।

एक मुदग रजवय भी अपनी अन त शक्तियों में परिपूर्ण अवस्थ वस्तु है, और अपने आधार से मुख्य रिया हाकर प्रतिममय स्वाश्रय अवस्था का सम्पत्ता रहता है । वह दूसरे चाहे जितने रजवयों के पिड के साथ रह फिर भी उसके गुण (स्वतः स्व वर्ण गा इत्यादि) पर से भिन्न ही हैं, उनका किन्हीं दूसरे रजवयों के साथ परमार्थ से कोई सम्बन्ध नहीं है ।

अनन्तकाल से आद्य कृतिक्रम अज्ञान का प्रवाह पर की ओर'ज'ग्रा है-पराश्रय की ओर उमुक्त है, और पर के लक्षण से जितने शुभ शुभ भाव करता है वह सब पराश्रयस्वभाव व्यवहार है । पर में कुछ भा करन का जा मय है या सब अधर्मभाव है, वह स्वभाव में नहीं है, किन्तु एकममयमात्र की आत्मा की विकारी अवस्था 'म' परलक्षण से होता है । उन क्षणिक अवस्था पर लक्षण न देकर परमार्थ ज्ञानस्वभाव पर लक्षण कर ला आत्मा सदा अव्यय शुद्ध ज्ञानान् स्वरूप हो है, पर के

मानमन वाला नहीं है । अखण्ड अर्थात् किसी भी वस्तु के संयोग में रहने पर भी उसमें पराधीनता नहीं आती, या उसमें भेद नहीं होता, चतन्य का कोई अंश अचेतनरूप या राग द्वेषरूप नहीं होजाता ।

जो पराश्रयरूप शुभाशुभ भेद होते हैं वह मेरा स्वरूप नहीं है, मेरे लिये सहायक नहीं हैं, किन्तु वह विराधभाव है—ऐसा जानना सो व्यवहार है । मोक्षमार्ग भी अपूर्ण अवस्था है । वहाँ प्रतादि के जो शुभभाव होते हैं सो वे वास्तव में मोक्षमार्ग नहीं हैं, किन्तु उनका ज्ञान करने के लिये कथनमात्र (व्यवहार) है । अखण्ड के लक्ष्य के बाद उसके निश्चय से युक्त अवस्था को जानना सो व्यवहार है, किन्तु स्वभाव के लक्ष्य के बिना मात्र अवस्था को ही जानना सो व्यवहार भी नहीं कहलाता ॥ १५ ॥

आचार्यदेव अब सोलहवीं गाथा में कहते हैं नि-पराश्रयरहित शुद्धस्वभाव का श्रद्धा-ज्ञान और स्थिरतारूप मोक्षमार्ग एक ही है, और शुभाशुभभावरूप ससारमार्ग एक ही है । दोनों विपक्ष हैं ।

दसण्णाणचरित्ताणि सेत्रिदव्याणि साधुणा णिच्च ।

ताणि पुण जाण निणिण वि अप्पाण चेव णिच्छयदो ॥१६॥

दर्शनज्ञानचरित्राणि सेत्रितव्यानि साधुना नित्यम् ।

तानि पुनर्जानीहि त्रीगयप्यात्मानमत्र निश्चयत ॥१६॥

अर्थ—साधु पुरुषों को दर्शन ज्ञान और चारित्र सदा सेवन करना चाहिये, और उन तीनों से निश्चयनय से एक आत्मा ही जाना ।

अने में सर्व समाधानरूप पूर्ण सुख है, अज्ञानी जीव उसे भूलकर बाहर से ही सुख और सुख का उपाय मानता है, देह इन्द्रिय धन इत्यादि में जो सुख की कल्पना कर रक्खी है सो वह मायता अनादिकाल से दृढ़ होगई है, इसलिए यह मानता है कि मैं पराश्रय के बिना नहीं रह सकता, किन्तु यदि उस कल्पना को बदलकर यह मान

कि स्वार्थी निश्चय से मैं एक स्वतंत्र सुगमस्वयं वस्तु हूँ, ता उसमें किसी की आवश्यकता नहीं होती। मिथ्याकल्पना करनेवाले ने अपने को भूलकर अनन्त परवस्तु में पराश्रय से सुख की कल्पना की थी, उन दृष्टि को बल्लभ अतरंग में माने कि मैं स्वतंत्र वस्तु हूँ, और जबकि स्वतंत्र वस्तु हूँ तो मेरे सुख के लिये, शान के लिये दूसरे की महायत्ना लेनी पड़े यह वैसे होमकता है। स्वभाव में ही अनन्तगुण भरे हुए हैं जोकि मर ही स्वाश्रय से प्रगट होते हैं। स्वाधीन स्वरूप का मान और उसमें स्थिर हो सो यही सुख का उपाय है। स्वाश्रित स्थिरता पर जितना मार दे उतना सुख प्रगट होता है, और पूरा स्थिरता के द्वारा जा अनन्त सुख भरा हुआ है सो प्रगट होता है, पराश्रय के द्वारा स्वाधीन सुखस्वभाव कभी प्रगट नहीं होमकता।

पराश्रय में सुख की कल्पना कर रहा था और जो ऐसी पराश्रित-दृष्टि थी कि अनन्त परवस्तुएँ मेरे सुखदुःख का कारण हैं, उसे बल्लभ स्वाश्रित दृष्टि से देखनेपर—'मैं पर से भिन्न हूँ' ऐसा निर्व्यय करनेपर अपने में जो अनन्तसुख भरा हुआ है उसका प्रिशास हा जाता है। पहले जा दूसरे पर लक्ष्य रहता था वह अपने पर रहने लगे तो राग द्वेष कम होता है।

यहाँ स्वाधीन सुख की रीति बड़ी जारही है। यह विन्दुल अतरंग मार्ग है, उसे बाहर निकालकर कैसे बताया जा सकता है। तुम्हें अपने सुख के लिये दूसरे की आर ताकना पड़े यह कितना आश्चर्य है। अनुकूलता हो ता आदर वरूँ, प्रतिकूलता को दूर करदूँ, धन प्रतिष्ठा हो ता सुख मिले—यह सब मिथ्या कल्पनात्मक दुःख ही है। जा पर मैं अच्छा बुरा मानकर, उसके आधार से सुखदुःख की कल्पना करता है उसने पर को अपना माना है और अपने को पराधीन, शक्ति-हीन माना है जैसे डिब्बी के सयोग में रहनेवाला हीरा डिब्बी से प्रवा हा है भीप्रकार देहादि सयोग में रहनेवाला भगवान् आत्मा

उससे अलग ही है, इसलिये उसपर लक्ष्य देने से तरा स्वाधीन सुख प्रगट होगा ।

जब पहले अहिर्मुख दृष्टि थी तब बाह्य में मुझे कौन अनुकूल है और कौन प्रतिकूल है, इसप्रकार परपदार्थ के लक्ष्य से राग द्वेष में एकाग्र होता था और अपने को उसरूप मानता था, उस परोन्मुखता की दृष्टि को बदलकर यदि स्वभाव में गुण को और स्वाश्रित दृष्टि करे तो श्रद्धा ज्ञान चारित्ररूप से स्वयं अकेला अपने को सेवन करनेवाला होता है ।

टीका — यह आत्मा जिस भाव से साध्य और साधन होता है (भाव एक और पर्याय दो—साध्य-साधक) उस भाव से ही नियम सेवन करने योग्य है । भिन्न भिन्न भावानुसार भेद नहीं करना पड़ते । पुरुषार्थ के द्वारा कर्म का क्षय करके जो पूर्ण निर्मलभाव प्रगट होने योग्य है सो साध्यभाव है, और बन्धनरूप राग-द्वेष का नाश करनेवाली जो अपूर्ण निर्मलदशा है सो साधन अथवा साधकभाव है । दोनों (साध्य-साधक) का ज्ञान करे, मित्तु निर्मल माध्यभाव तो मात्र शुद्ध आत्मा का सेवन करने से ही प्रगट होता है ।

जैसे' दियामलाई में वर्तमान अवस्था में उष्णता और प्रकाश प्रगट नहीं हैं तथापि वे शक्तिरूप से वर्तमान में भी भरे हुए हैं, ऐसी श्रद्धा पूर्ण उस यदि योग्य विधि से धिया जाये तो उसमें से अग्नि प्रगट होती है, इसप्रकार आत्मा में तीनोंलोक का प्रकाशित करनेवाली कैवलज्ञानज्योतिरूप शक्ति भरी हुई है । उस पूर्ण का लक्ष्य करनेवाला निर्मलभाव वर्तमान में अव्यक्त है, तथापि प्रत्यक्ष है और श्रद्धा में पूर्ण है । निद्वन्द्वता का और कैवलज्ञान का भाव भरा हुआ है, वह वर्तमान में अप्रगट है—परोक्ष है ।

पानी में उष्णता प्रत्यक्ष है उसका लक्ष्य गौण करके, उसके ठंडे स्वभाव का लक्ष्य करने के बाद उसे शीतल करने की क्रिया प्रारम्भ की तब उसमें थोड़ा ठंडक आने लगी सो वह वर्तमान में अशन प्रत्यक्ष

ठंडक है और उसमें जो सम्पूर्ण ठंडक लक्ष्य में आती है सो वह शक्ति रूप से परब्रह्म है, उसप्रकार वर्तमान में आत्मा में परनिमित्त के यावत् रूप अवस्था को गौण करके पूर्ण निर्मलस्वभाव का लक्ष्य करने के बाद परोक्ष कलज्ञानस्वरूप की अव्ययता के लक्ष्य से वर्तमान में स्वाश्रय के बल से आशिक निर्मल श्रद्धा ज्ञान चारित्रभाव प्रगट होता है, उसके द्वारा निर्मलस्वरूप आत्मा ही सेवन करने योग्य है ।

यथार्थ प्रतीति में पूर्णस्वभाव की श्रद्धा और उसका लक्ष्य हा उसके साथ ही पूर्णभाव प्रगट होजाये तो बीच में, साधक दशा अर्थात् मोक्षमार्ग न आय, किन्तु ऐसा नहीं होता, क्योंकि पूर्ण निर्मलता प्रगट होने से पूर्व बीच में साक्षमार्ग आये बिना नहीं रहे ।

लैंडपीपल में चौपठपुटी चरपराहट आने का शक्ति वर्तमान में प्रगटरूप से नहीं है फिर भी उस पूर्ण की प्रतीति के लक्ष्य से वर्तमान में उसे धिक्कन से थोड़ी चरपराहट प्रगट होजाती है, जोकि पूर्ण चरपराहट का अशत कार्यरूप साधन है सो प्रयत्न है, और पूर्ण चरपराहट प्रगट नहीं है तथापि उसकी प्रतीति है, इसीप्रकार आत्मा में कलज्ञान वर्तमान में अप्रगट शक्तिरूप से भरा हुआ है, उसकी प्रथम श्रद्धा करे, और किसी भी दृष्टि से विराध न रहे—इसप्रकार उसके साधन को भी यथार्थ पहिचान करे, पश्चात् स्व लक्ष्य से एकाग्रता के बल से जिन अंश में निर्मलभाव प्रगट हो वह प्रयत्न है और वह, पूर्ण का साधन है ।

पीपल के दृष्टांत में लागो का लक्ष्य पथर पर जाता है, किन्तु पथर से पीपल में चौपठपुटी चरपराहट नहीं आई है। यदि पथर से चरपराहट आती हो तो कबड़ पथर या लमड़ी के टुकड़ों को मरल में डालकर घोटने से उनमें भी चरपराहट आनी चाहिये । दृष्टांत में से एक अंश को लेकर उसमें से निष्ठात को समझ लेना चाहिये । पीपल में चौपठपुटी चरपराहट की गो वही प्रगट हुई है । इसीप्रकार आत्मा में

केवलज्ञान शक्तिरूप से विद्यमान है, उसकी प्रतीतिरूप प्रथम साधन वर्ग के पश्चात् स्थिरतारूप विशेष पुरुषार्थ होता है। पूर्ण अव्यय की श्रद्धा में एकाकार पूर्णस्वभाव का ही लक्ष्य है, उसमें अपूर्णभाव के या पूर्ण भाव के भेद नहीं होते। भेद के लक्ष्य से अभेद का पुरुषार्थ उद्भूत नहीं होता। अव्यय पूर्णस्वभाव के बल से निर्मल श्रद्धा ज्ञान और स्थिरता होती है। वर्तमान में अपूर्ण और शक्ति में पूर्ण-इसप्रकार दो अवस्थाओं का भेद करनेवाले व्याख्यान की गौण वरके सत्यदर्शन का लक्ष्य अव्यय ज्ञानमय स्वरूप की ओर एकाकार है।

मैं पूर्णस्तु एकरूप स्वतन्त्रता त्रिकालस्थायी हूँ, उसमें पूर्ण निर्मल अवस्था शक्तिरूप से निश्चय भरी हुई है, और वर्तमान में अपूर्ण अवस्था है—यों दो प्रकार के भेद ज्ञान में प्रतीत होते हैं, किन्तु श्रद्धा का ध्येय (साधन का साध्य) पूर्ण अव्ययस्वरूप ही है।

लोग कुलदेवतादि को सर्वमर्थ, रक्षक मानते हैं, किन्तु यह तो विचार कर कि तुम्हें भी कुछ दम है या नहीं? तू नित्य है या अनित्य? स्वाधीनता के लक्ष्य से अंदर तो देख। त्रिकाल स्वतन्त्रता स्थिर रहनेवाला भगवान् आत्मा मत्त जाग्रत ज्ञातारूप है, वही सर्व समर्थ देव है, उसीकी श्रद्धा कर, पर की श्रद्धा छोड़, पर से पृथक् चतानेवाले निर्मल ज्ञान का विवेक कर, स्वभाव के बल से एकाग्रता कर और श्रद्धा-ज्ञान तथा स्थिरता को एकरूप स्वभाव में लगा यही माहमार्ग है।

जो ज्ञान है सो साध्य-साधक दोनों भाग को जानता है, किन्तु सेवन तो मात्र निश्चयस्वरूप का ही करता है। इसका अर्थ यह है कि निश्चय वस्तु—आत्मा पर एकाकार लक्ष्य का जोर दिया जाये। निश्चय स्वभाव के बल से अपूर्ण पर्याय पूर्ण निर्मल होजाती है। मैं व्याख्यान के भेद में रहने वाला नहीं किन्तु पराश्रय के सर्व भेदों को नाश करनेवाला हूँ, ऐसे निश्चय भाव से अव्यय स्वभाव के बल से

हीन पर्याय को तोड़कर, अल्पकाल में माध्यम्य पूर्ण मोक्षदशा प्रगट करता है। यदि यह समझ में न आये तो धैर्य रखकर समझना चाहिये, क्योंकि समझ के मार्ग पर ही मय का आगमन होता है, विपरीत मार्ग से कभी आन नहीं आयेगा।

यदि आत्मा में पूर्ण शांति, और अपार ज्ञान सुख न हो तो अशांति और पराश्रयता का दुःख ही बना रहता है। यदि स्वभाव में सुख न हो तो चाहे जितना पुरुषार्थ करने पर भी यह प्रगट नहीं हो सकती, वित्तु ऐसा नहीं है। आत्मा में निरंतर अनंत सुख की पूर्ण शक्ति है, उसकी यथाप्रतीतिरूप सम्यक्श्रद्धा करके अभ्येष्ट्यरूप के लक्ष्य से प्राप्त हो और त्रिशूल निश्चयत्वभाव का दृढ़ता करे तो स्वाधीन सुखरूप में शङ्का नहीं होती। उस श्रद्धा के बल के अनुसार निर्मलभाव की प्रकृति का द्वारा एक आत्मा को ही सेवन करना योग्य है।

इसप्रकार स्वाश्रित निश्चय भक्ति करके अथात् एक ही भाव में मोक्ष और मोक्ष की प्राप्ति है, इसप्रकार स्वयं निर्णय करके अस्वयंद वस्तु के अग्रहार से भेद करके दूसरे का समझाने के लिये कहते हैं, तथापि लक्ष्य तो पूर्ण का ही है। साधु पुरुषों को पराश्रय के भेद से रहित स्वाश्रित निर्मल दर्शन ज्ञान और चारित्र्य का नियम सेवन करना चाहिये। यद्यपि रहनसाले का लक्ष्य पूर्ण अभेद पर है, वित्तु भेद क्रिये बिना दूसरे को समझाया नहीं जा सकता। यदि किसी अज्ञानी से कहा जाये कि अस्वयंद आत्मा सेवन करने योग्य है तो वह समझता नहीं है, इसलिए उपदेशक यह जानता है कि शुद्धनय का उपदेश आवश्यक है, फिर भी वह तत्त्व ज्ञान और चारित्र्य के भेद करके बयान करता है, वित्तु उसका लक्ष्य तो अस्वयंद निश्चय का ही है। यथार्थ निश्चयरूप निर्मल, एकरूप अस्वयंद आत्मा को लक्ष्य में लेने पर उसकी स्थिरता के बल से अल्पकाल में माक्षपर्याय प्रगट होजाती है। साधक अवस्था में अल्पकाल के लिये साधन साध्यरूप अपूर्ण अवस्था और पूर्ण अवस्थारूप स्वयंद पर लक्ष्य रहता है, वित्तु अस्वयंद के बल से उस भेद का विकल्प

टूटता जाता है, और अपनी ओर के विकल्प भी टूटकर अल्पकाल में पूर्ण होजाते हैं ।

अपहर मे भेद करके दर्शन-ज्ञान-चारित्र का स्वरूप बताये, वर्तमान अपूर्ण अवस्था को बताये, किन्तु भेद को जानकर एक अभेद आत्मा को ही सेवन करना योग्य है, क्योंकि परमार्थ से तो ज्ञान दर्शन चारित्र-यह तीनों भेद आत्मा के ही परिणाम हैं, आत्मा से अलग नहीं है । ऐसा नहीं है कि मन में दर्शन रहे, शास्त्र में ज्ञान रहे, और शरीरादि की क्रिया में चारित्र रहे, किन्तु अन्तरंग में स्थायित्व अरूपी निमल भावस्वरूप से तीनों गुणों को एकतामय आत्मा में स्थिर होना सा स्वरूपाचरण चारित्र है, -सम्यक् चारित्र है । एक स्थान पर शरीर का बैठ रहना सो सामायिक नहीं है, शरीर की कोई क्रिया सो चारित्र नहीं है, किन्तु मैं निरुपाधिक ज्ञान-स्वरूप आत्मा हूँ-इसप्रकार स्वलक्ष्य में स्थिर होना सो सामायिक और चारित्र है । शुभविकल्प में स्थिर होजाना भी बच्ची सामायिक नहीं है, किन्तु आत्मपरिणामों की स्थिरता सामायिक है । अशुभ से बचने के लिये शुभमान करने का निषेध नहीं है, किन्तु उसीको धर्म मान लिया जाये तो उसका निषेध है । जिसे ऊपर चढ़ने का उपदेश दे रहे हैं, उसे व्यवहार से भी नीचे गिरने को कैसे कहा जायेगा ?

जैसे देवदत्त का ज्ञान श्रद्धा और चारित्र देवदत्त के स्वभाव को उल्लङ्घन नहीं करते इसलिये वह देवदत्त के स्वरूप से है, अदरूप से नहीं है, इसीप्रकार आत्मा में भी पर से भिन्न, निरागलम्बी पूर्ण शुद्ध हूँ-ऐसी श्रद्धा, उसका ज्ञान और उसके अनुसार आचरण आत्मा के स्वभाव का उल्लङ्घन नहीं करते, अतएव उममे से कोई गुण दूसरे का आश्रय नहीं लेता इसलिये वह निय शुद्ध आत्मा के आश्रय पर ही अवलम्बित है, अत वे भी आत्मा ही हैं अन्य वस्तु नहीं ।

यहाँ यह निश्चय हुआ कि पूर्ण निर्मल साधुभाव भी आत्मा स्वयं है और निर्मल दर्शन ज्ञान चारित्रस्वरूप साधकभाव-मोक्षमार्ग भी स्वयं ही

है। मोक्ष और मोक्षमार्ग का निश्चयकारण भी आत्मा स्वयं ही है। आत्मा का कोई साधन व्यवहार से भी किसी परमात्म में नहीं है, मन, वाणी, देह की प्रवृत्ति में नहीं है, अनादि के शुभराग में भी नहीं है, ऐसा निश्चय करके अपने एक आत्मा का ही सेवन करने योग्य है, वह स्वयं अपने आप से ही प्रगट परमात्माम्ब में प्रकाशमान है।

मनुष्य कभी कभी भाकुलित हो उठता है कि-ऐसे निश्चय (मर्त्य या मय) स्वल्प को समझने देंगे तो कहीं के नहीं रहेंगे, हम जो पुण्य में व्यवहार मानते हैं, वह साधन भी नहीं रहेगा तो फिर किमत्र आश्रय लेंगे ? किन्तु ह भाई ! तू अकेला ही स्वतन्त्र पूर्ण प्रभु है, स्वयं ही नियं शरणभूत परमात्मा है, मोक्ष का मार्ग बाह्य में और मोक्ष आत्मा में हो, अर्थात् कारण परादार्थ में और उनका कार्य आत्मा में हो-ऐसा त्रिफल म भी नहीं होसकता। यह बात कभी रुचिपूर्वक नहीं सुनी, मय को समझने की कभी चिन्ता नहीं की, इसलिये जो अपनी ही बात है वह कठिन प्रतीत होती है। समझने की जो रीति है उसके अनुसार मय को समझने की आदत रखनी चाहिये। भगवान् आत्मा पर से भिन्न, मन और इन्द्रियों से पर है, उसे सत्समागम से समझने का प्रयत्न करे और सत्यामय को भलीभाँति परीक्षा करे तो समझ सकेगा। किन्तु यदि अपनी शक्ति में ही शङ्का करे और अपने से ही अज्ञान रहना चाहे तो अपूर्ण रुचि के बिना समझ कहीं से आयेगी ? जिसे समझने की आकांक्षा है वह सब को सुनते ही भीतर से अति उत्साहित होकर बह्ममान करता है कि अज्ञे ! यह अपूर्ण बात तो मैंने कभी सुनी ही नहीं, यही मुझे समझना है। स्वभाव की दृढ़ता के द्वारा पर के अभिमान का नाश किया कि वह स्वयं निःसंदेह होकर स्वतन्त्रता को घोषित करता है कि एक तो भव में ही हम सत्तार की समाप्ति है। इसलिये समझने की रुचि का उत्साह बारम्बार बढ़ाना चाहिये। यदि समझने में विलम्ब प्रतीति हो तो मानना चाहिये कि अभी अधिक रुचि की आवश्यकता है। जिससे परम हितरूप सुख ही होना है

उसके श्रम-मनन में आकुलता नहीं आनी चाहिये । पृथ्वी पर निराश से रहित अथात् पर-निमित्त के भय से रहित, स्वतंत्र अधिकारी परम सत् को स्वीकार करना सो मध्यवर्तिन है ।

भावार्थः—दर्शन ज्ञान और चारित्र-यह तीनों आत्मा की ही अवस्थाएँ हैं, वे बाधु पुरुषों और श्रायकों के द्वारा नित्य सेवन करने योग्य हैं, और व्यवहार से अन्य को भी वैसा ही उपदेश करना योग्य है । स्वाश्रित-निश्चय का फल मान्य है और पराश्रित व्यवहार का फल भयानक है ।

प्रश्न —जबकि व्यवहार से मोक्ष प्राप्त नहीं होता तो व्यवहार का उपदेश किसलिये किया जाता है ?

उत्तर —व्यवहार का उपदेश तो अज्ञानी जीवों को परमार्थ समझाने के लिये किया है, किन्तु ग्रहण करने योग्य तो मात्र निश्चय ही है ।

प्रश्न —माधारण जनता को लास्यवर्धित व्यवहार का आदर करने का ही उपदेश क्यों नहीं देना चाहिये ?

उत्तर —ऐसे व्यवहार का उपदेश देनेवाले अनेक स्थल हैं, किन्तु जिसमें जन्म मरण दूर दृष्टाये—ऐसे सनातन सयमार्ग का उपदेश ही अत्यन्त दुर्लभ है । ऐसे परमार्थ का उपदेश हम समयसार में किया गया है, इसलिये वह सय उपदेश सबके लिये करने योग्य है ।

षाठ वर्ष के बालक से लेकर वृद्धपुरुषों तक सभी में सत्य को समझने की योग्यता है, सभी प्रभु हैं । जो सत्य वक्ता होता है वह परम-सत्य का ही उपदेश करता है । सर्वज्ञभगवान के द्वारा कथित निश्चय के बिना त्रिकाल में मुक्ति का कोई दूसरा उपाय नहीं है । असत्य को माननेवालों की सर्वथा इस जगत् में अधिक ही रहेगी, किन्तु इससे सय कहीं दक नहीं जाता ।

दर्शन, ज्ञान, चारित्र-यह तीनों आत्मा की ही पर्यायें हैं, कोई अलग वस्तु नहीं है, इसी अर्थ का सूचक फलशरूप श्लोक कहते हैं —

नशनज्ञानचारित्रित्विद्यादेकव्यत स्वयं ।

मरनामचक्रचापि सममात्मा प्रमाणत ॥१६॥

अर्थ — यदि प्रमाणदृष्टि से देखा जाय तो यह आत्मा एक ही साथ अनेक अवस्थास्वरूप (मचक) भी है, और एक अवस्थास्वरूप (अमेचक) भी है क्योंकि उसे दर्शन, ज्ञान, चात्रि से ता त्रयत्व है और अपने ने अपने में एकत्व है ।

प्रमाण अर्थात् त्रिकालस्वभाव और वर्तमान अवस्था—दोनों का एक ही साध लक्ष्य में लेना । प्रुबन्धभाव की दृष्टि से देखने पर निश्चय से आत्मा के एकत्व ही है, पर्यायदृष्टि से आत्मा अनकरूप है । जहाँतक पूर्ण निर्मल अवस्था प्रगट न हो वहाँतक भ्रम हाते हैं, किन्तु स्वभाव दृष्टि से देखने पर कभी भेद नहीं होता । पर्याय के लक्ष्य का गौरव करके अव्ययत्वभाव की दृढ़ता का बल उस प्रकार का नाश करनेवाला है । आत्मा में ऐसी अवस्था है और ऐसे गुण हैं, इसप्रकार विचार में भेद करने पर रागमिश्रित विचारों में लगना पड़ता है । सनिये पराश्रय-रूप विरूप को तोड़ने के लिये अमेच निश्चय पर भार देना चाहिये ।

अज्ञानी जीव यह मान बैठता है कि—मैं देह की क्रिया का करता हूँ, और पुण्य पाप का कर्ता हूँ, मलिन यह उमी की भावना धरता है, तथा रागादि को अपना मानकर अनन्तकाल से उन्हें करता चला आया है । जिसका स्वभाव ज्ञान अर्थात् स्वभा जानना है उसमें विकार नहीं होता, किन्तु यति पर का जानत हुए उस अपना मानले ता राग के कारण दुःख होता है । यति पुत्र मर जाय और उसका ज्ञान ही दुःख का कारण हो ता जिहें पुत्रमरण का ज्ञान होता है उन मरको दुःख होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता । जिसने पुत्र का अपना मान रखा है उसको अपने राग के कारण दुःख होना है, जिसे राग एवं ममता नहीं है उसे दुःख नहीं होता । ज्ञान दुःख का कारण नहीं किन्तु उसमें होनेवाला राग और ममता ही दुःख का कारण है । मात्र ज्ञान करने में न तो कोई राग है और न द्वेष ही ।

अनेकत्व अभूतार्थ है । एकरूप अभेद वस्तु का लक्ष्य करना सो यही सम्यक्दर्शन, ज्ञान और चारित्र का कारण है ।

अब यहाँ परमार्थनय से आत्मा का स्वरूप रहते हैं —

परमार्थेन तु व्यक्तज्ञातृत्वं ज्योतिर्पञ्च ।

मर्मभार्यांतरध्वं सिस्वभाप्रत्यादमचक ॥ १८ ॥

अर्थ — शुद्ध निश्चयनय से देखा जाये तो प्रगट ज्ञायकता ज्योति-
मात्र से आत्मा एकरूप है, क्योंकि शुद्ध द्रव्यार्थिकनय से सर्व अन्य-
द्रव्य के स्वभाव तथा अन्य के निमित्त से होनेवाले विभावों को दूर
करने का उभका स्वभाव है, इसलिये वह 'अमेचक' है—शुद्ध एकाकार है ।

प्रथम व्यवहार की बात कही है कि—आत्मा में वर्तमान अवस्था
में राग है, किन्तु उस व्यवहारदृष्टि में राग द्वेष को दूर करने की
शक्ति नहीं है, पयाय के लक्ष्य में राग दूर नहीं होता । निमित्त और
पयाय का लक्ष्य करना सो व्यवहार है, उसके लक्ष्य से राग ही उत्पन्न
होता है । 'शुद्ध निश्चयनय से आत्मा को देखा जाये तो प्रगट ज्ञायक
ज्योतिरूप से है। 'आत्मा एकरूप है, परनिमित्त के भेदरूप से नहीं
है । जहाँ दर्शन ज्ञान, चारित्र के भेद के विचार की भी बात नहीं
है, वहाँ विचार का या मन, वचन, काय की क्रिया का कर्ता या
पुण्य-पाप का कर्ता होने की बात ही कहीं रही ?

इससे पूर्व के कलश में यह बात कही गई थी कि—भेद को जानना
भी व्यवहार है, उससे लाभ होने की बात नहीं कही थी । समस्त भेदों
का निषेध करनेवाले स्वभाव से आत्मा अखण्ड वस्तु है, उसे शुद्ध वस्तु
दृष्टि में देखने पर सर्व अयक्ष्य के स्वभाव तथा उसके निमित्त से
होनेवाले पुण्य पाप के विकारों का नाश करनेवाला उभका निर्मल
स्वभाव है, इसलिये वह अमेचक-शुद्ध एकाकार है । उसमें गुण के भेद
नहीं हैं । बन्ध-माक्षरूप अवस्था के भेद भी नहीं हैं । ऐसे निरपेक्ष

पूर्ण स्वभाव की श्रद्धा के बल से विकल्प, राग दूटकर निर्मल ज्ञान प्रगट होती है ।

मैं त्रिकालस्थायी अनंतगुणा से परिपूर्ण एकरूप निश्चल हूँ, निरा-
वश्या परमात्मा हूँ, ऐसी भुषणता के बल से तीनों गुणों के विकल्प
श्रद्धा में छोड़ देना चाहिये, और पूर्ण परमात्मा स्वभाव को श्रद्धा के
लक्ष्य में अवलंबितता प्रदत्त करना चाहिये भेद में से अभेद स्वभाव
को खोजना चाहिये । एक स्वभाव में गुण का अलग करके विचारन
के लिये रुक जाना सा शुद्ध वा प्रगट करने का कारण नहीं है, एक-
एक गुण का अलग करके विचार करने पर एकत्व लक्ष्य में नहीं आता ।

अनादिकाल से परामुनता का कारण जो बहिर्मुखदृष्टि है उसे
बदला अर्थात् समार की स्वरूप परिभ्रमण की दिशा को बदला कि-
स्वभाव में भव का भाव नहीं रहता, किंतु उसका अभाव हाजिर है ।

मलहरी कलश में आत्मा का प्रमाणज्ञान में बताया है, मलहरी
कलश में व्यवहार से भेदरूप से मजिन 'मेचरु' कहा है, अठारहवें
कलश में निश्चय से अभेदरूप शुद्ध कहा है । अब यह सब चिन्ता
छोड़कर विकल्प छोड़कर स्वत्वा में ही एकाग्र होकर स्थिर होना चाहिये,
सा कहते हैं —

आत्मनिश्चिनैर्यशज मेचरामेचरत्वयो ।

दर्शनज्ञानचारित्र्ये साध्यसिद्धिर्वा चान्यथा ॥ १६ ॥

अर्थ — यह आत्मा मेचरु है-भेदरूप अनकाकार है, तथा अभे-
दक है-अभेदरूप एकाकार है, ऐसी चिन्ता से तो घम क्यों ! साध्य
आत्मा की सिद्धि, दर्शन ज्ञान और चारित्र्य-इन तीन भावों में ही होती
है अन्यप्रकार से नहीं होती-ऐसा नियम है ।

मैं राग का कर्ता नहीं हूँ, और अवस्था में कर्तृत्वभाव से जो
भेद किया जाता है उसरूप भी मैं नहीं हूँ । साध्यआत्मा की सिद्धि

निर्मल दर्शन ज्ञान चारित्र की एकरता से ही होती है। एकाकार अभेद-स्वभाव के अनुभव से ही हित है, दूसरे से आत्मा का हित नहीं है। बाह्य में क्रियावाङ्मय से, पुण्यपाप के विकार से, पर की भक्तस्तुति से आत्मस्वभाव भिन्न है, इमलिये-गुण में दोषों का अभाव होने से बाह्य-प्रवृत्ति गुणों में किञ्चित्मात्र भी सहायक नहीं है।

भावार्थ —आत्मा के शुद्धस्वभाव की साक्षात् प्राप्ति (पूर्ण मक्षत्वा) ही साध्य है। आत्मा मेचर है या अमेचर है—ऐसे विचारमात्र करते रहने से साध्य की सिद्धि नहीं होती। मैं स्वाश्रय के तल में पूर्ण हूँ, शुद्ध हूँ, पर से—विकारों से अलग हूँ, ऐसी श्रद्धा होनेपर दृष्टि में सर्वा मोक्ष ही हास्य है। मुक्तस्वभाव को देखनेवाले ज्ञान-स्वभाव से तो आत्मा स्वयं ही पूर्ण वृत्तवृत्तस्वरूप पवित्र मोक्ष ही है, और सर्वथा मुक्ति तो केवलज्ञान एव सिद्धदशा में ही होती है।

निर्मल शुद्ध पूर्ण मुक्तस्वभाव को अवयवदम्ब से श्रद्धा के लक्ष्य में लेने के बाद भूमकानुसार वैसा राग रहता है, और उभय क्या निमित्त होता है, इसे ज्ञाना भर्त्ताभाति जानता है, किन्तु बाहर से निश्चय करनेवाले को भीतर के गुणों की या बाहर की कोई खबर नहीं होती।

मध्यदर्शन साधक अवस्था है और पूर्ण निमलस्वभाव तथा उम्का पूर्ण निमल प्रगट अवस्था साध्य है। ज्ञानी न द्रव्यदृष्टि से तो अपने मुक्तस्वभाव का ही ज्ञान किया है, किन्तु पर्यायदृष्टि से पूर्ण मुक्तस्वरूप की निर्मल दशा को प्रगट करे तब मात्र होता है, तब पि आशिरास्वरूपा-चरणरूप शुद्धचारित्र होता है। यदि मात्र ऐसे मेचक अमेचर विचार ही किया करे तो साध्य की सिद्धि नहीं होगी।

एक दरिये जानिये, रमि रहिय इक ठौर ।

समल विमल न दिचारिये, यहै सिद्धि, नहि और ॥

(समयसार मटक जीखार २०)

एक में भेद करने से राग रहता है। प्रथम भेद को जानना ता है, किन्तु अमेद गुण के लक्ष्य से एक का ही सेवन करना योग्य है। अस्थादृष्टि करके मनन-विमनन के भेद न करके, मैं एकाकार जाग्रत-स्थिति हूँ, कृत्रिम परमात्मा-स्थिति हूँ, ऐसे निरपेक्ष एकरूप शुद्ध अव्यय-स्थिति का ही देखना जानना और उचीन रमण करना भा यद पर ही निद्रि का मार्ग है, दूसरा कोई मार्ग नहीं है।

दर्शन अथात् शुद्धमात्मा का अमेदरूप से अलक्षण अथवा उसकी निर्मिरूप श्रद्धा ज्ञान अथात् पूरा ज्ञानानन्द स्थिति को पर से भिन्न जानना और चारित्र अथवा शुद्धस्वभाव में स्थिरता,—इन्हीं से शुद्ध माध्य को सिद्ध होता है, यही मातृमार्ग है, इसके अनिरिक्त कोई मत्तमार्ग नहीं है।

व्यवहारी जीव पर्याय के भेदों से समझते हैं। यदि वे भेद से त्रिशल अव्यय-स्थिति को समझें तो यह भेद, निमित्त (व्यवहार) कहलाता है, समलिये यहाँ दर्शन, ज्ञान, चारित्र के भेद से समझाया है, किन्तु वास्तव में तो निश्चयस्वभाव में स्थिर होना ही प्रयोजन है। १६।

अथ व्यवहारी जीव का मोक्षमार्ग में लगान के लिये दो गाथाओं में दृष्टान्तस्वरूप में कहते हैं —

जह गाम को वि पुरितो रायाण जाणिऊण सदहदि ।
तां त अणुचरदि पुणो अत्थत्थीया पयत्तेण ॥ १७ ॥
एव हि जीवराया गाढवो तह य सदहेदवो ।
अणुचरिदवो य पुणो सा चेत्तु मोक्खकामेण ॥ १८ ॥

यथा नाम कोपि पुण्यो रानान ज्ञात्वा श्रद्धाति ।

ततस्तमनुचरति पुनरथादिम प्रयत्नन ॥ १७ ॥

एव हि जीवराजो ज्ञातव्यस्तथैव श्रद्धातव्य ।

अनुचरितव्यश्च पुन म चैव तु मोक्षकामेन ॥ १८ ॥

अर्थ — जैसे कोई धन का इच्छुक पुरुष राजा को जानकर उसकी श्रद्धा करता है, और उसके बाद प्रयत्नपूर्वक उसका अनुचरण करता है, अर्थात् उसकी भलाभाँति सेवा करता है, इसीप्रकार मोक्ष के इच्छुक पुरुष को जाग्रद्वेषी राजा को जानना चाहिये, और फिर उसीप्रकार उसका श्रद्धान करना चाहिये तथा उसके बाद उसीका आचरण करना चाहिये, अर्थात् अनुभव के द्वारा तमय होजाना चाहिये ।

जिस लक्ष्मी चाहिये हो वही राजा से परिचय और उसकी श्रद्धा करता है, इसप्रकार यहाँ इच्छुक पुरुष को ही दृष्टांत में लिया है । अथश्रद्धा से न मानकर—उसे पहिचानकर श्रद्धा करता है, और फिर वही राजा का प्रयत्न पूर्वक अनुचरण करता है, अर्थात् साधवानीपूर्वक उसके सेवक के रूप में प्रवृत्त होता है । इसीप्रकार जिसे आत्मलक्ष्मी की इच्छा हो वह पात्र हाँफर ज्ञानी को (सद्गुरु को) पहिचानकर उसकी विनय करे, (वह नीतराग के मार्ग के विराधी की विनय नहीं करता) इसीप्रकार मोक्ष के अभिलाषी को, अनन्तगुणों की लक्ष्मी के राजा को—अनन्तगुणों से गोभायमान आत्मा को भलीभाँति जान लेना चाहिये और फिर उसका ही श्रद्धान करना चाहिये, (यदि श्रद्धा में किसी भी पहलू से विराघ आता है तो भगवान् आत्मा प्रसन्न नहीं होता, उत्तर नहीं देता है) और फिर तद्रूप अनुभव के द्वारा लीन होजाना चाहिये । इस एक ही प्रकार से उसीकी सेवा करनी चाहिये ।

आत्मा की यथार्थ श्रद्धा, उसका ज्ञान और उसीका आचरण करना सो वही हित और परमहित का उपाय है । समार में अशमात्र भी सुख नहीं है, तथापि उपमं सुख माननेवाला पराधीनता में—आकुलता में सुख मानता है । पराश्रयस्वरूप राग ही ममार है और पराधीनता में सुख मानना सो दुःख है । लोग कहा करते हैं कि—“पराधीन सपनेट सुख नहीं” किंतु उसके भाव को नहीं समझते । पराधीनता दुःख का ही लक्षण है । स्वाश्रय हितस्वरूप को जाने बिना पराश्रय दूर नहीं होता, इसलिये अविरोधीदृष्टि का निर्णय करके पर-

निमित्त क भेंट में रहित शुद्धात्मा का सर्वप्रथम भलीभाँति जानना चाहिये। उसे जाने बिना भय जा कुछ जानना है, सो सब व्यर्थ है।

निश्चय से, जैसे धन का इच्छुक कोई पुरुष अत्यंत उद्यमपूर्ण राजा को जानता है कि यह राजा है। यों धन के इच्छुक का ही रिया गया है, सभी धन के इच्छुक नहीं होते, कोई भय वस्तुओं के इच्छुक भी हैं, जम-वाई खा का इच्छुक होता है, कोई बखानि का इच्छुक होता है,—इमप्रकार प्रत्येक में एक वृत्ति मुख्यता से होता है। चौबिस घंटे में से चार घंटे भी शांति में नहीं हो पाते और मात्र रुपये पस का वृत्ति लेकर उसीमें लगे रहते हैं।

यहाँ धन का इच्छुक पहले भिन्न लक्षण से यथार्थतया राजा को जान कि यह सत्ताधारी, राज्यलक्ष्मी का स्वामी अवश्य राजा ही है, एक अतिरिक्त दूसरा कोई राजा नहीं है, इसीकी सेवा करने से अवश्य ही लक्ष्मी की प्राप्ति होगी—इमप्रकार श्रद्धा करता है, और फिर उमाका अनुचरण करता है, अर्थात् उसीके अनुकूल आचरण करता है, और उमा की हँ। में हँ। और ना में ना मिलाता है, उमाकी अनुकूलता के अनुसार ही प्रवृत्ति करता है, उमाका आज्ञा में रहता है, और उसीसे प्रणन करने का प्रयत्न करता है। इसीप्रकार मोक्षार्थी पुरुष को—जिसे आत्मा की पूर्ण निर्मल अवस्था प्रगट करने की चाह है, उसे मात्र आत्मा की ही सेवा करनी चाहिये।

जहाँ इन्द्रपद की या परमाणु के रागमात्र की अभिलाषा नहीं है, ऐसी उग्र्य वीतराग स्वभाव की पहले से ही पहिचान करके बलवान रुचि होनी चाहिये, किन्तु यदि ग्रीच में काँटें लाग-ज्वरेट की इच्छा करे या रोगादिक और गजरादिक उपयोग की इच्छा होजाये तो समझना चाहिये कि यह अधन ही चाहता है, उसे अवधायभाव की रुचि नहीं है।

वर्तमान में अत्यंत दुर्लभ मनुष्यमित्र मिला है, तथापि प्राप्त अवसर के मुख्य का न जानकर पुनः स्वर्ग की या मनुष्यमित्र की अर्थार्ति

पुण्य के सयोग की इच्छा करता है। कोई देवपुत्र का इच्छुक है तो कोई राजपुत्र का आकांक्षी है, कोई मानार्थी है तो कोई रागार्थी है, इसप्रकार प्रत्येक पुरुष अपनी वृत्ति को पुष्ट करने का इच्छुक होता है, किन्तु मोक्षमार्ग में ऐसा कुछ नहीं है। जिसे आत्मा की स्वतन्त्रता, निर्मलता और परिपूर्णता चाहिये है उसे सर्वप्रथम आत्मा को ही जानना चाहिये—अथ कुछ नहीं। जबतक यह नहीं जानलेता कि स्वयं कौन है, तबतक देव गुरु शस्त्र को भलाभाँति नहीं जाना जायता। बतरागी देव गुरु भी आत्मा ही हैं, और जो आत्मा का स्वतन्त्र चीतरागता को प्रतलाते हैं वही सज्ञ चीतरागप्रथित शास्त्र है।

प्रथम आत्मा का जानना चाहिये—ऐसा कहा है, सो उसमें अव्यय स्वधीन वस्तुस्वरूप को लिया है। द्रव्य और गुण त्रिकाल हैं वे जरीन उत्पन्न नहीं होते, गुण त्रिकाल एकरूप अव्यय है। वर्तमान अवस्था में पर निमित्त के अवलम्बन से भेदरूप त्रिकार और अपूर्णता दिखाई देती है, सो वह स्वभाव में नहीं है। जो त्रिकारी अपूर्ण अवस्था है सो समार है और निर्विकारी पूर्ण निर्मल अवस्था है सो मोक्ष है,—यह दोनों आत्मा की अवस्थायें हैं। निश्चय से ता आत्मा एकरूप ही है। पहले उसी की धर्माधि पहिचान करनी चाहिये और फिर उसीमें स्थिर होना चाहिये। स्वानुभव में लीन होना ही प्रगट आनन्द का उपाय है।

पराश्रय का नष्ट करनेवाला स्वाधीन स्वाश्रयस्वभाव क्या है, सो इसे अनन्तकाल में भा नहीं पहिचान पाया। दूसरे की महायता से, पराश्रय से पराधीनता का नाश नहीं होसकता, और स्वाधीनता प्रगट नहीं होसकती। प्रत्येक जीव और अजीव त्रिकाल में पर से भिन्न—स्वतन्त्र हैं। कोई अपनी शक्ति में अपूर्ण नहीं है, इसलिए पराधीन नहीं है। इतना निश्चित करने तो, मैं पर का कुछ नहीं करता हूँ, और पर से मुझे कोई हानि लाभ नहीं होसकता, इतनी स्वाश्रित श्रद्धा में स्थिर होन में भी पर से निवृत्तिरूप अनन्तक्रिया और अनन्तपुरपार आजाता है। पराश्रित लक्ष्य से हटकर अतर्मुख दृष्टि करने पर, इसप्रकार अभेद

स्वल्प की श्रद्धा करे कि-दूबरे की महायत्ना अथवा पुण्यता ही नहीं, किन्तु जो अनिरिक्त स्वभाव में गुण के भेद होते हैं वा उनका भी मैं नहीं हूँ यही प्राथमिक उपय कहा गया है ।

यदि आत्मा का समझकर अभी का इच्छुक हो तो मत्समागम और अपना पापना के द्वारा मय का भलीभाँति जाने-पहिचान, यही धर्म का प्रथम मार्ग है, इसके अनिरिक्त मातृ की निमलशक्ति और उसके उपाय (मातृमार्ग) का धर्म का प्रारम्भ भी नहीं होसकता । शुद्धात्मा की पथार्थ श्रद्धा होने का शत्रु यह प्रश्न ही नहीं रहता कि अब मुझे क्या करना चाहिये । आत्मा का जना जाना है उसका आचरण करना होता है । रागादिन त्याग्य स जैसा अभद्र आत्मा को जाना है उसी प्रदूषण के कारण उसमें अभद्र लक्ष्य की दृढ़ता को बढ़ाना भी यही अशक्त राग मष्ट हाथर गुण में स्थिर होना की क्रिया है । जो स्वभाव में स्थिर हुआ है वा पर में नहीं हुआ है । मैं पुण्य करूँ, गुण के भेद करूँ या पराश्रय ग्रहण करूँ तो धर्म का-पेना नहीं है, किन्तु अभेद आत्मा का ही आचरण करने से कर्मों से अशुभ मुक्ति मिल जायेगी, एही दृढ़ता होती है । उसमें एही शक्ति नहीं होती कि-यदि धर्म कठिन होगा तो कैसा होगा ? अरे ! तू भगवान् आत्मा जागृत हुआ है और फिर दूबरे का याद करता है ? स्वयं की अल्पदृष्टि से लक्ष्य में लेकर उसके घर से स्वयं में स्थिर होना, उसकी रुचिस्व स्वलक्ष्य में एकाग्र होना-दृढ़ होना, वा गुण की क्रिया है ।

वहने इसप्रकार सुख की प्राप्ति का जो उपाय है वा उसकी श्रद्धा करता है कि मैं विज्ञान गुणका अल्पदृष्ट हूँ, परमा नहीं हूँ, क्षणिक-पर्याय के रागका नहीं हूँ किन्तु उसका नाशक हूँ । विनाश अल्पदृष्ट गुणस्वभाव पर दृष्टि गई कि वर्तमान क्षणिकपथाय का आश्रय और बाधो-मुक्तता नहीं रखी, किन्तु स्वाश्रित दृढ़ता का जो अपूर्व बल आया वा उसमें प्रतिपद्य अनन्त सुन्दर पुरुषार्थ आगया । वर्तमान में पूर्ण चारित्र्य नहीं है तथापि दृष्टि में आने पूर्ण पुरुषार्थस्वभाव अनन्त

गुण का पिंट अपार शक्तिरूप से हैं, उसकी प्रतीति पर भार देनेपर निराकुल ज्ञान-शान्ति का निःशर पुरुषार्थ जागृत होता है और स्वस्वा में रुचि तथा सत्स्वरूप साधना बढ़ती है।

“उधो शक्रा त्वां गण मत्ताप,

ज्ञान तहां शक्रा नहिं स्थाप ।”

जा ऐसा शक्रा करता है कि अरे, मेरा क्या होगा ? उसे भगवान् आत्मा की दयार्थ श्रद्धा नहीं है। जिस पुरुषार्थ में मदेह होता है तथा भव की शक्रा रहती है उसे अपने स्वभाव की ही शक्रा रहता है, उसने वातरागस्वभाव की शरण ही नहीं ली है। सर्वप्रथम भगवान् आत्मा स्वतंत्र है, पूर्ण पवित्र अनन्त सुखरूप है, उसकी प्रतीति पर, पञ्चायदृष्टि का भार जोड़कर अखण्डस्वभाव पर भार दे, तो स्वन विनाश होगा कि, अतएव एक ओर भव में पूर्ण छात्राऊंगा। गुणों की दृढ़ता होनेपर निमदेहता होनायेगा कि—मुझमें भय शक्रा दोष या दुःख का अभाव है, मेरे स्वभाव में विरोधभाव है ही नहीं।

महान् मञ्जन राजा की शरण लेनवाले को लौकिक दुःख या भय नहीं होता, इसीप्रकार जिसने चतुर्थ भगवान् पूर्ण महिमामय आत्मा की शरण ली है उसे दुःख या भय है ही नहीं। मत् का समक लिखा हो और अमत् जा राग द्वेष-मोह-मद-मसार है उस पर करके किनारे पर न आये यह कैसा होसकता है ? जिसे ऐसी श्रद्धा का बल प्राप्त हुआ है कि मैं भवहित हूँ स्वतंत्र एवं पूर्ण हूँ, उस कर्म, काल, क्षेत्र या कोई अन्य बाह्य सयोग बाधक नहीं होते।

वह अखण्ड गुण की दृढ़ता में अकेले पुरुषार्थ को देखता है, पूर्णस्वभाव की महत्ता का देखता है, उसीके गीत गाता है, अथवा बढ़मन नहीं देखता। परवस्तु उससे स्वतंत्र है, मैं अपनेरूप से निज में अमेद हूँ ऐसी श्रद्धा की प्रतीति में पर से निवृत्त हुआ कि पर में अटकता न रहा, किन्तु स्वाधीन स्वभाव में ही स्थिर होना रहा। पर

में घटक जान के राग (भावर्म) की मेरे स्वभाव र्म नास्ति है। ऐसे रागरहित स्वभाव की प्रतीति के बल से और स्थिरतारूप चारित्र के बल से सर्व विकार का नाश ही करेगा। ऐसा स्वाधीन स्वभाव की दृढ़ता मोक्ष का कारण है। यथार्थ स्वरूप को जान बिना, उसके अद्धा किये बिना, उपरम स्थिर होनेका चारित्र इसके बल से हागा ?

कोई कहता है कि 'आत्मा शुद्ध है, उसे मैं जान लिया है, अब मुझे क्या करना चाहिये ?' किन्तु जिमने पर से भिन्न यथार्थ स्वरूप का जान लिया है, उसके यह प्रश्न ही नहीं उठ सकता कि-अब मुझे क्या करना चाहिये ? अथवा मेरा क्या कर्तव्य है ? या किसप्रकार पुनर्पार्थ करना चाहिये ? स्वभाव की अर्द्धा कृष्ण उसका ज्ञान करे, और फिर उमीका पक्षाकाररूप से अर्द्धा करना चाहिये, दूसरा कोई प्रश्न है ही नहीं।

अव्यक्त स्वभाव में अमेर लक्ष्य का जेर देनेपर बुद्धिपूर्वक निरुत्पत्ति, तोड़कर कुछ समय के लिये निर्विकल्प स्व में स्थिर होजाये सो चारित्र है, और सामान्य एकत्म्य स्वभाव की रचि के द्वारा स्वलक्ष्य की जितनी स्थिरता को बना रखा है उतने अंश में निर्विकल्प चारित्र की सतत प्रवृत्ति है। पहले सत्य का स्वरूप जान बिना मय में स्थिर नहीं, हुआ जासकता।

स्व स्वरूप का आश्रय करके उसमें परिपूर्ण निःप्रदेहरूप से अद्धा करना और परावलम्बन के भेद में रहित अव्यक्त स्वनत्र वस्तुत्प से हैं सो ऐसा ही हैं, अयत्न नहीं हैं, ऐसा ज्ञान करना और फिर उमीका अनुचरण करना अर्थात् उमीर्म ज्ञातारूप से रहना, स्वानुभव में जीन होना, सो यही सच्चा उपाय है। पूर्ण निर्मल महास्वरूप जा निष्कर्म अवस्था है, सो वह मुक्तर्म ही है, मुक्तसे अमेर है, वही मेरा शुद्धस्वरूप है। इसमें पर का कुछ करना या किसी का आश्रय मांगना अथवा पुण्य की क्रिया करना इत्यादि कुछ नहीं होता। बीच में जब अशक्ति का कोई प्रकार होता है तब किसप्रकार का राग और कैसे

निमित्त हात है इस ज्ञाना मनीषाति जान्येत है, किन्तु वे उस पश्या-
यक नहीं मानते ।

अब आत्मा की श्रद्धा के लिये क्या करना चाहिये, या विशेषरूप से समझाते हैं । आत्मा के अनुभव में (जानने में) आन पर जो और पर्यायरूप भेदभाव (पराश्रयरूप राग) होते हैं उनके साथ समिश्रता होनेपर भी उसमें सर्वप्रकार भिन्नता का ज्ञान करनेवाला जो ज्ञायक-भाव है सो उसमें रागभाव या पराश्रितता नष्ट है, किन्तु पर स पृथक्त्व का अनुभव होता है ।

वर्तमान अवस्था में अनिमित्त में युक्त होता हुआ विकारीभाव है और स्वभाव त्रिकाल एकरूप है, इसप्रकार दोनों की मिश्रता है । इसप्रकार अवस्था और स्वभाव को यथावत् जाना जाये या स्वभाव के लक्ष्य से अवस्था में जो विकार है सो यह दूर किया जासकता है ।

पाना का पतत प्रवाह चला जा रहा है और उसमें पेशाब के (क्षाररूप) प्रवाह का कुछ भाग मिलजाये तो वह वर्तमान समय के लिये ही मिश्र होता है, किन्तु वह क्षाररूप क्षारपन से है, जल के मिठाकरूप से नहीं है, और मीठे जल का प्रवाह उसके मूलस्वभाव से स्वच्छ ही है, इसीप्रकार स्वभाव के गुण का प्रवाह एकरूप से है, उसमें पराश्रित शुभाशुभभाव का वर्तमान दृष्टिक अवस्था में समिश्रण है, यह मिश्रता एकसमय की अवस्थापर्यंत है, तथापि स्वभाव में निश्चय से मिश्रता नहीं है ।

आत्मा अनादि-अनंत गुण का पिंड है, उसमें बाहर से गुण नहीं आते । अस्थवदस्वभाव की ओर इष्टि न करके मैं बाह्यामुखरूप में हूँ, मुझे पराश्रय चाहिये-इत्यादि प्रकार से अज्ञानी जीव अनादिकाल से पर में एकत्र मान रहा है । उस भौतिकरूप पराधीनता की मान्यता को आत्मा की अभाशक्ति के द्वारा दूर करने पर, नित्य ज्ञायकरूप से जो जाननेवाला है सो हा मैं हूँ, दृष्टिक विकारी या पररूप नहीं हूँ, एस शुद्धस्वभाव की श्रद्धा हाती है ।

जैसे गौश के निकट कोई बड़ा तालाब भरा हुआ हो और ऊपर से वर्षा का खूब पानी गिर रहा हो, जिसमें तालाब छलककर फूटने की तैयारी में हो, तब प्रामाणिक विचार करते हैं कि यदि तालाब गौश की ओर फूट गया तो गौश डूब जायेगा। इसलिये वे जगल की ओर गेड़ा या फोड़ गत हैं जिसमें तालाब का पारा पानी उम ओर चला जाता है और गौश का भय दूर हो जाता है। इस स्थिति को विपरीतस्था में घटाया जाये तो आत्मा में अनन्तगुण परिपूर्ण छलाछल भर हुए हैं, उन्हें भूलकर साक्षात्गुण ज्ञान से गुणों का घात होता है। मैं पराश्रय का बिना नहीं रह सकता, मैं पर का बला हूँ राग द्वेष मेरे हैं, ऐसी विपरीतमायता का विशा का बलकर भीतर जा पूर्ण गुणों में अवलम्ब स्वभाव भरा हुआ है। तबमें स्वाभाव श्रद्धा की शक्ति लगातार-स्वोन्मुखता की ओर हानकर सर्वथा एकस्य ज्ञान सामर्थ्य का ही अनुभव होता है। फिर धन-धन्यवाद अपनी ज्ञानधारा से एकस्य भाव से समाप्त की ओर चलता है। जिस पानी का जो भाग मैल को स्थिर करता है उसका ही पानी मिला होता है, इसीप्रकार ज्ञानभाव से छटकर गुणों में भेज कर ता शुभाशुभ में रुकने का भाव होता है, किन्तु उसका गुण से प्रभाव नहीं होता। स्थान की शक्ति में क्षणिक विचार पर भार नहीं है।

अवलम्ब का अवलम्ब का मूलकर बाध में लक्ष्य करके, राग द्वेष जितना हा मैं हूँ उमा माना या मिश्रज्ञान मिश्रश्रद्धा और मिश्रचारित्र्य है, और इसीमें अपना में परिश्रमण होता है। इसलिये जिस परिश्रमण दूर करना हो उसे उसपर से लक्ष्य हटाकर एकस्य गुण स्थायस्वभाव का ही लक्ष्य करना चाहिये। ज्ञान का स्वभाव स्वतःप्रकाशक है, राग-द्वेष उस प्रकाशित नहीं करते।

वातु पूर्ण गुणरूप है, किन्तु वर्तमान अवस्थापर्यन्त बाध में रुक जाने से-पराश्रयता स्वीकार करने से अवस्था में भेद हो जाता है, एकस्य भाव में रागरूप भाव से मिश्रितता क्षणिक अवस्था में होती है, उसे

अपना स्वरूप मान लेना भी मिथ्या दृष्टि है, स्वरूप की भ्रान्ति है। जहाँ गुण हैं वहाँ उसी प्रकार दशास्व भूल और विकार होमयता है, तथा जहाँ भूल और विकार है वहाँ उसे दूर करने का अप्रिकारी स्वभाव भीतर भरा हुआ ही है, मात्र उस स्वभाव पर दृष्टि डालकर अव्यय स्वभाव में निश्चयता का अनुभव करने की आवश्यकता है। आत्मा में ज्ञानास्व स्वभाव निय है, और पूर्ण गुण भी निय हैं। वस्तु की अवस्था उससे अलग नहीं है ता उसमें दोष कैसे होमयता है? आत्मा गुण स्वरूप है, उसके ज्ञानादि गुण सतत परस्पर निर्मल हैं, उनकी अवस्था भी निर्मलरूप से ही होती है, किंतु मात्र दृष्टि में भूल है, उस डालकर यदि स्वभाव पर देखें तो अपने में अपने से नित्य ज्ञान का ही अनुभव होता है।

ज्ञानगुण त्रिकाल परस्पर रहनेवाला है, वर्तमान विकारी अवस्था-पर्यंत ही नहीं है। स्वलक्ष्य का बरनेवाला स्वयं है। अपनी ओर झुकता है—ऐसा निश्चय बरनेवाले ज्ञानस्वभाव से ही मैं हूँ। अवस्था में राग का जो भेद होता है, सो वह मैं नहीं हूँ किन्तु जिस ओर झुकता है वह मैं हूँ, रागादिक-देहादिक प्राणदार्थ मुझे जाननेवाले नहीं हैं, मुझमें उनकी नास्ति है। जो क्षणिक शुभाशुभ वृत्ति होती है सो मेरा स्वरूप नहीं है, इसप्रकार भेदज्ञान में प्रयोजना से ऐसा स्वाश्रित ज्ञातृत्व नित्य ज्ञानास्व से है या नहीं मैं हूँ। जितना ज्ञान है उतना ही मैं हूँ—ऐसी प्रतीति होती है।

विपरीत-पराश्रित दृष्टि के कारण विकार को अपना मानता है, किंतु पराश्रय की मायना का बदलकर जब नित्य गुणस्वरूप को अपना स्वरूप मानता है तब विकाररूप नहीं होता, पराश्रयरूप सरुनेवाला नहीं होता, ऐसे निय जागृत स्वरूप को (प्रगट अनुभूति स्वरूप को—ज्ञापकस्वरूप को) अपना मानता है, इसप्रकार स्वतन्त्रता में ज्ञातास्वभाव की निश्चय प्रतीति जिनका लक्षण है—ऐसी नित्य अव्यय स्वविषय करनेवाली श्रद्धा प्रगट होती है।

आत्मा में अन्तरंग स्वभाव में अविचार और स्वतंत्र सामर्थ्य से पूर्ण अनेकगुण भर हुए हैं, उनमें से विभी गुण को अलग करके लक्ष्य में लाना का रागमिश्रित रचनवाला भाव है। उपासक में परामुत्पन्न नहीं है, रागरूप नहीं है, पराश्रय के भेद-भग मुक्तमें नहीं है, मैं तो स्वभावो मुख ज्ञात्मा है, स्वाध्याय से त्रिकाल जाननवाला हूँ, ऐसी आत्मप्रतीति से प्राप्त होनवाली स्वाश्रित निर्भय श्रद्धा प्रगट होन से, समस्त अन्य भावों से रचनवाला भाव नष्ट हो गया है।

आत्मानुभव से प्राप्त हुई श्रद्धा लक्ष्य है, और स्वभाव की अमर्द प्रतीति उपरा लक्ष्य है। अज्ञानी भी वास्तव में तो अपने ज्ञानगुण को अगत्या का ही अनुभव करता है कि तु अपने स्वभाव की प्रतीति नहीं है इसलिये बाह्य में दृष्टि करके मैं पराश्रय हूँ-ऐसा मानकर स्वभाव में भेद करके अनुकूलता का अनुभव करता है।

अन्तरंग में अमर्द गुणरूप से परित्र स्वभाव नित्य भरा हुआ है, किंतु मा दता के अन्तर से-पराश्रयदृष्टि से सबकुछ बाह्य में मानता है। जो पचेन्द्रियों से ज्ञान होता है जो ही मैं हूँ, परपदार्थ मुझे जानने में सहायता करते हैं, परपदार्थ रागद्वेष कराते हैं, पर से हानि-लाभ होता है, इसप्रकार अपने स्वभाव को ही पराश्रित मानकर आकुलता करता है, और स्वभाव में भ्रम डालना है, इसलिये अमर्द-स्वभाव की प्रतीति नहीं होती।

ज्ञानगुण में राग नहीं है, किंतु अपनी स्पर्धीता को भूलकर पर पदार्थ के साथ सम्बन्ध मानकर उसमें राग के भेद करके अज्ञानी जीव अटक रहा है। चावल में से ककड़ बाननेवाला कहता है कि-मैं "चावल मीन रहा हूँ," किन्तु वह जानता है कि चावल खाने योग्य है और ककड़ निशाल देने योग्य है, उनके लक्ष्य में मुख्य मात्र चावल ही है, इसीप्रकार अन्तः आत्मा स्पष्ट शायक अलग है। उनमें परस्परध का स्वीकार करके उससे उमुख होकर पराश्रयरूप जितनी बाह्यवृत्ति होती है वह रागमिश्रित बकड़ है, उसे जाना जानता ता है किन्तु

अपना स्वरूप मान लेना सो मिथ्या-दृष्टि है, स्वरूप की भ्रान्ति है। जहाँ गुण है वहाँ उसही विरात दशाख्य भूल और विकार होसकता है, तथा जहाँ भूल और विकार है वहाँ उसे दूर करने का अप्रिकारी स्वभाव भीतर भरा हुआ ही है, मात्र उस स्वभाव पर दृष्टि डालकर अव्यय स्वस्थ में निश्चयता का अनुभव करने की आवश्यकता है। आत्मा में ज्ञानात्मक स्वभाव निय है, और पूर्ण गुण भी निय हैं। वस्तु की अवस्था उससे अलग नहीं है, तो उसमें दोष कैसे होसकता है? आत्मा गुण स्वरूप है, उसके ज्ञानादि गुण सतत परस्पर निर्मल हैं, उसकी अवस्था भी निर्मलरूप से ही होती है, किन्तु मात्र दृष्टि में भूल है, उसे डालकर यदि स्वभाव पर देखें तो अपने में अपने से नित्य ज्ञान का ही अनुभव होता है।

ज्ञानगुण, त्रिकाल परस्पर रहनेवाला है, वर्तमान विकारी अवस्था-पर्यंत ही नहीं है। स्वलक्ष्य का करनेवाला स्वयं है। अपनी ओर मुक्तता है-ऐसा निश्चय करनेवाले ज्ञानस्वभाव से ही मैं हूँ। अवस्था में राग का जो भेद होता है, सो वह मैं नहीं हूँ, किन्तु जिस ओर मुक्तता है वह मैं हूँ, रागादिक-देहादिक परपदार्थ मुझे जाननेवाले नहीं हैं, मुझमें उनकी नास्ति है। जो क्षणिक शुभाशुभ वृत्ति होती है सो मेरा स्वरूप नहीं है, इसप्रकार भेदज्ञान में प्रतीयता से ऐसा स्वाश्रित ज्ञातृत्व नित्य ज्ञातात्मक से है या नहीं मैं हूँ। जितना ज्ञान है उतना ही मैं हूँ-ऐसी प्रतीति होती है।

विरहीत-पराश्रित दृष्टि के कारण विकार को अपना मानता है, किन्तु पराश्रय की मायता को बदलकर जब नित्य गुणस्वरूप को अपना स्वरूप मानता है तो विकाररूप नहीं होता, पराश्रयरूप से रहनेवाला नहीं होता, ऐसे निय जागृत स्वरूप को (प्रगट अनुभूति-स्वरूप को-ज्ञायकस्वरूप को) अपना मानता है, इसप्रकार स्वतन्त्रा में ज्ञानात्मक की निश्चय प्रतीति जिनका लक्षण है-ऐसी नित्य अव्यय स्वविषय रहनेवाली श्रद्धा प्रगट होती है।

जाने में अंतरंग स्वभाव में अधिकार और स्वतंत्र सामर्थ्य से पूर्ण अनन्तगुण भरे हुए हैं, उनमें से किसी गुण का अलग करके लक्ष्य में लेना या रागमिश्रित रुचनवाला भाव है। उसीसमय में परोमुख्यत्व नहीं है, रागव्यत्व नहीं है, पराश्रय का भेद-भाग सुझाव नहीं है, मैं तो स्वभावो मुख ज्ञानव्यत्व हूँ, स्वाश्रयव्यत्व से त्रिशूल जाननेवाला हूँ, ऐसी आत्मप्रतीति से प्राप्त ज्ञानवाली स्वाश्रित निमल श्रद्धा प्रगट होन से, समस्त अन्य भावों से रुचनवाला भाव नष्ट हो गया है।

आत्मानुभव से प्राप्त हुई श्रद्धा लक्ष्य है, और स्वभाव की अभेद प्रतीति उपजा लक्ष्य है। अज्ञानी भी वारंवार मैं तो अपने ज्ञानगुण का अर्थवा का ही अनुभव करता है किन्तु अपने स्वभाव की प्रतीति नहीं है इसलिये बाह्य में दृष्टि करके मैं पराश्रय हूँ-एसा मानकर स्वभाव में भेद करके आकुलता का अनुभव करता है।

अंतरंग में अव्यवष्ट गुणव्यत्व से परित्र स्वभाव नियम भरा हुआ है, किन्तु मायता के अंतर से-पराश्रयदृष्टि से सबकुछ बाह्य में मानता है। जो वंचेन्द्रियों से ज्ञात होता है सो हा में हूँ, परपदार्थ मुझे जानने में सहायता करते हैं, परपदार्थ रागद्वेष करते हैं, पर से हानि-लाभ होता है, इसप्रकार अपने स्वभाव को ही पराश्रित मानकर आकुलता करता है, और स्वभाव में भ्रम डालना है, इसलिये अव्यवष्ट-स्वभाव की प्रतीति नहीं होती।

ज्ञानगुण में राग नहीं है, किन्तु अपनी स्वाधीनता को भूलकर पर पदार्थ के साथ सम्प्रत्य मानकर उसमें राग का भेद करके अज्ञानी जीव अटक रहा है। चावल में से कड़क दाननवाला बहता है कि-मैं "चावल मीन रहा हूँ," किन्तु वह जानता है कि चावल रखने योग्य है और कड़क निशाल देने योग्य है, उसके लक्ष्य में मुख्य मात्र चावल ही है, इसीप्रकार चैन से आत्मा स्पष्ट शायक असंग है। उसमें परस्मैपद का स्वीकार करके उसको उमुख होकर पराश्रयव्यत्व जितनी बाह्यवृत्ति होती है वह रागमिश्रित कवक है, उसे ज्ञानी जानता तो है किन्तु

अंतरंग में उन्हें दूर करने की दृष्टि है, रखने योग्य तो मेरा नित्य ज्ञानस्वभाव शान्तिरूप ध्रुव है। स्वाश्रयरूप से रहनेवाला ज्ञानगुण नित्य है और स्वरूपप्रकाशक सामर्थ्यरूप से पूर्ण है।

एवार्थ ज्ञान हुआ कि उसके साथ ही राग सम्पूर्ण दूर नहीं होजाता। श्रद्धा में स्वभावदृष्टि के प्रगट होत ही पर मैं भिन्न प्रगट स्वभाव ज्ञानरूप नित्य है, ऐसा फलरूप लगता है। ज्ञान तो नित्य ज्ञातास्वभाव ही है, पर मैं अज्ञान-बुरा मायागत उसमें रुक जान के स्वभाववाला नहीं है। असमागी निश्चलस्वरूप आत्मा में अमण्ड स्वश्रयरूप से जो ज्ञान स्थिर बना हुआ है वही मैं हूँ, वर्तमान अपूर्ण भेदरूप अवस्था को लेकर मैं नहीं हूँ, रागादिकन्देहादिक भी मैं नहीं हूँ। प्रतिसमय स्वभाव की ओर दलती हुई निर्मल अवस्था ज्ञानभाव से उत्पन्न होती है उसरूप ही मैं हूँ, ऐसा व्याश्रित प्रतीति मैं अपने ओर की दृढ़ता के बल से सम्पक्कश्रद्धा प्रगट होती है। जिससमय अंतरंगा के मंड का लक्ष्य वाला करके अमण्ड स्वभाव की ओर लक्ष्य किया उसीसमय नित्यस्वभाव या प्रगट अनुभव होता है। स्वयं अनन्त गुणां में पूर्ण ज्ञानपर भां गुणों में पराश्रयता मानना, उसमें मंड करना या रागमिश्रित भाव है। उस भेदरूप या पराश्रितरूप में मैं नहीं हूँ किन्तु परमत्वा रहनेवाला जो ज्ञान है या उसीरूप हूँ और ज्ञान ही मेरा स्वरूप है ऐसी श्रद्धा ही निश्चयश्रद्धा है। मैं त्रिफाल ज्ञानस्वरूप हूँ रागादिकरूप नहीं हूँ, ऐसी निःशक प्रतीति जिसका लक्षण है ऐसी श्रद्धा उत्पन्न होती है—प्रगट होती है। अंतरंगा में निर्मल श्रद्धावाला स्वभाव तो नित्य या उस स्वभाव के बल से आश्रित निर्मल शक्ति प्रगट हुई है। जब इसप्रकार स्वाधीन पूर्णस्वभाव की प्रतीति होती है तब समस्त अन्य भावों से वृथक्ता होने के कारण स्वभाव में निःशक स्थिर होने के लिये समर्थ होता है, इसलिये आत्मा का आचरण उन्मत्त का प्राप्त होता हुआ शुद्धता का ही भाधन करता है। प्रथम अनन्त पर के प्रति दृष्टि करके उसके प्रति राग में अमट जाता या और स्वभाव में शका करके आकुलित होता या कि

अब क्या कहे, कि जिससे गुण-लाभ हो ? यात्रा भगवान की तीन बार पूजा करके तो क्या गुण-लाभ होगा ? अथवा यात्रा करने से या धर्म के कार्यों में मदद आगे आकर मुखिया बनकर रहूँ तो गुण-लाभ होगा ? यो अनवग्रहण से पराश्रय की आकुलता के मुले पर मूलना था और पराश्रय की आकुलता या हा वन्दन करना था, उमका निराकरण स्वे मुम्ब होनेपर तत्काल ही हाजाता है ।

स्वाधीन स्वभाव में निःशक हानि के बाद स्वभाव के बल में भूज ही पुरुषार्थ उत्पन्न है । पहले पूर्णस्वभाव के लक्ष्य से आशिक निर्मलता का स्थिर रखकर, अशुभभाव में लुटकर, शुभभाव का अवलम्बन रहता है, और फिर शुभभाव का छोड़कर शुद्ध में ही रहना होता है, इसलिये पहले स्वाधीनता की श्रद्धा करना चाहिये । ऐसा करने से परावलम्बन की आकुलतामय भ्रान्ति दूर होजायेगी । निराश्लम्बी भवेत्स्वभाव की यथार्थ समझ होनेपर ऐसी मान्यता नहीं होती कि-मैं दहातिक तथा पुण्यादि का कर्ता हूँ, और परंपरार्थ मुझे हानि लाभ परत है, पर स्वभाव में तथा पुरुषार्थ में शका नहीं होता । अब जो बुद्ध करना है वह अब अनरग में ही विद्यमान है, ऐसी अपूर्व प्रतीति हुई है कि पर का कर्तव्य लुट जाना है । पहले भी परंपरार्थ का बुद्ध नहीं कर सकता था, मात्र अज्ञान से कल्पना करके ही ऐसा मान रहा था ।

जैसे अंधे का कमरे में से बाहर निकलना ही तब उस जड़तरक यह ज्ञात नहीं होता कि-किस ओर द्वार है तबतक वह निःशस्त्रया गति नहीं कर सकता, किन्तु यदि कोई उससे कह कि गहिन हाथ का भार जाइय, या अपने हाथ की लकड़ा की पीछ में चले जाइय तो उस निश्वास हाजाता है कि इस ओर द्वार है, फिर वह निर्भयनापूर्वक चलकर उमका पहुच जाता है, किन्तु किसीप्रकार का यथाय चिन्ह मिला मिला उस समी निशाँ पर जा शका वाली मानूम होती है, इसप्रकार में परंपरार्थ का बुद्ध नहीं कर सकता, मैं प्रिकाल पर म मित जाना ही हूँ, पर का कर्ता नहीं हूँ, इसप्रकार स्वलक्ष के बल में

अनुभव महिन आत्मा का यथार्थ लक्ष्य हुए बिना निःसन्देहरूप से स्वभाव में स्थिर होने का पुरुषार्थ नहीं हो सकता। किस ओर चलना चाहिये या क्या करना चाहिये इसप्रकार स्वभाव की दिशा से अनादि काल से अज्ञान है, इसलिये आत्मा में गुण की क्रिया की प्रतीति नहीं है, किन्तु भेदज्ञान होने के बाद निःशक श्रद्धा होती है, और मुख्य दिशा की ओर अर्थात् मुख्य ज्ञापनस्वभावी शुद्ध आत्मा की ओर-ज्ञानगुण के अन्वड खुले हुए द्वार की ओर स्वाश्रय के तल से स्वभाव में स्थिर होने के लिये निःशक चला जाता है, पुण्य पाप में वही भी नहीं रुकता। स्वाश्रय की श्रद्धा होते ही अश्रय की ओर का झुकाव छूट जाता है। स्वरूप में स्थिर होकर जो क्रिया है सो वही यथार्थ चारित्र है।

आत्मा का चारित्र तो नियम है ही, किन्तु यथार्थ श्रद्धा के द्वारा आत्मा का ज्ञान करके जो अपने में स्थिर होजाता है, वह मोक्षदशा को निश्चय लाता है। इसप्रकार आत्मा में श्रद्धा ज्ञान और चारित्र के द्वारा माध्य आत्मा की सिद्धि होती है। अज्ञानदशा में जो आचरण पर की ओर करता था वह स्वाश्रयी तत्व की श्रद्धा होने के बाद नियमस्वभाव की ओर आजाता है।

अनुभूतिस्वरूप-ज्ञानमय भगवान् आत्मा ज्ञानमान का अनुभव करनेवाला है और आपाल युद्ध अथवा बालक से लेकर वृद्ध तक सभी आत्माओं को (जो अनुभव करना चाहता उसको) मदा ज्ञानस्वरूप से अनुभव में आता है। आत्मस्वरूप किसी की समझ में न आये ऐसा नहीं है। देहादि की क्रिया का, सर्व परंपराओं को, और रागादि का जाननेवाला जो ज्ञान है सो उस ज्ञान को करनेवाला स्वयं ही ज्ञानस्वरूप है। मैं ज्ञानस्वरूप हूँ-परम्पर नहीं हूँ यह भूलकर अज्ञानी ने परंपरायें पर दृष्टि जमा रखी है इसलिये वह यह मानता है कि मैं पर को ही जानता हूँ, किन्तु निश्चय से तो वह भी अपनी स्वरूपप्रकाशक ज्ञानशक्ति को ही जानता है, राग द्वेष, मन, वाणी या इन्द्रिया आदि कुछ नहीं जानते।

ज्ञान में सभी प्राणियों को आना निय ज्ञानभाव ही अनुभव में आता है, किन्तु अज्ञान होने से आत्मा यह मानता है कि-पर में ज्ञान होता है। यद्यपि आत्मा जो यह मानता है कि मैं स्वत नहीं जानता, किन्तु देह इन्द्रियादि पर की महारता में जानता हूँ, तथापि यह स्वत ही आत्मा अपना वा जानता है-पर में नहीं जानता, मात्र मान्यता में ही उन्मा है, इसलिये उन्मा मानता है।

प्रत्यक्ष आत्मा का वर्तमान विकास व अनुसार निर्मल अवस्था में निर्मलभाव का निय अनुभव होता है, तथापि अनादिबन्धन क वश हाकर (पराश्रितता से) दूसरे के भाव तथा पुण्यादिक में एकात्म के निर्णय के द्वारा ऐसा मान्यता हाई है कि मैं विकारी हूँ, बन्धनबद्ध हूँ, किन्तु वास्तव में आत्मा का स्वभाव वैसा नहीं हाया है। आत्मा में अपना ज्ञानगुण निय चेतन्यस्वरूप से प्रगट है, विकासस्वरूप है, यदि उसके द्वारा अपना विचार करे तो अंतरंग में पूर्ण निर्मल शक्ति भरी हुई है, किन्तु अपनी ज्ञानस्वभाव की शक्ति का विश्वास न करके मूढ़-अज्ञानी जीव बाण देहादि-गंगादि का हा अपना स्वरूप मानता है, इसलिये उस यथार्थज्ञान प्रगट नहीं होता, और यथार्थ जाने बिना मन्त्री अज्ञा वही नहीं होता। जवनक पराश्रय का अज्ञा होता है तबतक नियरमात्र की दृढ़ता अशमात्र नहीं होती। पराश्रय की अज्ञा क द्वारा निर्मित मान्यता से अनन्त परपदाओं में वर्तन-ममत्व का अभिमान स्वरूप उनकी आर क राग-द्वेष में रुक जाता है, और निरस्वभाव में नि शक्तता स्थिर होने के लिये अनर्गल होने से यह मानता है कि जा गगमिश्रित विचार हैं मो हा में हूँ, पराश्रय क बिना मैं स्थिर नहीं रह सकता, कुछ जान नहीं सकता, और इसप्रकार अपने को पराधीन मानता है, इसलिये क्षणिक विचारभाव से भिन्न हूँ, निय हूँ, असंग ज्ञानस्वरूप हूँ, ऐसी अज्ञा प्रगट नहीं कर सकता। अपनी आत्मा की स्वाधीनता का स्वीकार न करनेवाला स्वरूपस्थिरता रूप चारित्र अशमात्र भी प्रगट नहीं कर सकता।

साध्य करने योग्य भगवान् आत्मा की प्राप्ति तो निर्मल श्रद्धा ज्ञान-सहित स्थिरता से ही होती है, अन्यप्रकार से नहीं, क्योंकि पहले तो आत्मा को स्वानुभयरूप से जानना है कि देहादि-रागादि से भिन्नरूप जो नित्य जाननेवाला प्रगट अनुभव में आ रहा है सो वह मैं हूँ, तत्परचात् नि शकस्वभाव की दृढ़ता के बल से आत्मा में नि शक श्रद्धा होती है, फिर समस्त अन्य भावों से अलग होता है। मैं राग द्वेष, मोहरूप नहीं हूँ, किन्तु राग का नाशक अखण्ड गुणरूप हूँ, इसप्रकार स्वाधीन ज्ञायक-स्वभाव का अपने में एकरूप निर्णय करके अपने में स्थिर हो तो वह साध्य ऐसे शुद्धआत्मा की सिद्धि है। किन्तु जमा सत्य है वैसा न जाने तो सच्चीश्रद्धा नहीं होसकती, और श्रद्धा के बिना स्थिरता बँटा करेगा ? इसलिये उपरोक्त कथन के अनिरिक्त अन्यप्रकार से साध्य की सिद्धि नहीं होसकती, ऐसा नियम है।

कोई कहे कि बहुत जानकर क्या काम है ? बहुत अधिक सूक्ष्म-रूप से जानकर क्या लाभ होना है ? यह सच है और यह मिथ्या है, ऐसा जानने से तो ठण्डा राग द्वेष होता है, इसलिये सच्चे मूठे को जानना हमारा काम नहीं है, कुछ करेंगे तो पायेंगे, यों मानकर बाह्य-प्रवृत्ति पर भार देता है और जिससे जन्म-मरण दूर होता है ऐसे तत्त्वज्ञान की दरकार नहीं करता। आत्मा को जाने बिना सत्य-असत्य क्या है, हित-अहित क्या है, यह नहीं जाना जासकता। अपनी दरकार करके अपूर्ण रुचि से समझने का मार्ग ग्रहण न करे तो मुक्ति का दूसरा कोई उपाय नहीं है।

(मालिनी)

कथमपि समुपात्तत्रित्वपत्यकताया

अपतितमिदमात्मज्यातिरुद्गच्छदच्छम् ।

सततमनुभवामोर्ध्वतन्यचिन्ह

न खलु न खलु यस्मादन्यथा साध्यसिद्धि ॥ २० ॥

अर्थ—आचार्य कहते हैं कि अनन्त चेतन जिसका चिह्न है, ऐसी इस आत्मज्ञेति का हम निरन्तर अनुभव करते हैं, क्योंकि उसके अनुभव के बिना अत्यप्रकार से साध्य आत्मा की सिद्धि नहीं होती। यह आत्मज्ञेति क्या है ? जिसमें किसीप्रकार से त्रिष को अमीशर किया है तथापि जो पक्ष से व्युत्पन्न नहीं हुई है और जो निर्मलता से उदय को प्राप्त हावही है।

आत्मा का शरीर मन वाणी से हानि लाभ नहीं है, क्योंकि आत्मा परवस्तु का कुछ नहीं कर सकता, परवस्तु आत्मा का अर्चन नहीं है और आत्मा पर के अधीन नहीं है। परनिमित्त से (पर लक्ष्य से) वर्तमान अवस्था में पुण्यपाप की जो विकारी वृत्ति होती है सो क्षणिक है, नाशवान है, और जो नाशवान है उसके द्वारा अविनाशी-अविकारी आत्मा को हानि-लाभ नहीं होता, यदि उस विकार को अपना माने तो अपने विपरीत भाव में हानि होती है, मायता का भाव अपना होने से वह लाभ-हानि का कारण होता है, किन्तु देहादि की किसी क्रिया से आत्मा को हानि लाभ नहीं होता।

आत्मा के नित्य चेतनस्वरूप होने से देहादि या रागादि की क्षणिक अवस्थारूप से उसका अस्तित्व नहीं है। इसलिये सबसे भिन्न-ज्ञायकस्वभाव से स्वतन्त्र हूँ ऐसी पूर्ण स्वभाव की प्रतीति करके हम इस अविकारी आत्मज्ञेति का निरन्तर अनुभव करते हैं, राग-द्वेष, मोह-रहित हान की भावना करते हैं। मैं एकरूप ज्ञानमात्र हूँ, वर्तमान अवस्था में जो पराश्रयरूप अस्थिर वृत्ति उत्पन्न होती है वह स्वभाव का कार्य नहीं है, मैं उस क्षणिक विकार जितना नहीं हूँ, किन्तु उसका नाशक हूँ, इसलिये मेरा स्वरूप वीतरागी ज्ञानस्वभाव है। ऐसे स्वभाव के बल से स्वलक्ष्य की एकाग्रता के द्वारा मोक्षदशा की प्राप्ति होती है।

मैं नित्य एकरूप अमृत का पिंड हूँ, पुण्यपाप का विकारी भाव तथा देहादिक मृतक कलेश्वर है, चेतन नहीं, देहादि-रागादि नाशवान हैं और मैं

अविनाशी ज्ञानस्वभाव से नित्य हूँ । मैं पराश्रयरूप शुभाशुभ राग में भटकनेवाला स्वभाव मे नहीं हूँ । निर्मल-ज्ञानस्वरूप हूँ पर से भिन्न हूँ, ऐसी प्रतीतिपूर्वक चिदानन्द स्वभाव से जिनका स्थिर होऊँ उतना मेरा स्वाधीन अमृत धर्म है । एकस्वरूप निरुपाधिक नान-शान्तिस्वरूप अखण्ड स्वभाव है उसीका मेरे अस्तित्व है, इसलिये जा कुछ परोमुखता के भेदरूप शुभाशुभ भाव होते हैं वे पवित्रस्वरूप के धर्मभाव नहीं हैं ।

पूर्ण स्वभाव का एकाकार लक्ष्य के बल से स्वरूप की एकाग्रता के बिना अन्यप्रकार से शुद्धिमा की प्राप्ति नहीं होता । प्रथम ही मानन में, जानने में और प्रवृत्ति में भी यही प्रकार चाहिये ।

वह आत्मज्योति कर्मा है ?

जिसने किसी प्रकार से-व्यवहार से दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य अवस्था को अंगीकार किया है, तथापि जो निश्चल एकरसभाव से नहीं हटती और जो निर्मल ज्ञान-शान्तिरूप से नित्य प्रगट होकर ज्ञापकत्व का पात होरही है ।

व्यवहारदृष्टि से देव्यनपर तीन गुण हैं । पूर्ण स्वभाव की प्रतीति करनेवाली श्रद्धा, पर से भिन्न नित्य ज्ञानस्वभाव को जाननेवाला ज्ञान और स्वाश्रय, के बल से उभरने वाला चारित्र्य, इनप्रकार दर्शन ज्ञान चारित्र्य तीन गुणों के भेद होनेपर भी एकस्वरूप आत्मा सभी उभ तीनरूप भेदयुक्त नहीं होजाता । व्यवहार से-रागमिश्रित विचार से देखें तो तीन भेद दिखाई देते हैं, किन्तु निश्चय से आत्मा का स्वभाव नित्य एकप्रकार से अभेद-निर्मल है । उस अखण्ड के लक्ष्य से स्वरूप में मायधान होने से प्रतिक्षण निर्मल अवस्था प्रगट होती है । ऐसी निर्मल आत्मज्योति का हम निरंतर अनुभव करते हैं, ऐसा आचार्यदेव कहते हैं ।

यह सब आत्मा का धर्म अंतरंग से ही किसप्रकार प्रगट होता है सो कहते हैं । जगत् माने या न माने, उपर मत् का आधार नहीं है ।

आत्मा स्वभाव में ही सबसुख कर सकना है। आत्मा अपने गुणों से दृष्ट नहीं है, उस गुणों के लिये किसी पर का अवलम्बन नहीं लेना पड़ता।

यह समझे बिना अन्तरंग में धर्मभाव का निर्दोष एकाग्रता नहीं होती, अर्थात् मुक्ति नहीं होता। आचार्यदत्त कहते हैं कि हम एक-समय का भी अन्तर डाल बिना अव्यवस्थामय में लीन होकर ज्ञान-स्वभाव का ही अनुभव कर रहे हैं, अन्तरंग गुणों की एकाग्रता में लीन होकर सही का रास्ता खोज रहे हैं। एसा रहने का यह आशय समझना चाहिये कि सम्यक्दृष्टि धर्मात्मा गृहस्थश्री में भी जसा अनुभव हम करते हैं वैसा ही आचार्य अनुभव करते हैं-१ हमारा ही भौतिक अनुभव इसकाल में कर सकना है। कोई यह कह सकता है कि-यदि धर्मात्मा-आचार्यों का निरंतर आगानुभव होता रहता है तो उन्होंने शायद क्यों श्वे और वे धर्म का उपदेश क्यों देते हैं? उसका समाधान यह है कि-अनुभव तो नित्य आत्मा का होता है, किन्तु जितना गहरा है-अस्थिरता है उसमें शुभाशुभभाव की वृत्ति रहती है और कभी कभी ऐसा विचित्र भी उठता है कि दूसरे को धर्म प्राप्त कराऊँ, किन्तु उसकी मुक्तता नहीं है, वहाँ तो निर्मिलस्वभाव में स्थिर होने की मुक्तता है।

मैं निर्विकार एकाग्र ज्ञान-शान्ति का अनुभव करनेवाला एकाग्र साधक हूँ, एकाकार लक्ष्य का अनुभव निरंतर धारावाही है जो अप्रति-हत आनुभव है उसमें काल का, क्रम का गणना का और किसी भी समाग का भेद नहीं होता, क्योंकि वहाँ निरावलम्ब आश्रित गुण की शक्ति में टूटने का बल मुख्य है। वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति में पुण्य-पाप की जा वृत्ति उठती है उस पर जानना है, किन्तु दृष्टि में उस का स्वीकार नहीं है। अव्यवस्थित निर्मल स्वभाव के बल में परावलम्बी वृत्ति का निरंतर नाश ही होता है, और गुण का अनुभव बढ़ रहा है, हम अपेक्षा से निरंतर चिन्तन स्वभाव का ही अनुभव करते हैं, एसा कहा है।

अविनाशी ज्ञानस्वभाव से नित्य हूँ। मैं पराश्रयरूप शुभाशुभ राग में भटकनेवाला स्वभाव मे नहीं हूँ। निर्मल-ज्ञानस्वरूप हूँ, पर से भिन्न हूँ, ऐसी प्रतीतिपूर्वक चिदानन्द स्वभाव से जिनका स्थिर होऊँ उतना मेरा स्वाधीन अमृत धर्म है। एकरूप निरुपाधिक ज्ञान-शांतिस्वरूप अव्यय स्वभाव है उसीका मेरे अवलम्बन है, इमनिये जो बुद्ध परोमुखता के भेदरूप शुभाशुभ भाव होते हैं वे पवित्रस्वरूप के धर्मभाव नहीं हैं।

पूर्ण स्वभाव के एकाकार लक्ष्य के बल से स्वरूप की एकाग्रता के बिना अन्यप्रकार से शुद्धात्मा की प्राप्ति नहीं होती। प्रथम ही मानने में, जानने में और प्रवृत्ति में भी यही प्रकार चाहिये।

यह आत्म-योनि कभी है ?

जिसने किसी प्रकार से-व्यवहार से दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य अवस्था को अंगीकार किया है, तथापि जो निश्चल एकरूपभाव से नहीं हटती और जो निर्मल ज्ञान-शांतिरूप से नित्य प्रगट होकर जायकत्व को प्राप्त हो रही है।

व्यवहारदृष्टि से देखनेपर तीन गुण हैं। पूर्ण स्वभाव की प्रतीति करनेवाली श्रद्धा, पर से भिन्न निय ज्ञानस्वभाव को जाननेवाला ज्ञान और पराश्रय के बल से उसमें जो स्थिरता होती या चारित्र्य, इसप्रकार दर्शन ज्ञान चारित्र्य तीन गुणों के भेद होनेपर भी एकरूप आत्मा कभी उस तीनरूप भेदयुक्त नहीं होजाता। व्यवहार से-रागमिथिन विचार से देखें तो तीन भेद दिखाई देते हैं, किन्तु निश्चय मे मा मा का स्वभाव नित्य एकप्रकार से अमर-निमल है। उस अव्यय के लक्ष्य से स्वरूप में भावधान होने से प्रतिक्षण निर्मल अवस्था प्रगट होती है। ऐसी निर्मल आत्म-योनि का हम निरंतर अनुभव करते हैं, ऐसा आचार्यदेव कहते-हैं।

यह सत्र आत्मा का धर्म अंतरंग से ही किसप्रकार प्रगट होता है सो कहते हैं। जगत माने या न माने, उसपर भक्त का आधार नहीं है।

आत्मा स्वभाव में ही सबकुछ कर सकता है। आत्मा अपने गुणों से दृढ नहीं है, उस गुणों के लिये किसी पर का अवलम्बन नहीं लेना पड़ता।

यह समझे बिना अंतरंग में धर्मभाव की निर्दोष एकाग्रता नहीं होती, अर्थात् मुक्ति नहीं होती। आचार्यदेव कहते हैं कि हम एक-समय का भी अंतर डाले बिना अमरवृक्षरूप में लीन होकर ज्ञान-स्वरूप का ही अनुभव कर रहे हैं, अंतरंग गुणों की एकाग्रता में लाने छोड़कर उर्ध्व का रस्ता ले रहे हैं। ऐसा रहने का यह आशय 'मनमक्ता' चाहते हैं कि सम्यक्दृष्टि धर्मात्मा गृहस्थशास्त्र में भी जमा अनुभव हम करते हैं ऐसा ही आशिर अनुभव करते हैं-व हमारा ही भाँति अनुभव इनकाल में कर सकते हैं। कोई यह कह सकता है कि-यदि धर्मात्मा आचार्यों को निरंतर आत्मानुभव होता रहता है तो उन्होंने शायद क्यों रत्न और वे धर्म का उपदेश क्यों देते हैं? उसका समाधान यह है कि-अनुभव तो निरंतर आत्मा का होता है, किंतु जितना गहन है-अस्थिरता है उसमें शुभाशुभभाव की वृत्ति रहती है और कभी-कभी ऐसा विरक्त भी उठता है कि दूसरे को धर्म प्राप्त कराऊँ, किंतु उसकी मुक्तता नहीं है वहाँ तो निर्विकल्पस्वरूप में स्थिर रहने की मुख्यता है।

मैं निर्विकार परम ज्ञान-शान्ति का अनुभव करनेवाला परमात्मनायक हूँ, एकाकार सत्य का अनुभव निरंतर धारावाही है, जो अप्रतिहत आनुभव है उसमें काल का, रस का, गंगाति का और किसी भी मयोग का भंग नहीं होता, क्योंकि वहाँ निगबलम्ब आश्रित गुण की शक्ति में ढलने का बल मुख्य है। वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति से पुण्य-पाप की जो वृत्ति उठती है उसे वह जानता है, किंतु दृष्टि में उस का स्वीकार नहीं है। अमरवृक्ष निर्मल स्वभाव के बल से परावलम्बी वृत्ति का निरंतर नाश ही होता है, और गुण का अनुभव बढ़ रहा है, इस अवस्था से-निरंतर चिन्तन-स्वरूप का ही अनुभव करते हैं, ऐसा कहा है।

आचार्यदेव कहते हैं कि—“न खलु न खलु यस्मात् अन्यथा साध्यमिद्वि” वास्तव में, निश्चय से कहते हैं कि—इस रीति के बिना त्रिकाल में भी कोई दूसरा उपाय नहीं है ।

शुद्ध ज्ञानानन्द की शाश्वत मूर्ति अमृतमुड आत्मा है उसकी शरण में जाना होगा । पुण्यपाप के भाव और शरीर तो मृतक कलेवर-विष-कुण्ड के समान हैं, नाशवान हैं, तेरे नहीं हैं । तू पर का कर्ता नहीं है, इसलिये पराश्रयरूप अधर्मभाव को छोड़ । पर का कुछ भी करने का जो भाव है सो उपाधिमय दुस्वरूप भाव है । एकवार भी सत्य की शरण लेने पर त्रिकाल के असत्य की शरण छूट जाती है । मैं परमुखापेक्षा-पराधीन नहीं हूँ इसप्रकार स्वाश्रितता की एकवार श्रद्धा तो कर । कोई भी पराश्रय तोरे अधीन नहीं है । ऐसे परम सत्य को न मानकर जो यह मानता है कि परपदार्थों की सहायता के बिना हमारी सारी व्यवस्था टूट जायेगी, उसे पूर्व पुण्यानुसार ही सयोग मिलते हैं—यह खबर नहीं है, उसे पुण्य की श्रद्धा नहीं है । बाह्य सयोग, देहादि की अवस्था किसी आत्मा के अधीन नहीं है, किन्तु अपने में राग-द्वेष अज्ञानरूपी कार्य करना अथवा सत्य को समझकर तदनुसार मानना, स्थिर होना ही वर्तमान पुरुषार्थ से होसकता है ।

मैं पराश्रय के बिना नहीं रह सकता, मैं पुण्य-पाप की लगनवाला हूँ, मैं देहादि की क्रिया कर सकता हूँ, इत्यादि मायता का नाम ही मिथ्याश्रद्धा, मिथ्याज्ञान, और मिथ्याचारित्र है, उस निरुद्धभाव को अपना मानने में त्रिकाल ज्ञानस्वभाव की नाशित आती है ।

जो पुण्य-पाप के त्रिकारीभाव उत्पन्न होते हैं सो वह मैं नहीं हूँ, मैं पर का कर्ता नहीं हूँ, परपदार्थ मेरे नहीं हैं, मैं त्रिकाल असयोगी, अनिशारी चित-रूप हूँ, इसप्रकार मानना, जानना और स्थिर होना ही मेरा स्वधर्म है ।

यहाँ शिष्य प्रश्न करता है कि आपने यह कहा कि—ज्ञान के साथ आत्मा तत्पररूप है, एकमेक है, ज्ञान से कभी अलग नहीं है, इसलिये

ज्ञान का ही नित्य सेवन करता है, यदि ऐसा ही है तो ज्ञान की उपासना करने की जिज्ञा क्यों दी जाती है ? जैसे अग्नि और उष्णता अलग नहीं हैं इसलिये अग्नि को उष्णता के सेवन करने की आवश्यकता नहीं होती, इसीप्रकार आत्मा स्वयं ज्ञानस्वरूप है, अविश्वरूप नहीं, वह ज्ञान को ही नित्य सेवन करता है और ज्ञान में ही एकाग्र है, तो उसे ज्ञान की उपासना-सेवा करने की क्या आवश्यकता है ? यहाँपर शिष्य ने अध्वरूद्धा से न मानकर समझने की दृष्टि से जिज्ञासाभाव से पूछा है, और इसप्रकार वह भर्त्सनात्मक निश्चय करना चाहता है ।

जैसा सम्यक् स्वभाव है उसीप्रकार निश्चय करके मानना, जानना और सेवन करना या सेवा अर्पण सेवन है ।

शिष्य कहता है कि आप तो एक ज्ञान की ही सेवा करने को कहा है, दूसरे का या दूसरे प्रकार से कुछ करने को नहीं कहा है, यह बात मेरे मन में कुछ जमी है । जड़-देहादि परपदार्थ की कोई क्रिया कोई नहीं कर सकता, पुण्य-पाप के राग में लग जाना आत्मा की सेवा नहीं है, क्योंकि आत्मा उससे भिन्न है, और आत्मा ज्ञान से अलग नहीं है । इतना सत्य तो शिष्य ने ठूँठ निकाला है ।

मैं ज्ञानस्वरूप हूँ, उसमें परवस्तु की-पुण्य पाप की लगन का अभाव है, उसे अपना मानना सो अनन्तसमर का कारण है । जन्म मरण का नाश होकर शाश्वत सुख प्राप्त करने का उपाय सुनने को मिले तथापि उसे भावपूर्ण सुनकर विचारपूर्ण सत्य का निर्णय न करे, स्व-पर के भेद को न जाने और सत्य का बहुमान करके जन्तुक अंतरंग से उत्साहित न हो तत्काल मानों वह अज्ञानी ही रहना चाहता है । सत्य के लिये मनन-मथन न करे तो समझना चाहिये कि उसे सत्य की रुचि ही नहीं है ।

जैसे किसी मकान के द्वार और खिड़कियों कई वर्ष से बंद हो तो उन्हें खोलने पर जब भीतर वायु प्रवेश करती है तब बहुत समय

से पड़ा हुआ यहाँ का कूड़ा कचरा इधर-उधर उड़ने लगना है, तब यदि कोई खेत करे कि इसमें ता अच्छा यही होता कि द्वार और मिड़ियाँ बन्द ही रहतीं इसमें कचरा तो नहीं उड़ता । ऐसा बहने-धाला मानों कचरे को रम्बा योग्य मान रहा है, क्योंकि उसे स्वच्छता की महिमा का ज्ञान नहीं है । इसीप्रकार यदि कोई कहे कि आत्मा तो दिम्बाई नहीं देता, उसे समझने के लिये समझ के द्वार खोलकर गहराई में उतरकर, शका करके भीतर खजानलाहट करने की अपेक्षा तो अनादिकाल से जिनप्रकार राग द्वेष, और शरीरादि में मूढ हो रहे हैं रहा ठीक है । यदि ऐसा मान तो कभी भी अज्ञान दूर नहीं होगा और यथार्थ समझ प्राप्त नहीं होगी । समझने के लिये अवश्य आशका करके पूछना चाहिये और यथार्थ बात का समझपूर्वक मेल बिठाना चाहिये ।

शिष्य ने समझने के लिये जिज्ञासापूर्ण प्रश्न किया है, इसलिये अवश्य ही यथार्थ समाधान द्याजायेगा । हिताहित क्या है और भय भय क्या है—इसका निर्णय न करे और जहाँ-तहाँ धर्म के नामपर हँ-जा-हँ और 'मयवचन महाराज' कहदे तो इसमें कोई लाभ नहीं होसकता । पहले स्वाधानता का—दुखों से मुक्त होने का उपाय सोचना चाहिये । कोई आत्मा दूसरे के द्वारा नहीं समझ सकता और न कोई दूसरे को ही समझा सकता है, किन्तु शय अपनी दरकार करके मर्य का समझे तो समझानेवाले को व्याहार में निमित्त कहा जाता है ।

आत्मा में ज्ञान, दशन, चारित्र, आनन्द इत्यादि अनन्तगुण विद्यमान हैं, उनमें से यहाँ ज्ञानगुण का मुख्यता से लिया है । शिष्य ने इतना तो निश्चित कर लिया है कि स्वाधीन वस्तु त्रिकाल है और यह पर से भिन्न है । इसप्रकार प्रत्येक आत्मा पर से भिन्न और अपने ज्ञान-गुण से त्रिकाल अभिन्न है ।

शका—यह तो सच है कि कोई आत्मा किसी पर का कुछ भी नहीं कर सकता, किन्तु यदि आप यह कहते हैं कि आत्मा ज्ञान से

कभी पृथक् नहीं है तो फिर उसे ज्ञान की उपासना करने को क्यों कहते हैं ?

समाधान — जैसा कि तुम कह रहे हो प्रेमा नहीं है। ज्ञानादिक मनस्त गुणों के साथ आत्मा तादात्म्यस्वरूप से है, तथापि अनन्तकाल से अपने गुणों का एक समयमात्र का भी सेवन नहीं किया है। पराश्रय से हटकर स्वाश्रितारूप से अंतरमुख होकर उस और चलना सो यही ज्ञानस्वभाव की सेवा है, इसप्रकार निश्चय होकर एकमय भी अपना सेवन नहीं किया है, अनादिकाल से अपने को भूलकर दूसरे पर विश्वास जमा रखा है। कुछ कहूँ तो ठीक हो—इसप्रकार बाधो-मुखता के द्वारा राग की सेवा की है। अपनी सेवा कर सकता है सो तो की नहीं और पर का कुछ कर नहीं सजता सो उसका अभिमान किया है। पराश्रय की श्रद्धा ही भ्रान्ति है। धर्म के नामपर भी बाह्य में सबकुछ किया, और राग द्वेष में लगा रहा। जो एक क्षणमात्र को भी आत्मा की सेवा करे तो उसके जन्म मरण और बन्धन नहीं रह सकता। स्वल्पक्षय में दोष या दुःख नहीं होसकते। जो बाधो-मुखता की वृत्ति उद्भूत होती है सो त्रिकाल में भी आत्मा का स्वरूप नहीं है, अंतरंग गुणों में विकार नहीं है। निश्चय से या व्यदहार से गुणों में दोष प्रविष्ट नहीं होसकते।

अज्ञानी ने निरीतमान्यता से परमावों का सेवन किया है। यदि एक समयमात्र को सत्यस्वभाव का सेवन किया हो तो सत्तार में परिभ्रमण न करे, क्योंकि स्वयमुद्धता से अर्थात् वर्तमान में ज्ञानी की उपस्थिति के बिना स्वयं अपनेभाव स्वभाव से जो जानलिया सो वह अथवा बोधित सुखः अर्थात् समझानेवाले सच्चे गुरु के द्वारा जानना, या गुरुज्ञान के सत्समागम से जानना सो, इसप्रकार कारणपूर्वक स्वयं अपने स्वभाव से ही जागृत होता है। एकवार सच्चे गुरु क निश्ट से अपनी रुचि के बल से जो यथार्थ सत्य को सुनता है उसे देशनालधिरूप कारण कहा जाता है, और 'स्वयं' अपनी निज की

आकांक्षा से अन्तर्ग में निर्मल तत्व के विचार में लगने पर पहले गुरु के द्वारा सुना किन्तु वर्तमान में निमित्त विद्यमान नहीं है, तथापि स्वयं अपनेआप जाने-स्वभाव से अपनी ओर उन्मुख होकर यथार्थ स्वरूप को जान ता तब गुरुगम निमित्त बढ़लाता है । इसप्रकार कारण पूर्ण निर्मल अवस्थारूप कार्य की उत्पत्ति दाता है ।

स्वाश्रित ज्ञान का कारण दिये बिना स्वरूप की सेवा नहीं कर सकता । अच्छा सेवा का मूल कारण भेदविज्ञान है, यह उन्नीसवीं गाथा में कहा जायेगा । अनात्मिकालीन बाह्योन्मुखता को छोड़कर राम-मुख हुआ, नित्य स्थावीर ज्ञानस्वरूप हूँ, अन्यरूप नहीं, पर मैं वर्ता-भोक्तरूप नहीं हूँ—इसप्रकार स्वभाव की दृढ़ता वरके उसमें पुरुषार्थरूप स्वकाल जागृत होता ही है, अर्थात् राम-मुख होने पर स्वयं स्वभाव से ही जागृत होता है, अथवा स्वरूप को समझने की उत्कृष्ट आकांक्षा से भद्गुरु के पास जाकर उसके उपदेश से स्वरूप को समझता है । जैसे सोया हुआ पुरुष स्वयं अपनेआप जागृत होता है अथवा उमकी जागने की तैयारी होनेपर कोई जगानेवाला निमित्त मिल जा जाता है, तब स्वयं जागृत होता है । एक में उपादान के कथन की मुरयता और दूसरे में निमित्त का कथन है, किन्तु दोनों में जागना स्वयं अपने आप से ही है ।

यहाँ पुनः प्रश्न होता है कि—यदि ऐसा होता प्रतियुद्ध (ज्ञान) होने के दो कारणों सहित अपने आत्मा का जानने से पूर्व क्या यह आत्मा अनात्मिकाल से अज्ञानी ही रहा है ? अपने में अपना अज्ञानपन ही है ? मृदत्तरूप अविवेकीपन—अप्रतिबुद्धिता ही है ? (इसप्रकार मत् को समझने की चिन्ता निज्ञासा है उसे अपनी गहन आंतरिक आकुलता को दूर करने के लिये यह प्रश्न उपस्थित होता है ।)

उत्तर—यह बात ऐसी ही है अज्ञानी ही रहा है । समयसार में आद्यतः अप्रतिबुद्ध जोकि यथार्थ कारणसहित अपनेपन को नहीं समझता

है और जा पर में अपनापन मान रहा है उसे सम्मान के लिये उप-
देश है ।

उनीसवीं गाथा में कहा गया है कि जबतक अज्ञान के नाश का
कारण जा भेदविज्ञान है उस प्रात नहीं करेगा तबतक वह अज्ञानी
ही है । ऐसे अत्यन्त अज्ञानी का सम्मान के लिये मूल उपदेश समय-
सार में है, समझे हुए को नहीं सम्मानते हैं ।

पर को अपना माननेवाला अज्ञान कबतक रहेगा ? ऐसा पूछनवाला,
अज्ञानी रहने के लिये नहीं पूछता, किन्तु उस अज्ञान को दूर करने
की जिज्ञासा हुई है, कि भरे । यह अनादिकालीन अविवेक और मूर्खता
कबतक रहेगी ? पूछनवाले का ऐसी भावना है कि मुझे अब अविवेक समय
तक अज्ञान न रहे । जो यथार्थ का समझ लेता है वह अत्यन्त में ही
स्वतन्त्रस्वभाव अर्थात् मुक्ति को प्रगट कर लेता है, ऐसी सन्धिपूरा यह
मान कहा गई है ।

अनन्तकाल व्यतीत होजाने पर भी भूल और अशुद्धता की स्थिति
एक समयमात्र का अस्थायी है, किन्तु अतर्क्य स्वरूप में यह भूल
या विकार अस्थायी प्रसिद्ध नहीं हागई है, गुण में कहीं दोष नहीं
है । मात्र बाह्य लक्ष्य करके पर का अपना मानता है भा उस अवस्था
की भूल निमग्न है—यह उनीसवीं गाथा में कहेंगे ।

कस्मि गोकम्महि य अहमिदि अहक च कम्म गोकम्मं
जा एसा खलु बुद्धी अप्पडिबुद्धो हवटि ताव ॥ १६ ॥

कर्मणि नोऽकर्मणि चाहमित्यहक च कर्म नोऽकर्म ।

यावदेषा खलु बुद्धिरप्रतिबुद्धो भवति तावत् ॥ १६ ॥

अर्थ —जबतक हम आत्मा को ज्ञानावरणादिक द्रव्यकर्म, भावकर्म
और शरीरादिक नोऽकर्म में ऐसी बुद्धि रहती है कि 'यह मैं हूँ' और मुकर्म
(आत्मा में) 'यह कर्म-नोऽकर्म है' तबतक यह आत्मा अप्रतिबुद्ध है ।

शास्त्र में यह सुन लिया कि कर्म हैं, इसलिये भ्रजानी ने इसीको पकड़ लिया कि कर्म मुझे हेतुमान करते हैं, और वे ही सुखी दुःखी करते हैं, वे मेरे हैं और उनके कारण से मैं हूँ। जब देह पर दृष्टि थी तब मानता था कि शरीर और उसकी प्रवृत्ति मेरे आधार से होती है और जब शास्त्र में पढ़ा या सुना कि कर्म एक पदार्थ है, उसका निमित्त पाकर सयोगाधीन पुण्य-पाप के भाव तुम्हमें होते हैं, तो वहाँ निमित्त पर दोषारोपण करना सूझा। जब इच्छानुसार कुछ होता है तो कहता है कि इसे मैंने किया है और जब अनुकूल नहीं बैठता तब कर्म पर दोष डालता है कि मैंने पहले घुरे कर्म किये होंगे सो उन्हें भोग रहा हूँ। शास्त्रों ने तो तुम्हें तेरी शक्ति बतादी है कि स्वप्न को जानने की तेरे ज्ञान में शक्ति है। विकार होने में कर्म मात्र निमित्त हैं, ऐसा सुनकर भ्रजानी जीव कर्म को अपना मान बैठा है, और कहता है कि कर्म सुनने की इच्छा तो बहुत होती है, किन्तु अनारयकर्म का उदय हो तो कहीं से सुन सकता हूँ ? जबतक कि अनारयकर्म मार्ग न छोड़दे तबतक सुनने का सुयोग कहीं से मिल सकता है * किन्तु ऐसा मानना बिलकुल मिथ्या है, क्योंकि जब स्वयं निराश्रय भाव में लीन होता है तब कर्म मात्र निमित्त कहलाते हैं, किन्तु कर्म किसीको रोकते नहीं हैं। उन भाव जड़ कर्मों पर दोषारोपण करना बहुत बड़ी अनीति है।

स्त्री, धन, वुटुम्व, शरीर इत्यादि नो-कर्म कहलाते हैं, उन्हें जबतक अपना मानता है तबतक ऐसे स्वभाव की प्रतिनिधि नहीं होती कि मैं पर से भिन्न हूँ।

टीका — जिसप्रकार स्पर्श रस घर्ष गंध आदि भावों में विविध आकार में परिवर्तित पुद्गल के स्कन्धों में 'यह घड़ा है' इसप्रकार, और घड़े में 'यह स्पर्श रस गंध घर्ष आदिभाव तथा विविध आकार में परिवर्तित पुद्गल स्कन्ध हैं,' इसप्रकार वस्तु के अमेद से अनुभूति होती है। परमाणु में मुख्यगुण स्पर्श है। जीव में पञ्चेन्द्रियों में मुख्य स्पर्शन

इन्द्रिय है । एकेन्द्रियता में अन्य सत्र इन्द्रियों की शक्ति दम जानी है, तथापि एक स्पर्शन इन्द्रिय का विकास बना ही रहता है । परमाणुओं के स्वन्धरूप होने में स्पर्शगुण मुख्य है । सिद्ध होनेपर इन्द्रियों का सर्वथा अभाव होता है ।

जो पुद्गलपरमाणु हैं सा वस्तु है, उनमें जो रसशक्तिमान हैं सो गुण हैं, और आकारप्रकार उसकी पर्याय हैं, इसप्रकार प्रत्येक वस्तु का अमेदत्व अपने-अपने गुण-पर्याय से जाना जाता है । इसीप्रकार कर्म मोह आदि अतरंग परिणाम तथा नोकर्म शरीर आदि बाह्य वस्तुएं कि जो सत्र पुद्गल के परिणाम हैं और आत्मा का तिरस्कार करनेवाले हैं—उनमें 'यह मैं हूँ' इसप्रकार और आत्मा में 'यह कर्म-मोह आदि अतरंग तथा नोकर्म-शरीर आदि बहिरंग आत्मतिरस्कारी पुद्गल परिणाम हैं,' इसप्रकार वस्तु के अमेद से जहाँतक अनुभूति है वहाँतक आत्मा अज्ञानी है । परवस्तु को अपनी मानने में पर की मदिरा की, हमलिये स्वयं अपनी स्वतंत्रता का तिरस्कार किया, ज्ञानस्वरूपी भगवान् आत्मा निर्मल परमानन्दमूर्ति है, उनमें बन्धादिक या रागादिक कुछ नहीं है । अपनी मूढ़ता के कारण पर की भार दृष्टि डालने से अपने स्वभाव में आवरण आता है, अर्थात् स्वयं ही अपने रसभाव का तिरस्कार करनेवाला है । यदि ज्ञायकरूप से ही रहे तो गुण का विकास होना चाहिये, उसकी जगद् ज्ञान को पराश्रय में रोजता है, पर से विकास मानता है, उसमें अच्छा-बुरा करके राग में लग जाता है, हमलिये ज्ञान का विकास रुक जाता है । राग-द्वेष भाव आत्मस्वरूप को हानि पहुँचानेवाले हैं, तिरस्कार करनेवाले हैं, अर्थात् राग द्वेष को आत्मा का स्वन्ध माननेवाला स्वयं अपना ही शत्रु है ।

मैं बालक हूँ, वृद्ध हूँ, देहकूप हूँ, हम दोनों एक हैं, इसप्रकार देह को अपना मानता है, और कहता है कि जैसे पानी में लाठी मारने से पानी अलग अलग नहीं होजाता, इसीप्रकार मैं और मेरा शरीर एक ही है, और वह देह की अवस्था को अपनी ही अवस्था मानता है । किन्तु

है, वह स्वतन्त्र आत्मा को नहीं मानता इसलिए वह मूढ़ है-अविवेकी है । निज का अस्तित्व कहने से पर के नास्तित्व का ज्ञान आजाता है ।

जैसे स्वच्छता दर्पण का गुण है, उसमें जो कुछ भी दिखाई देता है वह स्वच्छता ही दिखाई देती है, उसके सम्मुख रखी हुई अग्नि अग्निरूप में ही है, दर्पणरूप में नहीं है, तथा दर्पण, दर्पणरूप से है अग्निरूप से नहीं है । इसीप्रकार अरूपी आत्मा में स्वप्न को जानने-वाला ज्ञायकत्व ही है, पर में वहाँ रुकना नहीं होता । जानना ही आत्मा का स्वरूप है, पुण्य-पाप और रागादिक सब जड़ के हैं । इस-प्रकार अपने से ही अथवा पर के उपदेश से सम्यक् भेदविज्ञान की अनुभूति होती है । यह आत्माशास्त्र है इसलिए स्वभाव से बोध होता है, यह पहले कहा है । पहले एवधार पाश्र्वा से सत्समागम के द्वारा गुरु के निमित्त से समझना चाहिये ।

“ब्रह्मी चक्षुः ज्ञो व्यासको, हे ब्रह्मन्की रीति,
पाने नहि गुरुगम विना, ओ ही अनादि स्थित ।”

जहाँ मत् को समझने की अपनी व्यास-तीव्र आकांक्षा होती है वहाँ मत् को समझानेवाला गुरु मिल ही जाता है । किसीको यह नहीं मान लेना चाहिये कि-गुरुज्ञान के बिना अपने आप ही समझ लेंगे तथा गुरु भी समझा देंगे । अपनी पूर्ण तैयारी होने पर सत्समागम के लिये रुकना नहीं पड़ता, किन्तु अपनी जागृति में अपूर्णता हो, कमी हो तो अपन ही कारण से अपने को रुकना पड़ता है । जहाँ अपनी तैयारी होती है वहाँ मद्गुरु का निमित्त मिल ही जाता है ।

हम निमित्त पर भार न देकर उपादान पर भार देते हैं । गुरु से ज्ञान प्राप्त नहीं करता किन्तु उसके निमित्त के बिना-सत्समागम के बिना सत्य को नहीं समझता । या तो पूर्ण के सत्समागम का स्मरण करके अपने आप समझे या जिससमय स्वयं समझने को तैयार हो उससमय ज्ञानी पुरुष का समागम अवश्य मिलता है । इसप्रकार जब भेदविज्ञान

मूलक अनुभूति उत्पन्न होगी तभी स्वयं प्रतिपुष्ट होगी, अर्थात् स्वयं की भिन्नता को जाननेवाला सम्पृक्तज्ञानी होगा । ज्ञान होने के बाद पुरुषार्थ की जितनी शक्ति होती है उतना राग होता है, किन्तु दृष्टि में उसका स्वीकार नहीं है ।

पहले सामान्य ज्ञान तो था, किन्तु भेदविज्ञान अर्थात् विशेषतः पृथक् का ज्ञान-सम्पृक्तज्ञान नहीं था । जब पुरुषार्थ स्वाश्रय से भेदज्ञान-स्वरूप आत्मा की अनुभूति प्रगट होगी तभी पर में कर्तृत्व और भोक्तृत्व की मायता की भाँति दूर करके स्वरूप का सच्चा ज्ञान होगा-स्वभाव का ही वर्ता होगा ।

शिष्य पूछता है कि आत्मा अपने धर्म से अज्ञान कथंकर रहता है ? इसके उत्तरस्वरूप उनीमरी गाथा है ।

जैसे स्पर्शादि में पुद्गल का और पुद्गल में स्पर्शादि का अनुभव होता है, अर्थात् जा जड़ है सो रस, गंध आदि है और जो रस गंधादि है सो जड़ है । वे दोनों जैसे एकरूप मालूम होते हैं वैसे ही आत्मा में कर्म-नोकर्म को माने और वे दोनों एकरूप भाषित हों तबतक वह अज्ञाना है, उसे पृथक् की प्रतीति नहीं है । पृथक्त्व को जाने बिना मुक्ति की प्राप्ति कैसे कर सकता है ?

आत्मा तो ज्ञाता ही है । कर्म और राग-द्वेष जड़ के घर के ही हैं, ऐसा जानले तभी धर्म होता है । दृष्टि में से शरीर, कर्म, राग-द्वेष, पुण्य पाप का अभिमान दूर हुआ कि मैं मात्र उसका ज्ञाता ही हूँ, इसप्रकार ज्ञान में दृढ़ता का रहना ही धर्म है । आत्मा तो ज्ञान ही है, और ज्ञानस्वभावमय ही है, कर्म-नोकर्म सब पुद्गल के ही है, इसप्रकार जिसने जानलिया उसने आत्मस्वभाव को जानलिया ।

जिस दर्पण में अग्नि की आला दिखाई देती है उस दर्पण में अग्नि नहीं दिखाई देती, किन्तु उस दर्पण की स्वच्छता ही दिखाई देती है । अग्नि के गुण नहीं दर्पण में प्रविष्ट नहीं होगये हैं । दर्पण में

लालरूप में परिणमित होने की योग्यता थी इसलिए वह लाल रंग-रूप होगया है, वही अग्नि ने लालरूप में परिणमित नहीं किया है। यदि अग्नि स दर्पण की लाल अवस्था हुई होती तो लकड़ी में भी डो-जाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता। उसमें योग्यता हो तभी वह उसरूप हो। इसीप्रकार आत्मा ज्ञानानन्द चतुर्भुज है, उसमें जो कर्म-नोर्कर्म दिखाई देते हैं सा उसके ज्ञान की स्पष्टता है। कर्म या नोर्कर्म आत्मा में धुम नहीं गये हैं। आत्मा स्वयं अपनी अवस्था का ही जानता है, प्रस्तुत निमित्त का लेकर जानता हो सा बात नहीं है। आत्मा ज्ञानस्वरूप ऐसा निर्मल दण्ड है कि उसमें जो मरान इत्यादि दिखाई देते हैं उन्हें वह नहीं जानता, किन्तु अपने ज्ञान की अवस्था को ही जानता है। अपना ज्ञानस्वभाव परनिमित्त का लेकर नहीं, किन्तु पर्याप्त होने की योग्यतानुसार ज्ञान की शक्त के अनुसार निमित्त स मुख उपस्थित होता है, किन्तु वह निमित्तार्थन आत्मा वा ज्ञान नहीं है।

दर्पण में जब लाल-पहेलरूप में ज्ञान की दृश्यता होती है तब उसप्रकार के निमित्त स मुख उपस्थित बात है। दर्पण में रंगगुण त्रिकाल है, किन्तु काली, पौली, लाल अवस्थाएँ त्रिकाल नहीं हैं। अवस्थाएँ बदल जाती हैं स्थिर नहीं रहती, किन्तु रंगगुण सदा ही बना रहता है। परमाणु का अवस्था बदलना स्वतन्त्रभाव है।

शरीर, इन्द्रियाँ और कर्म ता रजकण हैं, उनके कारण ज्ञान नहीं होता। जहाँ वह जाना कि शरीर हिला है, वहाँ उस ज्ञान की स्पष्टता की योग्यता में अपने ज्ञान की अवस्था जानी जाता है, शरीर के हिलने से ज्ञान हुआ हो सो बात नहीं है। जो अवस्था बदलती है सो अपने कारण से बदलती है, पर के-निमित्त के कारण से नहीं। आत्मा का ज्ञानगुण सदा बना रहनेवाला है, उसमें जो अवस्था होती है वह प्रवृत्त वस्तु के कारण नहीं किन्तु अपनी उस अवस्था की योग्यता के कारण है। शरीर में चलने-बालने इत्यादि वा क्रिया जड़ की क्रिया है। वह

ज्ञान की अवस्था में उन्मीलित ज्ञान की अवस्था के कारण ज्ञात होती है । अन्मा न ता द्विजा है, न गोत्रा है, न स्वाता है, - पीता है, शिल्प बद्ध शरीर की अवस्था को अपने ज्ञान की अवस्था में अपने स्वतंत्र कारण से जानता है । इसप्रकार मतनिरास को जानना सो उमरा नाम धर्म है ।

शब्द के कारण ज्ञान नहीं होता बल्कि ज्ञान की अवस्था तैयार हुई है तब वैसे शब्द नियमन होते हैं । शब्द को लेकर ज्ञान नहीं होता, बल्कि ज्ञान को लेकर ज्ञान होता है । शब्द को लेकर ज्ञान मानना ही सबसे बड़ा 'मूल में भूल है ।

“स्व पर प्रकाशक शक्ति हनारी,
तार्ति वचन मेद भ्रम भारी,
क्षेय दशा दुविधा परगानी,
निजस्वा-परस्वा भासी ।”

एक ज्ञानगुण अपनी और पर की अवस्था को अपने कारण से जानता है । जो शब्द से ज्ञान मानता है वह यह मानता है कि मैं पर में हूँ । मेरे ज्ञान की अवस्था मुझमें है, ऐसा न मानकर यह मानता है कि प्रस्तुत वस्तु के कारण मेरे ज्ञान की अवस्था होती है, वह अपने स्वतंत्र स्वभाव का ही नहीं मानता, सा यही अज्ञान-मिथ्याभ्रांतिरूप अधर्म है । आत्मा के ज्ञान की अवस्था ही कुछ ऐसी है कि जिससमय प्रस्तुत वस्तु उपस्थित होती है उससमय उत्तम (ज्ञान में) अपनी वैसी अवस्था अपने स्वतंत्र कारण से होती होती है ।

धर्म-नोर्धर्म कहीं आत्मा में घुसे हुए नहीं हैं । ज्ञान की अवस्था ज्ञान से ही होती है, ऐसा भेदज्ञानरूप अनुभव किसीसमय अपने से होता है और किसीसमय उपदेश से होता है । यहाँ उपादान से और निमित्त से बात ली है । आत्मा के ज्ञान की अवस्था की निम-समय जसी योग्यता होती है उससमय निमित्त उसके कारण से समुत्प

लालरूप में परिणमित होने की योग्यता थी इसलिए वह लाल रंग-रूप होगया है, वहीं अग्नि ने लालरूप में परिणमित नहीं किया है। यदि अग्नि से दर्पण की लाल अवस्था हुई होती तो लकड़ी में भी हो जाना चाहिये, किंतु ऐसा नहीं होता। उसमें योग्यता हो तभी वह उसरूप हो। इसीप्रकार आत्मा ज्ञानानंद चैतन्यमूर्ति है, उसमें जो कर्म-नोकर्म दिखाई देते हैं सा उसका ज्ञान की स्पष्टता है। कर्म या नोकर्म आत्मा में घुम नहीं गये हैं। आत्मा स्वयं अपनी अवस्था का ही जानता है, प्रभुत्व निमित्त का लेकर जानता हो सा बात नहीं है। आत्मा ज्ञानस्वरूप ऐसा निर्मल दपण है कि उसमें जो मरान इत्यादि दिखाई देते हैं उन्हें वह नहीं जानता, किंतु अपने ज्ञान की अवस्था को ही जानता है। अपना ज्ञानस्वभाव परनिमित्त का लेकर नहीं, किंतु पर्याप्त होने की योग्यतानुसार ज्ञान की शक्त के अनुसार निमित्त समुच्च उपस्थित होता है, किंतु वह निमित्ताधेन आत्मा का ज्ञान नहीं है।

दर्पण में जब लाल-पंखरूप में छान की दृश्यता होती है तब उसप्रकार के निमित्त समुच्च उपस्थित होता है। दर्पण में रंगगुण त्रिकाल है, किंतु धाती, पत्थरी, लाल अवस्थाएँ त्रिकाल नहीं हैं। अवस्थाएँ बदल जाती हैं स्थिर नहीं रहती, किंतु रंगगुण सदा ही बना रहता है। परमाणु का अवस्था बदलना स्वतन्त्रभाव है।

शरीर, इन्द्रियाँ और कर्म तो रजकण्य हैं, उनके कारण ज्ञान नहीं होता। जहाँ वह जाना कि शरीर हिला है, वहाँ उस ज्ञान की स्पष्टता की योग्यता में अपने ज्ञान की अवस्था जानी जाती है, शरीर के हिलने से ज्ञान हुआ हो सा बात नहीं है। जो अवस्था बदलती है सो अपने कारण से बदलती है, पर के-निमित्त के कारण से नहीं। आत्मा का ज्ञानगुण सदा बना रहनेवाला है, उसमें जो अवस्था होती है वह प्रभुत्व वस्तु के कारण नहीं किंतु अपनी उस अवस्था की योग्यता के कारण है। शरीर की चलने-उलने इत्यादि का किया जड़ की किया है। वह

ज्ञान की अवस्था में उसीसमय ज्ञान की अवस्था के कारण ज्ञात होती है । अन्मा न ता द्विजा है, न जोगता ह, न खाता है, - पीता है, किन्तु वह शरीर की अवस्था को अपने ज्ञान की अवस्था में अपने स्वतंत्र कारण से जानता है । इसप्रकार मततत्त्वभाव को जानना सो उमका नाम धर्म है ।

शब्द के कारण ज्ञान नहीं होता किन्तु ज्ञान की अवस्था तैयार हुई है तब वैसे शब्द विद्यमान होते हैं । शब्द को लेकर ज्ञान नहीं होता, किन्तु ज्ञान की लेकर ज्ञान होता है । शब्द को लेकर ज्ञान मानना ही सबसे बड़ी 'मूल में भूल' है ।

“स्व पर प्रकाशक शक्ति हनारी,
तार्त वचन मेद भ्रम भारी,
क्षेय दशा दुविधा परगाती,
निचरुगा-पररुगा भासी ।”

एक ज्ञानगुण अपनी और पर की अवस्था को अपने कारण से जानता है । जो शब्द से ज्ञान मानता है वह यह मानता है कि मैं पर में हूँ । मेरे ज्ञान का अवस्था मुझमें है, ऐसा न मानकर यह मानता है कि प्रस्तुत वस्तु के कारण मेरे ज्ञान की अवस्था होती है, वह अपने स्वतंत्र स्वभाव का ही नहीं मानता, सो यहाँ अज्ञान-मिथ्याभ्रांतिरूप अधर्म है । आत्मा के ज्ञान की अवस्था ही कुछ ऐसी है कि जिससमय प्रस्तुत वस्तु उपस्थित होती है उससमय उममें (ज्ञान में) अपनी बँधी अवस्था अपने स्वतंत्र कारण से होनी होती है ।

कर्म-नोकर्म वही आत्मा में घुसे हुए नहीं हैं । ज्ञान की अवस्था ज्ञान से ही होता है, ऐसा भेदज्ञानरूप अनुभव किमीसमय अपने से होता है और किमीसमय उपदेश से होता है । यहाँ उपादान से और निमित्त से बात ली है । आत्मा के ज्ञान की अवस्था की जिन-समय बँधी योग्यता होती है उससमय निमित्त उनके कारण से मनुस

उपस्थित होता है । ऐसा आत्मा पर के अवनमन से रहित, पर के आधार से अवस्थारूप न होनेवाला है, उसका जो ज्ञान है सो भेदविज्ञान है । आत्मा की अवस्था पर के कारण से नहीं होती और न पर की अवस्था आत्मा के कारण से होती है ।

अब इसी अर्थ का सूचक कलशरूप वाक्य कहते हैं —

कथमपि हि ज्ञप्ते भेदविज्ञानमूला-

मचलितमनुभूतिं ये स्वतो धान्यतो_या ।

प्रतिकनननिमग्नानतभास्वभावि-

मुदुरवद्विकारा मनत स्युत एव ॥ २१ ॥

अर्थ — जो पुरुष अपनेमात्र ही अथवा पर के उपदेश से-किसी भी प्रकार से, भेदविज्ञान जिसका मूल उत्पत्तिकारण है-ऐसी अविचल अपने आत्मा की अनुभूति को प्राप्त करते हैं, वे ही पुरुष दर्पण की भाँति अपने में प्रतिबिम्बित हुए अनन्तभावों के स्वभावों से निरतर विकार-रहित होते हैं, ज्ञान में जो क्षेत्रों के आकार प्रतिभासित होते हैं उनसे वे रागादि विकार को प्राप्त नहीं होते ।

शरीरादि की अवस्था उसके अपने स्वतंत्र कारण से है । मेरी अवस्था मुझमें अपने कारण से है । देह के जितने ज म मरणादि स्वभाव-संयोग हैं वे सब भगवान् आत्मा के ज्ञान की सामर्थ्य भूमिका में ज्ञात होते हैं, किन्तु आत्मा उसकी अवस्था को नहीं करता, अथवा वे परपदार्थ आत्मा की अवस्था को नहीं करते । आत्मा पररूपी है, उसमें यदि वृक्षादिक रूपी पदार्थ आजाते हों तो वह रूपी होजाये, किन्तु ऐसा कभी नहीं होता । परपदार्थ ज्ञानस्वभाव में ज्ञात होते हैं सो वह अपनी ही अवस्था है । उसमें किसी का प्रतिबिम्ब नहीं आता । यह तो मात्र निमित्त से कहा जाता है कि मुझे इससे ज्ञान हुआ है ।

परपदार्थ में अच्छा बुरा माने, और ऐसा मान कि पर को लेकर मैं और मुझे लेकर परपदार्थ हैं, तो राग-द्वेष हुए बिना नहीं रहेगा ।

किंतु यदि ऐसा माने कि न तो पर को लेकर मैं हूँ और न मेरे कारण परंपरार्थ है, तो राग द्वेष नहीं होगा ।

निन्दा-स्तुति आदि कोई पर आत्मा से ऐसा नहीं कहता कि तू मुझमें अच्छा-बुरा करके रुज्जा । तथा आत्मा स्वयं भी पर में नहीं जाना—वह अपने में ही रहकर पर को अपने ज्ञान की स्पष्टता में जानता है ।

दर्पण में अग्नि इत्यादि दिखाई देती है सो तो दर्पण की निर्मलता की भरमा है, वह अग्नि इत्यादिक दर्पण में प्रविष्ट नहीं होजाते । इसीप्रकार निन्दा-स्तुति इत्यादिक वहीं आत्मा में प्रविष्ट नहीं होजाते । यदि शरीरादिक आत्मा में प्रविष्ट होजायें या एकमक होजायें तो आत्मा जड़ होजाये, किंतु ऐसा कभी नहीं होता । आत्मा चैतन्य है, उसके गुण चैतन्य हैं और उसकी पर्याय भी चैतन्य है । पुद्गल जड़ है, उसके गुण जड़ हैं, और उसकी पर्याय भी जड़ है । आत्मा के ज्ञानरूपी निर्मल दर्पण में राग द्वेषादिक परमस्तु ज्ञात होती है, किंतु उनमें अच्छा बुरा कुछ भी करना ज्ञान का स्वभाव नहीं है । इसलिये धमात्मा पर से पृथक्त्व के स्वभाव की प्रतापि के कारण पर में राग द्वेष नहीं करते । स्वभावात् में राग द्वेष नहीं है, यदि अभी कुछ अस्य राग द्वेष हो तो वह पुरुषार्थ की अशक्ति है । कई परमस्तु राग द्वेष का कारण नहीं है ।

मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, यह तो अभिमान है, इसे दूर रिये बिना ज्ञान नहीं होसकता । त्रिलोक और तीनकाल में एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ भी करने में समर्थ नहीं है । आत्मा तो एवमात्र ज्ञाना ही है ।

प्राय लोग कहा करते हैं कि कोई इतनी गालियाँ दे तो फिर क्यों क्रोध हुए बिना रह सक्ता है ? किन्तु उन्हें यह ज्ञात नहीं है कि—जैसे पाँच गालियों के शब्दों का जानने की आत्मा में शक्ति है उसीप्रकार अनन्त ज्ञेयों के जानने का शक्ति भी उसमें है, किन्तु अज्ञानी कहता

है कि—“ऐसी ज्ञान को फाड़ देनेवाली गालियों कसे सुनी जासकती है” ? किन्तु प्रभो ! तेरा ज्ञानगुण तो अनन्तस्वभाववाला है, उसमें चाहे जमुद्ध हो यह सब उस ज्ञान में ज्ञात होता है । यदि पर को जानने से इन्कार करे तो अपने ज्ञान की अवस्था का ही निपेध होता है । यह बात वही यातराग होजाने वालों की नहीं है, किन्तु जिन्हें यातराग होना हो, जिन्हें आत्मा की निर्विकल्प शांति चाहिये हो, उनके लिये यह बात है ॥ १६ ॥

यहाँ शिष्य प्रश्न करता है कि अप्रतिबुद्ध (अज्ञानी) किसप्रकार पहिचाना जासकता है ? उसका कोई चिह्न बताइये । पहरो शिष्य ने काल पूछा था और भग्न लक्षण पूछ रहा है । उसके उत्तर में तीन गाथाएँ रही हैं —

अहमेद एदमह अहमेदस्म हि अत्थि मम एद ।

अण्ण ज परदव्व सच्चित्ताचित्तमिस्स वा ॥२०॥

आसि मम पुव्वमेद एदस्म यह पि आसि पुव्व हि ।
होहिदि पुणो ममेद एदस्स यह पि होस्सामि ॥२१॥

एयत्तु असंभूद आदवियप्प करेदि समूढो ।

भूदत्थ जाणतो ण करेदि दु त असमूढो ॥२२॥

अहमेतदहं अहमेतस्यास्ति ममैतत् ।

अन्यत्परद्रव्यं सच्चित्ताचित्तमिथ वा ॥ २० ॥

आसीन्मम पूर्वमेतदेतस्याहमप्याम पूर्वम् ।

भविष्यति पुनर्ममैतदतयाहमपि भविष्यामि ॥ २१ ॥

एतत्त्वसद्भूतमात्मविकल्पं करोति समूढः ।

भूतार्थं जानन्न करोति तु तमसमूढः ॥ २२ ॥

अर्थ—जो पुरुष अपने स भय परमेश्वर का-भक्ति की पुत्रादि, भक्ति धनगा-पादिक, भयवा मिश्र ग्रामनगरादिक को-यह समझता है कि मैं यह हूँ और यह परमेश्वर मुक्तस्वयं हैं, मैं इनका हूँ और यह मेरे हैं, यह मेरे पहले थे, मैं भी पहले इनका था, यह भविष्य में मेरे होंगे, मैं भी भविष्य में इनका हूँगा, ऐसा मृदा भागवित्तत्त्व करने वाले मूढ़ हैं, माही हैं, अज्ञानी हैं, और जो पुरुष परमात्मा उत्तरवत्त्व को जानते हुए ऐसा मृदा वित्तत्त्व ही करते व मूढ़ नहीं वि तु ज्ञानी हैं ।

स्त्री-पुत्रादिक मेरे कारण बल-पुम रहे हैं मैं उन्हें निमप्रकार रखना चाहूँ वैम रहते हैं, धनधा यात्रि का इन्प्रकार लुका-छिपाकर रखता हूँ कि किसी का स्वर नहीं होमसती, मैं हा मारे मौव का रक्षक हूँ, इन्प्रकार अज्ञानी मानता है, यह स्त्री का अज्ञानी मानता है किन्तु अपना शरीर अलग है और तेरा शरीर अलग है, प्रत्येक का आत्मा अलग है । यह मेरे पुत्र हैं, यह मेरी पुत्रियाँ हैं, यह मेरे हैं और मैं इनका हूँ, यह पहल मेरे थे और मैं भी पहले इनका था, भविष्य में वे मेरे होंगे और मैं इनका होऊँगा, यह मेरा पालन करेगा और मैं इनका पालन करूँगा, यह मेरी सेवा करेगा और मैं सबका सेवा करूँगा, जो एस मृदा वित्तत्त्व करता है वह अज्ञानी, अधर्मी और सच्चा मूर्ख है । और जो उत्तरकभाव नहीं करता वह ज्ञाना है, धर्मात्मा है ।

टीका—यहाँ दृष्टान्त देकर समझाते हैं कि-जैस कोई पुरुष अग्नि और लकड़ी को एकत्रा दिखाई देने में प्रयत्न ही मानल और यह समझे कि अग्नि लकड़ी की है और लकड़ी अग्नि की है । पहले उमा या और भविष्य में भी ऐसा होगा, ता ऐसा विपरीतभाव करनेवाले को अग्नि और लकड़ी के त्रिजाल भिन्नरभाव की प्रतीति नहीं है । अग्नि उष्ण है और लकड़ी उष्ण नहीं है, इन्प्रकार दोनों का स्वभाव भिन्न है, यह हाष्ट बात अज्ञानी का गलत नहीं हानी । इन्प्रकार धर्मात्मा का

अग्नि की, और परद्रव्य को लकड़ी की उपमा दी ई है। जो ऐसा विचार करता है कि जबतक मैं हूँ तबतक घर, स्त्री, पुत्र, रुपया पैसा इत्यादि हैं, और जबतक यह हैं तबतक मैं हूँ, इसप्रकार परद्रव्य को-परस्तु को अपने आधार पर अवलम्बित माने और अपने स्वभाव को परद्रव्यों पर अवलम्बित माने तो उसे अपने त्रिकाल स्तत्र चैतन्यस्वरूप का प्रतीति नहीं है।

जिसन शरीर को अपना माना है वह शरीर की समस्त क्रियाओं को अपना मानता है।

आत्मा अखंडानन्द त्रिकाल पर से भिन्न है, पर के कारण मेरी कोई अवस्था नहीं है, ऐसी जो अद्धा है सो आत्मा का व्यवहार है। शरारादि का जा क्रिया होती है सा यह मेरी है और मैं मनुष्य हूँ, ऐसी जो मान्यता है सा मनुष्य का व्यवहार है। अज्ञानी जीव पर की सत्ता के साथ अपना सत्ता का मान लेता है, अर्थात् पर से अपने को हानि लाभ होना मानता है। जा यह मानता है कि-अपने में परपदार्थ की सत्ता प्रसिद्ध हाई है उसे पर से भिन्न स्वतंत्र स्वभाव की श्रद्धा नहीं है, इसलिये वह अर्मा है। अज्ञानी मानता है कि यह लोग मेरे सम्बन्धी थे, यह वर्तमान में मेरे सम्बन्धी हैं और भविष्य में यह मेरे सम्बन्धी होंगे, किन्तु वास्तव में कोई किसीका त्रिकाल में भी नहीं हाता।

अग्नि सीली दृष्टि से त्रिकार करते है। अग्नि, अग्नि की है और ईंधन, ईंधन का है। अग्नि कभी ईंधन की नहीं थी और ईंधन अग्नि का नहीं था। भविष्य में भी अग्नि ईंधन की और ईंधन अग्नि का नहीं होगा। दोनों पृथक् ही है, इसलिये त्रिकाल पृथक् ही रहते है।

जो जिसके होते है वे उससे कभी अलग नहीं होते। किसी परद्रव्य की अवस्था मेरे हाथ की बात नहीं है। मैं होऊँ तो, दूसरे का ऐसा समाधान करा दूँ मैं दुकान पर बैठूँ तो इतना व्यापार कर डालूँ, इत्यादि मान्यता जिमही है वह परद्रव्य को ही अपना स्वरूप मानता है।

परद्वय मुक्तस्वरूप नहीं है, मैं तो मैं ही हूँ और परद्वय परद्वय ही है, त्रिशूल में भी मैं कर्ता परद्वय का नहीं था, मैंने कभी परद्वय का कुछ नहीं किया। पहले मैं ही अपना था, परद्वय परद्वय का ही था, मैं भविष्य में अपना होऊँगा और परद्वय भविष्य में लभीका होगा; इसप्रकार परद्वय में अपने पृथक्का का और अपने में परद्वय के पृथक्का का सच्चा ज्ञान, सच्चा विकल्प जा करता है वह प्रतिबुद्ध है—ज्ञानी है। धर्मी का वह लक्षण है।

परद्वय का मैं बुद्ध कर भरता हूँ, ऐसा अभिमान जिसके हृदय में रहता है वह अज्ञानी है और जिसके मन में ऐसा विकल्प नहीं रहता और जो ऐसा नहीं मानता वह ज्ञानी है।

भार्य —आत्मा अनादिकाल से अपने स्वरूप का भूलकर पर को अपना मान रहा है, उसका लक्षण क्या है ? और वह कैसे पहिचाना जा सकता है ?

जो परवातु को अपनी मानता है, वह अज्ञानी का चिह्न है। वह यह कहा करता है, कि मुझे कभी न अनादिकाल से चारों गतियों में परिभ्रमण कराया है, अमा करा रह हैं और भविष्य में भा करायेंगे। इसप्रकार जड़ से अपनी हानि मानता है, और यह नहीं मानता कि मैं अपने मावों से ही परिभ्रमण करना हूँ, वह अज्ञानी है।

यदि कोई यह कहे कि "भूखे भजन न होय गुणाला," और यह मान कि पेट में रोटियों पड़ने पर ही आत्मा का गुण प्रगट होसकता है तो इसका अर्थ यह हुआ कि वह रोटियों में से ही आत्मा का गुण प्रगट होता मानता है। क्योंकि उसने रोटियों से आत्मा को माना है, उपलिये पर का अपना माना है, अर्थात् आत्मा को जड़ माना है, वह अज्ञानी है। पर जो लेकर आत्मा में धर्म नहीं हाता। शरीर साधन कहलाता है किन्तु यह सच्चा साधन नहीं है। शरीर क रगड़खों में परिवर्तन होने से, आत्मा को हानि लाभ नहीं होता। यह मान्यता भी ठीक

नहीं है कि घूमने को जायेंगे तो शरीर अच्छा रहेगा और शरीर स्वस्थ होगा तो आत्मा में स्फूर्ति रहेगी, तथा उससे धर्म होगा ।

यहाँ कोई यह कह सकता है कि 'हमने जो अपनी आँखों से देखा है सो क्या यह सच मिथ्या है ?' उससे कहते हैं कि तुम्हारी दृष्टि ही मिथ्या है । किसीने यह अपनी आँखों से नहीं देखा कि कुनेन से बुखार उतरता है । यदि आँखों से देखा हो, और यह सच हो तो प्रत्येक आदमी का बुखार कुनेन से उतर जाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता । लोग तो अपने गिरीत अभिप्राय का ही आँखों से देखते हैं । माता का उदय होनेपर हाँ बुखार उतरता है, किन्तु निमित्त में यह कहा जाता है कि दवा से बुखार उतरा है ।

जैसे जादूगर दृगदृगी को इधर हिलाता है तो इधर बजती है और उधर हिलाता है तो उधर बजती है, इमाप्रकार समार का जादूगर (सधारी जीव) यह मानता है कि मैं समार को इसप्रकार तैयार करूँ तो यह ऐसा चले, मैंने चतुराई से काम लिया तो ऐसा होगया, मैंने अपनी होशियारी से माल खरीद कर ख्वलिया था, भाव बढ गया इससे लाभ हुआ है, किन्तु यह धारणा मिलकुल गलत है । पर का जो होना होता है सो वही होता है, किन्तु अज्ञानी जीव पर मैं मर्त्यत्व की मिथ्यागुद्धि करता है, यह मानता है कि मुझे पर से ही हानि हाती है और पर से लाभ होता है, किन्तु आत्मा स्वतंत्र वस्तु है, जगत के किसी परपदार्थ से आत्मा को कोई हानि लाभ नहीं होता, तीनलोक और तीनकाल में कोई परपदार्थ आत्मा का कुछ भी करने के लिये समर्थ नहीं है ।

यह माम ही ऐसा है कि जिससे मुझे सुख प्राप्त नहीं होता, पानीपत के मैदान में घुर बिचार उगन्न हुए, भारती का भी ऐसा असर होता है, इसप्रकार की मायता मिथ्या है, क्योंकि उसी पानीपत के मैदान से अनन्त जाव मोक्ष गये हैं ।

कोई अज्ञानी जाव इन्द्रियों का राग द्वेष का कारण मानकर अपनी आँखें फोड़ डाले और कान बन्द करले तो इससे क्या होगा ? परवस्तु

राग या द्वेष का कारण है ही नहीं। परपदार्थ से लाभ-हानि माननेवाला जो पदार्थ अनुकूल होता है उससे अपना राग नहीं हटाता और जो प्रतिकूल मान्य होता है उससे द्वेष कम नहीं करता। इसप्रकार भ्रान्ती की मान्यता है। भ्रान्तिमूल से बसती दृष्टि परपदार्थ पर ही है।

ज्ञानी मानता है कि मेरा आत्मस्वभाव ज्ञान, शुद्ध चैतन्य है। जो राग द्वेषादिक होते हैं वे पर क कारण नहीं किन्तु मेरे अपने पुरुषार्थ का ही अशक्ति से हात है ऐसा जानकर वह राग-द्वेष को दूर करने का उपाय करता है। ज्ञानी की दृष्टि अपने ऊपर ही है।

यह बात अग्नि और ईंधन के दृष्टान्त से दृढ़ की गई है। अब आचार्य भगवान् जगत के जीवों पर करुणा करके क्लेशरूप काव्य कहते हैं —

त्यजतु जगदिदानीं मोहमाजन्मलीन
रसयतु रसिकानां गोचरे ज्ञानमुग्रम् ।
इह कथमपि नात्मानात्मना साकमेक
क्लिष्ट क्लययति फाले कापि तादात्म्यवृत्तिम् ॥ २२ ॥

अर्थ — हे जगत के जाग्रा ! भ्रान्तिमालीन भस्म में लेकर आज तक अनुभव किये गये मोह को अब तो छोड़ो, और रसिकजनों को रुचिर एवं उदय होते हुए ज्ञान का आस्वादन करा, क्योंकि इस लोक में जो आत्मा है व वास्तव में किसी भी प्रकार से भ्रान्ति के प्राय कभी भी तादात्म्यवृत्ति (एकत्व) को प्राप्त नहीं होते, क्योंकि आत्मा अय द्रव्य के साथ एकत्त्व नहीं होता।

हे जगत के जीवों ! भ्रान्ति भस्म से लेकर आज तक अनुभव किये हुए मांस का शरीर मरान, धन, इत्यादि सर्व परवस्तुओं पर का दृष्टि का अब तो छोड़ो ! हे जगत के प्राणियों ! अनिवारी स्वभाव का नाश करनेवाला शरीर मन वाग्ना पर की तथा विचारभाव की दृष्टि को अब तो छोड़ो ! जगत के जड़ पदार्थों के रसिकजनों ! परपदार्थ पर जो मिथ्या-भाव है उसे अब तो छोड़ो !

चैतन्यमूर्ति आत्मा का स्वरूप पर से भिन्न है, जिसका अनुभव अनादिकाल से आनन्दक कभी भी नहीं किया, इसलिये हे भव्य जीवो ! अब तो स्वभाव का अनुभव करो ! स्वभाव के रसिकानों को रुचिकर और उदय को प्राप्त जो ज्ञान-चैतन्यमूर्ति आत्मस्वभाव का भरना है सो उसका रसास्वादन करो, अनुभव करो ! भसारिक स्वाद मिष्ठक समान है, उसके साथ स्वाभाविक सुख और ज्ञानामृत के स्वाद की तुलना कभी भी किसी भी प्रकार से नहीं की जा सकती ।

अनादिकाल में परंपरार्थ के साथ रह रहा है, तथापि भगवान् आत्मा ज्ञानानन्द की मूर्ति मिटकर शरीर, मन, वाणी जैसा कभी भी नहीं होसकता, क्योंकि जो अलग हैं वे कभी एकमेक नहीं होसकते, इसलिये तू पर से भिन्न अपने एकरूप स्वभाव का अनुभव कर सकता है ।

अज्ञानी ने परंपरार्थ के साथ एकत्व मान रखा है, इसलिये भिन्नत्व की मान्यता करना कठिन प्रतीत होता है । आत्मा एका है, परवस्तु अनेक हैं, इसलिये आत्मा उन परवस्तुओं के साथ कभी भी एकरूप नहीं होता । जबकि आत्मा और परंपरार्थ कभी भी न तो एकमेक हुए हैं और न हो ही सकते हैं, तो फिर परवस्तुओं का मोह छोड़ो ! और एकरूप आत्मस्वभाव का आस्वादन करो ! अनादिकाल से परवस्तुओं में एकमेक होगया हूँ, ऐसा जो अज्ञान है सा उसका मेदज्ञान-ग्रथक्त्व का ज्ञान कराकर कहते हैं कि अनादिकाल से जिस मूढदृष्टि से आत्मस्वभाव ढका हुआ है उस मोहदृष्टि का भव तो छोड़ो ! ज्ञान के अनाकुल आनन्द का आस्वादन करो ! दूसरा कोई भी स्वाद ग्रहण करने योग्य नहीं है ।

मोह मिथ्या है, परवस्तु को अपना मानना व्यर्थ है, यह सर्वथा विपरीत मान्यता है । मोह वृथा है, मिथ्या है, दुःख का ही कारण है, इसलिये उसे छोड़कर अब ज्ञान का आस्वादन करो ।

अब इस गायामें आचार्यदेव अप्रतिबुद्ध का समकांत हैं : अप्रतिबुद्ध का अर्थ है विष्णुक अज्ञानी जीव, जोकि शरीर, मन और वाणी से धर्म

माता है, उसे चाचार्य समझते हैं। पैचरै-छट्ट गुदगाननी को नहीं समझा रहे हैं, किन्तु विष्णु भक्तिपुष्ट को समझा रहे हैं —

अगणायामोहिदमदी मञ्जमिण भगति पुगल दव्य ।

बद्धमयद्व च तदा जीयो बहुभारमजुत्तो ॥२३॥

सर्वगहुणादिद्वो जीयो उवथागलस्तरणो गिञ्च ।

कह मो पुगलदव्यीभूदो ज भगामि मञ्जमिण ॥२४॥

जदि सो पुगलदव्यीभूदो जीवत्तमागद इदर ।

तो सत्तो वत्तु जे मञ्जमिण पुगल दव्य ॥२५॥

अज्ञानमोहितनतिमिमेद भगति पुष्ट द्रव्यम् ।

बद्धमयद्व च तथा जीयो बहुभारमजुत्तः ॥ २३ ॥

सर्वशक्तान्द्रो जीय उपयोगशक्त्यो नित्यम् ।

कथ म पुष्टद्रव्यीभूतो यदभगामि ममदम् ॥ २४ ॥

यदि म पुष्टद्रव्यीभूतो जीवत्वमागमिनरम् ।

तत्त्वतो वक्तुं यन्ममेदं पुष्टगजं द्रव्यम् ॥ २५ ॥

अर्थ —जिसे मति अज्ञान से मोहित है और जो कह, राग द्वेष आदि विविध भावों से युक्त है ऐसा जब यह कहता है कि यह शरीर-रादिक बद्ध तथा धन-वा-पात्रिक बद्ध पुष्टद्रव्य मेरा है। आचार्य-द्वय कहते हैं कि सपत्न के ज्ञान द्वारा दत्ता गया जो मत्ता जायाग लग्नवाला जीव है या वह पुष्टद्रव्यस्वरूप तत्त्व दापकता है ? नू कैसे कहता है कि यह पुष्टद्रव्य मेरा है ? यदि जीवद्रव्य पुष्टद्रव्यस्वरूप होनाय और पुष्टगल द्रव्य जीव के प्राप्त होनाय, तो तू यह कह सकता है कि पुष्टद्रव्य मेरा है। (किन्तु ऐसा तो नहीं होता) ।

जो अनादिकाल से धर्म के नियम से शिष्टुल अज्ञान है, जिसे यह खबर नहीं है कि आत्मा और जीव एक हैं, ऐसे अज्ञानी को

समझाने के लिये इस गायत्रि में स्पष्ट कथन है । विशेषतः यह पंचमकाल के अज्ञानी जीवों के लिये कहा है ।

अज्ञानी जीव मानता है कि—यह शरीरादिक बद्ध तथा धन-धान्य इत्यादि अवद्ध पुद्गलद्रव्य मेरे हैं और मैं इनका हूँ, यह मेरा कार्य करते हैं और मैं इनका कार्य करूँ । यहाँ बद्ध का अर्थ है निवृत्त-एकक्षेत्र में रहनेवाले और अवद्ध का अर्थ है दूर-अलग क्षेत्र में रहनेवाले । शरीरादिक बद्ध हैं, क्योंकि वे एकक्षेत्र में रहते हैं, और घर आदिक अवद्ध हैं क्योंकि वे दूर-भिन्न क्षेत्र में रहते हैं ।

एक ही माय अनन्यप्रकार की बन्धन की उपाधि के अति निवृत्तरूप से वेगपूर्वक बहते हुए अस्थभाव भावों को अज्ञानी जीव अपना मानता है । वेगपूर्वक बहने का अर्थ यह है कि बाहर के अनेकप्रकार से संयोग-वियोग, श्री पुत्र कुटुम्ब इत्यादि का एक ही साथ आना और जाना, इच्छा हा और शरीर एकदम चले या न चले, रूपवर्णों का आना जाना, यह सब शीघ्रता से होता है, और भीतर कर्म के निमित्त से अनेकप्रकार के विकारीभाव होते हैं, यह सब एकदम वेगपूर्वक बहता है, शाश्वतता से भाव बदलते हैं । एक ही माय एकक्षेत्र में अनन्य-प्रकार के बंधनों की उपाधि से अति वेगपूर्वक होता हुआ परिणमन वह अस्थभाव भाव है, मयागभाव है, किन्तु वह स्वभावभाव नहीं है । नाशकर्म, द्रव्यकर्म और द्रव्यकर्म का बाह्यफलरूप जो नाशकर्म है उसके संयोग का दल एकमात्र आता है । जैसे कर्म के निमित्त से अपने विपरीत पुरुषार्थ में होनेवाली इच्छा, शरीरादि की प्रवृत्ति, और बाह्य संयोग आदि अनन्यप्रकार के बन्धन की उपाधि एकमात्र बनी हुई है, ऐसे पर परिणमन के अस्थभाव भावों के संयोग के बराबर ही जीव अज्ञानी हाजाता है, और इसीलिये अपने भिन्न निर्मल स्वभाव को नहीं जानता ।

अज्ञानी जीव परसंयोग से भिन्न अपने स्वभाव को नहीं समझता । जैसे स्फटिकमणि अपने स्वभाव से शुद्ध है, किन्तु परसंयोग से उसमें रंग दिखाई देता है । स्फटिकमणि स्वयं तो स्वच्छ-निर्मल है, किन्तु

उसमें भिन्न-भिन्न रंग दिखाई देते हैं सा रफटिक में वह पर की उपाधि है, इसीप्रकार आत्मा मूलस्वभाव से तो शुद्ध निर्मल ही है, किन्तु अनेकप्रकार के जा गुणशुभ विकारी उपाधिभाव चैतन्य में पर-समाग से दिखाई देते हैं, अज्ञानी जीव उनके वश में होगया है, अपना पर का अपने वश में करता है, और स्वयं दूसरे के वश में होजाता है। वह अनेकप्रकार के पदार्थों के संयोग से रंग रूप स्पर्शक मणि के समान है।

रफटिक में परमयोग के समय भी रफटिक का स्वभाव तो स्वच्छ और निर्मल ही है, किन्तु अन्य वस्तु को निकटता से उसमें रंग दिखाई देता है, इसीप्रकार भगवान् आत्मा विकारीभाव के संयोग के समय भी निर्मल रफटिक के समान शुद्धस्वभाव वाला है, परन्तु अत्यंत निकटवर्ती राग द्वेष मोह इत्यादि अनेकप्रकार के अस्वभाव भाव के वश होकर जिनकी बुद्धि परवश होगई है, जिनकी समस्त भेदज्ञान-योनि अर्थात् बाधहीनरूप शक्ति अस्त होगई है और जो यह मानता है कि पुण्य-पाप की क्रिया में करता हूँ, शरीर-दि की क्रिया में करता हूँ, विचार-भाव का कर्ता मैं हूँ, वह मेरा स्वभाव है, तथा अपने का ऐसा मानता है कि-मानों निज में ज्ञाता दृष्टापन है ही नहीं और मैं तो पर का क्रिया करनेवाला ही हूँ, इसप्रकार अत्यंत निराभूतरूप से अर्थात् स्वभाव के दृक जान से जिनकी भेदज्ञान-योनि अस्त होगई है अर्थात् नष्ट नहीं हुई है, किन्तु दृक गई है, मूर्ख की भाँति भट्टश्य होगई है, जो चैतन्य के ज्ञानस्वभाव के द्वारा ज्ञात होनवाले विकारी भावों का अपना मानना है, ऐसा अज्ञानी जीव स्व पर की भिन्नता न करके अस्वभाव भाव का ही अपना मानना है, पर स भिन्नत्व के स्वभाव को भूलकर पुद्गल-द्रव्य को और विकारा भाव का अपना मानना हुआ स्वयं अपने से ही विमोहित होरहा है, किन्तीन उस माहित बनाया नहीं है, स्वयं अपनेआप से ही भूला हुआ है। किसी ईश्वर ने या किसी कर्त्त ने उसे नहीं सुलाया है।

लिये कुछ कठोर हाक़ कड़ा है, किन्तु उसमें करुणाभाव निहित है, यहाँ अवस्था में रहनेवाला अशुद्धता को दूर करने के लिये कहा है।

श्रीमद् राजचन्द्र ने भी 'अधमाधम' शब्द का प्रयोग अवस्थादृष्टि से किया है और पुरुषार्थ को जागृत करके अपनी पर्याय को शुद्ध करने के लिये कहा है। अपना भूल कहाँ होती है, इसे समझे बिना भूल को दूर करने का क्या उपाय करेगा ?

आचार्यदेव दृष्टान्तपूर्वक कहते हैं कि हे दुरात्मन् ! आनयातक अर्थात् आमा के अठिक्क स्वभाव का न जाननेवाले ! उसे परम अविवेक पूर्वक स्थानवाला हाथी लड़कियों को तृणसहित खा जाता है, उसे अविवेक पूर्ण स्थान के स्वभाव को तू छोड़ ! जैसे हाथी को परम अविवेक के कारण मिष्टान्न के सुन्दर आहार और तृण की खबर नहीं होती इसीप्रकार तुझे तृणवत् पुण्यादि के भाव और मिष्टान्नवत् आत्मस्वभाव के प्रयत्न का भान नहीं है। ऐसे पर से भिन्न करने के प्रतीतिहीन स्वभाव को तू छोड़ ! अज्ञानी को मात्र पर का ही स्वाद आता है उसे अपने निर्मल स्वभाव का स्वाद नहीं आता।

विचार के साथ एकमेक होने से तू अपने अधिकारी स्वभाव को भूल गया है, इसलिए अब स्वभाव के अमृतरस को जानकर पर के स्वाद को छोड़ ! तू जो कुछ भोग रहा है वह तेरा स्वभाव नहीं है। कोई पर का नहीं भागता किन्तु उस पर के प्रति होनेवाला राग द्वेष, हर्ष-शोक की आनुरता को ही भागता है। यह भोग तेरा स्वभाव नहीं है, इसलिए तू उस छोड़।

पर्वज्ञदेव ने पूर्णस्वभाव से प्रत्यक्ष देखा है कि तेरा स्वभाव भिन्न है। जिसने आत्मा की पूर्णज्ञा प्रगट की है, तथा समस्त मन्देह दूर किये हैं ऐसे सर्वज्ञ भगवान न कहा है कि—तेरा स्वभाव पर से भिन्न है और पर का स्वभाव तेरा नहीं है।

हम तो कुछ नहीं समझते, किन्तु धर्म उद्वह होगा—इमका नाम है अनव्यवसाय, और विपरीत मानना सो विपर्यय है। भगवान न ऐसे

अनध्यवसाय और निरपेक्ष को सर्वथा दूर किया है। सर्व ओषो स मुक्त सर्वज्ञभगवान् कहते हैं कि तेरा उपयोगस्वरूप आत्मा पर स विन्दुल मित्र है।

आचायदेव कहते हैं कि मैं ही मात्र अकेला नहीं कह रहा हूँ, किन्तु सर्वज्ञदेव का यह कथन है मैं तो उनके कथन का मात्र एक ग्लाल हूँ। तू महा अज्ञानी-मूढ़ है, जबकि सर्वज्ञदेव सम्पूर्ण ज्ञानी हैं। आचायदेव न यह नहीं कहा है कि 'मैं कहता हूँ' किन्तु 'सर्वज्ञदेव कहते हैं,' ऐसा कहकर स्वयं मात्र बीच में ग्लालित्व ही रहें हैं। सर्वज्ञ का बीच में रहने से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि-स्वयं भी सर्वज्ञ होने की तीव्र आकांक्षा है।

कैसे हैं सर्वज्ञभगवान् ? जिन्होंने जगत् के सब पदार्थों को प्रकाशित करनेवाली अपूर्व अचिंत्यग्याति को प्रगट किया है। सूर्य चन्द्रमा तो अमुक स्थान पर ही प्रकाश करते हैं किन्तु यह अपूर्वग्याति सर्व स्थलों पर प्रकाश करता है। ऐसे सर्वज्ञभगवान् न नित्य सम्पूर्ण निर्मल उपयोग-स्वभाव का स्वयं प्रगट करके तुमसे कहा है कि आत्मा सदा निर्मल उपयोगस्वभाववाला है।

निय उपयोगस्वभाव कहने से यह भी प्रगट होता है कि-द्रव्य की अनादि-अनन्त निरपेक्ष कारणपर्याय भी शुद्ध है। द्रव्य और गुण तो त्रिकाल शुद्ध हैं किन्तु उनकी निरपेक्ष पर्याय भी शुद्ध है, यह बात हममें से स्पष्ट ज्ञात होता है।

ऐसे निय चिन्तयस्वरूप आत्मा का वर्णन भगवान् ने किया है। वह चिन्तयस्वरूप आत्मा पुद्गलमय वैस हा गया कि जिससे तू यह अनुभव करता है कि यह पुद्गल द्रव्य मेरा है, तथा अपने शुद्धस्वभाव को अनन्तर परपटार्थ के प्रति ऐसा कहता है कि यह मेरा है ? यहाँ द्रव्य दृष्टि को सामान्य रखकर विचार किया गया है। एक ओर चिन्तयद्रव्यदृष्टि अर्थात् चिन्तय के अन्वयद पूर्णस्वभाव पर दृष्टि है और दूसरी ओर पुद्गल-द्रव्यदृष्टि है। पुण्य-पाप, कर्म, शरीर और परसंयोग से होनेवाले शुभा-

शुभ भावों को जड़ में अन्तर्गते करके एक पुद्गलद्रव्य ब्रह्म दिया है । उसपर जिसकी दृष्टि है वह पुद्गलद्रव्यदृष्टि है ।

आत्मा शुद्ध, निमल, सदा पर से भिन्न है । वह सदा उपयोग-सहित चैतन्यस्वभाववाला है । ज्ञानक्रिया ही शुद्ध आत्मा के निमल स्वभाव का लक्षण है ।

वस्तु तो सदा स्थिर है, उसका लक्षण भी स्थिर है, उसका लक्षण नित्य शुद्ध निमल है । भगवान् ने ऐसा नित्य टकालकीर्ण आत्मा एकरूप स्वभाव से देखा है, भला यह कैसे पुद्गलद्रव्यमय हो सकता है, कि जिससे तू पुद्गलद्रव्य में अपनापन मान रहा है ? चैतन्यस्वरूप आत्मा सदा परद्रव्य से पृथक् है, यह बात दृष्टान्त पूर्वक समझायी जा रही है ।

यहाँ आत्मा का अधिकार है । आचार्यदेव न जड़ और चैतन्य दोनों को विस्तृत अलग बताया है । शरीर, मन, वाणी आदि में है, और इनसे मुझे सुख मिलता है, तथा वे परद्रव्य चेतन्य-आत्मा का कुछ कर सकते हैं, ऐसा माननेवाले भ्रमतिमुक्त है । उन्हें आचार्यदेव समझाते हैं कि भगवद्देश ने जैसा आत्मस्वभाव देखा है वैसा कहा है ।

चैतन्यस्वभाव नित्य उपयोगस्वरूप है । उपयोग का अर्थ है ज्ञान-दर्शन, स्वभाव, भला यह पुद्गल में हो सकता है ? और जड़स्वरूप पुद्गल क्योंकि उपयोगस्वरूप हो सकते हैं ? आत्मा अपने ज्ञान-दर्शन की क्रिया का ही करनेवाला है, वह पर का कुछ भी करनेवाला नहीं है । जो यह मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ वह आत्मा का जड़ मानता है । तू एक स्वभाव से अनाकुल शीतस्वरूप है, उसे मूलक पर का अपना मान रहा है, किन्तु परार्थ तो न हो सकता है जबकि जड़ आत्मा होजाये और आत्मा जड़ होजाये, और यदि ऐसा होता हो तो तरी मायता सब कहला सकता है, किन्तु ऐसा तो कभी होता नहीं है और न हो ही सकता है ।

* चैतन्यानुविधायी परिणाम उपयोग—चैतन्यस्वभाव का अनुसरण करके होने-वाला आत्मा का जो व्यापार है सो उपयोग है ।

शरीर, वाणी, मन-जोकि जड़ हैं, यदि वे आत्मा हो सकते हैं, और उनका काम आत्मा कर सकता हो तो तब अनुभव सब कहला सकता है, किन्तु ऐसा तो कभी भी किसी भी प्रकार से नहीं होता।

आपन पवित्र ज्ञानस्वरूप को भूलकर मैं शरीर कुटुम्ब, लक्ष्मी इत्यादि को भोग सकता हूँ, और यही मग्न स्वरूप है, इसप्रकार का तरी मान्यता सब तब हासिल होती है, जबकि नमक का पानी और पाना का नमक बनने के समान आत्मा जड़ हो जाये और जड़ आत्मा हो जाये, किन्तु ऐसा तो कभी नहीं होता।

जैसे पानी स्पष्टतया स्वयं नमक होता हुआ दिखाई देता है, उसीप्रकार यदि शरीर मग्न कुटुम्ब इत्यादि तब आत्मा के होते हुए दिखाई दे तो तब मान्यता सब कहा जासकती है, किन्तु ऐसा तो कभी नहीं होता।

नमक लक्ष्य है, और स्वागपन उसका लक्षण है, ऐसा नमक पानी-रूप होता हुआ देखा जाता है और पाना लक्षणरूप होता हुआ देखा जाता है, अर्थात् पाना नमकरूप और नमक पानीरूप में परिवर्तित होता हुआ अनुभव में आता है।

जैसे समुद्र का पानी नमक का डल्ला में परिवर्तित हो जाता है, और नमक की डली फिर पानारूप हो जाता है, अर्थात् खारेपन और प्रवाहीपन के एकसाथ रहने में कोई बाधा नहीं आती और प्रवाही-जल का डल्लारूप होने में कोई विरोध नहीं आता, उसीप्रकार नित्य उपयोगलक्षणवाला जीवद्रव्य तथा उसकी जानने स्वरूप किया भी नियत है, उसे पुनर्लक्ष्यरूप में परिवर्तित होता हुआ कभी नहीं देखा जाता।

जैसे नमक की डली का स्वरूप स्वाग है, इसीप्रकार चेतन्य आत्मा ज्ञानान्तरात्मस्वरूप है। यह कभी शरीर मन या वाणीरूप में होता हुआ दिखाई नहीं देता। जैसे नमक पाना में मग्न होता है, उसीप्रकार

आत्मा शरीरादिक पुद्गल द्रव्य में गलता हुआ दिखाई नहीं देता । जिसका व्यापार जानने-देखने की क्रिया से रहित है वह जड़द्रव्य चेतन-रूप होता हुआ दिखाई नहीं देता ।

जैसे नमक की एक पर्याय पानी के रूपमें और दूसरा पर्याय डला के रूप में हाती है उसीप्रकार आत्मा ३। एक अवस्था जानने देखने की और दूसरी अवस्था जानने-देखने से रहित है, ऐसा त्रिकाल और तीन-लोक में भी नहीं होसकता ।

जिसका परिणाम जानने-देखने का क्रिया से रहित है ऐसे जड़ रजकण (भटकर्म का धूल) बदलकर कभी चेतन्यरूप नहीं होते ।

जैसे अन्धकार और प्रकाश दोनों परस्पर विरोधी हैं, इसीप्रकार ज्ञान-दर्शन का क्रिया और जड़ की क्रिया दोनों परस्पर विरोधी हैं, अर्थात् जड़ का क्रिया और चेतन्य की क्रिया दोनों एकद्वय में नहीं रह सकता ।

जैसे अन्धकार में प्रकाश नहीं होता और प्रकाश में अन्धकार नहीं होता, इसीप्रकार शुभाशुभ परिणाम और शरीरादि की क्रिया तेरे ज्ञानप्रकाश में नहीं होता, और तेरा ज्ञानप्रकाश शुभाशुभ परिणाम और शरीरादि की क्रिया में नहीं होसकता ।

जैसे अन्धकार के प्रकाशरूप होने में विरोध है, उसीप्रकार नित्य स्थायी उपयोगलक्षण चेतन्य को अनुपयोगस्वरूप जड़ होने में विरोध है । जड़ की क्रिया चेतन्यरूप है और चेतन्य की क्रिया जड़रूप हो यह तीनकाल और तीनलोक में नहीं होसकता ।

जैसे अन्धकार और प्रकाश एक साथ नहीं होते, इसीप्रकार जागृत चेतन्यज्योति और जड़स्वरूप अन्धकार कभी भी एक साथ-एकत्रि न नहीं होसकते । आत्मा के चिदानन्दस्वभाव का, उपाधिरूप विकारी-भाव और शरीरादिक जड़पदार्थों के साथ रहने में विरोध है । न तो जड़पदार्थ बदलकर आत्मा होसकता है और न आत्मा जड़रूप होसकता है ।

यहाँ तो पुण्य-पाप के विकार का मां जड़ कह दिया है, अर्थात् द्रव्यों में दो भेद कर लिये हैं। ज्ञान-दर्शन का व्यापार पुण्य-पाप के विकाररूप नहीं होता और पुण्य-पाप का विकार ज्ञान-दर्शन के व्यापार-रूप नहीं होता। ज्ञान-दर्शन की आन्तरिक अस्वीकृति क्रिया और जड़ की रूपा क्रिया-तानों एक ही समझाती हैं, तथापि दोनों भिन्न हैं।

आचार्यदेव कहते हैं कि तब धर्म अज्ञान तब गुण और तब सुख क्या आत्मा में से जड़ में चला गया है कि जिससे तू उसे जड़ में डूबना चाहता है। और क्या तब तब आत्मस्वरूप में परिणत हो-गया है, कि जिससे तू परप्राप्य में सुख डूबने जाता है। स्वयं ही ज्ञानस्वरूप है, किन्तु दूसर में ज्ञानस्वरूप का डूबने जाता है, यह आश्चर्य की बात है। अज्ञानी ज्ञान जड़-अनुपयोग को लक्ष्य करके कहता है कि-मुझे तेरा ज्ञान है, किन्तु मुझे अपना ज्ञान नहीं है। शरीर कुटुम्ब लक्ष्मी इत्यादि का अपना मान रखा है, इसलिए उनकी देखरेख करता है, किन्तु अपना देखरेख करना नहीं मूढ़ता। अज्ञानी मानवों का स्वयं अपना कमाने का बात मरल मानुष होनी है किन्तु यदि आत्मा का विचार करने की बात कहा जाती है तो कटिन मानुष होता है।

उपयोगस्वरूप आत्मा में तडस्वरूप मन, वाया, देह का और अनुपयोगस्वरूप जड़ में अत-उपयोग का अंश भी नहीं है।

परद्रव्य का अपनरूप मानना मा भ्रान्ति है, और अनुकूलता-प्रति-कूलता में राग द्वेष का होना अचारित है।

भाई! तेरा निरुपाधिक स्वभाव है, अर्थात् उपागिरहित स्वभाव है जोकि निराकार है। उनमें किसी भी प्रकार का परद्रव्य का आकार* नहीं है। शरीर के रजःगुण और रक्त इत्यादि आकार वाले हैं। शरीर के

* आत्मा परद्रव्य की अपेक्षा में निराकार है किन्तु स्वद्रव्य की अपेक्षा में कारक है।

रजकरों को और रक्त को यह स्वर नहीं होता कि—हम किम आकार में और किम रंग में परिणमित हुए हैं, शरीर का ऐसा रंग है और ऐसा आकार है यह निर्णय कौनसा सत्ता-भूमिका में किया है ? वैष्णु निर्णय जड़ सत्ता में नहीं होता, किन्तु चेतन सत्ता में ही होता है । नित्य भुवस्वरूप ज्ञाता चेतन्य और शरीर तथा रंग के साथ कभी मेल नहीं खा सकता, अर्थात् वे कभी एकमेक नहीं हो सकते ।

आचार्यदेव कहते हैं कि भाई ! जड़ का किया मे अपने धर्म को ढूँढ़ना छाड़दे । इस चेतन्य में अर्थात् जानने-देखने में 'तेरा धर्म है, सो वह कभी भी जड़ नहीं हुआ है ।' अतः मैं दा द्रव्यों के भेद करके कहता हूँ कि तीनकाल तीनलोक में भा बाह्य में धर्म नहीं है । इसलिये तू सर्वप्रकार से प्रमत्त हो, अपना चित्त को उचल करके सोच-बान हो, और स्वद्रव्य का हा 'यह मेरा है' ऐसा मानकर अनुभव कर ।

तू एक वस्तु है और ज्ञाता-दृष्टा स्वभावस्वरूप है, इसलिये न तो जड़ तेरे लिये सहायक है और न तू जड़ के लिये । इसलिये तुझसे कह रहे हैं कि—विकारीभाव का बदलकर अविकारी होजा, एकसार सम्पूर्णतया प्रमत्त हो, आनन्दानुभव कर ।

“धर्म कैसे होता होगा ? धर्म कहाँ मिलेगा ? बाह्य में तो अनेक प्रकार के धर्म लिखाई देत हैं” इसप्रकार विचार करके आवुलित मत होना । श्री आनन्दधन जी ने कहा है कि—

धरम धरम करतो जग सहु फिग, धर्म न जाणु हो मर्म, जिनेश्वर ।
धरम जिनेश्वर चरण प्रह्ला पछी, कोई न बाधे हो कर्म, जिनेश्वर ।

समस्त जगत् धर्म धर्म कह रहा है, किन्तु धर्म का मर्म क्या है इसे लोग नहीं जानते । धर्म अर्थात् आत्मा के स्वभावस्वरूप चरण को प्रदृष्ट करने से कर्म नहीं बँधते । तेरा ज्ञानानन्द चिदानन्दस्वरूप है, उसे पहिचानकर मान, और उसमें स्थिर हो, ता यहाँ धर्म है, तेरे गुण कहीं अन्यत्र नहीं चले गये हैं वे जट भ नहीं जा मिले हैं ।

१२३ से २५वीं गाथातक आचार्यदेव ने विन्मुख अप्रतिबुद्ध को प्रमत्तान की स्पष्ट बात कही है। यहाँ चौथी या छठे-सातवें गुणस्थान-वर्ती की बात नहीं है, किंतु आचार्यदेव महाभज्ञाना से कहते हैं कि तू ऐसा मानना छोड़ दे कि मेरी समझ में नहीं आसकता। यह ज्ञानमूर्ति आत्मा कभी भी जड़ के साथ एकमक नहीं हुआ है, इसलिये जड़ और आत्मा दोनों भिन्न पदार्थ हैं इसप्रकार भलीभाँति जानकर अपने चित्त का उज्ज्वल कर सावधान हो। मैं परमात्मस्वरूप हूँ, मेरा कुछ बिगड़ा नहीं है, यह समझकर अपने चित्त का उज्ज्वल कर। कहीं अन्यत्र से सुख प्राप्त होगा, ऐसे मलिन भाव को हटाकर उज्ज्वल हो।

जैसे लाकल्यनगर में लडके के लिये धन तैलत का हिस्सा बाँट-कर दे दिया जाता है, उसीप्रकार आचार्यदेव ने जड़ और चेतन का बँटवारा करके दो भाग कर दिये हैं, कि 'तेरा भाग तुझमें और जड़ का भाग जड़ में है, इसलिये अब एकबार आनन्दित हो और आश्चर्य कर कि अहा ! आनन्दधन चेतनस्वभाव ऐसा है ! इसप्रकार आनन्द-प्रभोर द्वार सावधान हो, अनादिकालीन दिशा का बत्तल दे, उसके बिना तेरे परिध्रमण का भवत नहीं आयेगा।

जब किसी का मरण होता है तो कहा जाता है कि मरनेवाले ने महाप्रयाण किया है, इसीप्रकार आचार्यकथित आत्मस्वरूप को समझ लेनेपर चौगामी के भवभ्रमण का अन्त आयेगा। भज्ञानी जीव यह मानता है कि शरीर मकान इत्यादि मेरे हैं, किंतु वह धूल मिट्टी के अतिरिक्त और क्या है ? और जो पुण्य-पाप के परिणाम की क्रिया को अपना मानता है, वह जोड़ के समान केवल दुर्गुणमाही है।

ह भाई ! सावधान हो ! सावधान हो ! यह तेरे हाथ की बात है। आचार्यदेव ने कहीं यह नहीं कहा है कि काल बाधक होता है या पंचमकाल बाधा देता है, किंतु 'सावधान हो' यह कहकर पुरुषार्थ बताया है। पहले कहा था कि तू स्वयं ही विमोहित हो रहा है और अब कहत है कि तू स्वयं ही सावधान हो।

आचार्यदेव कहते हैं कि तू तनिक यह तो कि तुझे क्या चाहिये है, कुछ बोल तो सही ! परपदार्थ का अपना मानन का जो भूत तेरे सिरपर चढ़ा हुआ है उसे छोड़ दे औ- सावधान हो जा ।

यहाँ जो सावधान होना कहा है भा इसमें मिथ्यात्व का अभाव बताया है, और कहा है कि धर्म तुझमें भरा हुआ है, तेरा आत्मा नमक की डली के समान प्रयत्न चेतन्यमात्र है, वह कभी जड़ नहीं होता ।

जड़ कभी आत्मा नहीं होता और आत्मा कभी जड़ नहीं होता, इसप्रकार सर्वज्ञ भगवान ने दोनों पदार्थ अलग अलग देखे हैं, तब फिर तुने एक कहाँ से देख लिये ? उपयोगस्वरूप आत्मा का पहिचानकर उसमें स्थिर हो ।

देवाधिदेव त्रिलोकीनाथ तीर्थंकरदेव कहते हैं कि अब व्यर्थ की मायनाभा को छोड़ो ! सुख और स्वाधीनता का मार्ग तुम्ही में है ।

अब आचार्यदेव तीन ग'ताओं का साररूप कलश कहते हैं —

अयि कर्ममपि मृत्वा तत्त्वज्ञौतहली मन्
अनुभव भवमृते पार्श्ववर्ती मुहूर्तम् ।
पृथगथ मिलनत स्व समालोम्य येन
त्यनमि भगिनि मूर्त्या मारुमेकन्वमोहम् ॥ २३ ॥

अर्थ — आचार्यदेव अत्यन्त कामल सम्बोधन ('अयि') से कहते हैं कि हे भाई ! तू किसीप्रकार महा मूढ़ से अथवा मरकर भी तत्वों का कौतूहली होकर, इस शरीरादिक मूर्तद्रव्य का एक मुहूर्त के लिये पड़ौसी होकर आत्मा का अनुभव कर, कि जिससे तू अपने आत्मा को त्रिलासकर्म परद्रव्यों से भिन्न देखकर इस शरीरादि मूर्तिका पुद्गल द्रव्य के साथ एकत्व व माह को तुरन्त ही छोड़ सक ।

मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व का नाश कैसे हो और अनादिकालीन निस्तीन मान्यता और महापाप कस दूर हो ? इसका उपाय बताते हैं ।

। आचार्यदेव अत्यंत कोमल सम्बोधन करके कहते हैं कि हे माई ! क्या यह तुम्हें शान्ता देता है ? और वे जागृत करते हुए कहते हैं कि तू किसीप्रकार से, महाकष्ट महान करके अथवा मरकर भी अर्थात् मरण के बराबर कष्ट आये ता उन्हें भी महान करके एकबार तत्व का कौतूहली हो ।

। जैसे कोई डुबकी लगानेवाला साइली पुरुष कुएँ में डुबकी मारकर नाचे मे घड़ा निकाल कर ले आता है, इसीप्रकार ज्ञान से भरे हुए चैतन्यरूपा कुएँ में पुनः पाथ करके गहरी डुबकी लगा और ज्ञानघट को ले आ, तन्वों के प्रति विभ्रमता ला, और दुनियाँ की चिन्ता छोड़ दे । दुनियाँ तुम्हें एकबार पागल वहेगी, किन्तु दुनियाँ की ऐसी अनेकप्रकार की प्रतिकूलताओं के आने पर भी तू उन्हें सहन करके, उनकी उपेक्षा करके, चैतन्य भगवान् कैसे है,—उ हूँ देवगन का एकबार कौतूहल पा कर ! यदि तू दुनियाँ की अनुकूलता या प्रतिकूलता में लग जायेगा तो तू अपने चैतन्यभगवान् को नहीं देख सकेगा । इसलिए दुनियाँ के लक्ष्य को छोड़कर और उसमें अलग होकर एकबार महाकष्टों से भी तब का कौतूहली हो ।

। जैसे सूत और वेत का मेल नहीं खाता ऐसे ही जिसे आत्मा की पहिचान करनी हो उसका और जगत का मेल नहीं खा सकता । सम्प-कट्टिस्वरूप सूत और मिथ्यादृष्टिस्वरूप वेत का मेल नहीं खाता । आचार्य-देव कहते हैं कि हे बंधु ! तू चौराही के कुएँ में पड़ा हुआ है, उपरम से निकलने के लिये चाहे जितने उपरम-परिपह आये और मरण जितना भी कष्ट उठाना पड़े ता भी तू वही चिन्ता छोड़कर पुण्य पाप रूप विहारभाव का दो घड़ी के लिय पडोसी हो तो तुम्हें चैतन्य-दल अलग ही मान्य होगा । शरीरादिक तथा शुभाशुभभाव सब मुझसे भिन्न हैं और मैं इनसे भिन्न हूँ,—इनका पडोसी हूँ, इसप्रकार एकबार पडोसी होकर आत्मा का अनुभव कर !

परार्थ समक्षपूर्वक निकट में रहनेवाले पदार्थों से मैं भ्रमग हूँ, ज्ञाता-दृष्टा हूँ, शरीर, मन, बाणी इत्यादि बाहर के नाटक हैं, इन सब को नाटकस्वरूप से ही देख, तू उनका माद्री है। स्वाभाविक अनन्त-पयोनि से ज्ञानभूमिका की सत्ता में यह सब जो ज्ञात होता है सो यह मैं नहीं हूँ, किन्तु उसे जाननेवाला मात्र मैं हूँ, इसप्रकार उसे जान तो सही। और उस जानकर उसमें लीन होजा। आत्मा में श्रद्धा, ज्ञान और लीनता प्रगट होती है उसका आश्चर्य करके एतबार पड़ोसी बन।

जैसे किसी मुसलमान का और ब्राह्मण का घर पास हो तो ब्राह्मण उसका पड़ोसी होकर रहता है, किन्तु वह उस मुसलमान के घर को अपना नहीं मानता, इसीप्रकार तू भी परपदार्थों का तो घड़ी के लिये पड़ोसी होकर चैतन्यस्वभाव में स्थिर होकर आत्मा का अनुभव कर।

शरीर, मन और बाणी की क्रिया तथा पुण्य-पाप के परिणाम इत्यादि सब पर हैं। निपरीत पुरुषार्थ के द्वारा पर में स्वामित्व मान रखा है, विकारीभावों की ओर तेरा बाहर का लक्ष्य है यह सब छाड़कर स्वभाव में श्रद्धा, ज्ञान और लीनता करके एक अतर्मुहूर्त के लिये भलग होकर चैतन्यमूर्ति को प्रत्यक्ष रूप में देख, चेतन के विलासस्वरूप आनन्द को कुछ भ्रमग होकर देख, उस आनन्द को अन्तर्ग में देखने पर तू शरीरादि के मोह को न काल ही छाड़ सकेगा। यह बात सरल है क्योंकि यह तरे स्वभाव की बात है। केवलज्ञानरूपी लक्ष्मी का स्वरूपसत्ता की भूमि में स्थिर होकर देख, तो परपदार्थ सम्बन्धी मोह को फट छोड़ सकेगा।

यदि तीनकाल और तीनलोक की प्रतिकूलताओं का समूह एक ही साथ सम्मुख या उपस्थित हो तो भी मात्र ज्ञातास्वरूप रहकर उस सबको संतन करने की शक्ति आत्मा के स्वायत्तस्वभाव की एकसमय की पर्याय में विद्यमान है। जिसने शरीरादि से भिन्नस्वरूप आत्मा का जाना है उसपर इन परीयों का समूह किंचितमात्र भी असर नहीं कर

अवता, अर्थात् चतुर्थ ज्ञाने आचार से किंचित्मात्र भी अज्ञानमान नहीं होता ।

जैसे किसी सुकोमल राजकुमार की किसी अग्नि की मयकर भाव में जीवित ही जैसा दिया जाये तो उस ज्ञान दृष्टि होना है उसमें भी अनन्तगुना दृष्टि पड़ने नरक में है, और पड़ने नरक में दृष्टि तीव्र भावि भाती नरकों में पर दृष्टि से अनन्तगुना दृष्टि है ऐसे अनन्तदृष्टि की प्रतिक्रिया की चेष्टा में पड़ा हुआ, मड़ा भयानक आचार के बड़े गया हुआ तथा तीव्र चरना के अन्त में पड़ा हुआ ज्ञान पर भी कभी कोई जीव यह विचार करने लगता है कि-मरे ! एही चरना ! इतनी पाड़ा ! और एका विचार करत हुए स्थोमुख ज्ञान पर उस सम्यक्दर्शन प्रगट होजाता है । यही सत्त्वमागम नहीं है, किन्तु पदल एकसार सत्त्वमागम किया था सत्त्व का अर्थ किया था, इसलिये वर्तमान सम्यक्विचार के बल से आने नरक का घोर बदना में पड़ा हुआ होनेपर भी, उस चेष्टा के लक्ष्य का दूर करने में सम्यक्दर्शन प्रगट होजाता है, आत्मा पर भवदल ज्ञान लगता है । आने नरक में रहनेवाले सम्यक्दृष्टि जीव का यह नरक का चरना असर नहीं कर सकती, क्योंकि उसे यह दृष्टि प्रदान है कि-मरे ज्ञानस्वरूप चतुर्थ पर कोई अकारण असर नहीं कर सकता । एही अनन्त चरनाओं में पड़ा हुआ जीव भी आमानुभव का प्राप्त होजाता है तो फिर यही तो आने नरक के बराबर दृष्टि नहीं है, मनुष्यमय पावन भी व्यर्थ का गता क्यों गया करता है । अब सत्त्वमागम में आत्मा का पहिचानकर आमानुभव कर । आमा नुभव का एही महिमा है कि परीपद ज्ञान पर दिगे गड़ी, और एक के घड़ी के लिये स्वर्ग में लीन होजाये तो पूर्ण कवलज्ञान प्रगट होजाता है, जीवन मुक्ता प्राप्त होजाता है, और मोक्षशा प्रगट होती है । तब फिर इस मनुष्यमा में मिथ्यात्व का नाश करके सम्यक्दर्शन प्रगट करना तो और भी सुगम है ।

पर्याय समस्तपूर्वक निवृत्त में रहनेवाले परार्थों से मैं अलग हूँ, ज्ञाता-दृष्टा हूँ, शरीर, मन, वाणी इत्यादि बाहर के नाटक हैं, इन सब का नाटकस्वरूप से ही देख, तू उनका मास्ती है। स्वामात्रिक अन्तरग-पयोनि से ज्ञानभूमिका की सत्ता में यह सब जो ज्ञात होता है सो यह मैं नहीं हूँ, किन्तु उसे जाननेवाला मात्र मैं हूँ, इसप्रकार उसे जान तो सही । और उसे जानकर उसमें लीन होजा । आत्मा में श्रद्धा, ज्ञान और लीनता प्रगट होती है, उसका आश्चर्य करके एकबार पड़ोसी बन ।

जैसे किसी मुसलमान का और ब्राह्मण का घर पास पास हो तो ब्राह्मण उसका पड़ोसी होकर रहता है, किन्तु वह उस मुसलमान के घर को अपना नहीं मानता, इसीप्रकार तू भी परार्थों का दो घड़ी के लिये पड़ोसी होकर चेतन्यस्वभाव में स्थिर होकर आत्मा का अनुभव कर ।

शरीर, मन और वाणी की क्रिया तथा पुण्य-पाप के परिणाम इत्यादि सब पर हैं । विपरीत पुरुषार्थ के द्वारा पर में स्वामित्व मान रखा है, विकारीभावों की ओर तेरा बाहर का लक्ष्य है वह सब छाड़कर स्वभाव में श्रद्धा, ज्ञान और लीनता करके एक अतर्मुहूर्त के लिये अलग होकर चेतन्यमूर्ति का पृथक्स्वरूप में देख, चेतन के विलासस्वरूप आनन्द को बुद्ध अलग होकर देख, उस आनन्द को अन्तरग में देखने पर तू शरीराणि के मोह को तत्काल ही छोड़ सकेगा । यह बात सरल है क्योंकि यह तेरे स्वभाव की ध्यान है । केवलज्ञानरूपी लक्ष्मी को स्वरूपसत्ता की भूमि में स्थिर होकर देख, तो परंपरार्थ प्रस्थानी मोह को फट छोड़ सकेगा ।

यदि तीनकाल और तानलोक की प्रतिकूलताओं का समूह एक ही क्षण सम्मुख आ उपस्थित हो तो भी मात्र ज्ञानात्मक रहकर उस सबको महन करने की शक्ति आत्मा के ज्ञापकस्वभाव की एकसमय की पर्याय में विद्यमान है । जिसने शरीरादि से भिन्नस्वरूप आत्मा को जाना है उसपर इन परीषदों का समूह किंचिन्मात्र भी असर नहीं करेगा ।

सकता, अर्थात् चिन्तय अपने व्यापार से किंचितमात्र भी चलायमान नहीं होता ।

जमे किसी सुशोभन राजकुमार का किसी बेगमि की मयकर भट्टा में जीवित हो पैर टिया जाये तो उस जा दुख होता है उसमें भी अनन्तगुना दुख पहले नरक में है, और पहले नरक से दूसरे तीरे आति साती नरको में एक दूसरे से अनन्तगुना दुख है । ऐसे अनन्तदुखों की प्रतिकूलता की वेदना में पड़ा हुआ, महा-भयान्न शोरपाय करके उड़ा गया हुआ तथा तीव्र वेदना के समूह में पड़ा हुआ होने पर भी कभी कोई जाव यह विचार करने लगता है कि-मेरे ! एमी वेदना ! इतनी पीड़ा ! और ऐसा विचार करते हुए शो-मुख हान पर उस सम्यक्दर्शन प्रगट होजाता है । यहाँ सत्समागम नहीं है, किन्तु पड़ल पक्कार सत्समागम किया था, सत् का श्रवण किया था, इसलिये तत्मान सम्यक्विचार के बल से सातों नरक की घोर वेदना में पड़ा हुआ होनेपर भी, उस वेदना के लक्ष्य का दूर करने में सम्यक्दर्शन प्रगट होजाता है, आत्मा का सवदन हान लगता है । सातों नरक में रहनेवाले सम्यक्दृष्टि जाव का उस नरक की वेदना असर नहीं कर सकती, क्योंकि उसे यह दृढ प्रतीति है कि-मेरे ज्ञानस्वरूप चिन्तय पर कोई अथपदार्थ असर नहीं कर सकता । एमी अनन्त वेदनाओं में पड़ा हुआ जीव भी आमानुभव का प्राप्त होजाता है तो फिर यहाँ तो सातों नरक के बराबर दुख नहीं है, मनुष्यभव पासर भी व्यर्थ या गेना क्यों राया करता है । अब सत्समागम में आत्मा का पहिचानकर आमानुभव कर । आमा-नुभव की एमी मडिमा है कि परोपह आन पर लगे नहीं, और एक तो घटा के लिये स्वरूप में लीन होजाये तो पूर्ण कवलज्ञान प्रगट होजाता है । जीवन मुक्तशा प्राप्त होजाता है, और मोक्षशा प्रगट होती है । तब फिर इस मनुष्यभव में मिथ्या के नाश करके सम्यक्दर्शन प्रगट करना तो और भी सुगम है ।

शका —भाप तो एक अतर्मुहूर्त की बात कहत हैं किन्तु हम तो घन्टो बैठकर विचार करते हैं फिर भी क्यों कुछ समझ में नहीं आता ?

उत्तर —अपना निजका ही दोष है, स्वतः समझने की चिन्ता नहीं करता, और या तो गुरु का दोष निकालता है या फिर शास्त्र को दोषी ठहराता है, किन्तु इसमें गुरु वा या शास्त्र का कोई दोष नहीं है, जो कुछ दोष है सो तेरा अपना ही है। अभीतक तूने सत्य को समझने की रुचि या जिज्ञासा ही नहीं की। भगवान् त्रिलोकीनाथ तीर्थकरदेव भी अपनी बाणी द्वारा कहकर अलग होजाते हैं किन्तु समझना तो अपने हाथ की बात है।

अभीतक आचार्यदेव ने अप्रतिमुद्ध शिष्य में यह उहा है कि शरीर, मन, बाणी और विकार तेरे नहीं हैं, परोमुख होनेवाले शुभाशुभभाव भी तेरे नहीं हैं, तो फिर शरीरादिक तो तेरे कहाँ से हास्रुते है। अनादिकाल से शरीरादि को अपना मानता चला आरहा है सो भेटज्ञान के द्वारा उसको पृथक्स्वरूप समझाया है, और कहा है कि परपदार्थ का और तेरा कोई सम्बन्ध नहीं है, वृ यह अनुभव कर कि-चिदानन्द परमात्मस्वरूप आत्मा परपदार्थ से विन्कुल भिन्न है। तीनकाल और तीनलोक में शरीर और आत्मा एक नहीं हैं, यह बात मझाअज्ञाननिमोहित चित्तवाले जीवों को भलाभाति समझाई है। २५।

अब शिष्य प्रश्न करता है कि हे प्रभु ! आपने अत्यन्त भार देकर कहा है कि शरीर और आत्मा दोनों विन्कुल भिन्न हैं, किन्तु मैं शास्त्र का प्रमाण देकर बतला सकता हूँ कि शरीर और आत्मा एक है। वह गाथा इस प्रकार है —

जडि जीवो ण शरीर तित्थयरायरियसथुदी चेव ।

सत्तावि हवदि मिच्छा तेण दु यादा हवदि देहो ॥२६॥-

यदि जीवो न शरीर तीर्थकराचार्यसस्तुतिर्हव ।

सर्वापि भवति मिथ्या तेन तु आत्मा भवति देह ॥ २६ ॥

अर्थ —अप्रतिबुद्ध कहता है कि जो जीव है वह शरीर नहीं है तो : तीर्थंकर और आचार्यों की जो स्तुति की है या सब मिथ्या सिद्ध होती है, इसलिये हम तो यह समझते हैं कि जो आत्मा है सा यह देह ही है ।

अप्रतिबुद्ध पुरुष कहता है कि हे प्रभु ! जो जीव है वह यदि शरीर नहीं है तो तीर्थंकर और आचार्यों की आप भी जो स्तुति करते हैं या वह भी मिथ्या सिद्ध होगी । जब आप स्वयं भगवान की स्तुति करते हैं तब आप मात्र आत्मा की ही स्तुति नहीं करते और केशन यही नहीं कहते कि भगवान का आत्मा ऐसा है किन्तु उनकी स्तुति में यह भी कहते हैं कि भगवान का रूप रंग उभा था, उनका विन्य वनि ऐसी था, उनका आकार प्रकार उभा था इत्यादि, इसलिये मैं समझता हूँ कि जो आत्मा है या यह शरीर ही है । आप भले ही भार देकर यह कहते हों कि शरीर और आत्मा विन्धुल अलग है, किन्तु मैं तो शाखा-धारापूर्वक यह यह रहा हूँ कि-शरीर और आत्मा एक है । जिन शाखों को जानता है, और उसीक आधार पर प्रदन करना है कि जब आप भी भगवान के शरीर की स्तुति करते हैं तब यह कैसे कहते हैं कि शरीर और आत्मा अलग हैं ? यदि आपका कथन सत्य है तो आपकी स्तुति मिथ्या सिद्ध होनी है ।

। आपकी यह स्तुति इसप्रकार है —

कान्त्यैव स्तपयन्ति य शशिरो धाम्ना निरुधन्ति य
धामोदाममहस्त्रिन्ता जतमनो मुग्धानि रूपगा य ।
त्रिन्धन ध्वनिता सुग्य धरगायो मानात्मारतोऽमृत
व दाम्नेऽमहम्रज्जगधगाम्नीर्यश्वरा सुग्य ॥ २४ ॥

अर्थ —वे तीर्थंकर-आचार्यद्वय उन्ना करने योग्य हैं, जोकि अपने शरीर की कान्ति से दृगों निशाओं का धोत हैं-निर्मल करते हैं, अपने तेज के द्वारा उड़ते तेजवाने मूयादि के तन का टुक देते हैं, अपने

शका — आप तो एक अतर्मुहूर्त की बात कहते हैं किन्तु हम तो घण्टो बैठकर विचार करते हैं फिर भी क्यों कुछ समझ में नहीं आता ?

उत्तर — अपना निजका ही दोष है, स्वतः समझने की चिन्ता नहीं करता, और या तो गुरु का दोष निकालता है या फिर शास्त्र को दोषी ठहराता है, किन्तु इसमें गुरु का या शास्त्र का कोई दोष नहीं है, जो कुछ दोष है सो तेरा अपना ही है । अभीतक तूने सत्य को समझने की रुचि या जिज्ञासा ही नहीं की । भगवान् त्रिलोकीनाथ तीर्थकरदेव भी अपनी वाणी द्वारा कहकर अलग होजाते हैं किन्तु समझना तो अपने हाथ की बात है ।

अभीतक आचार्यदेव ने अप्रतिमुद्ध शिष्य से यह कहा है कि शरीर, मन, वाणी और विकार तेरे नहीं हैं, परमाणु होनेवाले शुभाशुभभाव भी तेरे नहीं हैं, तो फिर शरीरादिक तो तेरे कहाँ से हासकते हैं । अनादिकाल से शरीरादि को अपना मानता चला आ रहा है सो भेदवान् के द्वारा उसको पृथक्स्वरूप समझाया है, और कहा है कि परपदार्थ का और तेरा कोई सम्बन्ध नहीं है, तू यह अनुभव कर कि—चिदानन्द परमात्मस्वरूप आत्मा परपदार्थ से निःशुल्ल भिन्न है । तीनकाल और तीनलोक में शरीर और आत्मा एक नहीं हैं, यह बात महाभगवान्विमोहित चित्तवाले जीवों को भ्रामाँति समझाई है । २५ ।

अब शिष्य प्रश्न करता है कि हे प्रभु ! आपने अत्यन्त भार देकर कहा है कि शरीर और आत्मा दोनों निःशुल्ल भिन्न है, किन्तु मैं शास्त्र का प्रमाण देकर बतला सकता हूँ कि शरीर और आत्मा एक है । यह गाथा इस प्रकार है —

जदि जीवो ण् शरीर तित्थयरायरियसथुदी चेव ।

सत्तावि हवदि मिच्छा तेण दु आदा हवदि देहो ॥२६॥

यदि जीवो न शरीर तीर्थकराचार्यसेस्तुतिर्स्वैव ।

सर्वापि भवति मिथ्या तेन तु आत्मा भवति देह ॥ २६ ॥

अर्थ —अप्रतिबुद्ध कहता है कि जो जीव है वह शरीर नहीं है तो तीर्थंकर और आचार्यों की जा स्तुति की है या सब मिथ्या सिद्ध होती है, इसलिये हम तो यह समझते हैं कि जो आत्मा है सो वह देह ही है।

अप्रतिबुद्ध पुरुष कहता है कि हे प्रभु ! जो जीव है वह यदि शरीर नहीं है तो तीर्थंकर और आचार्यों का आप भी जो स्तुति करते हैं या वह भी मिथ्या सिद्ध होगी। जब आप स्वयं भगवान की स्तुति करते हैं तब आप मात्र आत्मा की ही स्तुति नहीं करते और केवल यही नहीं कहते कि भगवान का आत्मा ऐसा है किन्तु उनकी स्तुति में यह भी कहते हैं कि भगवान का रूप रंग ऐसा था, उनकी प्रिय वनि ऐसी थी, उनकी आवाज प्रकार ऐसी था इत्यादि, इसलिये मैं समझता हूँ कि जो आत्मा है या वह शरीर ही है। आप भले ही भार देखें यह कहते हों कि शरीर और आत्मा त्रिभुल अलग है, किन्तु मैं तो शास्त्राधारपूर्वक यह कह रहा हूँ कि-शरीर और आत्मा एक है। शिष्य शास्त्रों को जानता है, और उमीक आधार पर प्रश्न करता है कि जब आप भी भगवान के शरीर की स्तुति करते हैं तब यह कैसे कहते हैं कि शरीर और आत्मा अलग हैं ? यदि आपका कथन सत्य है तो आपकी स्तुति मिथ्या सिद्ध होनी है।

आपकी यह स्तुति इसप्रकार है —

शान्त्यैव स्तवयन्ति यः शशिरो धाम्ना निरुधन्ति यः
धामोदाममन्त्रिणां जनमनो मुञ्चन्ति रूपेण यः ।
त्रिव्यं चरन्ति सुरा अरुणयो माणात्मरतोऽमृत
यः शान्तेऽमहम्रज्जगधराम्नीर्धरवरा मय ॥ २४ ॥

अर्थ —य तीर्थंकर-आचार्यद्वय कृपणा उरुन याम्य हैं, जोकि अपने शरीर की शान्ति में दर्शों प्रशान्ति या धाते हैं-निर्मल करते हैं, अपने तन के द्वारा सृष्ट तेजवाले मूषादि के तन को ढक देते हैं, अपने

रूप से लोगों के मन को मोह लेते हैं-इस लेते हैं, अपनी दिव्य-बलि से (भग्य जीवों के) कानों में साक्षात् सुखामृत की वर्षा करते हैं और जो एकद्वजार घाठ लक्ष्यों का धारण करते हैं ।

जब जगत के जीवों की पात्रता स्पष्टतया तैयार होती है, तब कोई एक जीव ऐसा होता है कि जो जगत के जीवों में से उन्नततम से बढता हुआ, दूसरे जीवों के तारन में निमित्तरूप जगद्गुरु का निरद लेकर आता है, उन्हें तीर्थंकर देव कहते हैं । तीर्थंकर देव उनी शरीर से मोक्ष जाते हैं, वह महापुरुष पुण्य और पवित्रता में परिपूर्ण होते हैं । आचार्यदेव भी छठे सातवें गुणस्थान में मूलते हुए, गुण के निधान और विशेष पुण्यवान होते हैं । वे तीर्थंकर और आचार्यवर्ष बढना करने योग्य हैं । वे तीर्थंकरदेव अपने शरीर की क्रांति से त्यों दिशाओं को धोते हैं-उन्हें निर्मल करते हैं, उनकी दिव्य-बलि में स साक्षात् अमृतरस की वर्षा होता है, वे अपने तेज से अखण्ड तजगले भूयादि को ढक देते हैं, इत्यादि कथन शास्त्रों में आता है, और आप ऐसी स्तुति करने को भी कहते हैं, इसलिये हम यह समझते हैं कि शरीर और आत्मा एक ही है ।

जिज्ञासु शिष्य उपरोक्त शका करता हुआ कहता है कि शास्त्रों में अनेक स्थलों पर यह लिखा पाया जाता है कि-भगवान् ऐसे रूपवान् हैं, ऐसे सुन्दर हैं, उनकी वाणी ऐसा सुन्दर है इत्यादि । हमारे पास इसके लिये अनेक शास्त्राय प्रमाण मौजूद हैं ।

शिष्य कहता है कि हे प्रभु ! आप बारम्बार यह कहते हैं कि आत्मा शरीर से विलुब्ध अलग है, किन्तु जब आप भगवान् की स्तुति करते हैं तब यह नहीं कहते कि भगवान् का आत्मा निर्विकार वीतगण पिंड अलग है, और शरीर की स्तुति निमित्त से है ।

शास्त्रों में अनेक स्थलों पर ऐसा स्पष्ट कथन आता है कि-तीर्थंकरदेव का शरीर स्फटिकमयि जैसा हुआ जाता है, उनके शरीर में सबों कुछ

पुष्प होता है, भगवान् के शरीर के रजःश्यों की रचना ऐसी होती है कि जिसमें पुष्प के पूर्ण रम की समझ का योग होता है, इसलिये वह लोगों के मन को हर लेता है । तोत्रैर भगवान् के शरीर में एकद्वार भाठ लक्षण हात हैं, भ्रजा, जह्वाज भाति लक्षण होते हैं । उनके ओंठ बन्ध हात हैं, और सम्पूर्ण शरीर में मे ऊँकार ध्वनि विरता है, जैसे बरानो बरानो वर्षणा के अनुसार समझ लेते हैं, वह दिव्य ध्वनि भयंजकों के वान में साक्षात् भूमृत् हो गिता देती है, इत्यादि । इसलिये शिष्य का प्रश्न यह है कि-भाग्ये तोत्रैरदेव की स्तुति करते समय यह न कहकर कि उनका स्वल्प कवलज्ञान कवलार्थीन और निर्विकल्प समाधिस्थ है, किन्तु शरीर का वर्णन करके, उसी दृष्टि से भगवान् का स्वल्प बताया है । आपने भगवान् की स्तुति करते समय वहाँ यह स्पष्ट नहीं कहा कि यह शरीर का रम्य और तेज भगवान् का आत्मा का नहीं किन्तु शरीर का है, प्रयुक्त आप तो हमें ऐसी स्तुति करना सिखाते हैं कि-ह नाथ ! आपकी सुन्दरता ऐसी है, आपका स्वरूप ऐसा है, आपकी वाणी ऐसी है, और उपप्रकार आप ही भगवान् का वाणी और शरीर का स्वामी सिद्ध करते हैं ।

यहाँ शिष्य परमार्थ की बात को भूलकर कवल व्यवहार का पकड़ बैठना है और शास्त्र की बात सुनकर अपने को शास्त्राभ्यासी एवं घर का भेदिया मानकर उस धुन में बहता है ।

आचार्यदेव शिष्य का उत्तर दते हुए कहते हैं कि-शरीर और आत्मा एक ही स्थान पर रहते हैं इसलिये शास्त्रों में निमित्त से कथन है कि-भगवान् का शरीर ऐम वर्ण का है और उनकी वाणी ऐसी है इत्यादि । जैसे मिट्टी के घड़े को घी के सयोग में घी का घड़ा कहा जाता है, और ऐसा कदव्यवहार अनादिमाल से चला आ रहा है । यद्यपि घी का घड़ा कहा जाता है किन्तु घड़ा मिट्टी का होता है, यदि यह लक्ष्य में हो तो उस निमित्त के कथन का व्यवहार भी सच कहा जा सकता है, इसप्रकार शरीर और आत्मा का एक ही स्थान पर रहने

का सम्बन्ध है, इसलिए शरीर के द्वारा भगवान की स्तुति की जाती है, किन्तु परमार्थ से तो दोनों द्रव्य 'अलग' ही हैं, यदि यह लक्ष्य में हो तो निमित्त के कथन से होनेवाली स्तुति का व्यवहार भी सच है।

शास्त्र में निमित्त से यह कथन आता है कि आत्मा के साथ कर्म गड़े हुए हैं और कम आत्मा लिये बाधक है। यह बात उद्घाटित होती है उद्घाटित निमित्त को ही पराङ्कित करना ठीक नहीं है। परपदार्थस्वरूप जो कर्म हैं सो आत्मा को हानि-लाभ नहीं पहुँचा सकते तथापि जगत के जीव व्यवहार-कथन को ही परमार्थ मान बैठते हैं, इस लिये उनके द्वारा 'भूल में भूल' होती है।

आचार्यदेव कहते हैं कि हे भाई ! शास्त्रों में दो प्रकार का कथन होता है,—एक परमार्थ का और दूसरा निमित्त का। जैसे यह कहा जाता है कि—ज्ञानावरणीकर्म ने आत्मा के ज्ञानगुण को रोक रखा है, किन्तु क्या जड़कर्म चेतन आत्मा के गुणों को रोक सकते हैं ? सच तो यह है कि स्वयं अपने से रुका हुआ है, किन्तु उपचार से यह कहा जाता है कि—ज्ञानावरणी कर्म ने ज्ञानगुण को रोक रखा है। किन्तु तु अपेक्षाकथन का नहीं समझता और व्यवहार को परमार्थ के आते में तथा परमार्थ का व्यवहार के आते में डाल देता है। भूल तो स्वयं करता है, किन्तु अज्ञानिकाल से व्यावहारिक रुढ़िग्रस्त ऐसा कहा जाता है कि कर्म भूल वगैरे हैं। शास्त्रों में अनेक अपेक्षाओं को लेकर, अनेक दृष्टियाँ से कथन होता है, उसमें व्यवहार की भी हजारों बातें होती हैं। भगवान की नाखी और उनके आत्मा का निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध होता है, इसलिए भगवान की स्तुति करते हुए भगवान के आत्मगुणों पर लक्ष्य पहुँचाने के लिये व्यवहारदृष्टि से यह कहा जाता है कि हे भगवन् ! आपके मुख में अमृत की रक्षा हो रही है।

शिष्य कहता है कि आप व्यवहार की तो बात करते हैं और परमार्थ समझाना चाहते हैं, ऐसी बातें मेरी समझ में नहीं आती। मैं तो समझता हूँ कि निश्चय ही शरीर और आत्मा एक ही है।

उपका समाधान करते हुए गुरु कहते हैं कि हे भाई ! शास्त्रों में व्यवहार और परमार्थ दोनों प्रकार का कथन होता है । एकवार शास्त्र में यह कहा हो कि-आत्मा में तीनलाक और तीनकाल में भी राग द्वेष नहीं है, वहाँ यह समझना चाहिये कि यह कथन स्वभाव की अपेक्षा से-द्रव्यदृष्टि से है । और उभी शास्त्र में यह भी लिखा होता है कि आत्मा में राग द्वेष है, ता वहाँ यह समझना चाहिये कि-यह कथन वर्तमान अशुद्ध अवस्था की अपेक्षा से-पर्यायदृष्टि से है । इसप्रकार जो कथन जिन दृष्टि से है उस उसी दृष्टि से समझना चाहिये, दोनों का भिन्न नई नई बना डालनी चाहिये ।

जहाँ शास्त्रों में यह कथन आता है कि आत्मा नित्य है, वहाँ द्रव्यदृष्टि की अपेक्षा से नित्य समझना चाहिये और जहाँ शास्त्र में यह कथन होता है कि आत्मा अनित्य है, वहाँ पर्याय की अपेक्षा से-अवस्था दृष्टि से कहा हुआ समझना चाहिये । यदि कोई अपेक्षादृष्टिपूर्वक कही गई दोनों बातों को भलीभाँति न समझे और सर्वथा नियम या सर्वथा अनियम का ही मान बैठे तो वह निरा अज्ञानी है, ऐसा तदृष्टि है । आत्मा चिदानन्द भगवान्, पर से भिन्न शुद्ध ज्ञायक है, ऐसी जो दृष्टि है सो परमार्थदृष्टि है-भुवदृष्टि है । प्रतिक्षण बदलनेवाली अवस्था पर जो दृष्टि है सो व्यवहारदृष्टि-भगदृष्टि-भेददृष्टि है ।

शास्त्रों में एक स्थानपर मुनियों के लिये ऐसा कहा गया है कि मुनि को ईर्ष्याभिमति पूर्वक देवद्वार चलना चाहिये, और दूसरी जगह यह कहा गया है कि-यदि यह मानना कि शरीर की क्रिया मेरा आत्मा करता है तो महाभिश्चादृष्टि कहलायेगा । एक डग उठाना भी ता तेरे हाथ की बात नहीं है । यहाँ बुद्धिपूर्वक कथन का पृथक्करण करना चाहिये । जहाँ यह कहा है कि-देवद्वार चलना चाहिये, वहाँ यह समझना चाहिये कि जब आत्मा अपने निर्विकार शुद्धस्वभाव में सम्पूर्ण-तया स्थिर न रह सके तब अशुभभावों को दूर करने के लिये शुभभाव करना कहा है, और जब शुभभाव हो अर्थात् परजीवों को दुख न

देने के भाव हो तब शरीर की क्रिया ऐसी नहीं होती कि जिससे दूसरे जनों का हानि पहुँचे, लगभग ऐसा निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध होता है। जो चैतन्य के विकारी शुभारण्य होते हैं सो अणु कारण से होते हैं, शरीर की क्रिया शरीर के कारण से होती है, और जो दूसरा जीव नहीं मरता या उसमें उसकी आयु कारण होती है, समाप्रसार सबके अपने अपने कर्म भिन्न स्वतन्त्रतापूर्ण होते हैं, तथापि उपचार से यह कहा जाता है कि इस जन्म से बचाया है।

अपने शुभभाव का निमित्त हो, शुभभावानुसार शरीर की क्रिया का उदय हो और आयु कर्म का उदय हो-ऐसा मेल लगभग हो जाता है, तब उपचार से यह कहा जाता है कि इसके शुभभावों से यह जीव बच गया, किन्तु यदि उस कोई परमार्थ से ऐसा हो मानले तो यह ठीक नहीं है, क्योंकि एक जो दूसरे जीव को बचा कर ऐसी शक्ति तीनों लोक और तनकाल में भी किसी की नहीं है। किन्तु दूसरे जीव को दुःख देने के भाव न हो, अर्थात् शुभभाव हो, तब शरीर की क्रिया भी दूसरे जीवों को दुःख देने की नहीं होती, लगभग ऐसे निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध को लेकर दूसरे जीवों का प्रचलन का और दस्तक चलने का उपदेश दिया जाता है। यदि शुभभाव करने से कोई जीव बच सकता हो तो जब तब शुभभाव हो तब तब हरबार उसे बच ही जाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता। जैसे कोई मुनि ईशानमिति पूर्वक चले जा रहे हों तब उनके पैरों के नीचे कोई जल या रुधिर पड़े तो मुनि का दोष नहीं लगता, क्योंकि उनके भाव मरने के नहीं हैं, इसलिये 'देखकर चलना चाहिये' इस कथन का यह भाव है कि-जब सम्पूर्ण अप्रमेय ध्यान में न रह जायें तब हिंसा के अशुभभाव से प्रचलन के लिये शुभभाव में रहने को कहा है। शरीर की क्रिया आत्मा के अधीन नहीं है। चतुर्विधता पर से भिन्न है, यह पर था कुछ नहीं कर सकता। यदि इसे न समझे और व्यवहार में ही फैला रहे तो यह ठीक नहीं है ॥ २६ ॥

आचार्यदेव यहत है कि नू नय क विभाग को, उसकी व्यसया को नहीं जानता । यह नयविभाग इसप्रकार है —

व्यवहारगाथो भासद्वि जीवो देहो य हवदि खलु इम्को ।
सा दु शिच्छयम्म जीवो देहो य कदावि एरुटो ॥२७॥

व्यवहारनया भापने जीवो ददश्च भवति खल्वक ।

न तु निश्चयम्य जीवो ददश्च कदाप्येत्यर्थ ॥ २७ ॥

अर्थ — व्यवहारनय तो यह कहता है कि—जाग और शरीर एक ही है किन्तु निश्चय का कहना यह है कि जग और शरीर कभी भी एक पदार्थ नहीं हैं ।

जा एरुवस्तु का परमन्तु की अपेक्षा से जानता है, और कथन करता है उस ज्ञान का व्यवहारनय कहते हैं, और जा वस्तु का वस्तु की स्व अपेक्षा से जानता है और कथन करता है, उस ज्ञान को निश्चयनय कहते हैं । जा जानता है सा ज्ञाननय और जा कथन करता है सा शब्दनय । २२ आश्रित वह निश्चयनय, और पर आश्रित वह व्यवहारनय ।

जैसे इस लोक में साने और चैंटी को गलाकर एक करने से एरुपिड का व्यवहार होता है । साना और चैंटी-दानों का गलाकर उन्हें एरुपित करने से एरुपिड हाजाता है, उमे लाग मिलना सोना कहते हैं । यद्यपि यही एरुवस्तु नहीं है किन्तु रूडि से एरुपिड का व्यवहार होता है, वास्तव में सना और चैंटी एकमेव नहीं हुए हैं । एक द्रव्य दूसरे द्रवरूप में परिणत नहीं हो सकती, यह सिद्धांत है । जग सान और चैंटी को गलाकर एक कर देने से एरुपिड का व्यवहार होता है, उनीप्रकार भूमा और शरीर के परस्पर एकत्व में रहने से एतत्त्व का व्यवहार होता है । इसप्रकार व्यवहारमात्र से ही, आत्मा और शरीर का एकत्व है, परन्तु निश्चय से एतत्त्व नहीं है, आत्मा और

शरीर का एकक्षेत्र में रहने का जो सम्बन्ध है सो यह पदार्थ को लेकर है, द्रव्य को लेकर नहीं । दोनों को एकक्षेत्र में रहने का पर्याय की योग्यता है । एकक्षेत्र में रहने पर भी दोनों की पर्याय अलग अलग है, यह कभी एक नहीं जाती । भगवान का केवलज्ञान और दिव्यद्यनि-दानों की पर्यायें एक स्थानपर होती हैं, तथापि वे दोनों भिन्न भिन्न हैं । दिव्यद्यनि और आत्मप्रदशों का कम्पन-दोनों अवस्थाएँ एक ही स्थान पर होती हैं, तथापि दोनों की पर्याय भिन्न भिन्न है, किन्तु जो एक ही स्थानपर दोनों की पर्यायें हैं सो व्यवहार है । व्यवहार अर्थात् कथन-मात्र है, यह-व्यवहार व्यापकरूप से नहीं है । व्यापक का अर्थ यह है कि उस द्रव्य की पर्याय उस द्रव्य में ही हो, दूसरे द्रव्य में न हो, और व्यवहारनय एक द्रव्य की अवस्था को दूसरे द्रव्य की अवस्थाका से कथन करता है, इसलिये व्यवहार व्यापकरूप से नहीं है ।

जैसे सने का पीलापन इत्यादि और चाँदी का सफेदा इत्यादि स्वभाव है, और उन दोनों में अत्यन्त भिन्नता है, इसलिये वे दोनों एक पदार्थ नहीं हो सकते, अतः उनमें अनवत्व ही है । इसीप्रकार उपयोग-स्वभाववाले आत्मा और अनुयोगवाले शरीर में अत्यन्त भिन्नता होने से वे दोनों एकपदार्थ नहीं हो सकते, अतः उनका अनवत्व सत्य सिद्ध है ।

जैसे सोना और चाँदी-दोनों पृथक् पदार्थ हैं, इसीप्रकार उपयोग-स्वभाव अर्थात् जानने-देखने के स्वभाववाला आत्मा और अनुयोग-स्वभाव अर्थात् न जानने-देखने के स्वभाववाला जड़ पदार्थ-दोनों सर्वथा भिन्न हैं । उन पृथक् पदार्थों को यथावत् पृथक् ही जानना सो निश्चय और पृथक् पदार्थ में पर का आरोप करना सो व्यवहार है ।

यदि व्यवहार में निमित्त को पकड़े और निश्चय को न पकड़े तो जैसा ऊपर शिष्य ने कहा है वैसे अनेक भ्रम उत्पन्न हो सकते हैं । यद्यपि व्यवहार से कहा जाता है कि-यह भगवान का शरीर है, किन्तु परमार्थ से भगवान और शरीर दोनों पृथक् हैं ।

“हाथी के दाँत खान के और दिखाने के और” होने हैं, इसीप्रकार शास्त्र के कथन का भेद समझने का प्रयत्न करना चाहिये। शास्त्र में व्यवहार का कथन बहुत होता है, किंतु नितने व्यवहार के-निमित्त के कथन होते हैं वे अपने गुण में काम नहीं आते अर्थात् पेट भरने में काम नहीं आते, मात्र वे बलने में काम आते हैं। आत्मा परमार्थ से परम भिन्न है-ऐसी श्रद्धा करके उत्तम लीन हो तो आत्मजागृति हो। जो परमार्थ है या व्यवहार में-बलने में काम नहीं आता, किंतु उपर्युक्त द्वारा आत्मा को शान्ति होती है, ऐसा यह प्रगट नयविभाग है।

उसे नयविभाग को न समझकर मात्र व्यवहार को ही पकड़कर कहता है कि-हम परदुःखभजन हैं। किंतु वास्तव में इसका अर्थ तो यह है कि-स्वयं दूसरे के दुःख का देखकर कातर होनाता है, और उस वेदना को स्वयं सहन नहीं कर सकता इसलिए उसे मिटाने के लिये अपना समाधान करना है और वाच में दूसरे निमित्तरूप से आते हैं। जब नीच में दूसरे का निमित्त आता है, तब लोगों को यह दिखाई देता है कि इसने उसका दुःख दूर किया है, किंतु कोई पर का दुःख दूर नहीं कर सकता। निम्नभूमिका में शुभाशुभभाव आये बिना नहीं रहते, इसलिए स्वयं अपने भाव का ही समाधान करता है।

प्रश्न—यदि आँखें उन्द करके बैठे तो आमप्रतीति होगी या नहीं ?

उत्तर—आँखें बंद करने से क्या होनेजाने वाला है। यदि अनुराग के ज्ञाननेत्रों को जागृत करे तो राग द्वेष न हों। जो वीतराग निर्विकल्प आनन्दगुण है वही गुण विहारी होता है परसंस्कार नहीं होता, इसे न समझे और आँखें बंद करके बैठे रहे या कान में मीले ठोककर बैठ जाये तो वह केवल भ्रान्ति है। जो यह मानता है कि-आँखें बंद कर लेने से रूप नहीं दिखाई देगा और कानों में मीले ठोकने से शब्द नहीं सुनाई देगा, अर्थात् सत्सम्बन्धी राग द्वेष नहीं होगा, तो उसकी यह मायता मिथ्या है, क्योंकि उसने यह माना है कि परमेश्वर मुझे राग द्वेष कराता है, और ऐसा मानने-

है, वही निम्नपूर्वक भगवान को आरोपित करके कहता है कि हे सिद्ध भगवान ! मुझे सिद्धपद दीजिये, और जब इसप्रकार समस्तपूर्वक स्तुति करता है तब उसकी इस बाह्यस्तुति को व्यवहार कहा जाता है। ऐसे निश्चय की प्रतीतिपूर्वक होनेवाले स्तुति के शुभपरिणाम अशुभ से बचाते हैं, इसलिये व्यवहार कथञ्चित् सत्य है। जब अन्तराग्राह्या में परमार्थ-स्तुति, प्रगट होती है तब बाह्यस्तुति को निमित्त कहा जाता है।

अज्ञानी का लक्ष्य मात्र भगवान के शरीर पर ही रहता है, और वह मात्र शारीरिक दृष्टि रखकर ही स्तुति करता है, इसलिये उसकी स्तुति यथार्थ नहीं है, व्यवहार से भी उसकी स्तुति ठीक नहीं है। अज्ञानी मात्र भगवान के पुद्गलस्वरूप शरीर पर ही लक्ष्य रखकर—भगवान के शरीर को ही भगवान मानकर स्तुति करता है, जैसे सोलह भगवान स्वर्णवर्ण और शेष आठ भगवान रक्त, श्याम आदि वर्ण के होगये हैं, इसप्रकार अज्ञानी जीव शरीर पर ही लक्ष्य रखकर स्तुति करता है इसलिये उसका व्यवहार मा सत्य नहीं है। इसप्रकार की स्तुति करते हुए यदि कषाय को मद करे तो शुभमान होता है और उससे पुण्यवध होता है, किन्तु आत्मप्रतीति के बिना भ्रम भ्रमण दूर नहीं होता।

जिनन्द्रस्तवन में अनेक जगह यह कहा जाता है कि स्वर्णवर्ण वाले सोलहों जिनेन्द्रों की वदना करता हूँ, किन्तु वह निमित्त से कथन है। क्या इसका अर्थ यह है कि भगवान वर्णवाले थे ? वास्तव में भगवान वैसे स्वर्णवर्ण के नहीं थे, किन्तु जिन्हें ऐसा मान नहीं है वे अज्ञानी जीव शरीर को ही भगवान मान लेते हैं। भगवान सुवर्ण वर्ण है, चलते हैं, बोलते हैं, इसप्रकार जा एकात्मता से मानता है वह व्यवहार को ही परमार्थ मान लेता है, वह शरीर के गुण गाऊँ भगवान को ही वैसे मान लेता है। इसप्रकार माननेवाला भगवान की सच्ची स्तुति नहीं कर सकता और न वह नीतराग का भक्त ही है। जगत के अज्ञ जीव व्यवहार और निश्चय में गड़बड़ करके व्यवहार को ही निश्चय मान-लेते हैं।

यदि भजानी जीव ऐसी स्तुति करता हुआ राग को बम करे तो मात्र पुण्य का बंध करता है, किन्तु इससे आत्मा को कोई लाभ नहीं होता। भजानी की स्तुति का व्यवहार अर्थात् भगवान के शरीर पर जो आरोप करना है वह भी व्यर्थ नहीं है।

जिसे सोने के पात्रे गुण के स्वभाव की खबर है वह सोने पर सफेदी का आरोप कर सकता है, किन्तु जिस यह खबर हा नहीं है कि सोना कैसा होता है उससे आरोप ही क्या होगा? अर्थात् उसका आरोप भी सब नहीं लाभकता। इसीप्रकार जिस एका प्रतीति है कि मेरा आत्मा पर सब भिन्न है, ज्ञायस्वस्वरूप है वह मुनि आदि ज्ञानीजन यह जानते हैं कि भगवान का आत्मा शरीर आदि से भिन्न है, इसीप्रकार मेरा आत्मा, शरीर आदि से रहित है इसप्रकार दोनों का भ्रम जानकर जो शरीरादि की स्तुति करता है वही भगवान की स्तुति कर सकता है, और उसके द्वारा भगवान के आत्मा पर शरीर एवं बासी का किया गया आरोप भी सच है और वही शीतराग का मच्चा भक्त है। जिसे वस्तुस्वभाव की प्रतीति है, उसके द्वारा किया गया आरोप भी सच है। आरोप का अर्थ है एक पदार्थ में दूसरे पदार्थ का घटित करके कहना, किन्तु जिसे वस्तु के दृश्य स्वभाव की प्रतीति नहीं है वह आरोप का ही वस्तु मान लेता है, इसलिए उसका आरोप ही यहाँ रहा?

भगवान अरूपी हैं और शरीरादिक रूपी है, अरूपी भगवान शरीरादि रहित हैं, और जो शरीरादि हैं वह भगवान नहीं हैं। ज्ञानी का यह प्रतीति होती है कि मैं जो शरीर के गुणों की स्तुति करता हूँ वो वे परमार्थ से भगवान के गुण नहीं हैं। जिनमें भगवान के जो वीतरागता सर्वज्ञता अनन्तवस्तुष्य आदि अनन्तगुण हैं, वे जिनेंद्रदेव के आत्मा में हैं और शरीरादि से भिन्न हैं। ऐसे लक्ष्यमहित जैसे जिनवर के गुण हैं वैसे ही गुण मेरे आत्मा में हैं, इसप्रकार जो जिनेंद्रदेव के गुणों की स्थापना अपने आत्मा में करके स्तुति करता है सो वही सच्ची स्तुति है।

ज्ञानी समझता है कि मेरा आत्मा पूर्ण आनन्दसागर भरूपी है, इसलिये भरूपी की स्थिति ही भरूपी होती है। जिनेन्द्रदेव का आत्मा और मेरा आत्मा भिन्न है, इसलिये पर दृष्टि छोड़कर अन्तरंग स्वभाव में स्थित होना ही मर्चा परमार्थ स्थिति है। अपने स्वरूप में पुण्यादि का विकल्प छोड़कर स्थिर हा ता भगवान को आरोपित करने की आवश्यकता न रहे, और यही निश्चय स्तुति है। किन्तु स्वयं स्थिर नहीं होसकता इसलिये स्व-मन्मुख दृष्टि स्थापित करके, स्वपर के भेदपूर्वक जिनेन्द्र-भगवान पर लक्ष्य रखकर स्तुति करने का जा शुभविकल्प उठता है सो यह व्यवहारस्तुति है। जितना स्वल्प में स्थिर होना है सो निश्चयस्तुति है और जितना शुभविकल्प में युक्त हाता है सो व्यवहार-स्तुति है।

जैसे भगवान का आत्मा शरीरादिक और पुण्य पाप के विकार से रहित है, उसप्रकार शरीरादिक मेरे नहीं है, और पुण्य-पापरूप विकार-भाव मेरा स्वभाव नहीं है, ऊँचे से ऊँचा जा शुभविकल्प उठता है सो यह भी मेरा स्वभाव नहीं है, ऐसा प्रतीति ज्ञानी का निरतर रहती है। ऐसे भिन्न आत्मा का प्रतीति पूर्वक स्वल्प में सर्वथा स्थिर नहीं होसकता, इसलिये अशुभ से बचने के लिये शुभविकल्प (भगवान की स्तुति का) आता है, सो व्यवहार है, और जितना अश में प्रतीति ज्ञान और स्थिरता होनी है उतनी निश्चयस्तुति है।

स्तुति का जा शुभविकल्प है सो असद्भूत व्यवहारनय है। क्योंकि यह अपना स्वभाव नहीं है इसलिये असद्भूत है, किन्तु अपनी अवस्था में विकार अनर्थ हाता है इसलिये यह व्यवहार है, और उसका ज्ञान करना सो नय है, और ज्ञान दर्शन चारित्र्य की वृद्धि का जो पुरुषार्थ है सो सद्भूत व्यवहारनय है। क्योंकि यह अपना स्वभाव है इसलिये सद्भूत है। माध्य-मात्रक का भेद होता है इसलिये व्यवहार है, अमेय में भेद पड़ता है इसलिये व्यवहार है, उसका ज्ञान करना सो नय है। अपूर्ण और भिन्न पर्याय से रहित अगम्य पूर्ण ज्ञायकस्वभाव

वा जा ज्ञान है सो निश्चयनय है । इन नय व प्रकार भागा का पश्चिम होने क पश्चात् भर्मा गा के हो होने है—इसके क नहीं ।

प्रश्न—अव्यवहारनय का अन्वयार्थ क्या है, और शरीर जड़ है, ऐसा स्थिति में व्यवहारनय का आश्रय स जड़ का स्तुति करने का क्या फल है ।

उत्तर.—अव्यवहारनय सार्था अन्वयार्थ नहीं है । श्रुतिवादी की पर्याय-श्रुति हुई कि पुण्यभाष की प्रतीति होवानी है, और प्रतीति क हाते ही उपासक पुरुष कीतरागतः प्रगट होमाय उमा नहीं होता, इसलिए वाच स पुण्य पाप क ररिणाम भाये विना नहीं रहते, अर्थात् अशुभ से बचने क लिये शुभभाव क अवलम्बन में भगवान की प्रतीति इत्यादि का निमित्त आता है, भा व्यवहार है, ताकि कथंचिन् पर्याय है । व्यवहार व्यवहार स सच है, किन्तु परमार्थ स अन्वयार्थ है । शुभभाव भगवान क निकट नहीं पहुँचाता किन्तु यदि शुभभाव का नाश करने शुद्धभाव प्रगट करे तो वह भाव भगवान (आत्मा) तक पहुँचा देता है, इसलिए वह व्यवहार अन्वयार्थ है । किन्तु तत्त्व स साधक है, अपूर्ण है तबतक शुभपरिणाम भाय विना नहीं रहते, इसलिए व्यवहार कथंचित सच है । देवगुरु शास्त्र की आर उम्मुल्य कर्मबाला शुभभाव हाता है यह जानना भा व्यवहारनय है । जब स्वय सभक्त तत्र शुभभाव और देवगुरु शास्त्र निमित्त कहलाते हैं निमित्त का निमित्त क रूप में ज्ञान में स्वाकार कर्मा भा व्यवहारनय है । निमित्त क विना नहीं होता, किन्तु निमित्त स भी नहीं होता, जो निमित्त का अन्वयार्थ मानना है भा निमित्त दृष्टि है । निमित्त भाये विना नहीं रहता किन्तु निमित्त स कुछ जाना नहीं है । जिस निमित्त की प्रतीति है, उमा सकार पर्याय है, और यहाँ ही पर्याय निश्चय तथा व्यवहार है । किन्तु जिस निश्चय का प्रतीति नहीं है, यह व्यवहार का ही निश्चयकत्व मान लेता है, उसके स निश्चयनय है और न व्यवहारनय ही । जो व्यवहार का आत्मर्गीय मानना है भा निमित्त है । यहाँ तो ज्ञान क निमित्त की बात है । प्रतीति-

ज्ञानी समझता है कि मेरा आत्मा पूर्ण आनन्दसागर भरूपी है, इसलिये भरूपी की स्थिति ही भरूपी होती है। जिनेन्द्रदेव का आत्मा और मेरा आत्मा भिन्न हैं, इसलिये पर दृष्टि छोड़कर अन्तरंग स्वभाव में स्थित होना ही मर्चा परमार्थ स्थिति है। अपने स्वरूप में पुण्यपाद का विमल्य छोड़कर स्थिर हो ता भगवान को आरापित करने की आवश्यकता न रहे, और यही निश्चय स्तुति है। किन्तु स्वयं स्थिर नहीं होसकता इसलिये स्व-म-मुख दृष्टि स्थापित करके, स्वपर के भेदपूर्वक जिनेन्द्र-भगवान पर लक्ष्य रखकर स्तुति करने का जो शुभविमल्य उठता है सो वह व्यवहारस्तुति है। जितना स्वरूप में स्थिर होना है सो निश्चयस्तुति है और जितना शुभविमल्य में युक्त होना है सो व्यवहार-स्तुति है।

जैसे भगवान का आत्मा शरीरादिक और पुण्यपाप के विकार से रहित है, उसीप्रकार शरीरादिक मेरे नहीं हैं, और पुण्य-पापरूप विकार-भाव मेरा स्वभाव नहीं है, ऊँचे से ऊँचा जो शुभविमल्य उठता है सो वह भी मेरा स्वभाव नहीं है, ऐसा प्रतीति ज्ञानी का निरंतर रहती है। ऐसे भिन्न आत्मा का प्रतीति पूर्वक स्वरूप में परमा स्थिर नहीं होसकता, इसलिये अशुभ से बचने के लिये शुभविमल्य (भगवान का स्तुति का) आता है सो व्यवहार है, और जितने अंश में प्रतीति ज्ञान और स्थिरता होनी है उतनी निश्चयस्तुति है।

स्तुति का जो शुभविमल्य है सो असदभूत व्यवहारनय है। क्योंकि वह अपना स्वभाव नहीं है इसलिये असदभूत है, किन्तु अपनी अवस्था में विकार अवश्य होता है इसलिये वह व्यवहार है, और उसका ज्ञान करना सो नय है, और ज्ञान दर्शन चारित्र्य की वृद्धि का जो पुरुषार्थ है सो सदभूत व्यवहारनय है। क्योंकि वह अपना स्वभाव है इसलिये सदभूत है। साध्य-माधक का भेद होता है इसलिये व्यवहार है, अमेत में भेद पड़ता है इसलिये व्यवहार है, उसका ज्ञान करना सो नय है। अपूर्ण और विकार पर्याय से रहित अत्यन्त पूर्ण ज्ञायकस्वभाव

का जो ज्ञान है सो निश्चयनय है । इस नय क प्रसार आत्मा का परिचय होने के पश्चात् धर्मात्मा क ही होते हैं—दुसरे क नहीं ।

प्रश्न—व्यवहारनय को असत्यार्थ कहा है, और शरीर जड़ है, ऐसा स्थिति में व्यवहारनय क आश्रय स जड़ का स्तुति धर्म का क्या फल है ?

उत्तर—व्यवहारनय सत्ता असत्यार्थ नहीं है । स्वभाव की यथार्थ-श्रद्धा हुई कि पूणस्वभाव की प्रतीति होजाती है, और प्रतीति के होते हा उभोममय पूर्य पीतरागता प्रगट होजाये ऐसा नहीं होता, इसलिये वाच स पुण्य पाप क परिणाम आये बिना नहीं रहते, अथात् अशुभ से बचने क लिये शुभभाव क अवलम्बन स भगवान की प्रतिमा इत्यादि का निमित्त आता है, ना व्यवहार है, जोकि कथचिन् सत्यार्थ है । व्यवहार व्यवहार से सच है, किन्तु परमाथ स असत्यार्थ है । शुभभाव भगवान क निकट नहीं पहुँचाता किन्तु यदि शुभभाव का नाश करके शुद्धभाव प्रगट करे ना वह भाव भगवान (आमा) तक पहुँचा जाता है, इसलिये वह व्यवहार असत्याथ है । किन्तु नवनक साधक है, अपूर्ण है तबतक शुभपरिणाम आये बिना नहीं रहते, इसलिये व्यवहार कथचित् सत्य है । दत्तगुरु शास्त्र की भार उमुख कर्मवाला शुभभाव होता है यह जानना ना व्यवहारनय है । जब स्वय सभके तब शुभभाव और दत्तगुरु शास्त्र निमित्त कहलाते हैं निमित्त का निमित्त क रूप स ज्ञान स स्वरार करना ना व्यवहारनय है । निमित्त क बिना नहीं होता, किन्तु निमित्त से भी नहीं होता, जा निमित्त का महायज्ञ मानना है ना मिथ्या-दृष्टि है । निमित्त आये बिना नहीं रहता किन्तु निमित्त से कुछ जानना नहीं है । जिस निश्चय की प्रतीति है, उसका व्यवहार यथार्थ है, और कहा ही सच्चा निश्चय तथा व्यवहार है । किन्तु जिस निश्चय का प्रतीति नहीं है, वह व्यवहार सो ही निश्चयमय मान गटा है, उसके न निश्चयनय है और न व्यवहारनय हो । जा व्यवहार का मात्सर्गिक मानना है सो मिथ्यादृष्टि है । यहाँ तो ज्ञान क निश्चय का मान है । प्रतीति-

रहित शरीर के लक्षणों से भगवान की स्तुति करे तो पुण्यबन्ध करता है, उसकी तो यहाँ बात ही नहीं है ।

सत्कार की प्रशंसा करने के और छी पुत्रादि की प्रशंसा करने के भाव निरे पापभाव हैं, मात्र अशुभभावन हैं । भगवान के गुणों का प्रशंसा और स्तुति करने के भाव शुभभाव है । अशुभभावों को दूर करके शुभभावों के करने का निपेय नहीं है, किन्तु यदि यह माने कि उससे धर्म होगा तो यह मिथ्यादृष्टि है । जितनी पुण्यभाव की वृत्ति उत्पन्न होती है वह मैं नहीं हूँ, यह मुझे विचित्तमात्र भी सहायक नहीं है । जिसे यह प्रतीति है कि—मेरा आत्मलाभ पुण्य-पाप के विरुद्ध से रहित है, उसे भगवान की ओर उन्मुख होने का शुभभावन होता है, इसे समझना सो सच्चा व्यवहारमय है ।

शिष्य ने प्रश्न किया था कि जड की स्तुति करने का क्या फल है / उसका उत्तर यह है कि—साक्षात् जिनेन्द्रदेव या उनकी प्रतिमा शांति मुद्रा को देखकर अपने को भी शांतिभाव होता है, ऐसा निमित्त जान कर शरीर का आश्रय लेकर भी स्तुति की जाती है । वीतराग की शांतिमुद्रा को देखकर भन्तराग में वीतरागभाव का निश्चय होता है, यह भी उपकार (निमित्त) है । छद्मस्थ को अच्छी आत्मा प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता, किन्तु उसकी प्रतीति हो सकती है, इसलिये भगवान की प्रतिमा की अक्रिय मुद्रा को देखकर अपने आत्मा के अक्रिय स्वभाव का निश्चय होता है । अपने अक्रिय स्वभाव का तथा वीतराग स्वभाव का निश्चय हुआ और स्वमें स्थिर हुआ तो यह अपने ही धीर्य से होता है, उसमें निमित्त ने कुछ नहीं किया किन्तु उससमय भगवान की मुद्रा की निमित्त-रूप उपस्थिति होने से भगवान सम्पददर्शन होने में कारण (निमित्त) कहे जाते हैं, यह भी एक उपकार (निमित्त) है ।

ज्ञानी को स्वभाव की शांति प्रगट होती है, उसे भगवान की शांति, उनकी अक्रियता, और वीतरागी मुद्रा देखकर अपने में शांति भाव होता है,

और ऐसी प्रतीति होती है कि मैं तो सक्रिय ज्ञानानन्द हूँ, मन-वाणी की किर्याकरूप नहीं हूँ, तथा वहाँ भगवान की ओर उन्मुख होता हुआ शुभलक्ष्य है, किन्तु भगवान की निमित्तकृप उपरिप्रति में उनका वीतरागता को देखकर अपनी वीतरागता का स्मरण स्वयं होजाता है, और सब अपने द्वारा अपना लक्ष्य करके अन्तरंग वीतरागभाव में स्थिर होजाता है, भगवान् शुभभाव छूट जाता है । इस अपेक्षा से भगवान को और उनकी प्रतीति का शक्तिभाव प्रगट होने में निमित्त कहा जाता है । यदि इसमें कहीं कोई शब्द उन्टा छुन्टा जानाये तो सारा न्याय ही बदल सकता है । तीनकाल और तीनलोक में यह मूल्य नहीं बदल सकता ।

धर्मात्मा जब परलक्ष्य को छोड़कर और विरुद्ध को तोड़कर अन्तरंग में स्थिर होते हैं तब भगवान् की ओर का विकल्प नहीं रहता । स्वोन्मुखता से परोन्मुखता को छोड़कर अपने पुरुषार्थ से शक्ति प्रगट हो तो जो भगवान की ओर का बाह्यलक्ष्य किया था उस बाह्यलक्ष्य को और भगवान् को उपचार से निमित्त कहा जाता है, किन्तु जिसे भगवान की मुद्रा देखकर सक्रिय स्वभाव का निश्चय नहीं हुआ और शक्तिभाव प्रगट नहीं हुआ उसे भगवान का निमित्त क्या ? यदि स्वयं समझे तो भगवान निमित्त कहलाते हैं । २८ ।

अब इस गाथा में कहते हैं कि शारीरिक गुणों का स्तवन करने से परमार्थतः केवली भगवान के गुणों का स्तवन नहीं होता —

त शिच्छयेण जुञ्जदिण सरीरगुणा हि होंति केवलिगुणो ।
केवलिगुणो गुणदि जो सो तच्च केवलिं गुणदि ॥ २९ ॥

तन्निश्चये न युज्यते न शरीरगुणा हि भवति केवलिनि ।

केवलिगुणान् स्तौति यः स तत्त्वं केवलिनि स्तौति ॥ २९ ॥

अर्थ — वह स्तवन निश्चय से योग्य नहीं है क्योंकि शरीर के जो गुण हैं वे केवली के नहीं हैं, जो केवली के गुणों की स्तुति करता है वह परमार्थ से केवली की स्तुति करता है ।

जिसे सब ससार नहीं चाहिये है उसे 'यह' बात 'भली'भीति धर्मक लेनी चाहिये । जिसे परिभ्रमण अच्छा लगता है उसे 'आत्मा' नहीं रुचता, और जिसे 'आत्मा' रुचता है उसे कदापि परिभ्रमण 'नहीं' रुचता । यदि ससार का नाश करना हो तो पहले यह जानना होगा कि 'अविनाशी-स्वभाव' क्या है ।

जहाँ 'आत्मप्रतीति' होती है वहाँ 'शुभभाव' भी 'भौतिक' होता है । जैसे—महाराजा 'श्रेष्ठिक' को 'आत्मप्रतीति' थी, और उन्होंने उस 'आत्मप्रतीति' की भूमिका में उस 'शुभभाव' होने से तीर्थकर मोत्र का 'बन्ध' किया था । 'आत्मप्रतीति' के बिना ऐसे 'भौतिक' शुभभाव भी नहीं होते ।

लोग कहते हैं कि ऐसी 'बारीक' बातें समझना तो कठिन मान्य होता है, यदि हम 'पाँच-दस' उपवास कर डालें तो क्या हमारी 'तमाम' मम्मे नहीं मिट सकती ? इसप्रकार लोगों ने 'शुभ' परिणामक्य उपवास को ही 'धर्म' मान लिया है, और वे 'स्वयं' कोरे 'उपवास' में 'धर्म' मानते हैं तथा दूसरों से मनवाते हैं । किन्तु ऐसे 'निर्जल' उपवास तो सतत छद्-छद् 'महीने' तक 'अनंतर' किये हैं, किन्तु 'अविनाशी' की प्रतीति न होने से 'अशमात्र' भी 'धर्म' नहीं हुआ । 'धर्म' तो 'आत्मा' को पहिचानने से ही होता है । २६।

यहाँ 'शिष्य' प्रश्न करता है कि प्रभो ! 'आत्मा' तो 'शरीर' का 'अधिष्ठाता' है—'सगामी' है, इसलिए 'शरीर' के 'स्तवन' से 'आत्मा' का 'स्तवन' निश्चयत 'क्यों' 'युक्त' नहीं है ? 'शरीर' के 'स्तवन' से 'आत्मा' का 'स्तवन' होना 'है', इसका 'आप' विरोध 'क्यों' 'करते' हैं ? आप यह कैसे कहते हैं कि 'शरीर' के 'गुणों' को 'मगवान' के 'आत्मा' के 'गुणों' पर 'आरोपित' करना उचित नहीं है ? 'शरीर' का 'कर्ता' 'आत्मा' है, 'आत्मा' 'शरीर' का 'हलन-चलन' कर सकता है, इसलिए 'शरीर' का 'अधिष्ठाता' 'आत्मा' है—यह बात मैं ही नहीं किन्तु सब लोग मानते हैं, परन्तु आप 'शरीर' और 'आत्मा' का 'पृथक्' किस मानते हैं, आपन ऐसी नई बात वहाँ से 'दूढ़' निकाली ?

इन प्रश्नों के उत्तरस्वरूप दृष्टांतसहित गाथा कहते हैं —

गायरम्मि वरिणदे जहण वि ररणो ।। गा कदा होदि ।
देहगुणे धुव्वते गं केवल्लिगुणा धुदा होति ॥३०॥

नगर वर्णिते यथा नापि राज्ञो वर्णना कृता भवति ।

देहगुण स्तूयमाने न केवल्लिगुणा स्तुता भवति ॥३०॥

अर्थ — जैसे नगर का वर्णन करने पर भी राजा का वर्णन नहीं होता, उसीप्रकार देह के गुणों का स्तवन करने से केवली के गुणों का स्तवन नहीं होता ।

जैसे कोई नगर का वर्णन कर कि नगर ऐसा सुन्दर है, नगर में ऐसे बाग-बगीचे हैं और नगर के ऐसे सुन्दर बाजार हैं, किन्तु इसप्रकार नगर के गुण गाने से राजा का गुण गान नहीं होता । ऐसे सुन्दर नगर का जो राजा राय करता हो वह यदि अधर्मी हो, लपटी हो, प्रजा पर अनुचित कर डालकर अपना बढ़प्पन बढ़ाता हो, तो उसकी नगरी की प्रशंसा करने से राजा की प्रशंसा नहीं होती, और यदि राजा अध्वा हा तो भी नगरी की प्रशंसा से राजा की प्रशंसा नहीं होती, क्योंकि नगर और राजा दोनों भिन्न हैं ।

राजा में अनेकप्रकार के भवगुण हों या अनेकप्रकार के गुण हों, किन्तु नगरी की प्रशंसा में राजा के गुण दोष नहीं आते । कोई कहता है कि ऐसा अधर्मी राजा हमें नहीं चाहिये, और कोई कुछ कहता है । इसप्रकार लोग दूसरे का दोष निकालते हैं किन्तु अपना दोष नहीं ढूँढते । अपन पुण्य की कमी के कारण ऐसे निमित्त मिलते हैं, इसलिये अपना ही दोष समझना चाहिये ।

राजा के अधर्मी होनेपर भी बन्दीजन शिरदाबली बखानते हैं कि महाराजाधिराज, अनदाता आप ईश्वर के भवनार हैं इत्यादि, किन्तु ऐसे लम्बे लम्बे प्रियेधर्मी से राजा गुणवान नहीं कहलाता । राजा

नीतिवान हो, उदार हो, शीलवान हो, परखी का त्यागी हो, उमे परखी माता बहिन के समान हो, प्रजा का प्रतिपालक हो, प्रजा के प्रति पिता की की भाँति खेह रखनेवाला हो, इत्यादि लौकिक गुणों राजा में हों तो कहा जाता है कि यह रामराज्य है । इसप्रकार राजा ऐसा गुणवान हो तो उसके ऐसे गुणगान करने पर राजा के गुण गाये जाते हैं, किन्तु नगरी की प्रशंसा से राजा की प्रशंसा नहीं होनी ।

इसीप्रकार शरीर के स्वयं से केवली भगवान का स्वयं नहीं होता, क्योंकि शरीर और आत्मा भिन्न हैं । वस्तु, गुण और पर्यायमेव—तानोंप्रकार से शरीर और आत्मा भिन्न हैं, इसलिये शरीर का अधिष्ठाता आत्मा नहीं है, शरीर तो परमाणुओं की एक पर्याय है परमाणु वस्तु है और रंग गंध आदि उसके अनन्तगुण हैं और लाल, पीला, सुगन्ध, दुर्गन्ध, उमरग और गन्ध गुण की पर्यायें हैं । वस्तु और गुण स्थायी हैं और पर्याय क्षण क्षण में बदलती रहती है । जैसे—रोटियाँ जब डिब्बे में रखी थीं तब परमाणु की अवस्था से वे रोटारूप थीं और जब वे रोटियाँ पेट में चला गईं तो उनकी पर्याय उलटकर इस शरीररूप होगई । शरीर उन परमाणुओं की अवस्था है, इसलिये उनका कार्य स्वयंप्रणया अपने कारण से होता है, आत्मा क कारण से नहीं होता । इसलिये आत्मा उस शरीर की अवस्था का कर्ता नहीं है ।

आत्मा भी वस्तु है, उसके ज्ञान-दर्शन आन्ति अनन्तगुण हैं, और जो क्षणक्षण में बदलती रहती हैं तो उनकी पर्यायें हैं । आत्मा ज्ञान-दर्शन चारित्र, सहज आह्लादरूप आनन्द की शक्ति का पिंड है । स्वयं पवित्र अन्तरंग में शुद्ध ज्ञानस्वभाव है, यदि उसकी रुचि धरे तो धैर्य पवित्र अवस्था हो, और यदि ऐसी रुचि धरे कि मैं शरीरवाला हूँ, मैं इन्द्रियवाला हूँ, तो ऐसी आतिरूप मलिन अवस्था होता है । जिसकी जैसी रुचि होती है उसकी वैसी अवस्था जानी है । आत्मा या तो आन्ति से मलिन अवस्था को अपना अपने स्वभाव की रुचि धरे तो निर्मल अवस्था को प्राप्त हो, किन्तु आत्मा त्रिकाल में भी जड़ की

अवस्था का कता नहीं होता । लोगों ने भ्रान्तिवश आत्मा को पर का कर्ता मान रखा है, किन्तु जड़ शरीरगति का कता आत्मा त्रिकाल में भी नहीं है । शरीर और आत्मा वस्तुदृष्टि से, गुणदृष्टि से और वर्ण्य दृष्टि से—मना प्रकार भिन्न है, इसलिये शरीर के स्तवन से आत्मा का स्तवन नहीं होता ।

जात-प्रात ब्राह्मण वैश्य इत्यादि सब शरीर की अवस्थाएँ हैं । मैं बौद्ध हूँ, मैं ब्राह्मण हूँ, मैं अप्रवाल हूँ, मैं स्वडेलराल हूँ इत्यादि शरीर की अवस्थाओं को आत्मरूप मानना सा अज्ञान है—मिथ्यात्व है क्योंकि आत्मा न तो बौद्ध है, न ब्राह्मण है और न किसी जात-प्रात वाला है, आत्मा तो इन समस्त जातियों से रहित, स्वाभाविक ज्ञान स्वाभाविक आनन्द और स्वाभाविक धर्म की मूर्ति है । यदि उसे उस स्वभाव से देखे तो वही उसकी निर्मलता प्रगट हो ।

समस्त आत्मा द्रव्य और गुणों में समान हैं, किन्तु आत्मप्रतीति करे तो मुक्ति और उस भूले ता ममार है । यदि विकार की दृष्टि को छोड़ दे ता आत्मा निर्मल ही है, किन्तु परपन्थ पर दृष्टि रखने से विकार होता है । दृष्टि के बदलने से ही ससार होता है और दृष्टि के बदलने में ही मोक्ष मिलता है ।

जगत का ऐसा मिथ्याविश्वास जन्म गया है कि—आत्मा की जैसी भाषा या जैसी इच्छा होती है तदनुसार आत्मा में क्रिया होती है । लोग यह मानते हैं कि हाथ पैरों का हिलना, बांहों का फिरना और बोलचाल इत्यादि सब हम ही कर सकते हैं, किन्तु हे भाई ! मात्र शरीर के रजसुओं की अवस्था ता शरीर का कारण स हाती है । स्वास का चढ़ना, कफ निकलना, पसना निकलना इत्यादि शरीर के ही परिवर्तन से होता है । बाल्यावस्था, युवावस्था और वृद्धावस्था भी शरीर के अपने कारण से होती है । बाल्यावस्था अर्थात् शरीर की कोमल अवस्था, युवावस्था अर्थात् रक्त माँस की सुन्दर अवस्था, वृद्धावस्था अर्थात् रक्त माँस की शिथिल अवस्था । यहाँ विचार यह करना है कि युवावस्था को छोड़-

कर वृद्धावस्था को कौन चाहता है ? फिर भा इच्छा के बिना वृद्धावस्था तो आती ही है । दाँतों का गिरना, बालों से दिखाई न देना, कानों से सुनाई न देना इत्यादि शारीरिक परिवर्तन शरीर के कारण होते ही रहते हैं । इसमें आत्मा की इच्छानुसार कुछ भी नहीं होता । युवावस्था हो, अर्द्धा शारीरिक वैभव हो और सर्वप्रकार से सांसारिक सुखों से सम्पन्न हो, ऐसी स्थिति में मरने के किञ्चित्मात्र भी भाव न हो, तथापि आयु के पूर्ण होने पर मरता तो है ही । कुछ इच्छित हो ही नहीं सकता । इससे स्पष्ट सिद्ध है कि—आत्मा शारीरिक अवस्थाओं का किञ्चित्मात्र भी अधिष्ठाता नहीं है ।

तात्पर्य यह है कि शरीर के स्तवन से भगवान के आत्मा का स्तवन परमार्थत नहीं होसकता । भगवान के शरीर का स्तवन करने से निर्विकल्प आत्मा की स्तुति नहीं होती, तथा भगवान के आत्मा की स्तुति नहीं होती ।

यहाँ शिष्य पूछता है कि भगवान का शरीर ऐसा है, भगवान का रंग ऐसा है, इत्यादि प्रकार से स्तुति तो होती है, किन्तु आप कहते हैं कि आत्मा ऐसा है और आत्मा वैसा है, तब फिर दोनों का मेल क्या है ? इसका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं कि जो भगवान के आत्मा को जानता है वह अपने आत्मा को जानता है । भगवान जैसे निर्विकारी शान और धीतरागी हैं वैसा ही मैं हूँ ऐसा निर्णय करे तो फिर भगवान की प्रतिमा को देखकर जो शुभभाव होते हैं उसे व्यवहार में स्तुति कहते हैं ।

भगवान का आत्मा शुभाशुभभाव से रहित है, उसीप्रकार मेरा आत्मा भी शुभाशुभभाव से रहित है, ऐसा निश्चय न करे और मात्र भगवान के शरीर पर ही लक्ष करके स्तुति करे तो वह व्यवहार से भी स्तुति नहीं है मात्र शुभभाव है । जहाँ निश्चय होता है वहाँ व्यवहार होता है और जहाँ निश्चय नहीं है वहाँ व्यवहार भी नहीं है ।

कई लोग यह मानते हैं कि भगवान हमें मुक्ति दे देंगे, 'किन्तु श्रीताराभगवान का स्वयं भगवान है और प्रत्येक आत्मा का स्वयं भी भगवान है । एक तत्व दूसरे तत्व को कुछ नहीं दे सकता, एक तत्व से दूसरे तत्व को कोई लाभ नहीं होता । यदि कोई एक आत्मा किसी दूसरे का कुछ कर सकता हो तो एक आत्मा आकर मुक्ति देगा और दूसरा आत्मा आकर उसे नरक में डकेल देगा, तब फिर इसमें स्वतंत्रता कहाँ रही ? स्वयं अपने द्वारा देव-गुरु-शास्त्र का स्वरूप और अपने आत्मा का स्वरूप अपने ज्ञान के द्वारा निश्चित करता है तब देव-गुरु-शास्त्र के द्वारा उपकार हुआ कहलाता है । कोई वस्तु किसी के बश में नहीं है, कोई किसी का उपकार नहीं करता, जब स्वयं तैयार होता है तब देव गुरु शास्त्र में निमित्त का आरोप कहलाता है । व्यवहार से कहा जाता है कि भगवान की प्रतिमा देखकर शक्तिभाव होगया है, किन्तु जब यह प्रतीति होती है कि न तो मैं पुण्य हूँ न पाप, तब व्यवहार से कहा जाता है कि यह प्रतिमा मेरे लिये उपकाररूप है, यह गुरु मुझे उपकाररूप है और यह शास्त्र मुझे उपकाररूप है । देव-गुरु-शास्त्र के निमित्त के बिना यह नहीं होता किन्तु निमित्त से भी नहीं होता । कोई द्रव्य किसी द्रव्य के अधीन नहीं है । अपने गुण की पर्याय अपने ही द्वारा होती है, किन्तु मुझे निमित्त से ज्ञान हुआ है इसप्रकार देव गुरु पर आरोप धर्म के विनय से मन्त्रापूर्वक कहता है कि प्रभो ! आपने मुझको उपकार किया है । जब स्वयं सच्ची समझ करता है तब अपने देव गुरु-शास्त्र को निमित्त के रूप में स्थापित करके कहता है कि हे प्रभु ! आपने मुझे ज्ञान दिया, आपने मुझे जिह्वाल कर दिया ।

मैं शांत हूँ, निर्मल हूँ, ऐसी प्रतीति आत्मा में रहे और भगवान के गुणों के लक्षणपूर्वक भगवान के शरीर की स्तुति का शुभभाव हो तो उसे व्यवहार से, स्तुति कहते हैं ।

, - विकारी शुभभावों से आत्मा के अधिकारी गुणों का निश्चय और लाभ हो ऐसा किसी भी क्षेत्र, काल या भाव में नहीं हो सकता ।

कर वृद्धावस्था को कौन चाहता है ? फिर भी इच्छा के बिना वृद्धावस्था तो आती ही है । दाँतों का गिरना, बालों से दिखाई न देना, कानों से सुनाई न देना इत्यादि शारीरिक परिवर्तन शरीर के कारण होते ही रहते हैं । इसमें आत्मा की इच्छानुसार कुछ भी नहीं होता । युवावस्था हो, अच्छा शारीरिक वैभव हो और सर्वप्रकार से सांसारिक सुखों से सम्पन्न हो, ऐसी स्थिति में मरने के विचिन्तात्र भी भाव न हो, तथापि आयु के पूर्ण होन पर मरता तो है ही । कुछ इच्छित हो ही नहीं सकता । इससे स्पष्ट सिद्ध है कि—आत्मा शारीरिक अवस्थाओं का विचिन्तात्र भी अधिष्ठाता नहीं है ।

तात्पर्य यह है कि शरीर के स्तवन से भगवान के आत्मा का स्तवन परमार्थत नहीं होसकता । भगवान के शरीर का स्तवन करने से निर्विकल्प आत्मा की स्तुति नहीं होती, तथा भगवान के आत्मा की स्तुति नहीं होती ।

यहाँ दिश्य पड़ता है कि भगवान का शरीर ऐसा है, भगवान का रंग ऐसा है, इत्यादि प्रकार से स्तुति तो होती है, किन्तु आप कहते हैं कि 'आत्मा ऐसा है और आत्मा वैसा है, तब फिर दोनों का मेल क्या है ?' इसका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं कि जो भगवान के आत्मा को 'मानता' है वह अपने आत्मा को जानता है । भगवान जैसे निर्विकारी शक्त और वीतरागी हैं वैसा ही मैं हूँ ऐसा निर्णय करे तो फिर भगवान की प्रतिमा की देखकर जो शुभभाव होते हैं उसे व्यवहार में 'स्तुति' कहते हैं ।

भगवान का आत्मा शुभाशुभभाव से रहित है, उसीप्रकार मेरा आत्मा भी शुभाशुभभाव से रहित है, ऐसा निश्चय न करे और मात्र भगवान के शरीर पर ही लक्ष्य करके स्तुति करे तो वह व्यवहार से भी स्तुति नहीं है, मात्र शुभभाव है । जहाँ निश्चय होता है वहाँ व्यवहार होता है और जहाँ निश्चय नहीं है वहाँ व्यवहार भी नहीं है ।

वर्ष लोग यह मानते हैं कि भगवान हमें मुक्ति दे देंगे, किन्तु भौतरागभगवान का चण अलग है और प्रत्येक आत्मा का स्वय भी अलग है । एक तत्व दूसरे तत्व को कुछ नहीं देखता, एक तत्व से दूसरे तत्व को कोई लाभ नहीं होता । यदि कोई एक आत्मा किसी दूसरे का कुछ कर सकता हो तो एक आत्मा आकर मुक्ति देगा और दूसरा आत्मा आकर उसे नरक में धकेल देगा, तब फिर इसमें स्वतंत्रता कहाँ रही ? स्वय अपने द्वारा देव-गुरु-शास्त्र का स्वरूप और अपने आत्मा का स्वरूप अपने ज्ञान के द्वारा निश्चित करता है तब देव-गुरु-शास्त्र के द्वारा उपकार हुआ कहलाता है । कोई वस्तु किसी के ज्ञान में नहीं है, कोई किसी का उपकार नहीं करता, जब स्वय पैदा होता है तब देव-गुरु-शास्त्र में निमित्त का आरोप कहलाता है । व्यवहार से कहा जाता है कि भगवान की प्रतिमा देखकर शान्तभाव होगया है, किन्तु जब यह प्रतीति होती है कि न तो मैं पुण्य हूँ न पाप, तब व्यवहार से कहा जाता है कि यह प्रतिमा मेरे लिये उपकाररूप है, यह गुरु मुझे उपकाररूप है और यह शास्त्र मुझे उपकाररूप है । देव-गुरु-शास्त्र के निमित्त के बिना यह नहीं होता किन्तु निमित्त से भी नहीं होता । कोई द्रव्य किसी द्रव्य के अधीन नहीं है । अपने गुण की पर्याय अपने ही द्वारा होती है, किन्तु मुझे निमित्त से ज्ञान हुआ है 'इसप्रकार देव-गुरु पर आरोप करके विनय से भगवतापूर्वक कहता है कि प्रभो ! आपने मुझको उपकार किया है । जब स्वय सच्ची समझ करता है तब संज्ञे देव-गुरु-शास्त्र को निमित्त के रूप में स्थापित करके कहता है कि है प्रभु ! आपने मुझे ज्ञान दिया, आपने मुझे जिह्वाल भर दिया ॥

मैं शान्त हूँ, निर्मल हूँ, ऐसी प्रतीति आत्मा में रहे और भगवान के गुणों के लक्ष्यपूर्वक भगवान के शरीर की मूर्ति का शुभभाव हो तो उसे व्यवहार से मूर्ति कहते हैं ।

भिकारी शुभभावों से आत्मा के अधिकारी गुणों का निश्चय और स्वय हो ऐसा किसी भी क्षेत्र, काल या भाव में नहीं हो सकता ।

सांसारिक व्यवहार में भी पर का कुछ भी नहीं किया जा सकता, मात्र शुभाशुभभाव कर सकता है, फिर भी जगत का बहुभाग असत्य को स्वीकार कर रहा है। किन्तु ज्ञान में सत्य का स्वीकार होना चाहिये, भर्ता वस्तु का स्वभाव जैसा है उसका वैसा ही स्वीकार होना चाहिये, तभी मुक्ति होती है।

जीवों ने अनादिकाल से यह नहीं जानाया कि तत्व क्या है, पुण्य-पाप क्या है, धर्म क्या है वस्तुस्वभाव क्या है। और न इसकी कभी जिज्ञासा ही की है, किन्तु दूसरे का ऐसा करदूँ, वैसा करदूँ, इसप्रकार पर में विपरीतश्रद्धा जमी हुई है, ज्ञान में विपरीतता को पकड़ रखा है—और उल्टा सीधा समझ रखा है। किन्तु यदि स्वभाव में कुल्लाट मारे ता विपरीतश्रद्धा नाश होकर सच्चैश्रद्धा प्रगट होजाये।

आचार्यदेव ने शिष्य को दृष्टांत देकर समझाया है कि—नगरी का वर्णन करने से उस नगरी के राजा का वर्णन नहीं होता इसीप्रकार शरीर की स्तुति से आत्मा की यथार्थ स्तुति या वर्णन नहीं होता, किन्तु यदि शरीर की स्तुति के पीछे अंतरंग में आत्मा के गुणों का शुद्ध प्रतीति हो, और भगवान के गुणों का भान हो तो वह व्यवहार से भगवान की स्तुति है। किन्तु जबतक शरीर पर दृष्टि है तबतक आत्मा की स्तुतिपरमार्थ से नहीं होती, और भगवान के आत्मा की स्तुति भी परमार्थ से नहीं होती, तथा शरीर के वर्णन से भगवान के गुणों का वर्णन नहीं होता।

नगरी के वर्णन से राजा का वर्णन नहीं हाता, सो नगर का वर्णन करते हुए क्लेश में समझाते हैं कि—

प्राकारकवज्रितानरमुपनराजीनिगीर्यभूमितलम् ।

पिबतीव हि नगरमिदं परित्प्रावलयेन पातालम् ॥ २५ ॥

अर्थ—यह नगर ऐसा है कि जिमने अपने कोट के द्वारा आकाश का प्रभित कर रखा है, और बगीचों की पत्तियों से भूमितल को निगल

गया है, तथा कोट क चारों ओर जो खाईयाँ हैं उनके घेरे से मानों पाताल का ही पी रहा है। अर्थात् नगर का गढ़ बहुत ऊँचा है, चारों ओर बगीचों से पृथ्वी ढँकी हुई है, और उसकी खाई बहुत गहरी है।

यह नगर ऐसा है कि जिसका कोट मानों आकाशतक पहुँच गया है, और यह नगर बाग बगीचों की पत्तियों से भूमितल का निगल गया है, अर्थात् बगीचों के कारण भूमितल दिखाई नहीं देता, और चारों ओर खाई इतनी गहरी है कि मानों वह पाताल तक पहुँच गई हो। यहाँ आचार्यदेव ने ऊर्ध्व, मध्य और अधः इसप्रकार तीनों ओर से नगरी को उन्मा दी है।

ऊर्ध्व-चारों ओर से गढ़ मानों आकाशतक पहुँच गया हो।

मध्य-सम्पूर्ण भूमि मानों बगीचों से ढँक गई हो।

अधः-चारों ओर की खाई इतनी गहरी है कि मानों वह पाताल तक चली गई हो।

इसप्रकार नगरी का भलीभाँति वर्णन किया, किन्तु इससे वहाँ राजा का वर्णन नहीं होमकता, नगर के निमित्त सयोग के कारण से राजा उसका अधिष्ठाता व्यवहार से कहलाता है, तथापि राजा को ऐसा अभिमान होता है कि मैं इस नगरी का मालिक हूँ इसलिये यह कहा जाता है कि राजा उसका अधिष्ठाता है, किन्तु राजा के शरीर में या उसके आत्मा में, नगर का कोट बाग या खाई आदि कुछ भी नहीं पाया जाता। नगर और राजा दोनों भिन्न-भिन्न ही हैं।

शरीरवासी नगरी के स्तवन से भी आत्मा का स्तवन नहीं होता। यह, भगवान का शरीर का वर्णन करके इस कलश द्वारा समझाते हैं—

नित्यमाविस्तरसुस्थितसवा गमपूर्वसहजप्राथम्यम् ।

अन्तोभविष्य समुद्र चिनेद्रूप पर जयति ॥ २६ ॥

अर्थ - जिसके सर्व भाग सदा अविकार और सुस्थित हैं, जिसमें अपूर्व और स्वाभाविक लाक्षण्य है, और जो समुद्र की भाँति कोमलहित है, ऐसा जिनेन्द्र का परमरूप अव्यक्त हो ।

जिनेन्द्र भगवान का उत्कृष्ट रूप सदा जयवत हो । देवों और इन्द्रों के शरीर से भी तीर्थंकरदेवों के शरीर में रूप और उत्कृष्ट सुन्दर काति सदा बनी रहती है । समान्यजनों का युवावस्था में जो रूप होता है वह वृद्धावस्था में बदल जाता है, किन्तु जिनेन्द्रदेव के शरीर की सुन्दरता अन्तर्गत व्यो भी त्यो जयवत रहती है । जिनेन्द्रदेव के सर्व अवयव सदा अविकार रहते हैं; भगवान के समस्त भाग सुस्थित होते हैं; उनके भागों में कहीं भी कोई दूषण नहीं होता, और जिस स्थान पर जैसा जो सुन्दर अवयव चाहिये सो वैसा ही होता है; भगवान के जन्म से ही अपूर्व लाक्षण्य होता है, जिसे देखकर इन्द्र भी विस्मित होजाते हैं, उनका वह अपूर्व लाक्षण्य स्वाभाविक होता है, भगवान का लाक्षण्य ऐसा अपूर्व होता है जिसे देवर्षि इन्द्र भी स्तम्भित रह जाता है । जिनेन्द्रदेव वास्यावस्था से ही ऐसी मधुरवाणी बोलते हैं कि वह सबको अत्यन्त प्रिय मालूम होती है, भगवान का शरीर बिना भाभूषणों के ही सुरोभित रहता है, शरीर को सुन्दर दिखाने के लिये कोई कृत्रिम शृंगार बनाव नहीं करना पड़ता । उनका शरीर वास्यावस्था से ही समुद्र की भाँति सहज गम्भीर होता है - मशोम होता है । यदि कोई नई बात दिखाई दे तो उनके शरीर में कौतूहल-विषय और आश्चर्य के चिह्न नहीं दिखाई देते, उनका शरीर छोटा होनेपर भी गम्भीर होता है, मानो कि वे सम्पूर्ण अनुभव प्राप्त करके कृतकृत्य ही होगये हों ।

इसप्रकार शरीर के पुण्य के वर्णन का अर्थ यह नहीं समझ लेना चाहिये कि पुण्य भादरणीय है, किन्तु यहाँ तो मात्र यही कहा जा रहा है कि, उत्कृष्ट शुभभावों से ऐसा पुण्यबन्ध होता है । इस शरीर का रूप भात्मा का रूप नहीं किन्तु पुद्गल की पर्याय है ।

त्रिलोकनाथ तीर्थकरदेव पूर्वजन्म में जब पवित्रदशा में आगे बढ़े हो तब भौतिक शुभभाव होनेपर ऐसे भौतिक पुण्य का वर्ण होता है ।

यह तो शरीर की प्रशंसा हुई, किन्तु हमें भगवान के आत्मा की कोई प्रशंसा नहीं आई । शरीर और आत्मा किन्तु भिन्न हैं इसलिये शरीर के गुणों का आत्मा के गुणों में अभाव है, किन्तु यदि कोई शरीर के गुणों के स्तवन में ही लगजाये और यह माने कि भगवान का आत्मा ही ऐसा है, तो वह ठीक नहीं है । वे भगवान के आत्मा के गुण नहीं हैं, इसलिये शरीर के स्तवन से आत्मा का स्तवन नहीं होता । तीर्थकर भगवान को शरीर का अविष्टता कहा जाता है, किन्तु शरीर के गुण आत्मा के गुण नहीं हैं, इसलिये शरीर के स्तवन से आत्मा का स्तवन नहीं होता ।

अज्ञानी मानता है कि भगवान मुझे ससार से पार उतार देंगे, इसका अर्थ यह हुआ कि वह अपने को बिल्कुल निर्मल्य मानता है, दीन-हीन मानता है । और इसप्रकार पराधीन होकर भगवान की प्रतिमा अथवा छाया भगवान के समक्ष खड़ा होकर दीनतापूर्ण भगवान से कहता है कि मुझे मुक्त करो ।

“दीन भयो प्रमुपद जपे मुक्ति कहाँ से होय ?” फिर भी दीन-हीन और निर्मल्य होकर कहता है कि हे प्रभु ! मुझे मुक्ति दीजिये, किन्तु भगवान के पास तेरी मुक्ति कहाँ है ? तेरी मुक्ति, तो तुझमें ही है । भगवान तुमसे कहते हैं कि—प्रत्येक आत्मा स्वतंत्र है मैं भी स्वतंत्र हूँ और तू भी स्वतंत्र है, तेरी मुक्ति तुम ही में है ।

आत्मा अपने पद की ओर उन्मुख न हो और मात्र पर-प्रमुपद की भ्रमता रहे तो कौन मुक्ति दे देगा ? राग द्वेष से मुक्त तेरा जो निर्मल स्वभाव है उसकी परिचान बिना भगवान वह नहीं दे देंगे, इसलिये यह निश्चय जान कि तेरी मुक्ति तुम ही में है । जब परिचय-

पूर्वक-तैरने का उपाय अपने में ज्ञात कर लिया सब भगवान पर आरोपित करके नित्यपूर्वक यह कहा जाता है कि भगवान ने मुझे तारा है, यह शुभभाव व्यवहार-स्तुति है।

जो शरीरादि है सो मैं हूँ, पुण्य-पापभाव भी मैं हूँ-ऐसे मिथ्याभाव छोड़कर, मैं एक चैतन्यस्वभाव अनन्तगुण की मूर्ति हूँ-ऐसी प्रतीतिपूर्वक जो भगवान को ओर का शुभभाव होता है सो व्यवहार-स्तुति है, और ऐसी प्रतीतिपूर्वक शुभभावों का भी परित्याग करके स्वरूप में स्थिर हो सो परमार्थस्तुति है । ३०।

अब आगामी गाथा में परमार्थ स्तुति की स्पष्टता करते हुए तीर्थ-कर-केसरी की निश्चय-स्तुति बतलाते हैं । इसमें पहले शेष-ज्ञायक के सकलदोष का परिहार करके कहते हैं कि —

जो इदिये जिणत्ता णाणसहावाधिय्य मुणदि आद ।

त खलु जिदिदियं ते भणति जे णिच्छिदा साहू ॥ ३१ ॥

य इन्द्रियाणि जित्वा ज्ञानस्वभावधिकं जानात्यात्मानम् ।

त खलु जितेन्द्रिय ते भणति ये निश्चिता साधव ॥ ३१ ॥

अर्थ—जो इन्द्रियों को जातकर ज्ञानस्वभाव के द्वारा अन्य द्रव्य से अधिक आत्मा को जानता है उसे, जो निश्चयनय में स्थित साधु हैं वे यथार्थ जितेन्द्रिय कहते हैं ।

यहाँ निधि निषेध द्वारा धर्म का स्वरूप बताया है । अपना आत्मा ज्ञानस्वभाव के द्वारा अन्य द्रव्यों से अधिक है—पृथक् है । अन्य द्रव्यों से पृथक् रहने पर स्वद्रव्य से परिपूर्ण होजाता है । अन्य द्रव्य से आत्मा भिन्न है, इसमें यह भी आगया कि अन्य द्रव्य के निमित्त से होनेवाले रागभाव से भी आत्मा भिन्न ही है । अन्य द्रव्य से पृथक् मात्र स्वद्रव्य में विचार नहीं होसकता, यदि एक द्रव्य में अन्य द्रव्य का सम्बन्ध लक्ष में लिया जाये तो उस द्रव्य में, विचार कहा जासकता है, किन्तु

अथ द्रव्यो का सम्बन्ध तोड़कर (सम्बन्ध का लक्ष छोड़कर) मात्र द्रव्य को अलग लक्ष में ले तो द्रव्यदृष्टि हुई, और द्रव्यदृष्टि में विकार नहीं होता। यही सच्ची स्तुति है।

टीका — 'यत्सर्वव्यापिनि' अर्थात् ज्ञानस्वभाव का द्वारा अथ द्रव्य से अलग-ऐसा कदाचित् द्रव्यदृष्टि कराई है। द्रव्यदृष्टि का करना ही जितेन्द्रियता है। जब द्रव्यदृष्टि करके अज्ञानस्वभाव का लक्ष में निरा तब इन्द्रियों का अलम्बन छूट गया, मा सम्बन्धी वृद्धिपूर्वक विकल्प छूट गये और पदार्थों का लक्ष भी छूट गया, इसप्रकार द्रव्यदृष्टि हानेपर द्रव्येन्द्रिय, भावेन्द्रिय और इन्द्रियों के विषयभूत पदार्थों से-सबसे अधिक हुआ-अलग हुआ भा वही जितेन्द्रियता है। द्रव्यदृष्टि के द्वारा ज्ञानस्वभाव का अनुभव करनेपर विकार का विचिन्मात्र (दृष्टि की अपेक्षा से) अलग हुआ भा वही वीतराग की स्तुति है। वीतराग केवलज्ञानी विकाररहित हैं और उनकी निश्चय-स्तुति भी विकाररहितता का ही अर्थ है।

प्रश्न — यदि कोई जीव ज्ञानस्वरूप आत्मा को न पहिचाने और शुभभाव से भगवान की स्तुति किया करे, तो वह व्यवहार स्तुति कहा-लायेगी या नहीं ?

उत्तर — भगवान कौन हैं और स्वयं वीर है, यह जाने बिना निश्चय और व्यवहार में से कोई भी स्तुति नहीं हो सकती। शुभभाव करके कथाओं को मन्द करे तो तबसे पुण्यव्यय होगा किन्तु आत्मा की पहि-चान के बिना, मात्र शुभराग को व्यवहारस्तुति नहीं कहा जा सकता। जगत के पापमात्रों को छोड़कर भगवान की स्तुति, करना, पूजा इत्यादि शुभभाव करने का निषेध नहीं है किन्तु मात्र शुभ में धर्म मानकर तभीमें सतुष्ट न होकर आत्मा का परिचय करने का कहा जा रहा है, क्योंकि आत्मा को पहिचाने बिना अनन्तवार शुभभाव किये तपापि भव का अन्त नहीं आया। जो पहले अनन्तवार कर चुका है तब शुभ

की धर्म में मुख्यता नहीं है, किन्तु जिसे अनन्तकाल में कभी नहीं किया-ऐसा अपने आत्मज्ञान करके भ्रम का अन्त करने की मुख्यता है।

यहाँ निश्चयस्तुति और व्यवहारस्तुति की स्मृति हो रही है। जीव राग से अलग होकर अपने ज्ञानस्वभाव के लक्ष में स्थिर हुआ तो निश्चयस्तुति है, और ज्ञानस्वभाव की प्रतीति होने पर भी अस्थिरता के कारण स्तुति के राग की वृत्ति उत्पन्न होती है, किन्तु ज्ञानी के उस वृत्ति का निषेध होता है, इसलिये वह व्यवहारस्तुति कहलाती है। परन्तु अज्ञानी उस वृत्ति को ही अपना स्वरूप मान बैठा है और वृत्ति से पृथक् स्वरूप को नहीं मानता इसलिये उसकी शुभवृत्ति व्यवहारस्तुति भी नहीं बढ़ी जा सकती। विकल्प की तोड़कर ज्ञानस्वभाव को राग से अलग अनुभव करता है तो वह निश्चयस्तुति है, क्योंकि इसमें राग नहीं है। और जीव को आत्मा के ज्ञानस्वभाव का परिचय होने के बाद राग की शुभवृत्ति उद्भूत होती है, उसे ज्ञानस्वभाव में स्वीकार नहीं करता, किन्तु वहाँ राग का निषेध करता है, इसलिये उसकी व्यवहारस्तुति कही जाती है। यहाँपर यह ध्यान रखना चाहिये कि मात्र राग को व्यवहार नहीं कहा है किन्तु रागरहित स्वभाव की श्रद्धा के बल से राग का निषेध पाया जाता है तब राग को व्यवहार कहते हैं। अज्ञानी को रागरहित स्वरूप की खबर नहीं है इसलिये वास्तव में उनके व्यवहार भी नहीं होता। निश्चय की प्रतीति के बिना, पर की भक्ति, राग की और मिथ्यात्वपूर्ण अज्ञान की ही भक्ति है, अर्थात् सत्गुरु की ही भक्ति है, उसमें भगवान की भक्ति नहीं है।

स्तुति कौन करता है ? स्तुति पुण्यप्राप्त की भावना से रहित शुद्धभाव है। आत्मा की पहचानपूर्वक और रागरहित जितनी स्वस्थ में एकाग्रता की जाती है उतनी ही सच्ची स्तुति है, जो राग का भाव है, सो वह स्तुति नहीं है। सच्ची स्तुति तो साधक-धर्मात्मा के ही होती है। जिसे आत्मप्रतीति नहीं है उनके सच्ची स्तुति नहीं होती, तथा जो आत्मप्रतीति करके पूर्णदशा को प्राप्त हुए हैं उन्हें

स्तुति करने की आवश्यकता नहीं होती, क्योंकि वे स्वयः ही पूर्णदशा को प्राप्त हो गये हैं, अब उससे आगे कोई ऐसी दशा नहीं है जिसकी प्राप्ति के लिये वे स्तुति करें। जिसने पूर्णस्वरूप की प्रतीति तो की है किन्तु पूर्णदशा प्रगट नहीं हुई है, ऐसे साधक जीव स्तुति करते हैं। इस प्रकार चतुर्थ गुणस्थानवर्ती सम्पद्धति से लेकर बारहवें गुणस्थान तक स्तुति होती है, बारहवें गुणस्थान के बाद स्तुति नहीं होती। चौथे से बारहवें गुणस्थान तक स्तुति के तीन प्रकार हैं—चतुर्थ गुणस्थान में जघन स्तुति प्रगट होती है और बारहवें गुणस्थान में उत्कृष्ट स्तुति होती है, तथा बीच के गुणस्थानों में मध्यम स्तुति होती है। स्तुति करनेवाला कौन है वह जाने बिना सच्ची स्तुति नहीं होती।

इस गाथा में पहली-प्रारम्भिक स्तुति का स्वरूप बताया है। राग से भयम ज्ञानस्वभाव को जानता हो प्रथम स्तुति है। "अधिक ज्ञान-स्वभाव" बढ़ने से ज्ञान में विकार नहीं रहा, इन्द्रियों का भयलम्बन नहीं रहा और अपूर्णता भी नहीं रही, मात्र परिपूर्ण ज्ञानस्वभाव ही लक्ष में आया सो यह पहला स्तुति है, यहीं से धर्म का प्रारम्भ होता है।

'देव गुरु शास्त्र की ओर का प्रेम सच्चा स्तुति नहीं है'। जो यह मानता है कि देव गुरु-शास्त्र की ओर का जो शुभराग होता है उससे आत्मा को लाभ होना है, वह राग की भक्ति करता है, आत्मा के साथ एकता करके आत्मा की भक्ति नहीं करता। नितनी आत्मश्रद्धा करके आत्मा के साथ एकता प्रगट की जाती है उतनी ही निश्चय स्तुति है, किन्तु जितना परलक्ष है उतना राग है। अज्ञानी को आत्मा की प्रतीति ही नहीं है इसलिये उसे आत्मा का भक्ति नहीं है, प्रयुक्त वह प्रनिश्चय अनात्मा की-विकार की ही भक्ति कर रहा है।

भक्ति का अर्थ है भजना। प्रत्येक जीव प्रति समय भक्ति तो करता ही है, किन्तु भजाना जीव-जड़ की ओर विकार की ही भक्ति करता है, तथा ज्ञानी अपने भीतराग स्वभाव की भक्ति करता है, निश्चयभक्ति

में अपने को ही भजना होता है, और व्यवहार में परलक्ष होता है। जब आत्मा को निश्चय स्वरूप की प्रतीति हो किंतु अभी स्वरूप में स्थिरता न कर सके तब पूर्णता की भावना करने पर राग के द्वारा वीतराग भगवान पर लक्ष जाता है, उस राग का भी आदर नहीं है इसलिये उसके व्यवहार स्तुति है। निश्चय स्तुति में सबका लक्ष छूटकर मात्र स्वरूप में ही एकाग्रता होती है। (यहाँ निश्चय भक्ति और निश्चय स्तुति दोनों को पर्यायवाची समझना चाहिये।)

यहाँ कोई यह कह सकता है कि यह बात तो बहुत कठिन है, यह हमसे नहीं होसकती, उसके समाधानार्थ कहते हैं कि—हे भाई ! यह बात कठिन नहीं है, पहले तू सच्ची जानकारी प्राप्त कर, अपने ज्ञानस्वभाव की प्रतीति कर। अनन्त धर्मात्मा क्षणभर में अपने भिन्नतत्त्व की प्रतीति करके स्वरूप की एकाग्रतरूप निश्चय स्तुति करके मोक्ष को प्राप्त हुए हैं, वर्तमान में ऐसी ही प्रतीति करनेवाले अनेक जीव हैं, और भविष्य में भी अनन्त जीव ऐसे ही होंगे, इसलिये इसमें अपना स्वरूप समझने की ही बात है। स्वरूप न समझा जासके ऐसा नहीं है। तू राग तो कर सकता है, और राग को अपना मान रहा है, तब फिर राग से अलग होकर, ज्ञान के द्वारा आत्मा को पहिचानना और राग को अपना न मानना तुमसे क्यों नहीं होसकता ? जितना तुमसे होसकता है उतना ही कहा जा रहा।

अपने ज्ञानस्वभाव की श्रद्धा और ज्ञान के बिना कोई जीव भगवान की सच्ची स्तुति या भक्ति कर ही नहीं सकता, यदि वह बहुत करे तो अज्ञानभाव से दान-पूजा द्वारा लोभ को कम करके पुण्यवध कर सकता है, किन्तु उसे व्यवहार में भी भक्ति नहीं कह सकते, क्योंकि वह पुण्य को अपना मानता है, और इसीलिये वह प्रतिज्ञा मिथ्यात्व के महापाप को सेवन कर रहा है। ज्ञानी समझता है कि मैं ज्ञानस्वभाव हूँ, एक रजःरूप भी मेरा नहीं है, जो राग होता है वह मेरा स्वरूप नहीं है, परपदार्थ के साथ मेरा सम्बन्ध नहीं है, समस्त परपदार्थों से

मित्र मेरा ज्ञानस्वभाव स्वतंत्र है । जहाँ ऐसी ज्ञानस्वरूप की श्रद्धा और ज्ञान होता है, वहाँ वास्तव में भगता कम होती है । ज्ञानी जैसी तृष्णा कम करता है, वैसी भजानी नहीं कर सकता । ज्ञानी वीतराग स्वभाव के भक्त होते हैं, वे वीतराग भक्ति के द्वारा स्वयं वीतराग होनेवाले हैं, उन्हें वीतराग का उत्तम अधिकार मिलनेवाला है ।

सम्यक्दर्शन अपूर्व वस्तु है । जिसके आत्मा में सम्यक्दर्शन होजाता है उसे आचार्यदेव ने 'जिन' कहा है, सम्यक्दृष्टि जीव 'जिनपुत्र' है । सम्यक्दर्शन होने से जो जिनन्द के लघुनन्दन होजाते हैं वे एक दो भव में अवश्य मुक्ति को प्राप्त होंगे । जो भगवान का सच्चा भक्त है वह अवश्य भगवान होगा उस भव की शक्ता नहीं रहती । जिसे भव की शक्ता होती है वह भगवान का भक्त नहीं है । सम्यक्दृष्टि को भव की शक्ता नहीं होनी । सम्यक्दर्शन ही सर्वप्रथम सच्ची स्तुति है ।

शरीरादिक जड़वस्तु, राग के कारण खड-खड होता हुआ ज्ञान और सर्व परवस्तुओं से मित्र अपने अव्यय आत्मस्वरूप का अनुभवन करना सो यही पड़ली सच्ची स्तुति है ।

द्रव्येन्द्रियों, भावेन्द्रियों और परवस्तुओं से अपने आत्मा को पृथक् अनुभव करना सो यही उसका जीतना है । वह आत्मा के ही बल से जीता-जाता है या उसके लिये किसी की आवश्यकता होती है सो कहते हैं-उसमें पहले द्रव्येन्द्रियों को क्रिमप्रकार अलग करना चाहिये सो बतलाते हैं-‘निर्मल भेदभ्रम्यास का प्रवीणता से प्राप्त जो अंतरंग में प्रगट अति सूक्ष्म चैतन्यस्वभाव है, उसके अवलम्बन के बल से अपा से द्रव्येन्द्रियों को अलग जानना सो द्रव्येन्द्रियों का जीतना है ।

यहाँ चैतन्यस्वभाव के अवलम्बन का ही बल कहा है । चैतन्य-स्वभाव अंतरंग में प्रगट ही है । जिन ज्ञानस्वभाव में शरीरात्मिक सब प्रत्यक्ष ज्ञात होता है वह ज्ञानस्वभाव अंतरंग में प्रगट ही है ।

आत्मा में ज्ञानस्वभाव प्रगट है, किन्तु विकार में ज्ञान नहीं है । चैतन्य आत्मा अंतरंग में सदा प्रगट ही है । उसका ज्ञान कभी टँका

ही नहीं है। भले ही निकार हो किन्तु आत्मा का ज्ञान तो उससे भिन्न रहकर जान लेनेवाला है, निकार में ज्ञान टक नहीं जाता जैसे किसी हिरि को सात दिव्यों के बीच रख दिया जाये तो यह कहा जाता है कि हीरा टका हुआ है, किन्तु उसका ज्ञान नहीं टकता। ज्ञान में तो हीरा स्पष्ट मिलमिला रहा है, अर्थात् हीरा सम्बन्धी ज्ञान तो प्रगट ही है, ज्ञान टका हुआ नहीं है। शरीर और कर्म दोनों को जाननेवाला चैतन्यस्वभाव प्रगट ही है।

पहले २३-२५ वों गाथा में कहा था कि वेगपूर्वक बहते हुए अस्वभावभावों के संयोगवश अज्ञानी जीव पुद्गल द्रव्य को 'यह मेरा है' इसप्रकार अनुभव करता है, किन्तु उसे अपना चैतन्यस्वभाव अनुभव में नहीं आता। वहाँ अस्वभावभावों को 'वेगपूर्वक बहता हुआ' विशेषण दिया है, अर्थात् वे प्रतिक्षण बदलते ही रहते हैं। जो द्वायोपशमिक ज्ञान है सो वह भी बदलता है, शुभाशुभ इच्छा भी बदलती है, और बाह्य क्रियाएँ भी बदलती रहती हैं, तब सदा एकरूप स्थिर चैतन्यभाव को न जाननेवाले अज्ञानी को ऐसा प्रतिभासित होता है कि-इस सारी क्रिया का कर्ता मैं ही हूँ, और ज्ञान तथा राग एकत्रित ही हैं।

प्रतिक्षण इच्छा बदले और जो इच्छा हो उसे ज्ञान जाने, इसप्रकार ज्ञान का परिणाम होता रहता है, और जैसी इच्छा होती रहती है लगभग वैसी ही वाद्य में शरीरादि की क्रिया होती है, वहाँ जो इच्छा है, सो राग है, जो ज्ञान किया, सो आत्मा है, और जो बाहर की क्रिया है, सो जड़ का परिणाम है, इसप्रकार तीनों अलग हैं किन्तु अज्ञानी उन्हें अलग नहीं कर सकता, इसलिये वह यह मानता है कि सब कुछ अपने से ही होता है। मैं राग और शरीर से अलग हूँ, ज्ञाता हूँ, ऐसी प्रतीति के बल से अपने आत्मस्वभाव को अस्वभाव से अलग अनुभव करने की उस अज्ञान में शक्ति नहीं है।

यहाँ यह कहते हैं कि चैतन्यस्वभाव अंतरंग में प्रगट ही है, उसके बल से ही इन्द्रियाँ अलग की जाती हैं। ज्ञान यह जानता है

कि' मुझे अनुकूल या अशुभ भाव ' हुआ है, किन्तु वह यह नहीं जानता कि मैं स्वयं इस भावग्रह हो गया हूँ, क्योंकि ज्ञान राग में नहीं चसा जाता। जो शुभ या अशुभ भाव होता है वह क्षणभर में बदल जाता है और उसे जाननेवाला ज्ञान अलग हो रह जाता है। नई अज्ञानी यह कहता है कि मैं शरीर से टँक गया हूँ और मुझे अपना स्वरूप हात नहीं होता, वहाँ यह विचन जाता कि मैं टँक गया हूँ। जाननेवाले का ज्ञान प्रगट है या अप्रगट? अप्रगट तो ज्ञान नहीं सकता जब जो प्रगट है उसी न जाना है। सच तो यह है कि चित्तव्य स्वभाव कभी टँकता ही नहीं है।

प्रश्न—इसमें भगवान की स्तुति का क्या बहाना है?

उत्तर—स्तुति का अर्थ यह है कि जिसका स्तुति करना है उसी जैसा अज्ञान करने में स्वयं प्रगट करना। यहाँ यह कहा जा रहा है कि अपने में शुद्धता का अज्ञान कैसे प्रगट हो। अन्तरंग में प्रगट चित्तव्य स्वभाव के अनुभव से, यह जानना कि द्रव्येन्द्रियो, मायेन्द्रियो और समस्त पर पदार्थों से मैं भिन्न हूँ, यह जितेन्द्रियता है तथा यह ज्ञानव्य स्तुति है। आत्मा का स्वरूप जाने बिना भगवान की सच्ची स्तुति नहीं होती। जिस भाव से तीर्थंकर तरे हैं उस भाव को पहिचान कर उसका अज्ञान अपने में प्रगट करना सो यही स्तुति है। जिसे स्वभाव की प्रतीति हुई है किन्तु अभी पूर्णदशा प्रगट नहीं हुई है, ऐसे माधक जीव जिनकी पूर्णदशा प्रगट होगई है ऐसे भगवान की निश्चय स्तुति करते हैं। किन्तु जिसे स्वभाव की प्रतीति ही नहीं है वह निश्चय स्तुति नहीं कर सकता और जो स्वभाव की प्रतीति तथा स्थिरता उसके पूर्ण हो गये हैं, उन्हें स्तुति करने की आवश्यकता नहीं रह जाती।

मैं जाननेवाला हूँ, अपने चित्तव्य स्वभाव के द्वारा मैं समस्त पदार्थों से भिन्न हूँ इसप्रकार अपने स्वभाव की अविज्ञता को जानना सो भगवान की सच्ची स्तुति है, परन्तु ज्ञान स्वभाव की सच्ची धृष्टा और पर से

पृथक् के ज्ञान के, बिना, किसी के निश्चय स्तुति या व्यवहार स्तुति नहीं हो सकती । शुभराग को व्यवहार स्तुति नहीं कहा जा सकता । अपने राग से रहित स्वभाव की जो श्रद्धा और ज्ञान है सो भगवान की निश्चय-स्तुति है, और भगवान की स्तुति की ओर का जो विकल्प पाया जाता है सो वह मेरा स्वरूप नहीं है, यदि ऐसी प्रतीति है, तो उस विकल्प को व्यवहार स्तुति कहा जाता है । तू चैतन्य स्वरूप है, जब इन्द्रियों और उस ओर का क्षयोपशम ज्ञान तेरा स्वरूप नहीं है । अज्ञानी जीव परवस्तु में सुख मानकर परपदार्थ के राग और आकुलता से प्रतिक्षण हत हो रहा है । अज्ञानी जीव से कहते हैं कि तू इन्द्रियों में और उनके निषेध में सुख मान रहा है, किन्तु तेरा सुख पर में नहीं है, फिर भी पर में सुख मानकर तू ससार में परिभ्रमण कर रहा है । जब इन्द्रियों में या पुण्य के फल में सुख नहीं है, और जो खण्ड-खण्ड रूप प्रगट ज्ञान है वह भी आत्मा का स्वरूप नहीं है, वर्तमान में पुण्य का फल जिसे मोठा लग रहा है ऐसे अज्ञानी के मन में यह बात कैसे जमेगी ? किन्तु तू अपूर्ण ज्ञान जितना नहीं है यह बताकर पृथक् ज्ञानस्वभाव की पहिचान कराते हैं । त्रिलोकीनाथ तीर्थकरदेव की दिव्यवाणी से भी तेरे स्वरूप का पूरा गुणगान नहीं हो सकता, ऐसी तेरी प्रगट महिमा है, किन्तु स्वयं अपना निश्चय नहीं है । अज्ञानी को स्वरूप की प्रतीति नहीं है इसलिये उसकी दृष्टि बाह्य में है, वह बाह्य में शारीरिक व्याधि को देख सकता है, और उसे दुःख मानता है, किन्तु अंतरंग में स्वरूप की अचेतदशा से पुण्य-पाप की व्याधि में प्रतिक्षण भावमरण हो रहा है सो उस अनन्त दुःख को अज्ञानी नहीं देख सकता । अंतरंग में ज्ञान स्वरूप को भूलकर जो आकुलता होती है सो यही दुःख है, अज्ञानी को उसकी खबर नहीं है, इसलिये यहाँ सच्चा स्तुति का स्वरूप समझाते हुए कहते हैं कि हे भाई ! तेरा ज्ञानस्वभाव अंतरंग में प्रगट है और वह इन 'जड़ इन्द्रियों' से तथा राग से भिन्न है । इसप्रकार पर स भिन्न अपने ज्ञान स्वरूप का जानना सो यही भगवान की निश्चय स्तुति का प्रारम्भ है ।

‘सम्यक्दर्शन के द्वारा ज्ञान स्वभाव आत्मा की यथार्थ पहिचान करना ही निश्चय भक्ति है । निश्चय भक्ति का सम्बन्ध अपने आत्मा के साथ है, किन्तु प्रथम समार की ओर के तीव्र भगुभराग से छुटकर सच्चे देव सच्चे गुरु और सच्चे शास्त्र के परिचयपूर्वक उनके प्रति भक्ति का ‘शुभराग होता है । सच्चे देव, गुरु, शास्त्र की पहिचान और भक्ति का उल्लास हुए बिना किसी को अपने आत्मा की निश्चय भक्ति प्रगट नहीं होती, और देव-गुरु-शास्त्र के प्रति राग से भा निश्चय भक्ति नहीं होती । निश्चय भक्ति का अर्थ है सम्यक्दर्शन, वह सम्यक्दर्शन कैसे प्रगट हो यह निवारणीय है ।

‘पहले समार की रुचि और कुगुरु-कुदेव-कुशास्त्र की मायता के भगुभ भावों से छुटकर सच्चे देव-गुरु-शास्त्र के प्रति होनेवाले भाव से राग की दिशा को बदलकर और फिर ‘यह राग भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं राग से अलग ज्ञानस्वभाव हूँ, पर की ओर जानेवाला राग-मिश्रित ज्ञान भी मेरा स्वरूप नहीं है’ इसप्रकार रागरहित अपने भगवद स्वभाव का प्रतीति में ले तब सम्यक्दर्शन प्रगट होता है, और यही भगवान की प्रथम निश्चय स्तुति है ।

सच्चे देव-गुरु-शास्त्र की श्रद्धा का शुभराग पहले होता तो है, किन्तु वह शुभराग सम्यक्दर्शन में सहायक नहीं है, क्योंकि आत्मा का स्वभाव निर्विकार ज्ञान स्वरूप है और राग विकार है । विकार निर्विकारता में बाधक ही है, सहायक नहीं । इसलिये राग के द्वारा भगवान की निश्चय स्तुति नहीं हो सकती ।

जहाँ यह समझाया है कि-सच्चे देव-गुरु-शास्त्र के प्रति होनेवाले राग से सम्यक्दर्शन नहीं होता, यहाँ यदि कोई देव-गुरु-शास्त्र का सच्चा परिचय करना ही छोड़े तो वह वस्तुस्वरूप को ही नहीं समझा । प्रथम भूमिका में, सच्चे देव-गुरु-शास्त्र का परिचय और उसकी श्रद्धा का शुभविकल्प आये बिना नहीं रहता । बीच में विकल्प का जो राग

होता है यदि उसे न माने तो यह विकल्प को दूर करके स्वभाव का लक्ष्य कैसे कर सकेगा ? यद्यपि उम शुभराग के द्वारा स्वभाव का लक्ष्य नहीं होता, परन्तु स्वभाव का लक्ष्य करते हुए बीच में शुभविकल्प आजाता है । देवगुरु शास्त्र के प्रति शुभराग का जो विकल्प उठता है वह अभायरूप नहीं है, यदि उसे अभायरूप माने तो यह ज्ञान मिथ्या है, तथा यदि उस राग को सम्यक्दर्शन का कारण मान लिया जाये तो यह मान्यता (श्रद्धा) भी मिथ्या है । बीच में शुभराग आता तो है किन्तु उसे जानकर भी सम्यक्दर्शन का कारण न माने तो यह प्रमाण है, अर्थात् ज्ञान और मान्यता दोनों सच हैं ।

आत्मा का स्वभाव अनंत गुणस्वरूप निर्णिकार है, और उसे जानने वाला तथा श्रद्धा में लानेवाला सम्यक्दर्शन-सम्यक्ज्ञान भी निरकार रहित है । देवगुरु-शास्त्र सम्बन्धी शुभ विकल्प भी राग है, निरकार है । निरकार करते-करते आत्मा का निर्णिकार स्वभाव कभी प्रगट नहीं हो सकता, क्योंकि कारण में निरकार हो तो उसका कार्य निर्णिकार कभी भी नहीं हो सकता । कारण और कार्य एक ही जाति के होते हैं । यहाँ यह बताना है कि राग के द्वारा भगवान की सच्ची स्तुति नहीं होती, किन्तु सम्यक्दर्शन-सम्यक्ज्ञान के द्वारा ही सच्चा स्तुति होती है । भगवान सम्पूर्ण वीतराग हैं, वीतराग की स्तुति राग के द्वारा नहीं हो सकती, किन्तु वीतरागभाव से ही हो सकती है । सम्यक्दर्शन ही सर्वप्रथम स्तुति है, क्योंकि सम्यक्दर्शन के होने पर आशिक वीतरागभाव प्रगट होते हैं । जितना वीतरागभाव प्रगट होता है, उतनी ही निश्चय स्तुति है, और जो राग शेष रह जाता है वह निश्चय स्तुति नहीं है ।

यह चारम्बार कहा गया है कि शुभ राग आत्मा के निर्णिकार स्वरूप के लिये सहायक नहीं है, किन्तु इसका धर्म यह नहीं है कि शुभभाव भी पाप है, देवगुरु शास्त्र की भक्ति-पूजा इत्यादि के भावों से पुण्य होता है, किन्तु यहाँ पुण्यभाव को छोड़कर पापभाव करने को नहीं कहा है । किसी जीव की हिंसा चोरी द्रव्यादि का भाव करना सो

पाप है, 'और' पर जीव की दया, दान, सेवा इत्यादि की जो भावना है सो लौकिक पुण्य है, एवं सच्चे देव गुरु-शास्त्र की पहिचान करके उनकी भक्ति इत्यादि के शुभभाष्य करना सो तममें अलौकिक पुण्य है। यह पुण्य भी वास्तव में धर्म का कारण नहीं है, किन्तु यह प्राथमिक दशा में भाये बिना नहीं रहता। अज्ञान स्वरूप तम शुभराग से अलग है, जो यह जानता है वह जितेन्द्रिय अर्थात् सम्पूर्णदृष्टि है, और वही भगवान का सच्चा भक्त है।

अनादि अनन्त बन्ध पर्याय के वश हाकर जिसमें समस्त निज पर का विभाव अलग होगया है (जो आत्मा के साथ ऐसी एकमेक हो रही है कि भेद दिखाई नहीं देता) ऐसा शरीर परिणाम को प्राप्त जो द्रव्येन्द्रिया हैं उन्हें भगवान् प्र अलग कर दिया है। उन्हें कैसे अलग किया है सो यह कहें—निर्मल भेदाभ्यास की प्रवीणता से प्राप्त जो अंतरंग में प्रगट अति सूक्ष्म चैतन्य स्वभाव है, उसके अलम्बन के बल से अलग किया है।

अज्ञानी का 'अनादि अनन्त बन्ध पर्याय के वश' की बात समझाई जा रही है। सम्पूर्ण दर्शन से पूर्व भी यह जीव इतना तो समझता ही है कि मैं अनादि काल से हूँ और अनादि काल से मुझमें बन्ध पर्याय हो रही है, मैं पहले मुक्त था और बाद में बँध गया ऐसी बात नहीं है, किन्तु बन्धन अनादि काल से है, और अब उस बन्धन से मैं अपने आत्मा को अलग करना चाहता हूँ। जो बन्धन है उससे आत्मा अलग हो सकता है। जो आत्मा भेद करने का प्रयत्न करता है वही भिन्नता कर सकता है, मैं दोनों के बीच भेद करना चाहता हूँ (दोनों को अलग करना चाहता हूँ,) किन्तु जगत में दूसरे अनन्त आत्मा हैं जो सब भेद करने का पुरुषार्थ नहीं करते, तात्पर्य यह है कि प्रत्येक आत्मा भिन्न भिन्न है और प्रत्येक का पुरुषार्थ स्वतंत्र है। इतनी बात तो सम्पूर्ण दर्शन होने से पूर्व ही समझने के लिये आनेवाले जीव में स्वीकार कर ली है।

बन्धन बनादि काल से है, किन्तु मेरा स्वरूप बन्धन स्वरूप नहीं है इसलिये बन्धन दूर हो सकता है,—इतना - मानकर जीव बन्धन को दूर करने का उपाय करने के लिये आया है। जीव की भूल तो बनादि-काल से हो रही है, किन्तु ययार्थ समझ के द्वारा उस भूल को जो, नष्ट कर देता है उसकी बलिहारी है। 'बन्ध पर्याय के वश' का अर्थ यह है कि—मेरी पर्याय में बन्धन है, उसके वशीभूत होकर भूल हुई है, अर्थात् मैंने बन्ध पर्याय का अपना मानकर भूल की है, किसी दूसरे ने भूल नहीं कराई है, तथा किसी ईश्वर की प्रेरणा से मैंने भूल नहीं की है। जो यह सब समझता है उसके व्यवहार शुद्ध होती है,—जब जीव इतना समझता है तब वह प्रहीत मिथ्यात्व से छूटकर सम्यक् दर्शन को प्राप्त करने के उपाय की ओर उन्मुख होता है, किन्तु अभी यहाँ तक सम्यक्दर्शन प्रगट नहीं हुआ है। अब यहाँ यह बताते हैं कि भेद ज्ञान किम प्रकार करता है।

शरीर परिणाम को प्राप्त जो इन्द्रियाँ हैं उन्हें चैतन्य स्वभाव के अवलम्बन के बल द्वारा आत्मा से अलग कर दिया भी यह भेद ज्ञान है। यहाँ 'शरीर परिणाम को प्राप्त जो इन्द्रियाँ' इतना कहकर जड़ वस्तु और उसका परिणामन दोनों सिद्ध किये हैं। चेतन से भिन्न जो जड़-वस्तु है उसका अपना स्वतंत्र परिणामन है, वह स्वयं अपने परिणामन से बदल कर इन्द्रियादिरूप होती है। चेतन का परिणामन और जड़ का परिणामन अलग अलग है। परमाणु स्वतंत्र वस्तु है, अभी जिन परमाणुओं की शरीररूप अवस्था हुई है इससे पूर्व वे परमाणु दूसरी पर्याय के रूप में थे। इस प्रकार परमाणु बदलते रहते हैं और वही परमाणु बदलकर इन्द्रियरूप हुए हैं, इसलिये इन्द्रियों और इन्द्रियों के द्वारा होनेवाला राग मिश्रित ज्ञान दोनों मेरा स्वरूप नहीं है, किन्तु एक रूप जो चैतन्य है सो मैं हूँ,— इस प्रकार परिचय करके यदि इन्द्रिय सम्बन्धी राग को छोड़ दे तो उन परमाणुओं में भी इन्द्रियरूप अवस्था बदलकर अलग हो जायेगी। तब अपने ज्ञान को इन्द्रियों की ओर से खींच ले तो इन्द्रियों के परमाणु

स्वयं दूसरी अवस्था रूप में परिणमित हो जायेंगे। तब अपने ज्ञान को स्वोमुख कर तो इन्द्रियों का निमित्तभाव भी छूट जायेगा। यह बात तो अभी सम्यक् दर्शन को प्रगट करने के लिये है। इस प्रकार द्रव्येन्द्रियों से मेरा चैतन्य स्वभाव बनग है, एस प्रबोध मेदज्ञान के अभ्यास से अपने चैतन्य स्वभाव का इन्द्रियों से पृथक् अनुभव करना सो द्रव्येन्द्रियों को जीतना है, और यही भगवान की सच्ची स्तुति है।

इसप्रकार द्रव्येन्द्रिय को जीतने की बात कहकर अब भावेन्द्रिय को जीतने की बात कहते हैं। यद्यपि द्रव्येन्द्रिय, भावेन्द्रिय और उसक विषयभूत पर द्रव्यों का जीतना (उनसे भिन्नत्व का ज्ञान) एक ही साथ होता है, परंतु यहाँ क्रम से बात कही गई है। जहाँ अपने शुद्ध चैतन्य स्वभाव का परिचय करके सम्यक् दर्शन प्रगट किया कि वहाँ उन तीनों को अपने से भलग जान लिया है। इसमें पहले यह उताया गया है कि द्रव्येन्द्रिय की भिन्नता किस प्रकार है।

अब यहाँ यह बतलाने हैं कि-भावेन्द्रिय का पृथक्त्व किस प्रकार है। 'भित्त-भित्त' अपने अपने अपने विषयों में व्यापार भाव से जो खण्ड-खण्ड रूप में ग्रहण करता है (ज्ञान को खण्ड खण्ड रूप जानती हैं) ऐसी भावेन्द्रियों की प्रतीति में आन पर खण्ड एक चैतन्य शक्तिभाव के द्वारा अपने से भलग जानकर इन भावेन्द्रियों का जीतना हुआ, इसका निस्तृत विवेचन आगे किया जाता है।

भावेन्द्रिय का अर्थ है क्षयोपशम ज्ञान। क्षयोपशम ज्ञान भी आत्मा से भिन्न है, क्योंकि यहाँ निश्चय स्तुति का अधिकार होने से निश्चय स्वभाव क्या है सो बतलाना है। आत्मा का त्रिकाल केवल ज्ञान स्वभाव है, उसकी वर्तमान अपूर्ण दशा को भावेन्द्रिय कहते हैं, वह अल्प क्षयोपशमवाला ज्ञान एक-एक विषय का जानता है। जब वह एक विषय के जानने में प्रवृत्त होता है तब अन्य विषयों में प्रवृत्त नहीं होता, इस प्रकार वह खण्डरूप ज्ञान है, जबकि आत्मा का ज्ञानस्वभाव सबको एक साथ जानने का अखण्डरूप है। जिस ज्ञान में खण्ड होते हैं वह

आत्मा का स्वरूप नहीं है। अपूर्ण ज्ञान मेरा स्वरूप नहीं है, मेरा ज्ञान स्वभाव पूर्ण है। पूर्ण स्वभाव क्या है और अपूर्ण स्वभाव क्या है यह सब ध्यान में भाये बिना परमार्थ स्वरूप में प्रवेश नहीं हो सकता। पूर्ण स्वभाव की प्रतीति के बिना सम्यक् श्रद्धा नहीं हो सकती। और वर्तमान अपूर्ण दशा का ज्ञान किये बिना परमार्थ स्वरूप के लक्ष में नहीं पहुँचा जा सकता। परिपूर्ण स्वभाव को प्रतीति में लेनेवाला ज्ञान निश्चयनय है, और अपूर्ण दशा का ज्ञान करना सो व्यवहारनय है। यदि अवस्था पर से दृष्टि हटाकर निश्चय स्वरूप पर दृष्टि करे तो 'अवस्था' के ज्ञान को व्यवहार कहा जाता है। व्यवहार को जाने बिना परमार्थ सच नहीं हो सकता, और निश्चय की श्रद्धा के बिना व्यवहार भकेला नहीं होता, निश्चय और व्यवहार दोनों साथ में ही हैं। अपूर्ण ज्ञान-दशारूप व्यवहार को जानकर पूर्ण स्वभाव को प्रतीति के बल से, अपूर्णता का निषेध करना सो यही भावेन्द्रिय को जीतने का उपाय है। भावेन्द्रिय को जीतना सो नारित से कथन है, और अस्तित्व भाव से ले तो ज्ञान स्वभाव आत्मा की पहिचान करके उसका लक्ष करने पर भावेन्द्रिय का (ज्ञान की अपूर्ण पर्याय का) लक्ष छूट जाना सो यही भगवान की सच्ची स्तुति है।

यहाँ यह बताया जा रहा है कि भगवान की निश्चय स्तुति किस प्रकार हो सकती है। 'ज्ञेय ज्ञायक सत्कर दोष' के परिहार से पहली स्तुति होती है, उसके बिना सच्ची स्तुति नहीं होती। ज्ञेय ज्ञायक सत्कर दोष अर्थात् ज्ञेय और ज्ञायक का एक मानने का दोष, अथवा स्व पर को एकमेक मानना स्व पर को भिन्न-भिन्न न मानना सो ज्ञेय ज्ञायक सत्कर दोष है। आत्मा ज्ञायक स्वरूप है, उसमें शरीरादिक पर वस्तु को तथा पुण्य-पाप के भावों को एकमेक रूप से मानना सो मिथ्या दर्शन है, क्यों कि उस मान्यता में यथार्थ सत् की स्वीकृति नहीं है। सच्ची समझ के द्वारा उस मिथ्या मान्यता रूप दोष का नाश हो सकता है।

जिसे स्वतंत्र आत्म स्वभाव प्रगट करना है, उसे सत् स्वरूप का पहिचानना होगा । सत् स्वरूप की शरण के बिना असत् के मार्ग से स्वनश्रुता प्रगट नहीं होगी । आत्मा ज्ञाता स्वरूप है । शरीरादिक वस्तुएँ पर हैं, इन्द्रियाँ पर हैं । इन्द्रियों के द्वारा ज्ञात होनेवाले पर पदार्थ और उन पर पदार्थों की ओर होने वाली पुण्य-पाप की विकारी मानाएँ,—मन्त्र आत्मा के ज्ञान स्वभाव से भिन्न हैं । उनसे आत्म हित होता है यह मानना ही मिथ्या दर्शन है । मिथ्या दर्शन का अर्थ है सत् स्वरूप का अनादर । यही अनन्त भवार का कारण है । -

यहाँ विचारणीय बात यह है कि ज्ञाता आत्मा और ज्ञेय पदार्थों की एकतानुद्धि का त्याग कैसे हो, और मिथ्या दृष्टिपन कैसे दूर हो ? मिथ्यादृष्टिपन क दूर हुए बिना व्रत तप इत्यादि सच्चे हो ही नहीं सकते । धरती के बिना वृक्ष कहाँ लगेगे ? सम्यक् दर्शन के द्वारा वस्तु को जाने बिना व्रत तप या चारित्र्य पालन कहाँ करेगा ? जैसे धरती के बिना वृक्ष नहीं होता इसी प्रकार सम्यक् दर्शन के बिना चारित्र्य धर्म कदापि नहीं हो सकता । आत्मा के निमल स्वरूप की प्रतीति ही प्रथम धर्म जीव की धर्म भूमिका है । आत्मा धर्मी है और आत्मा की शुद्ध पर्याय धर्म है । धर्मी वस्तु को पहिचानने बिना धर्म नहीं होता । आत्म प्रतीति के बिना राग को कम करे तो पुण्य बंध हो जायेगा, किन्तु आत्मधर्म नहीं हो सकता, और आत्मधर्म के बिना भगवान् की सच्ची स्तुति नहीं बहलाती । भय यहाँ वह बनलाते हैं कि आत्मधर्म की प्रतीति कैसे हो सकती है ।

सर्व प्रथम चैतन्य आत्म बल से यह प्रतीति करनी चाहिये कि मैं इन्द्रियों से भिन्न हूँ । इस प्रतीति के लिये पर पदार्थ की आवश्यकता नहीं होती किन्तु वह स्व पदार्थ के असलम्बन से होती है । सम्यक्त्व और मिथ्यात्व दोनों आत्मा के अस्वागुण की पर्याय हैं । सम्यक्त्व गुण नहीं किन्तु पर्याय है । गुण त्रिकाल रहता है और पर्याय नई-नई प्रगट होती है । अनादि काल से जो मिथ्यात्व है सो अस्वागुण की विकारा

दशा है क्षणभर में उस दशा को बदल कर सम्यक्त्व दशा प्रगट की जा सकती है। श्रद्धागुण त्रिकालिक है, वह नया प्रगट नहीं होता, तथा नष्ट भी नहीं होता। यदि सम्यक् श्रद्धा कहो तो वह श्रद्धा गुण की निर्मल पर्याय है, जो कि नवीन प्रगट होता है। आत्मा वस्तु त्रिकाल है, उसके अनन्त गुण त्रिकाल हैं और इन गुणों की पर्याय नई नई हुआ करती है। यह द्रव्य गुण-पर्याय का स्वरूप जैन दर्शन का मूल या जैन दर्शन की इकाई है। यदि द्रव्य गुण पर्याय का यथार्थ स्वरूप ध्यान में ले तो यह स्थलक्ष में आ सकता है कि अपना ज्ञान इन्द्रियादिक पर पदार्थ के अधीन नहीं है, किन्तु वह अपनी ओर से ही प्रगट होता है किन्तु जो इन्द्रियों के अवलम्बन से या राग से ज्ञान का होना मानते हैं वे द्रव्य गुण पर्याय के स्वरूप को ही नहीं जानते। सम्यक्दर्शन आत्मगुण की पर्याय है जो कि आत्मा में से ही प्रगट होता है, वह किसी देव-गुरु शास्त्र के आधार से प्रगट नहीं होता।

आत्मा त्रिकाल वस्तु है। वस्तु गुण के बिना नहीं होती। आत्मा में अनन्त शक्ति विद्यमान है। शक्ति का अर्थ है गुण, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, वीर्य, कर्तृत्व, इत्यादि। अनन्त शक्तियाँ प्रत्येक आत्मा में विद्यमान हैं, यह अपनी त्रिकाल शक्तियाँ हैं किन्तु उनकी प्रतीति में अंतर ज्ञान से यह समार दशा होती है, और उस शक्ति की यथार्थ प्रतीति होने पर मोक्ष दशा प्रगट होती है। यह समार और मोक्ष दोनों पर्याय हैं, इनमें से मोक्ष दशा तो वर्तमान में (समझने के लिये आने वाले जीव के) है नहीं, वर्तमान विकार दशा है, इसलिये भेद ज्ञान कराते हैं कि विकार आत्मा का स्वरूप नहीं है आत्मा का स्वरूप ज्ञान है, और ज्ञान विकार से भिन्न है, विकार दोष है, इसलिये विकार आत्मा का स्वरूप नहीं और विकार की ओर जाता हुआ ज्ञान भी आत्मा का स्वरूप नहीं है, इस प्रकार आत्मा के अव्यय ज्ञान स्वरूप को पर से और विकार से भिन्न अनुभव करना ही सम्यक् दर्शन है और यही तीर्थंकर केवली भगवान का पहला स्तवन है।

पर से और विकार से भिन्न आत्मनस्त्व-अविनाशी है, उसके गुण भी अविनाशी हैं, उसमें ऐसी विपरीत मान्यता करना कि 'पर से मुझे ज्ञान होता है, देव गुरु शास्त्र मेरा हित कर देंगे' सो मिथ्यात्व दशा है और 'वह मिथ्यात्व दशा मेरा स्वरूप नहीं है, पर से मेरा ज्ञान भिन्न है, किसी पर द्रव्य से मुझे हानि या लाभ नहीं है,' ऐसी अपने ज्ञान स्वरूप आत्मा की जा यथार्थ मान्यता है सो सम्यक्त्व दशा है। वस्तु और गुण विनाश हैं, बन्ध और मोक्ष अवस्था में हैं। मोक्ष दशा नवीन प्रगट होती है, किन्तु गुण नवीन प्रगट नहीं होता यदि द्रव्य गुण न हो तो वे नवीन प्रगट नहीं होते, और जो द्रव्य गुण है वे कभी नष्ट नहीं होते, मात्र उनकी अवस्था प्रतिक्षण बदलती रहती है। यदि पयाय में स्वभाव का भूलकर पर में दृष्टि करें तो वह विपरीत दृष्टि है, और विपरीत दृष्टि में विपरीत दशा होता है। यदि पयाय को स्थो-मुख करके स्वभाव की दृष्टि करे तो सीधी दृष्टि या द्रव्य दृष्टि है, उस दृष्टि में निर्दिष्ट दशा होती है। मान्यता की विपरीत दशा ही समार का मूल्य है उस विपरीत मान्यता को हटाकर सच्ची मान्यता करना ही मोक्ष का कारण है, आत्म धर्म के लिये पर वस्तु के प्रहण या त्याग की आवश्यकता नहीं होती, किन्तु विपरीत मान्यता या ही त्याग करना होता है। स्वभाव की एकाग्रता के द्वारा विपरीत अवस्था का त्याग ही समार का त्याग और मुक्त दशा की उत्पत्ति है।

द्रव्येन्द्रियों और भावेन्द्रियों में अपनेपन की मान्यता ही समार है, उसमें स्वयं अपने स्वभाव को भूलकर विपरीत से विजित हो गया है, और मैं तो ज्ञान स्वभाव हूँ, इन्द्रियों और पर पदार्थों की ओर जान वाला ज्ञान मेरा स्वरूप नहीं है, जो अन्वयड चेतनता है सो मैं हूँ ऐसा स्वभाव की श्रद्धा करना सो उसमें, स्वभाव के बल से स्वयं द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय को जीता है, और यही भगवान की सच्ची स्तुति है। आत्मा में ज्ञान गुण अन्वयड है, किन्तु ज्ञान गुण की वर्तमान अपूर्ण दशा विषयों को खण्ड खण्ड रूप से जानती है, अपूर्ण ज्ञान खण्ड खण्ड

वाला है, सो वह आत्मा का मूल स्वरूप नहीं है, किन्तु वह अपूर्णता आत्मा की ही अवस्था में है, किमी जड़ में नहीं है। जो अपूर्ण ज्ञान है सो आत्मा का ही अरूपी भाव है, किन्तु आत्मा उतने ज्ञान वाला नहीं है, इसलिये अपूर्ण ज्ञान को ही अपना स्वरूप मान ले और पूरे ज्ञान स्वभाव की प्रतीति न करे तो स्पष्ट है कि उसने भगवान की सच्ची स्तुति नहीं की है। पूर्ण ज्ञान स्वभाव की प्रतीति रखकर अपूर्ण दशा को जानता तो है, किन्तु उससे अपना स्वभाव भिन्न है ऐसा माने तो वह भावेन्द्रिययी है। पर लक्ष्म में खण्ड खण्ड होने वाले ज्ञान को स्वोमुख करके जितनी अखण्डता की जाती है उतनी निश्चय स्तुति है।

द्रव्येन्द्रियाँ जड़ हैं, ये आत्मा से भिन्न हैं। जड़ इन्द्रियों से आत्मा का पृथक्त्व पहले ही बता दिया है, अब यहाँ भावेन्द्रिय से (अपूर्ण ज्ञान से) आत्मा के स्वभाव का पृथक्त्व बतलाते हैं। अपूर्ण ज्ञान को ही पूर्ण आत्मा मान लेना सो मिथ्यादृष्टि है, क्योंकि जिसने आत्मा को अपूर्ण ज्ञान जितना ही माना है उसने आत्मा के सम्पूर्ण ज्ञान स्वभाव का अनादर किया है, अर्थात् केरली के परिपूर्ण ज्ञान को भी उसने नहीं माना है, इसलिये उसने केवली भगवान की अस्तुति की है। किन्तु जिसने अपने ज्ञान स्वभाव को पूर्णतया स्वीकार किया है, और यह जाना है कि केरली भगवान को वसा ज्ञान स्वभाव सम्पूर्ण तथा प्रगट हो गया है, उसीने केरली भगवान की सच्ची स्तुति की है।

आत्मा का चैतन्य गुण त्रिकाल परिपूर्ण है तथापि पर्याय में ज्ञान अपूर्ण जानता है। अपूर्ण जानना ज्ञान का मूल स्वरूप नहीं है। ज्ञान का स्वभाव एक ही पर्याय में सब कुछ एक ही माधु जान लेना है, उसकी जगह यदि जाय ऐसा मान ले कि एक के बाद दूसरे यथार्थ को जानने की शक्ति वाला खण्ड रूप ज्ञान मेरा स्वरूप है तो वह मिथ्या दृष्टि है, क्योंकि वह पर्याय के लक्ष्म में अटक रहा है। पर्याय है अवश्य, किन्तु यदि अपूर्ण ज्ञान की पर्याय को ही स्वीकार करे तो उसकी व्यवहार दृष्टि ही मिथ्या है, और वह स्थूल गृहीत मिथ्या दृष्टि

है। परन्तु अपूर्ण पर्याय को जानने पर यदि ऐसा मान ले कि इस पर्याय जितना ही मैं हूँ, और सम्पूर्ण द्रव्य को भूल जाये तो वह भी मिथ्या दृष्टि ही है। जब तक अमर्यद परिपूर्ण स्वभाव को दृष्टि में स्वीकार नहीं करता तब तक मिथ्यादृष्टिपन दूर नहीं हो सकता।

आत्मा और उमर ज्ञान त्रिकाल है। ज्ञान की वर्तमान पर्याय अपूर्ण है। मेरा ज्ञान स्वभाव पूर्ण है, तथापि मेरी रुचाई के कारण पर्याय में ज्ञान अपूर्ण है—इतना जो पहले स्वीकार नहीं करता उसे व्यावहारिक स्थूल भ्रान्ति है, अपनी पर्याय का विवेक भी वह चुक गया है, जिसे अपनी पर्याय का ही विवेक नहीं है वह द्रव्य स्वभाव को भी वहाँ से स्वीकार करेगा। यदि पहले पर्याय के अस्तित्व का स्वीकार करे तो फिर उमर लक्ष को छोड़कर द्रव्य की ओर उन्मुख हो, किन्तु जिन पर्याय को भी स्वीकार नहीं किया वह कभी द्रव्य की ओर नहीं मुड़ सकता। क्या ज्ञान की अपूर्ण अवस्था भर्था नहीं है? क्या अपूर्ण दशा का स्वा-विधाग्य की तरह भर्था अवभाव है? यदि अपूर्ण दशा नहीं है तो क्या अभी तेरा द्रव्य पर्याय रहित है? अपना परिपूर्ण दशा विद्यमान है? यदि पूर्ण दशा हा तो परमानन्द प्रगट होना चाहिये, और सम्पूर्ण ज्ञान एक ही साथ होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं है, और द्रव्य पर्याय रहित कभी होना ही नहीं, इसलिए यह निश्चय से जानना चाहिये कि वर्तमान पर्याय अपूर्ण है। पहले अपूर्ण दशा है, इसे यदि स्वीकार न करे तो समकन का उपाय ही क्यों करे? पहले अपूर्ण दशा को स्वीकार न करे तो उसका व्यवहार ही मिथ्या है। और यदि मात्र अपूर्ण दशा का ही स्वीकार करे और परिपूर्ण स्वभाव को न समझे तो उसका निश्चय मिथ्या है। पहले अपूर्ण दशा का स्वीकार करने के बाद उस अपूर्ण दशा का ज्ञान भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं तो अखण्ड पूर्ण हूँ, इस प्रकार स्वभाव की श्रद्धा करे तो उसकी यथार्थ श्रद्धा है, यथार्थ श्रद्धा सहित ज्ञान भी सच्चा ही होता है। सच्चा ज्ञान निश्चय और व्यवहार

दोनों को भलीभाँति जानता है । मैं परिपूर्ण ज्ञान स्वभाव हूँ, किञ्चित् मात्र भी अपूर्ण स्वभाव नहीं है और वर्तमान पर्याय अपूर्ण है, इस प्रकार ज्ञान में दोनों को जानने के बाद, पूर्ण स्वभाव की श्रद्धा के बल से ज्ञान अपूर्ण दशा का निषेध करता है, और स्वभाव की एकाग्रता के द्वारा अपूर्ण दशा का दूर करके पूर्णता प्रगट करता है । इसमें श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र्य तीनों का समावेश हो जाता है । इसका नाम भगवान की स्तुति है । इस समझे बिना किमी के सच्ची स्तुति नहीं हो सकती । अज्ञानी जन मात्र स्तोत्र-पाठ पढ़ जाने को ही स्तुति मानत हैं, और समझ से तो बिल्कुल काम ही नहीं लेते,—ऐसे लोगों के सच्ची स्तुति नहीं हो सकती । स्तुति करने वाला आत्मा है या जड़ ? भाषा और शब्द तो जड़ हैं, तब क्या जड़ के द्वारा स्तुति हो सकती है ? स्तुति करने वाला आत्मा है, और आत्मा की जो शुद्ध पर्याय है वही आत्मा की स्तुति है ।

जो पहले द्रव्य गुण और पर्याय को यथावत् नहीं जानता वह जैन नहीं है, इतना ही नहीं किन्तु वह जैन व्यवहार तक भी नहीं पहुँच सका है । यदि अपूर्ण पर्याय को ही नहीं मानेगा तो उस अपूर्णता को कौन दूर करेगा ? अपूर्ण पर्याय को स्वीकार करने के बाद इससे भी आगे को जाना है, कि अपूर्ण अवस्था को स्वीकार कर लेने से भी धर्मापन नहीं आता । यहाँ यह बताया है कि भावेन्द्रिय आत्मा का स्वरूप नहीं है अर्थात् जो समझने के योग्य हो गया है उस जीव को भावेन्द्रिय (अपूर्ण ज्ञान) को तो खबर है, किन्तु वह सम्पूर्ण स्वभाव और अपूर्ण दशा के बीच भेद नहीं कर सका, उसे अत्र भेद ज्ञान करवा कर श्रेय ज्ञायक मकर दोष दूर करते हैं ।

मैं तो अखण्ड एक चैतन्य स्वभाव हूँ, अखण्ड ज्ञान मेरा स्वरूप नहीं है, इस प्रकार जो मानता है सो धर्माजितेन्द्रिय है । जो जीव अपूर्णता को मानता ही नहीं वह पर्याय को ही स्वीकार नहीं करता, ऐसे जीव की यहाँ बात ही नहीं है, अर्थात् वह तो तीव्र मिथ्या दृष्टि है । जो

अपूर्ण दशा को स्वीकार करता है किन्तु उसी का पूर्ण स्वरूप मान बैठा है, वह भी मिथ्या दृष्टि है। उसने व्यवहार को स्वीकार किया है किन्तु परमार्थ को नहीं माना।

अब यहाँ परमार्थ का स्पष्ट करते हैं। प्रतीति में आने पर 'अखण्ड एक चैतन्य शक्ति के द्वारा (भावेन्द्रियों का) अपन से भिन्न जाना'—ऐसा जो कहा है सा उसमें प्रतीति में आने वाला जो अखण्ड एक चैतन्य स्वभाव है वह परमार्थ है—निश्चय है, और भावेन्द्रियों को अपन से भिन्न जाना इसमें जानने वाली पथाय व्यवहार है। यहाँ प्रत्येक गाथा में निश्चय व्यवहार का घंघि पाई जाती है। यह ऐसी भौतिक रचना है कि प्रत्येक गाथा में निश्चय और व्यवहार दोनों बतला कर बाद में व्यवहार को उड़ा दिया है। जो निश्चय एक रूप स्वरूप है सो तू है, जो कि भगोक्तार करने योग्य है, किन्तु जो व्यवहार बताया है सो वह तेरा स्वरूप नहीं है और वह आदरणीय नहीं है, इस प्रकार प्रत्येक जाग्रत किया है।

इसमें त्रिकाल स्वभाव और वर्तमान पथाय दोनों का ज्ञान आगया है। मैं अखण्ड एक रूप चैतन्य पिंड हूँ ऐसी अस्ति स्वभाव की प्रतीति करना और अपूर्ण अखण्ड रूप भाव को अपना स्वभाव न मानना सो सम्पूर्ण दर्शन है। यही भावेन्द्रियविशेष है और यही सच्ची स्तुति है।

यदि आत्मा की पर्याय में भूल न हो तो आत्मा को समझने का अन्तर ही कहाँ रहा? इसलिये जो भूल ही स्वीकार नहीं करता उसकी यहाँ बात नहीं है, किन्तु जो भूल को स्वीकार करके दूर करने आया है, उस भूल को दूर करने का उपाय बताया जा रहा है। भूल को स्वीकार कर लेना मात्र से भूल दूर नहीं हो जाती और भूल को दूर हुए बिना धर्म नहीं होता। भूल मेरा स्वरूप नहीं है, विकार या अपूर्णता भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं अखण्ड चैतन्य स्वरूप हूँ, त्रिकाल ज्ञान मूर्ति हूँ,—इस प्रकार सम्पूर्ण स्वभाव को स्वीकार करने पर अन्तरंग में अपूर्ण अवस्था का ज्ञान रहे किन्तु प्रतीति में पूर्ण स्वभाव

का बल प्रगट हो गया है यह सम्यक् दृष्टि है, और उमी को भगवान् स्वरूप अपनी आत्मा की स्तुति प्रारम्भ हुई है।

सम्पूर्ण वस्तु की प्रतीति करने वाला जीव श्रद्धा में विकार से अलग हो गया है। मैं शरीर मन वाणी नहीं हूँ, पुण्य-पाप नहीं हूँ और अपूर्ण ज्ञान-ज्ञा भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं तो अखण्ड एक रूप पूर्ण स्वरूप हूँ,—इस प्रकार सम्पूर्ण वस्तु की प्रतीति करने पर विकार के अनुभाव से अलग हुआ सो यही सम्यक् दर्शन, इसी में भगवान् की सच्ची स्तुति है। यद्यपि आत्मा की अवस्था अपूर्ण है किन्तु शक्ति स्वभाव से आत्म त्रिकाल पूर्ण है, केवल ज्ञान, केवल दर्शन अनन्त सुख और अनन्त वीर्य की वाटिका का फल (समूह) तो आत्मा ही है। आत्मा के स्वभाव में से ही केवलज्ञान और केवल दर्शनादिक प्रगट होते हैं, कहीं बाहर से नहीं आते। केवलज्ञानादि को प्रगट करने की शक्ति का कन्द तो भीतर ही पड़ा है, किन्तु स्वभाव शक्ति के प्रतीति रूप पोषण के अभाव से केवलज्ञान रुका हुआ है, जहाँ पूर्ण स्वभाव का प्रतीति रूप पोषण मिला कि वहाँ केवल ज्ञानादि रूप फल प्रगट होनाता है। मात्र श्रद्धा के अभाव से ही पर्याप्त रुक रही है। जगत को बाहर की श्रद्धा जमी हुई है, यह पुण्य की-विकार की श्रद्धा करता है, किन्तु अंतरंग में जो केवलज्ञान स्वभाव विद्यमान है उसकी श्रद्धा नहीं करता, यही सत्कार का कारण है।

जगत के लोग यह विश्वास तो कर लेते हैं कि मोर के छोटे से अंडे में से रंग-बिरंगे पक्षी याज्ञा तीन हाथ मोर निकलेगा किन्तु इस अव्ययदानन्द आत्मा के स्वभाव का प्रतीति रूप अंडे में से केवलज्ञान रूपी मोर प्रगट होता है इस स्वभाव सद्दिमा की प्रतीति नहीं होती, और श्रद्धा में यह स्वभाव भाव नहीं जमता। स्वभाव की प्रतीति के द्वारा सम्यक् श्रद्धा होती है और स्वभाव की स्थिरता के द्वारा धीत-रागता तथा केवलज्ञान होता है, यह केवलज्ञान बाह्य अवलम्बन से नहीं आता किन्तु अंतरंग स्वभाव से ही प्रगट होता है। अखण्ड स्वभाव

की प्रतीति के बल से स्वाश्रय से गुण की पूर्ण परिणति प्रगट होती है । सम्बुद्धदर्शन और केवलज्ञान के प्रगट होने में अपूर्ण ज्ञान का अवलम्बन भी नहीं है-खण्ड-खण्ड ज्ञान के आश्रय से सम्बुद्धदर्शन या केवलज्ञान नहीं होता, इसलिये यहाँ यह कहा है कि खण्ड खण्ड रूप ज्ञान अर्थात् भावेन्द्रिय आत्मा के स्वभाव से भिन्न है ।

ज्ञान तो आत्मा का स्वभाव है, स्वभाव के कारण ज्ञान की अपूर्ण अवस्था नहीं होती । अपूर्णता पर निमित्त में युक्त होने से होती है, इसलिये वह अपूर्ण ज्ञान आत्मा का स्वरूप नहीं है, आत्मा का स्वरूप सम्पूर्ण जानना है, पूर्ण ज्ञान स्वभाव त्रिकाल है-इस प्रकार पूर्ण की श्रद्धा के बल से केवलज्ञान प्रगट होता है, किन्तु यहाँ केवलज्ञान प्रगट होने से पूर्व पूर्ण स्वभाव की सच्ची श्रद्धा और ज्ञान करने की बात चल रही है । जिसे पूर्ण स्वरूप की श्रद्धा ही नहीं है, वह पूर्णदशा लायेगा कहाँ से । क्योंकि 'मूल नास्ति कुनोशाखा' अर्थात् जहाँ मूल ही नहीं है-जड़ ही नहीं है, वहाँ वृक्ष कहाँ से होगा । इसी प्रकार सम्बुद्ध श्रद्धाहीन कोई व्यक्ति कहे कि मैंने बहुत बुद्ध धर्म किया है तो उसकी बात सत्य मित्या है, क्योंकि सम्बुद्धश्रद्धाज्ञान रूपी बीज के बिना केवल दर्शन और केवलज्ञानरूपी वृक्ष कहाँ से आयेंगे । जिनके श्रद्धारूपा जड़ पक्की होगी, उसके वृक्ष अनुरित होकर बुद्ध ही समय में केवल ज्ञानादि रूपी फल अवश्य उत्पन्न होंगे । इसलिये जैन धर्म सर्व प्रथम सम्बुद्धश्रद्धा करने पर भार देता है । जो अपूर्ण अवस्था को आत्मा का सच्चा स्वरूप मान लेता है, वह आत्मा के पूर्ण स्वरूप की हत्या करता है । और जिसने यह माना है कि-अपूर्ण अवस्था से मेरा त्रिकाल स्वरूप भिन्न है, वह भावेन्द्रिय को जीतता है, यही भगवान की स्तुति है ।

यहाँ ज्ञान की अपूर्ण दशा से अपने को भिन्न जानने की बात कही है, किन्तु ज्ञान की अपूर्ण दशा उस समय आत्मा से अलग नहीं की जा सकती, आत्मा से अवस्था अलग नहीं की जा सकती । किन्तु त्रिकाल परिपूर्ण स्वभाव के लक्षण से यह प्रतीति में लेता है कि यह

अपूर्ण दशा मेरा स्वरूप नहीं है,—जो अपूर्णता है सो मैं नहीं हूँ, किन्तु मैं अखण्ड चैतन्य मूर्ति हूँ । इस प्रकार स्वभाव की ओर लक्ष्य करने पर पर्याय का लक्ष छूट जाता है, उसमें 'भावेन्द्रिय को अलग कर दिया' ऐसा कहा जाता है । अर्थात् दृष्टि की अपेक्षा से अपना स्वरूप भावेन्द्रिय से भिन्न है, यह प्रतीति में लिया सो जितेन्द्रियता है, और यही भगवान् का सच्ची स्तुति है । इस प्रकार द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय से आत्मा की भिन्नता बताने वाली बात वही है ।

अब यहाँ इन्द्रियों के विषयभूत पदार्थों से आत्मा की भिन्नता बतलाते हैं,—प्राक्ष प्राहक लक्षण वाले सम्बन्ध की निरुद्धता के कारण जो अपने सबेदन के साथ परस्पर एक से हुए दिखाई देते हैं, ऐसे भावेन्द्रियों के द्वारा ग्रहण किये जाने वाले जो इन्द्रियों के विषयभूत स्पर्शादिक पदार्थ हैं, उन्हें, अपनी चैतन्यशक्ति की स्वयमेव अनुभवा में आने वाली जो असंगति है, उसके द्वारा अपने से सर्वथा भिन्न किया, सो यह इन्द्रियों के विषय भूत पदार्थों का जीतना हुआ । इसका विस्तृत विवचन यहाँ किया जा रहा है ।

प्राक्ष=जानने योग्य पर पदार्थ । प्राहक=जानने वाला ज्ञान । गूँह पड़ले ही 'प्राक्ष प्राहक' उठकर परवस्तुओं और आत्मा का अस्तित्व सिद्ध किया है । 'जगत सब कल्पना मात्र है, पर वस्तुएँ कुछ हैं ही नहीं,' इस प्रकार जो वस्तु का अस्वीकार करता है और यह मानता है कि एक आत्मा ही सर्व व्यापी है सो यह स्थूल मिथ्या दृष्टि है, क्यों कि एक एक आत्मा अपने से पूर्ण है, ऐसा न मानकर 'सब मिलकर एक ही आत्मा है, और सब उसी के अंश हैं' इस प्रकार जो मानता है, वह एक आत्मा को अनन्तवाँ भाग मानता है, और जगत के अनन्त आत्माओं को भी पूर्ण स्वरूप से न मानकर अनन्तवाँ भाग माना है । उस मान्यता में, अनन्त जीव हिंसा का पाप है । इस जगत में अनन्त आत्मा हैं, वे सब अपने स्वरूप से पूर्ण हैं, देव, गुरु-शास्त्र हैं, कर्म हैं, जड़ पदार्थ हैं, राग हैं, समार हैं, मोक्ष हैं, यह सब स्वीकार करने के

वाद उन देव-गुरु-शास्त्र या रागादि के साथ आत्मा का वैसा सम्बन्ध है, सो कहते हैं ।

आत्मा और समस्त पदार्थों का प्राप्य प्राप्ति लक्षण वाला सम्बन्ध अर्थात् ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध है । पञ्चद्रियों के विषयों की ओर जा ला लक्ष है, सो शुभ या अशुभ राग है । देव-गुरु-शास्त्र शुभराग के निमित्त हैं, और खी पुत्र लक्ष्मी इत्यादि अशुभ राग के निमित्त हैं । शुभ या अशुभ किसी भी प्रकार का राग इन्द्रिय विषयों के लक्ष में ही होता है, स्वभाव के विषय में किसी प्रकार का राग नहीं होता, इसलिये देव-गुरु-शास्त्र तथा खी पुत्र लक्ष्मी इत्यादि के लक्ष होने वाला शुभाशुभराग भी परमार्थ से तो ज्ञेय में ही जाता है । आत्मा के ज्ञान स्वभाव के लक्ष से राग नहीं होता, इसलिये आत्मा के स्वरूप में राग नहीं है, और इसलिये राग ज्ञेय पदार्थ में जाता है, तथा ज्ञान स्वभाव उस जानने वाला है, इस प्रकार ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध है ।

देव-गुरु-शास्त्र और रागादि के साथ आत्मा का प्राप्य प्राप्ति सम्बन्ध है, आत्मा उस सबको जाननेवाला है और वह सब जानने योग्य हैं, वहाँ उस जानते हुए यदि यह मान कि यह वस्तु मुझे हानि लाभ दोगी तो यह मिथ्यादृष्टि है । मात्र जानने में राग द्वेष वहाँ है ।

ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध की निवृत्ति के कारण आत्मा और पर पदार्थ एक से दिखाई देते हैं, किन्तु एक नहीं हैं भिन्न ही हैं, यहाँ, ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध की निवृत्ति बतलाते हैं, - जिस प्रकार का ज्ञेय प्रस्तुत हो वैसा ही आत्मा में ज्ञान होता है, और जैसा ज्ञान होता है वैसा ही प्रस्तुत ज्ञेय होता है । सामने सफेद मूर्ति विद्यमान हो और ज्ञान में काली दृष्टिया ज्ञात हो, ऐसा नहीं होता, ज्ञेय ज्ञायक का ऐसा मेल है, उसे यहाँ निवृत्त सम्बन्ध कहा है, निवृत्त सम्बन्ध दो पदार्थों का पृथक्त्व बतलाता है, यदि ज्ञेय के आधार से ज्ञान हो तो ज्ञेय ज्ञायक में निवृत्त सम्बन्ध नहीं रहा किन्तु दोनों एकमेक हो गये । ज्ञान और ज्ञेय की एकता नहीं है इसलिये ज्ञेय के कारण ज्ञान नहीं होता । ज्ञेय और

ज्ञान का निकट सम्बन्ध होने पर भी ज्ञेय पदार्थों के कारण ज्ञान नहीं होता ।

ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध की ऐसी निकटता है कि सामने अलमारी हो तो ज्ञान में अलमारी ही ज्ञात होती है, घड़ी हो तो घड़ी दिखाई देती है, घड़ी में चार बजकर सत्रह मिनिट हुए हो तो ज्ञान में वैसा ही ज्ञात होता है, तात्पर्य यह है कि सामने जैसा भी पदार्थ हो, ज्ञान वैसा ही स्वतःप्रत्या जान लेता है । जो ऐसे ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध को नहीं समझता उस अज्ञानी को ऐसा भ्रम हो जाता है कि मेरा ज्ञान ज्ञेय पदार्थ के आश्रय से हाता है । जब राग होता है तब ज्ञान में राग ही प्रतीत होता है, द्वेष नहीं । इसलिये मेरा ज्ञान राग के अधीन है इस प्रकार अज्ञानी अपने ज्ञान को पराधीन मानकर ज्ञेय ज्ञायक स्वरूप उल्लङ्घन करता है, और इसलिये उस ज्ञेय पदार्थ से भिन्न अपने स्वतः ज्ञानस्वभाव की प्रतीति नहीं है । यहाँ ज्ञेय ज्ञायक की भिन्नता समझाते हैं कि भाई ! तेरा ज्ञानस्वभाव स्वतः जाननेवाला है, और समस्त ज्ञेय तेरे ज्ञान में ज्ञात होते हैं, ऐसा ज्ञेय ज्ञायकता का निकट सम्बन्ध है, किन्तु कर्ता कर्म का सम्बन्ध नहीं है, इसलिये समस्त पदार्थों से अपने ज्ञानस्वरूप की भिन्न मान ।

यह भगवान की स्तुति की बात चल रही है । जैसा भगवान न किया वैसा करने से भगवान की स्तुति होती है या उससे कुछ दूसरा करने से ? भगवान ने तो सर्व से ओर विकार पर से अपने ज्ञानस्वभाव को अलग जाना है, और रागद्वेष को दूर करके उसमें स्थिर हुए तब उनके पूर्णदशा प्रगट हुई हैं । उन भगवान की स्तुति करने के लिये पहले यह निश्चय करना चाहिये कि—भगवान की ही भाँति मेरा ज्ञानस्वभाव पर से ओर विकार से भिन्न है, तभी भगवान की सच्चा स्तुति हो सकती है, दूसरे उपाय से नहीं ।

जैसे भगवान का केवल ज्ञान किरी पर पदार्थ के आधार से नहीं जानता उसी प्रकार निम्न दशा में उसी ज्ञान पर के आधार से नहीं जानता,

किन्तु स्वतः-जानता है । ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध की निश्चयता उस भूल का कारण नहीं है, किन्तु ज्ञेय ज्ञायक सम्बन्ध को कर्ता धर्म रूप से मान लेता है, यही निररीत भावना है, और यह मान्यता ही विकार का मूल है । यदि ज्ञेय पदार्थों के साथ निश्चय सम्बन्ध भूल का कारण हो तो केवली भगवान की बहुत सी भूलें होनी चाहिये क्योंकि वे सभी ज्ञेयों को जानते हैं, ज्ञान में जो वस्तु ज्ञात होती है वह भूल का कारण नहीं है । ज्ञान में अधिक वस्तुएँ ज्ञात हों या थोड़ी वह भ्रामा के चैतन्य स्वभाव की घोषणा है । उस समय 'मैं भ्रामा तो जानने वाला हूँ, राग करने वाला नहीं हूँ पर के कारण मेरा ज्ञान नहीं होता' इस प्रकार अपना स्वाधीनता की श्रद्धा करने की जगह यह मान ले कि 'पर वस्तु के कारण अपना ज्ञान हुआ है और ज्ञान में पर वस्तु ज्ञात हुई इसलिए राग हुआ है, अर्थात् मेरा ज्ञान ही राग वाला है' सो यही भूल है । ज्ञेय का लक्ष करते हुए अपने सम्पूर्ण ज्ञान स्वभाव को ही भूल जाता है, और इसलिए ज्ञेय पदार्थों के साथ ज्ञान का एकत्व भावित होता है । किन्तु ज्ञेयों का जानकर 'मेरा ज्ञान स्वभाव सबसे भिन्न ही है' इस प्रकार अपने ज्ञान स्वभाव को अलग ही प्रतीति में लेना, सो यही इन्द्रिया के विषयों को भलग करना है । जिनसे ज्ञेयों से भिन्न ज्ञान स्वभाव की प्रतीति की है, उसमें, अस्थिरता के कारण पर लक्ष्य से ज्ञान वाले अन्य राग द्वेष भी वास्तव में तो ज्ञेय रूप ही हैं, जो राग द्वेष होता है सो उसे वह जान लेता है किन्तु उसे अपना स्वरूप नहीं मानता यही भगवान की सच्ची स्तुति है, यही धर्म है ।

हे भाई ! तुम्हें धर्म करना है, सुखी होना है, किन्तु मैं कौन हूँ और पर कौन है, ऐसे स्वपर क शून्यत्व को जान बिना तू अपने में क्या करेगा ! पहले पर पदार्थों से अपने शून्यत्व को तो पहचान । प्रमत्त पर पदार्थों से मेरा स्वरूप भिन्न है यह निश्चय करने पर अनन्त पर वस्तु की दृष्टि दूर होकर स्वभाव की दृष्टि में आगच्छा अर्थात् सम्पूर्ण वर्तन हो गया । अब, यहाँ से धर्म का प्रारम्भ होता है, उसलिये सर्व

मानता है कि-मेरा ज्ञान पर के आधार से प्रगट होता है, वह देव-गुरु-शास्त्र के कथन का नहीं मानता ।

। 'ज्ञान अमुक इन्द्रियों के विषय में लग गया है' ऐसा कहा जाता है, यहाँ विषय जड़ नहीं किन्तु राग है; पर वस्तु में ज्ञान नहीं रुकता, किन्तु पर वस्तु को जानने पर स्वयं राग बाध करके राग में अटक जाता है । जानने में राग करके अटक जाना ही विषय है । स्व विषय का लक्ष छोड़कर पर में लक्ष का जाना ही विषय है । ज्ञान की एकता आत्मा के साथ करने की जगह पर लक्ष में ज्ञान की एकता हुई सो यही विषय है । राग और राग का निमित्त पर वस्तु-दोनों को एक करके उसे 'इन्द्रिय विषय' कहकर आत्मा से अलग कहा है । एक ओर मात्र ज्ञान स्वभाव रखा है, दूसरी ओर सब ज्ञेय में अन्तर्हित कर दिया, इस प्रकार दृष्टि के द्वारा दो भेद ही कर डाले हैं । शुभ या अशुभ किसी भी प्रकार का राग, और उस राग के निमित्त आदि सबसे में अलग जाता ही हूँ ऐसे असंग स्वरूप का ज्ञान करना ही इन्द्रियों के विषय भूत स्पर्शादिक पदार्थों को नीतना है ।

यहाँ 'इन्द्रियों के विषयभूत स्पर्शादिक पदार्थ' कहा है, इसलिये किसी को प्रश्न उठ सकता है कि-स्पर्शादिक तो गुण है, तब उन्हें पदार्थ क्यों कहा है ? उसका समाधान यह है कि-यद्यपि स्पर्शादिक गुण हैं, किन्तु गुण गुणी के अभिन्न होने से स्पर्शादिक गुण के जानने पर वस्तु ही साथ ही साथ ज्ञात हो जाती है, इस अपेक्षा से यहाँ स्पर्शादि को पदार्थ कहकर गुण और वस्तु की अभिन्नता से कथन किया है । और फिर यहाँ स्पर्शादि कहने का यह भी आशय है कि यहाँ इन्द्रियों के विषय का वर्णन है । इन्द्रियों के द्वारा परमाणु ज्ञात नहीं होता, तथा स्पर्श रस, गंध, वर्ण यह सभी गुण एक साथ ज्ञात नहीं होते, किन्तु स्पर्शादि एक गुण ही ज्ञात होता है, इसलिये यहाँ 'स्पर्शादिक पदार्थ' कहा है ।

इन्द्रियों के विषयभूत पदार्थों की ओर लक्ष करने पर राग का अनुभव होता है, किन्तु यह प्रतीति में लेने पर कि मेरा ज्ञान विषयों

से भिन्न है—चैतन्य की असंगता स्वयमेव अनुभव में आती है, वहाँ राग की या इन्द्रियों की आवश्यकता नहीं होती । ज्ञान स्वयं ही अनुभव में आता है । ज्ञान के समय पर वस्तुएँ भले ही विद्यमान हों किन्तु उन वस्तुओं के आधार से ज्ञान का विकास नहीं हुआ है, ज्ञान का विराम तो मात्र ज्ञान स्वभाव के ही आधार से होता है । चैतन्य या ज्ञान राग में या पर में नहीं मिल जाता, इसलिए, वह असंग है । ज्ञान परा के आधार से तो होता ही नहीं, किन्तु वास्तव में ज्ञान अपना ज्ञान दशा को ही जानता है, पर का नहीं जानता, ज्ञान के द्वारा स्वयमेव ज्ञान का अनुभव करने पर परपदार्थ ज्ञात हो जाते हैं ।

पर पदार्थों से ज्ञान की भिन्नता ही है, इस प्रकार स्वयमेव (मात्र आत्मा से) अनुभव में आने वाली जो असंगता है, उससे श्रद्धा के द्वारा इन्द्रियों के विषयभूत पर द्रव्यों को अपने से जुदा कर दिया । असंग चैतन्य स्वरूप का अनुभव करने पर राग और पर द्रव्यों का लक्ष छूट जाता है, इसी को त्रितेन्द्रियता कहा है । जो असंग चैतन्य स्वयमेव और इन्द्रियों के विषय भूत पदार्थों की एकता मानकर सग-असंगता की खिचड़ी बनाते हैं वे मिथ्यादृष्टि हैं सकल दोष युक्त हैं और चैतन्य की असंगता की श्रद्धा के द्वारा उस विपरीत मान्यता रूपे सकल दोष का परिहार होता है, सकल दोष का परिहार ही भगवान की सच्ची स्तुति है ।

भगवान की सच्ची स्तुति के तीन प्रकार हैं । उनमें से द्रव्येन्द्रिय और भावन्द्रिय को जीतने के दो प्रकार कहे जा चुके हैं, वहाँ तीसरे की चर्चा है । पर पदार्थों से अपनी असंगता है, ऐसी दृष्टि के द्वारा अपने ज्ञान स्वभाव से पर पदार्थ को सर्वथा अलग किया—अलग जाना सो पर पदार्थों का जीतना है । मैं अक्षय्य ज्ञान स्वरूप आत्मा जड़ इन्द्रियों से भिन्न हूँ, खण्ड खण्ड ज्ञान से भिन्न अर्थात् अपूर्ण ज्ञान जितना नहीं हूँ, और सर्व ज्ञेय पदार्थों से भिन्न हूँ, ऐसी अंतरंग स्वभाव की दृष्टि का होना ही सच्ची स्तुति है । पर पदार्थ की सहायता से

कर, (अज्ञानदशा में) जो शेष शायक सगर नामक दोष जाता था वह सब दूर होने से एकत्व में टकोत्कीर्ण और ज्ञानस्वभाव के द्वारा सर्व अन्य द्रव्यों से परमार्थतः भिन्न अपने आत्मा का अनुभव करता है, यह निश्चय से जितेन्द्रिय जिन है ।" (श्री समयसार-गुजराती, पृष्ठ ५७)

यहाँ आचार्यदेव ने सम्यक्दृष्टि को निश्चय में जिन कहा है । जिन्हें सम्यक्दर्शन हुआ है वे अव्यकाल में ही अवश्य जिन होंगे । जिन्होंने जिनेन्द्रदेव की मूर्ति ही अपने आत्मस्वभाव को पहिचान कर उभरी प्रतीति कर ली है, वे 'जिन' हो गये हैं । सम्यक्दृष्टि को अनेक स्थान पर शास्त्रों में जिन कहा है । अरे ! जगत को सम्यक् दर्शन की महिमा ज्ञात नहीं है । सम्यक् दर्शन ने तो सम्पूर्ण पूर्णानन्दी द्रव्य को प्रतीति में समाविष्ट कर लिया है । सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया कि फिर पूर्ण दशा भलग हो ही नहीं सकती ।

आत्मा का एक रूप स्वाभाविक चैतन्य स्वभाव होने पर भी, पहले अज्ञान दशा के कारण अनेक रूप से खण्ड-खण्ड रूप मानता था, किन्तु जहाँ सच्चे ज्ञान के द्वारा स्वभाव को प्रतीति में लिया कि वहाँ पर के साथ ऐक्य बुद्धि दूर हा गई और खण्ड-भेद रहित एकत्व स्वरूप में स्थित टकोत्कीर्ण एकाकार स्वभाव अनुभव में आ गया, ऐसा अनुभव करने वाला जितेन्द्रिय जिन है ।

प्रश्न — यहाँ सिद्ध पर्याय का स्वरूप बताया जा रहा है ?

उत्तर.—सिद्ध पर्याय का स्वरूप नहीं किन्तु अखण्ड द्रव्य का स्वरूप बताया जा रहा है । सिद्ध तो एक पर्याय है और यहाँ ऐसी अनन्त पर्यायों से अखण्ड द्रव्य बताया जाता है, इस द्रव्य में से ही सिद्ध दशा प्रगट होती है । यहाँ पर्याय का लक्ष छुड़ाने स्वभाव का लक्ष करने को कहा गया है, क्योंकि अखण्ड द्रव्य स्वभाव को लक्ष में लेना ही धर्म है । अखण्ड एकरूप चैतन्य स्वभाव ही प्रतीति में पर की ओर का लक्ष ही नहीं है, आत्मा की सम्पूर्ण चैतन्य शक्ति अन्त-

मुख होने की शक्ति से युक्त है, वह शक्ति इन्द्रियादिक बाह्य सामग्री की हीनता से हीन नहीं होती। स्वयं स्वभाव की रुचि करके अपूर्ण ज्ञान को अपनी ओर करे तो कोई पर द्रव्य उसे नहीं भटकाते। यहाँ जो पर लक्ष्य से अवस्था के खण्ड होते हैं, उन्हें उड़ा दिया है,—एक ओर सम्पूर्ण ज्ञान भर्ति अखण्ड आत्मा को रखकर इन्द्रियों, खण्डरूप ज्ञान और पर यातुओं को आत्मा से अलग रूप में बताया है। इस प्रकार पर का, विरह्य का, और पर्याय का लक्ष्य हटाकर एकरूप अखण्ड स्वभाव की प्रतीति करना ही ईश्वर का साक्षात्कार है, वही भ्राम दर्शन है गड़ी निश्चय स्तुति है, और वही प्रथम धर्म है।

अवस्था में अपूर्ण ज्ञान हो और यदि वह पर की ओर जाये तो आत्मा को नहीं जान सकता, तथा जो ज्ञान आत्मा को नहीं जानता वह आत्मा का स्वरूप नहीं है। अवस्था में अल्प ज्ञान हो तथापि यदि वह सामान्य स्वभाव की ओर दले तो वह ज्ञान आत्मा का ज्ञाता होने से स्वभाव की ओर का हुआ। जितना ज्ञान अपने स्वभाव की ओर गया उतना ज्ञान तो आत्मा के साथ एक हुआ है, इसलिये वह अखण्ड है, और जो ज्ञान पर की ओर जाता है वह खण्ड खण्ड रूप है, उस खण्ड खण्ड ज्ञान को यहाँ आत्मा का स्वरूप नहीं कहा है, क्योंकि यहाँ सम्पूर्ण दर्शन को अखण्ड विषय बताया है, इसलिये यहाँ मात्र सामान्य की बात ली गई है। ज्ञानी की दृष्टि अखण्ड एक रूप स्वभाव पर है, स्व के जानने पर पर का ज्ञान होता है। अज्ञानी को स्व का भान न होने से वह परामुख होकर इस प्रकार ज्ञान का माप करता है कि—‘मैं पर को ही जानता हूँ, मेरा ज्ञान पर को जाननेवाला है। ज्ञानी जानता है कि मैं स्वयं ही ज्ञान हूँ, अपने ज्ञान के विशेषों के द्वारा मैं अपने का ही जानता हूँ।

अपूर्ण खण्ड खण्ड रूप ज्ञान आत्मा की पर्याय में होने पर भी यहाँ उसे धितय स्वभाव से अलग क्यों कहा है? वास्तव में तो ज्ञान की अपूर्ण पर्याय भी आत्मा के ज्ञान स्वभाव के ही विशेष है, परन्तु दर्शन

कर, (अज्ञानदशा में) जो ज्ञेय ज्ञायक सत्तर नामक दोष भाता या वह सब दूर होने से एकत्व में टकोत्कीर्ण और ज्ञानस्वभाव के द्वारा सर्व अन्य द्रव्यों से परमार्थत भिन्न अपने आत्मा का अनुभव करता है, वह निश्चय से जितेन्द्रिय जिन है ।” (श्री समयसार-गुजराती, पृष्ठ ५७)

यहाँ आचार्यदेव ने सम्यक्दृष्टि को निश्चय में जिन कहा है । जिहें सम्यक्दर्शन हुआ है वे अन्वकाल में ही भवश्य जिन होंगे । जिन्होंने जिनेन्द्रदेव की भाँति ही अपने आत्मस्वभाव को पहिचान कर उभरी प्रतीति कर ली है, वे ‘जिन’ हो गये हैं । सम्यक्दृष्टि को अनेक स्थान पर शास्त्रों में जिन कहा है । अरे ! जगत को सम्यक् दर्शन की महिमा ज्ञात नहीं है । सम्यक् दर्शन ने तो सम्पूर्ण पूर्णानन्दी द्रव्य को प्रतीति में समाविष्ट कर लिया है । सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया कि फिर पूर्ण दशा भलग हा ही नहीं सकती ।

आत्मा का एक रूप स्वाभाविक चैतन्य स्वभाव होने पर भी, पहले अज्ञान दशा के कारण अनेक रूप से खण्ड-खण्ड रूप मानता था, किन्तु जहाँ सच्चे ज्ञान के द्वारा स्वभाव को प्रतीति में लिया कि वहाँ पर के साथ एकत्व बुद्धि दूर हा गई और खण्ड-भेद रहित एकत्व स्वरूप में स्थित टकोत्कीर्ण एकाकार स्वभाव अनुभव में आगया, ऐसा अनुभव करने वाला जितेन्द्रिय जिन है ।

प्रश्न — यहाँ सिद्ध पर्याय का स्वरूप बताया जा रहा है ।

उत्तर.—सिद्ध पर्याय का स्वरूप नहीं किन्तु अखण्ड द्रव्य का स्वरूप बताया जा रहा है । सिद्ध तो एक पर्याय है और यहाँ ऐसी अनन्त पर्यायों से अखण्ड द्रव्य बताया जाता है, इस द्रव्य में से ही सिद्ध दशा प्रगट होती है । यहाँ पर्याय का लक्ष लुप्तकर स्वभाव का लक्ष करने को कहा गया है, क्योंकि अखण्ड द्रव्य स्वभाव को लक्ष में लेना ही धर्म है । अखण्ड एकस्व चैतन्य स्वभाव की प्रतीति में पर की ओर का लक्ष ही नहीं है, आत्मा की सम्पूर्ण चैतन्य शक्ति अन्त-

रूप ज्ञान कदाचित् शिथिल हो जाये (पर को जानने के लिये अशक्त हो जाये) तथापि आत्मा की ओर की श्रद्धा में किंचित् मात्र भी शिथिलता नहीं आती। यहाँ इन्द्रियों के निमित्त से होने वाले ज्ञान के शिथिल होने की बात नहीं है, क्योंकि इन्द्रियों के निमित्त से जानने वाला ज्ञान पर को ही जानता है, और पर को जानने वाले ज्ञान की महिमा नहीं है, किन्तु निज को जानने वाले ज्ञान की महिमा है, इसलिये पर को जानने में ज्ञान की शिथिलता है तथापि वहीं स्व को जानने की मेरे ज्ञान की शक्ति कम नहीं होती। भले ही पर का शास्त्र विशेष न हो किन्तु ज्ञान की रज में एकाग्रता के द्वारा मैं केवल-ज्ञान प्राप्त करूँगा, क्योंकि मेरे ज्ञान स्वभाव को किसी पर का अवनमन नहीं है।

जड़ इन्द्रियाँ तो अचेतन हैं हा किन्तु यहाँ आचार्यदेव कहते हैं कि-जड़ इन्द्रियों के निमित्त से ज्ञान वाला पर को आर का खण्ड खण्ड ज्ञान भी अचेतन है, क्योंकि पर के जानने में रुका हुआ ज्ञान चैतन्य के विकास को रोकता है। पर को जानते जानते केवलज्ञान नहीं होता, किन्तु निज को जानते जानते केवलज्ञान होता है। पर को जानने में रुका जाने वाला ज्ञान केवलज्ञान को रोकता है, इसलिये वह भी अचेतन है। जिसका एक ही चैतन्य के साथ नहीं है उस चेतन को कैसे कहा जा सकता है? इसलिये इन्द्रियों और खण्ड-खण्ड रूप ज्ञान से चैतन्य स्वभाव मिला है। इसप्रकार सम्पूर्ण दृष्टि अनुभव करते हैं।

जा इन्द्रियाँ अपन स्वरूप में नहीं हैं व उग्र हों या मन्द, इससे आत्मा को क्या लेना देना है? इतना ही नहीं। किन्तु यदि पर को जाननेवाली खण्ड खण्ड रूप ज्ञान की शक्ति कम है तो भी स्व के लिये कोई बाधा नहीं है। पर को जाननेवाला ज्ञान कम हो या बड़े, उसके साथ केवलज्ञान का कोई सम्बन्ध नहीं है। मात्र आत्मा स्वज्ञान स्वभाव का पिंड है, जहाँ उस अंतर स्वभाव में दृष्टि गई कि यहाँ बाह्य पदार्थों को जानने की वृत्ति ही छूट-जाती है, अर्थात् भावेन्द्रियाँ

का विषय अभिन्न है, उसमें विशेष अवस्था का ग्रहण नहीं है । दर्शन में तो सामान्य परिपूर्ण ही आता है । जब दर्शन सामान्य स्वभाव को निश्चित करता है तब पर्याय को गौण करके ज्ञान स्वोन्मुख होकर सम्यक् होता है, और वह सम्यक् ज्ञान सामान्य विशेष दोनों को जानता है ।

अखण्ड आत्म-स्वभाव की ओर उन्मुख होने वाले-चतुर्थ गुण स्थानवर्ती सम्यक् दृष्टि को यहाँ जितेन्द्रिय 'जिन' कहा है । राग और अपूर्णता से रहित पूर्ण स्वरूप को दृष्टि में लिया है और पथाय की अशक्ति से अल्प राग द्वेष होता है, उसे अपना नहीं मानता, इसलिये दृष्टि की अपेक्षा से वह (सम्यक् दृष्टि) जिन है । आत्मा पर से भिन्न मात्र ज्ञाता दृष्टा है, ऐसे स्वभाव की स्वाश्रित दृष्टि के द्वारा ज्ञान को स्वोन्मुख करके जिसने पर के आश्रय को जीत लिया है (ज्ञान में से पराश्रय को छोड़ दिया है) वही जिन है । ज्ञान में से पराश्रयता को छोड़ दिया या उसे अस्वीकार कर दिया सो इससे अपूर्णता का भी निषेध होगया । क्योंकि ज्ञान में जो अपूर्णता थी वह पराश्रय से थी । स्वभाव के आश्रय से अपूर्णता नहीं है । ऐसी प्रतीति करने के बाद अल्प अस्थिरता के कारण जो राग रह गया उसका ज्ञाता हो गया है । पहले अज्ञान दशा में विकार जितना ही अपना स्वरूप मानकर स्वयं पर वस्तु से मिजित हो जाता था, जब विकार रहित अपने त्रिकाल स्वभाव की प्रतीति के द्वारा विकार से अलग हो गया है, अर्थात् पृथक् ज्ञान स्वभाव के द्वारा इन्द्रियों की विषयभूत पर वस्तु को जीत लिया है, इसलिये वह वास्तव में जितेन्द्रिय जिन है ।

'ज्ञान स्वभाव अथ अचेतन द्रव्यों में नहीं है इसलिये उसे लेकर आत्मा सर्वाधिक है, अलग ही है । जड़ पचेन्द्रियों की हीनता होने से आत्मा के ज्ञान की हीनता मानने वाला जड़ बुद्धि है । पचेन्द्रियाँ तो अचेतन हैं, उनसे आत्मा का ज्ञान नहीं होता, किन्तु यहाँ आचार्य देन यह बतलाते हैं कि पचेन्द्रियों के निमित्त से हाने वाला खण्ड-खण्ड

स्व ज्ञान कदाचित् शिथिल हो जाये (पर को जानने के लिये शक्त हो जाये) तथापि आत्मा की आर की श्रद्धा में किंचित् मात्र भी शिथिलता नहीं आती। यहाँ इन्द्रियों के निमित्त से होने वाले ज्ञान के शिथिल होने की बात बड़ी है, क्योंकि इन्द्रियों के निमित्त से जानने वाला ज्ञान पर को ही जानता है, और पर को जानने वाले ज्ञान की महिमा नहीं है, किन्तु निज को जानने वाले ज्ञान की महिमा है, इसलिए पर को जानने में ज्ञान की शिथिलता है तथापि कहीं स्व को जानने की मेरे ज्ञान की शक्ति कम नहीं होती। भले ही पर का हात्त्व विशेष न हो किन्तु ज्ञान की स्व में एकाग्रता के द्वारा मैं केवल ज्ञान प्राप्त करूँगा, क्योंकि मेरे ज्ञान स्वभाव को किसी पर का भयन भयन नहीं है।

जड़ इन्द्रियाँ तो अचेतन हैं हा किन्तु यहाँ आचार्यदेव कहते हैं कि-जड़ इन्द्रियों के निमित्त से ज्ञान वाला पर की आर का लयड लयड ज्ञान भी अचेतन है, क्योंकि पर के जानने में रुका हुआ ज्ञान चेतन के विकास को रोकता है। पर का जानने जानने केवलज्ञान नहीं होता, किन्तु निज का जानने जानने केवलज्ञान होता है। पर को जानने में स्व ज्ञान वाला ज्ञान केवलज्ञान का रोकता है, इसलिए यह भी अचेतन है। जिसका एकाग्र चेतन के साथ नहीं है उस चेतन कैसे कहा जा सकता है? इसलिए इन्द्रियों और लयड-लयड स्व ज्ञान से चेतन्य स्वभाव भिन्न है। इसप्रकार सम्यक् दृष्टि अनुभव करते हैं।

जा इन्द्रियाँ अपने स्वस्व में नहीं हैं व उम रें या मन्द, इससे आत्मा को क्या लेना देना है? इतना ही नहीं। किन्तु यदि पर को जाननेवाली लयड लयड स्व ज्ञान की शक्ति कम है तो भी स्व को लिये कोई बाधा नहीं है। पर को जाननेवाला ज्ञान कम हो या बढ़े, उसके साथ केवलज्ञान का कोई सम्बन्ध नहीं है। मात्र आत्मा स्व ज्ञान स्वभाव का पिंड है, जहाँ उम अन्तर स्वभाव में दृष्टि गई कि यहाँ बाह्य पदार्थों को जानने की वृत्ति ही छूट जाती है, अर्थात् भावेन्द्रियाँ-

भी छूट ही जाती हैं, क्योंकि भावेन्द्रियों का, मुकाब वाहर ही है। निमित्ताधीन होने पर ज्ञान का मुकाब निज में नहीं होता। जो ज्ञान स्वोन्मुख होता है उस ज्ञान में निमित्त का अवलम्बन छूट जाता है।

समस्त निमित्तों का अवलम्बन छूटकर मात्र ज्ञान के द्वारा अनुभव में आनेवाला आत्मा का ज्ञान स्वभाव केषा है, सो कहते हैं। "विश्व के (समस्त पदार्थों के) ऊपर रहता हुआ (उन्हें जानता हुआ भी उस रूप न होने वाला) प्रत्यक्ष उद्योतभाव से सदा अतरंग में प्रकाशमय अग्नि शर स्वतः सिद्ध और परमार्थ रूप भगवान् ज्ञानस्वभाव है",

(श्री समयसार गुजराती, पृष्ठ ५८)

जो ज्ञानस्वभाव है सो भगवान् ही है, क्योंकि मात्र ज्ञान में विकार नहीं रहता, अपूर्णता नहीं रहती, पर वस्तु का सग नहीं होता। सब के ज्ञातृत्व और अपने से परिपूर्णता युक्त ज्ञान भगवान् ही है। भगवान् के भव नहीं है, तथा ज्ञान स्वभाव में भी भव नहीं है। जिसे ज्ञान स्वभाव की प्रतीति होती है उसे भव की शका नहीं रहती 'ज्ञान स्वभाव विकार से अधिक है, वह विश्व के ऊपर स्पष्ट ज्ञान होता है, वह समस्त पदार्थों को जानता है, किन्तु कहीं भी अपनापन मानकर अटक नहीं जाता। वह सबसे अलग ही रहता है, ज्ञान स्वभाव ऐसा नहीं है कि जिसे विकार हो सके। विकार के द्वारा ज्ञान स्वभाव दब नहीं जाता, किन्तु विकार में अलग का अलग साक्षी-भूत रहता है, वह विकार भी ज्ञाता ही रहता है। जहाँ विकार का मात्र ज्ञाता ही होता है, वहाँ विकार कहाँ रहेगा? आत्मा तो ज्ञाता है, ज्ञाता भाव में विकार भाव नहीं रह सकता, इसलिये वह अल्प काल में दूर हो ही जाता है। इस प्रकार आत्मा का ज्ञान स्वभाव, समस्त भावों से पृथक् रहकर मात्र जानता है, इसलिये वह विश्व पर उत्तरित रहता है।

और वह ज्ञान स्वभाव प्रत्यक्ष उद्योत भाव से सदा ही अतरंग में प्रकाशमान है, अर्थात् वह खण्ड-खण्ड ज्ञान जितना नहीं है। पहले ज्ञान

बाह्योमुख रहता था किन्तु अब यह ज्ञान सदा अन्तरोमुख रहने वाला है, अपने को जानने में प्रयत्न उद्योतमान है । इन्द्रिय ज्ञान सदा बाहर का ही जानना था, किन्तु यह स्वभावोमुख ज्ञान सदा अन्तरंग में प्रकाशमान है ।

आत्मा का ज्ञान स्वभाव सदा अविनश्य और स्वतः सिद्ध है । ज्ञानस्वभाव नया नहीं, किन्तु त्रिकाल स्वतः सिद्ध है । ज्ञान विद्या पर पार्य के कारण से नहीं किन्तु वह आत्मा का स्वरूप सिद्ध स्वभाव है, यह अविनश्यर हान से कभी नष्ट नहीं होता, त्रिकाल जैसा का तैसा रहता है । यहाँ पर्याय नहीं बतानी है, क्योंकि पर्याय तो क्षणिक है, मोक्ष मार्ग की पयाय भी नाशवान है, यहाँ पर्याय को गौण रखकर त्रिकाल ज्ञान स्वभाव सामान्यतया नियम बना रहता है, हमलिये उसे अविनश्यर कहा है । ऐसा जा भगवान ज्ञान स्वभाव है वही परमार्थ स्वरूप है । मात्र ज्ञाता स्वभाव उसमें विकार नहीं है । ऐसा ज्ञाता स्वभाव परमार्थ स्वरूप है ।

यहाँ अपूर्ण दशा और पूर्ण दशा के बीच भेद होता है वहाँ स्तुति करनी होती है, किन्तु पूर्ण दशा होने के बाद स्तुति करना नहीं होता । इस गाथा में जिस स्तुति का वर्णन किया है उस स्तुति के करनेवाले चतुर्य गुण स्थानवर्ती सम्यक्दृष्टि जीव हैं । सभी सम्यक्दृष्टियों के यह स्तुति होती है । इससे आगे की जा उच्च स्तुतियाँ हैं वे मुनियों के होती हैं, जिनका वर्णन बत्तीसवीं और तृतीयां गाथा में किया गया है । इस प्रकार एक निश्चय स्तुति तो यह हुई । पहले अज्ञानभाव से स्व पर को एक रूप मानकर खण्ड खण्ड रूप ज्ञान की तथा पर की स्तुति करता था, राग में ही अपना स्वरूप मानकर अटक रहा था, उस पर में एकाग्रता करके विकार की स्तुति करता था, उसके स्थान पर इकतीसवीं गाथा में जिस प्रकार कहा गया है, उस प्रकार पर से भिन्न अपने ज्ञान स्वभाव की प्रतीति और अनुभव करना सो यही अखण्ड ज्ञान स्वभाव भगवान आत्मा की निश्चय स्तुति है । आत्मा का ज्ञान

स्वभाव ही भगवान है, और उसकी स्तुति-एकाग्रता ही भगवान की निश्चय स्तुति है, यही सच्चा धर्म है।

आत्मा की परिचय युक्त इस एक निश्चय स्तुति में सामायिक, स्तुति वदना प्रतिक्रमण, कायोत्सर्ग और प्रत्याख्यान—यह छहों क्रियाएँ समाविष्ट हो जाती है।

सामायिक—अपने ज्ञान स्वभाव की एकाग्रता होने पर ऐसा विषय भाव छूट गया कि पुण्य अच्छा और पाप खराब है, और समभाव से उनका इस प्रकार ज्ञात रह गया कि पुण्य पाप दोनों मेरा स्वरूप नहीं हैं, यही सच्चा सामायिक है।

स्तुति—पहले पर पदार्थ में एकाग्रता करके ज्ञान स्वभाव को भूल जाता था, और अब ज्ञान स्वभाव की एकाग्रता की सो यही सच्ची स्तुति है। इसी में अनन्त केवला सिद्ध भगवन्तों की स्तुति आ जाती है।

वदना—पहले विकार से लाभ मानकर विकार की ओर मुक्त जाता था, उसकी जगह अब विकार से पृथक् स्वरूप जानकर स्वोन्मुख हो गया सो यही सच्ची वन्दना है। इसमें अनन्त तीर्थंकरों की वन्दना का समावेश हो जाता है।

प्रतिक्रमण—पहले शुभ राग से आत्मा का लाभ मानता था और ज्ञान को पराधीन मानता था, उसमें ज्ञान स्वभाव भगवान का अनादर और मिथ्यात्व के महापाप का सेवन होता था, किन्तु अब सच्ची पहिचान कर ली कि—मेरा ज्ञान पर के कारण मैं नहीं होता, और शुभ राग से मुझे धर्म नहीं हाता, इस प्रकार यथार्थ समकपूर्वक मिथ्यात्व के महापाप से हटकर लौट आया सो यही सच्चा प्रतिक्रमण है। सच्ची समझ होने पर प्रतिज्ञा असत् के अनन्त पाप से दूर हट गया है।

प्रत्याख्यान—पहले विपरीत समझ से यह मानता था कि मैं पर पदार्थों का कुछ कर सकता हूँ और पर पदार्थों से तथा पुण्य से मुझे लाभ होता है। और इस प्रकार अनन्त पर, द्रव्यों का तथा विकार का-

स्वामित्व मानता था, वह महा अप्रत्याख्यान था, अब ऐसी यथार्थ समझ होने पर कि न तो मैं किसी का कुछ करता हूँ, और न पर पदार्थ मेरा कुछ कर सकते हैं, तथा पुण्यपाप मेरा स्वरूप नहीं है, - अनन्त पर द्रव्य और विकार का स्वामित्व छूट गया है, सो यही सच्चा प्रत्याख्यान है ।

कायोत्सर्ग—पहले शरीर की समस्त क्रियाओं का वर्ता बनता था और अब यह समझ गया कि मैं तो ज्ञाता हूँ, शरीर की एक भी क्रिया मेरे द्वारा नहीं होती, शरीर की किसी भी क्रिया से मुझे हानि लाभ नहीं होता । इसप्रकार शरीर से उदास होकर मात्र ज्ञाता रह गया सो यही कायोत्सर्ग है । इसप्रकार छहों आवश्यक क्रियाएँ एक निश्चय स्तुति में आजाती हैं, और यह निश्चय स्तुति अपने एकत्व स्वरूप और पर से तथा विचार से भिन्न ज्ञान स्वरूप शुद्धात्मा की सच्ची समझ ही है । ऐसी सच्ची समझ वाले सम्यक् दृष्टि जीव जिनेन्द्रदेव के लघु नन्दन हैं ॥ ३१ ॥

अब भाव्यभावक सबर दोष दूर काक स्तुति कहते हैं —

जो मोह तु जिणिच्छा गाणसहावाधिय मुण्ह आद ।
त जिदमोह साहु परमद्विवियाणया विंति ॥ ३२ ॥

यो मोह तु जित्वा ज्ञानस्वभावाधिरं जानात्यात्मानम् ।

तं जितमोहं साधुं परमार्थविज्ञायका विंदति ॥ ३२ ॥

अर्थ — जो मुनि मोह को जीतकर अपने आत्मा को ज्ञान स्वभाव के द्वारा अत्यन्त द्रव्य भावों से अधिक जानता है उस मुनि को परमार्थ के ज्ञाता जितमोह कहते हैं ।

इक्तीसवीं गाथा में ज्ञेय ज्ञायक को पृथक् करने की बात कही गई है । मैं आत्मा परिपूर्ण आनन्दकन्द हूँ, वह आनन्द मुझसे मेरे द्वारा ही प्रगट होता है, उसमें किसी पर द्रव्य की सहायता नहीं है । श्री कुटुम्ब शरीरादिक और पुण्यपाप के परिणाम मेरे ज्ञान के ज्ञेय हैं ।

देव-गुरु-शास्त्र भी मुझसे भिन्न हैं, और मेरे ज्ञान के ज्ञेय हैं, ऐसी प्रतीति और ज्ञान होने पर यह प्रथम कक्षा की भक्ति हुई और तब वह सम्यक्त्व ही हुआ कहलाता है ।

अब इस गाथा में आचार्यदेव उससे बढ़कर दूसरी कक्षा की भक्ति बतलाते हैं, उच्च भूमिका को विशेषस्थिरता की भक्ति कहते हैं । यहाँ जितमोह की बात है, अर्थात् उपशम श्रेणी की बात है ।

जो अपना निर्मल और निर्दोष है वह क्रोध, मान, माया, लोभ, आदि मलिनताओं से रहित है, ऐसे सम्यक् ज्ञान के द्वारा जो साधु शुभाशुभभाव से अलग होकर अंतरंग में आनन्द घन स्वभाव में विशेष स्थिर होता है—रमणता करता है, उसे परमार्थ के ज्ञाता ज्ञानी जन जितमोह कहते हैं ।

आत्मा तो ज्ञान दर्शन और आनन्द की मूर्ति है, जिसे इसकी प्रतीति नहीं है यह अज्ञानी जीव पर को अपना मानता हुआ और चैतन्य सत्ता का अनादर करता हुआ मोह कर्म को बाँधता है ।

आत्मा स्वयं शरीर, मन, वाणी तथा आठ प्रकार के कर्म रजश्यों से सर्वथा भिन्न वस्तु है । वह स्वतंत्र निर्भिकारी तत्व है । अज्ञानी को अनादि काल से इसकी खबर नहीं है, इसलिये पञ्चेन्द्रियों में सुख मान रहा है, पर मैं मोह कर रहा है, और यह मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ । इस प्रकार का मोह आत्मा अज्ञान भाव से करता है, किन्तु उसमें कर्म तो निमित्त मात्र है, कर्म पर वस्तु है । पर वस्तु आत्म तत्व को रोके या लाभ पहुँचाये यह तीन लोक और तीन काल में कभी नहीं हो सकता, किन्तु अपने स्वरूप को भूलकर जो यह शरीर कुटुम्बादिक और शुभाशुभ परिणाम हैं सो ही मैं हूँ, यह मानकर स्वरूप की सावधाना को चूक गया और पर मैं रागी हुआ सो वास्तविक मोह है । उसमें जड़ कर्म निमित्त मात्र है, स्वयं परम सावधान हुआ और स्वरूप में असावधान हुआ तब जड़ कर्म को निमित्त रूप कहा जाता है, यह द्रव्य मोह है ।

मोह कर्म फल देने की शक्ति के द्वारा प्रगट उदय रूप होकर भावकरूप से प्रगट होता है, इसका अर्थ यह है कि-जैसे कच्चे चावलों का पकाने पर उनका भात बनता है इसी प्रकार मोह कर्म पककर फल देने की शक्ति के द्वारा तैयार होता है, अर्थात् उदयरूप प्रगट होता है, तब चेतन अपना प्रतीति न करे और विचार में युक्त हो तो नवीन कर्म बँधता है। वह कर्म पककर फल देने के लिये तैयार होता है, और प्रतीति न करे तो फिर युक्त होता है, वैसा का वैसा प्रवाह अनादि काल से जब तक प्रतीति न करले तब तक चलना रहता है।

जैसे चावल पकते हैं, उसी प्रकार जब मोह कर्म भी पककर फल देने को तैयार होता है। चावल तो मात्र परमाणु-धूल हैं, जब हैं, और आत्मा चेतन है। चावल रूपी हैं, उर्ण, रम, गंध, सारी गले हैं, और आत्मा अरूपी ज्ञान घन है। जब कच्चे चावल पककर-भातरूप हो जाते हैं तब उनमें स्वाद तो बड़ा आता है जो उन चावलों में भरा हुआ था। चावल का स्वाद चावल में है। वह स्वाद वही आत्मा में प्रविष्ट नहीं हो जाता, तथापि अज्ञानी तो ऐसा ही मानता है। चावल (भान) जो जीम पर रखा और स्वाद आया कि अज्ञानी यह मानता है कि-चावल के स्वाद की अवस्था मेरे आत्मा में आ जाती है, उसका मुझे स्वाद आता है, उस चावल का स्वाद ज्ञान में ज्ञात होता है किन्तु अज्ञानी उस स्वाद के राग में एकाग्र हो जाता है, अर्थात् वह राग का स्वाद लेता है और मानता है कि मुझे चावल का स्वाद आया है, किन्तु कोई पर का स्वाद ले ही नहीं सकता, मात्र अपने राग का ही स्वाद लेते हैं।

। जैसा अज्ञानी चावल के स्वाद में एकाग्र होता है। वैसा प्रकार आम का रस, नीर, और हलुमा पूरी सबका समझना चाहिये। अज्ञानी यह मानता है कि आम का रस मर्नो मेरे आत्मा में हो पहुँच रहा है। किन्तु आत्मा तो अरूपी है, उसमें वही मिठास प्रविष्ट नहीं हो जाता,

किन्तु उसके अनुसार जिसे राग होता है वह यह मानता है कि ओ हो ! आज का तितना अच्छा स्वाद है । आज खाने में कैसा आनन्द आया ! किन्तु उसे यह खबर नहीं है कि मैं रागादि में रुक गया हूँ । देखो तो सही, अज्ञानी जीव आत्मा में आनन्द न मानकर खाने-पीने में और पर वस्तु में आनन्द मानता है ! और जो यह मानता है, वह प्रकारान्तर से अपने आत्मा को सर्वथा निर्मल्य मानता है, और पर पदार्थ को मस्य मानता है । वह खीर, पूरी, आम का रस इत्यादि ज्ञान में ज्ञात होते हैं, किन्तु उस रस को खाते समय जीभ पर रखा सो जाभ तो जड़ है, और खीर पूरी तथा आम रस इत्यादि भी जड़ हैं । उन्हें जीभ पर रखकर और चबा कर जिस पेट में उतारा वह पेट भी जड़ है, तब फिर वह स्वाद तेरे भीतर कौन सी जगह पर आता है ? उस जड़ की पर्याय आत्मा में त्रिकाल में भी नहीं आ सकती, किन्तु अज्ञानी जीव मूढ़ होकर यह मानता है कि मुझे पर पदार्थ से स्वाद मिला है, यह उसका अज्ञान है । चावल यह नहीं कहते कि-तू राग कर किन्तु अज्ञानी राग में लग जाता है ।

जिसे यह प्रतीति है कि मैं स्व पर प्रकाशक हूँ, चावल के स्वाद का ज्ञाता हूँ, चावल की पर्याय तीन काल और तीन लोक में नहीं मुक्तसे आती चावल और चावल की पर्याय चावल में ही है, वह चावल की पर्याय का ज्ञान करने वाला-ज्ञायक है । आत्मा ने स्वयं अनादि काळ से जो भूल की है कि मैं आनन्द नहीं हूँ, मैं ज्ञान नहीं हूँ किन्तु मैं रागी हूँ, द्वेषी हूँ, ऐसी भूल का निमित्त पाकर जो कर्म बन्ध हुआ है उस रजकण में जब पाक आता है, तब एक क्षेत्र में एक स्थान पर उदय रूप होकर भावक रूप से प्रगट होता है, जो कर्म का फल आया है, तदनुसार जिसकी प्रवृत्ति है वह मोह कर्म का बन्ध करता है । कर्म कहीं राग द्वेष, काम भोग नहीं कराते । जैसे चावल पककर तैयार होते हैं तब वे यह नहीं कहते कि तुम मेरे स्वाद में लग जाओ और राग करो, इसी प्रकार जब कर्म पककर फल देने आते हैं तब

वे यह नहीं कहते कि तुम मेरे स्वाद में लग जाओ और राग करो, कर्म तो मात्र विद्यमान रूप में, फल रूप में-विषाक रूप में पाते हैं। वे यह नहीं कहते कि तुम मुझ में अटक जाओ, किन्तु तदनुसार निषेधी प्रवृत्ति है, ऐसा जो अपना भाव्य आत्मा है सो (भाव्य का अर्थ है वर्मानुसार होने योग्य आत्मा की अवस्था) जो कर्म का उदय भावक रूप से प्रगट होता है तदनुसार जो विगरीत पुरुषार्थ के द्वारा रागद्वेष किया करता है, वह मोह कर्म को बाँधता है।

भावक अर्थात् मोह कर्म, जो फल रूप से प्रगट हुआ है, तदनुसार रागद्वेष की भावना रूप जो आत्मा की अवस्था हुई सो भाव्य है, उसे भेद ज्ञान के बल से दूर से ही लौटा लिया। यहाँ 'दूर स ही' शब्द यह सूचित करता है कि उसमें किंचित मात्र भी नहीं मिला। मैं परिपूर्ण चैतन्य भगवान हूँ, मुझ में मलिनता का अंश भी नहीं है, मुझे कोई पर पदार्थ सहायक नहीं है, इस प्रकार भेदज्ञान के बल पूर्वक अपने आत्मा में राग होने से पूर्व ही आत्मा को बलपूर्वक हटाकर मोह का तिरस्कार करता है।

बल पूर्वक मोह का तिरस्कार किया कि- जगत के किसी भी पदार्थ का मैं कर्ता-इत्ता नहीं हूँ, जगत के कोई भी पदार्थ तथा कोई भी शुभाशुभभाव मुझे सुख रूप या सहायक नहीं हैं, इस प्रकार बल पूर्वक मोह का तिरस्कार करके समस्त भाव्य भावक सब दोष दूर किया है। यहाँ आचार्यदेव ने 'बल पूर्वक मोह का तिरस्कार' कहकर पुरुषार्थ बताया है। मैं ज्ञायक ज्योति चैतन्य मूर्ति हूँ निर्दोष और निरावलम्ब हूँ। मुझे देव गुरु-शास्त्र का भी अवलम्बन नहीं है। इस प्रकार पर के अवलम्बन के बिना निरावलम्बन स्वभाव में एकाग्र हुआ और पर में युक्त नहीं हुआ सो इससे सहज ही मोह का बल-पूर्वक तिरस्कार होगया। अन्य किसी प्रकार का तिरस्कार नहीं करना है, किन्तु अपने निर्विकल्प वीतराग स्वभाव में स्थिर हुआ कि मोह का

तिरस्कार, महज ही हो जाता है। यही सच्चा पुरुषार्थ है, यही सच्चा धर्म है, और यही भगवान की सच्ची भक्ति है।

। पहले इकतीसवीं गाथा में श्री, कुटुम्ब, इत्यादि और देव गुरु-शास्त्र इत्यादि की चार होने वाले शुभाशुभभाव से आत्मा को अलग बताकर सम्यक्दर्शन बताया और यहाँ सम्यक् दर्शन होने के बाद जो कर्म का फल हुआ उसमें एकमेक नहीं हुआ, अर्थात् उसमें युक्त नहीं हुआ। तात्पर्य यह है कि अशुभ परिणाम एकमेक नहीं हुआ, इतना ही नहीं किन्तु देव-गुरु शास्त्र की ओर जा शुभ परिणाम होते हैं उनमें भी नहीं मिला, इसी प्रकार पर से भिन्न होकर मोह में नहीं मिला, और अपने में स्थिर हो गया, इसलिये विशेष स्थिरता हो गई। पहले इकतीसवीं गाथा में द्रव्य को अलग किया है और यहाँ पर्याय को अलग किया है। श्रद्धा में द्रव्य को अलग करने पर भी पर्याय में मलिनता होती थी, इसलिये पर्याय को स्वभाव रूप करके पर्याय में जितने क्रोध, मान, राग द्वेषादि होते थे उनसे अलग होकर विशेष स्थिर अवस्था की। जो कर्म का फल हुआ उसका श्रद्धा में ही नहीं किन्तु पर्याय में भी आदर नहीं है, अर्थात् अस्थिर हाते रूप भी आदर नहीं है। भावक अर्थात् मोह कर्म और उसमें मिलते रूप आत्मा की जो अवस्था है सो भाव्य है। उससे अलग होकर अपने में स्थिर हुआ मोह का तिरस्कार किया। अभी यहाँ मोह का तिरस्कार किया है, परन्तु मोह का नाश नहीं किया है, अर्थात् यहाँ उभयम श्रेणी की बात है, जैसे अग्नि को राख से ढँक देते हैं, उसी प्रकार यहाँ मोह को ढँक दिया है, किन्तु उसका समूल नाश नहीं किया है। यह द्वितीय कक्षा की मध्यम भक्ति है।

प्रथम सम्यक्दर्शन होने पर यह प्रतीति हुई कि-शरीरादिक ही नहीं किन्तु जो शुभाशुभ भावनाएँ उद्भूत होती हैं वह भी में नहीं हैं। मैं ऐसा स्वतंत्र स्वभाव वाला हूँ, जहाँ ऐसी श्रद्धा हुई यहाँ धर्म का प्रारम्भ होता है। मार्ग को देखा, आत्मा जागृत हो गया, किन्तु पुरुषार्थ की मन्दता से कर्मानुसार अस्थिरता की जो अवस्था होती थी

यह भव कर्मानुसार न होकर पुरुषार्थ के द्वारा चेतन्य मूर्ति अमृतवागर आत्मा के अनुसार अवस्था होने लगी, आत्मा के स्वभावानुसार अवस्था होने लगी। यह मुनि पक्ष में टैकोपीर्ण निश्चल और ज्ञान स्वभाव के द्वारा भव द्रव्यों के स्वभावों से होने वाले सर्व भव भावों में परमार्थतः भिन्न करने आत्मा का अनुभव करते हैं, वे निश्चय से जिनमेड हैं, जिन हैं, धर्मी हैं, धर्तराग हैं और कवचज्ञान प्राप्त करने के मार्ग में विद्यमान हैं।

यह ज्ञान स्वभाव कैसा है? समस्त लोक के ऊपर तरता हुआ, अर्थात् राग द्वेष में एकरु न होता हुआ, राग द्वेष और शुभाशुभ परिणाम से भिन्न का भिन्न, अर्थात् अधिक से अधिक रहता हुआ, ऐसा यह ज्ञान स्वभाव सब के ऊपर तरता का प्रतीत होता है। जैसे हजारों भगियों के किसी मेले में कई एक व्यक्ति पहुँच जाये तो भी उसे यह शंका नहीं होती कि मैं भगी तो नहीं हूँ? उसे यह निःशंक विचार है कि मैं भगी नहीं हूँ। मैं इन हजारों भगियों में बीच का अन्तर्ग गया हूँ किन्तु हूँ तो व्यक्ति ही, इस प्रकार वह भगियों के मेले से अलग ही तरता प्रतीत होता है, इसी प्रकार शरीर रूप का पैसा खा बुद्धि आदि और पुण्य पाप के परिणाम-भव भगी मेला है, उससे मेरा ज्ञान स्वभाव आत्मा अलग ही है। यह कभी भी भगा-मेलारूप में कभी भी परिणत नहीं हुआ है, इसे वह निःशक्तता जानता है, और वह सम्पूर्ण भगी मेला से अलग तरता का तरता रहता है। पैसा कोयला और अग्नि दोनों अलग हैं, इसी प्रकार शरीराणि स पुण्याणि स और समस्त लोक से, देह मन्दिर में विराजमान ज्ञान मूर्ति अलग है। ऐसे आत्मा का जिनने जान लिया है वह समस्त लोक पर तरता है। मेरा स्वभाव स्पष्ट प्रगट निर्मल भवका ज्ञाता है, वह पर रूप नहीं होता, इस प्रकार जिनने जाना है वह समस्त लोक के ऊपर तरता है।

मेरा ज्ञान स्वभाव पर से निराला और प्रत्यक्ष उद्योत भाव से सदा अतर्ग में प्रकाशमान है। लोग कहते हैं कि प्रत्यक्ष हो तो हम उसे

क्रोध में रुकता है इससे भलग होकर गुण में सावधानीपूर्वक एकाग्र होगया सो द्वितीय कक्षा की उच्च भक्ति है। इमतीसवीं गाथा में आत्मा को क्रोधादि से भलग करने को कहा है अर्थात् भेद ज्ञान करने को कहा है, और वत्सोमरी गाथा में अवस्था में जो अस्थिरता होती थी उसमें भी छुटकार विशेष स्थिर होने को कहा है।

इसी प्रकार मान से भी अपने को भलग करे। जगत में जो निन्दा-प्रशंसा होती है सो मैं नहीं हूँ, मेरे आत्मा की कोई निन्दा या प्रशंसा नहीं कर सकता, क्योंकि मैं आत्मा अरूप हूँ और निन्दा प्रशंसा के शब्द रूपी हैं। रूपी में मेरा अरूपी आत्मा नहीं आ सकता अथवा मेरे अरूपी आत्मा में रूपी पदार्थ प्रवेश नहीं कर सकता इसलिये कोई मेरी निन्दा या प्रशंसा कर दो नहीं सकता। जिसे जो अनुकूल पड़ता है वह उभी के उम्ठे-सीधे गीत गाता है, कोई दूसरे की निन्दा या प्रशंसा कर हा नहीं सकता। निन्दा प्रशंसा होने में जो राग द्वेष होता है, वह कोई रगता नहीं है, मेरी अशक्ति के कारण अवस्था में जो राग द्वेष होता है वह मेरा स्वरूप नहीं है पर पदार्थ मुझे राग द्वेष नहीं कराना, मेरे स्वभाव में राग द्वेष नहीं है, ऐसी प्रतीति होने पर अनन्त राग द्वेष चला गया, इतना ही नहीं किन्तु अवस्था में जो कुछ लचक आजाती थी उसमें भी अब स्थिर होगया। विशेष स्वरूप स्थिरता के द्वारा मोह का अभाव करने लगा सो यही उस वीतरागी स्थिरता की बात है।

पर मैं अहंकार तब आता है जब यह विचार करे कि-मेरी प्रशंसा की है, मेरा निन्दा की है, और इस प्रकार जो पर में अपनापन मानता है उसके कुछ भीतर में अहंकार होता है, और तीव्र राग-द्वेष होता है। किन्तु हे भाई! न तो तूरा नाम है, और न तेरी जाति पौत है, कि भी ऐसे शरीर के नाम में तुझे कोई पड़िचाने (पन्थोवन करे) और उस नाम से तेरी निन्दा करे तो तेरा तबमें क्या चला गया है जो यह मानता है कि यह नाम मेरा है, और जिसका यह अनादर

हो रहा है वह मैं हूँ,—वह पर को अपना मान रहा है इसलिये उसके भोतर से राग द्वेष होता है । जब कोई नाम को गाली देता है तब वह उसे (गाली को) अपने खाते में ले लेता है और तब राग-द्वेष होता है, किन्तु तू अब इसे रहने भी दे ! अब तू नाम को अपना मत मान । दूसरे लोग निम नाम से पुकारते हैं उन नाम में तेरा आभा नहीं है । जिसे यह प्रतीति है कि मेरा आत्मा किसी की बाणी में नहीं आ सकता, उनके राग-द्वेष बढ़ना नहीं किन्तु घटता जाता है, तथा आत्मगुण की शान्ति और स्थिरता बढ़ती जाती है । ऐसी स्थिति में वह भगवान की द्वितीय कक्षा की निश्चय स्तुति करता है ।

अनादि काल से अप्रतिपुद्ध शरीर बाणी और मन को अपना मान रहा था, उसे समझाते समझाते निश्चय स्तुति की बात कही गई है ।

आत्मा आत्मा रूप से है पर वस्तु रूप नहीं, और न पर वस्तु आत्मा रूप ही है । यदि आत्मा पर वस्तु रूप हो जाये और पर वस्तु आत्मा रूप हो जाये, तो दोनों द्रव्य एक हो जाये स्वतंत्र न रहें ।

आत्मा ज्ञान शान्ति आदि अनन्तगुणों का पिंड है । आत्मा में जो राग द्वेषादि भाव हाना है वह आत्मा का त्रिकाल स्थायी स्वभाव नहीं किन्तु क्षणिक त्रिकारी भाव है । आत्म स्वभाव को भूल कर, पर को अपने रूप में मानना, गुण को भूल जाना है, और गुण को भूल जाना स्वतंत्रता को खो देना है । स्वतंत्रता के खो देने से दुःख भोगना पड़ने हैं । जब अपने गुण जानने में नहीं आते तब कहीं तो अपने को मानेगा ही ! अर्थात् यह शरीर, राग द्वेष और विकार रूप में हूँ इस प्रकार पर में अपने अस्तित्व को स्वीकार किया मानों यह मान लिया कि मैं पामुन्वापेक्षी हूँ और सर्वथा निर्मात्य हूँ । यदि मैं शरीरादि, रागादि को छोड़ दूँगा तो मैं नहीं रहेगा, यदि मुझमें से विचार निकल गये तो मुझमें बुद्ध नहीं रहेगा,—इस प्रकार अपने को निमान्य माननेवाला अपने आत्मा का अन्यादर करता है, और अपने गुणों

की हत्या करता है । और हम प्रकार अपने गुणों की हत्या करने वाला कभी भी पराधीनता को नहीं हटा सकता तथा वह सदा पर-मुखापेक्षी बना रहेगा । आत्मा ज्ञान, दर्शन स्वतंत्र सुख, आनन्द और वीर्य की मूर्ति है, उसे यथावत् न माने और जब तक पर को अपना मानता रहे तो तब तक स्वतंत्र धर्म नहीं हो सकता । और जब स्वतंत्र धर्म नहीं होगा तब तक परतंत्र विकार अर्थात् दुःख होगा ।

आत्मा त्रिभुल पृथक्-पर से भिन्न है, उसे पराश्रय की आवश्यकता नहीं होती किन्तु अज्ञानी जीवों या बाह्य लक्ष है, और वे बाह्य से ही देखते हैं, इसलिये उनके मन में यह बात नहीं जमतो ।

यहाँ अप्रतिबुद्ध को समझाते हैं । अप्रतिबुद्ध यह है जो अपने को किसी प्रस्तुत वस्तु से भलग नहीं जानता और जो इस बात से अज्ञान है नि-स्वय आत्मा भ्रुव है, और जो अपना अज्ञान है, अर्थात् अपने को नहीं मानता यह अप्रतिबुद्ध अज्ञानी है ।

वस्तु स्वभाव को जाने बिना कहीं टिका जाये ? और टिके बिना चारित्र नहीं होता, तथा चारित्र के बिना मोक्ष नहीं होता, इसलिये मोक्ष के लिये चारित्र चाहिये और चारित्र का यथार्थ ज्ञान चाहिये ।

इकतीसवीं गाथा में परिचय होन की बात कही है । परिचय होते ही सब वीतराग हो जाते हैं सो बात नहीं है । किन्तु जो जाना और माना उसमें पुरुषार्थ करके क्रमशः स्थिर होता जाता है सो यह वीतराग की सच्ची भक्ति है ।

यहाँ मान उपाय की चर्चा की जा चुकी है, जहाँ कोई शरीर के नाम का अपमान करता है या प्रशंसा करता है, वहाँ अज्ञानी को कुछ ऐसा लगता है कि यह मेरा नाम है, और जो हम नाम की प्रशंसा की वह मेरी प्रशंसा है, इस प्रकार मान बैठना भी मान है । शरीर की निन्दा स्तुति सुनकर अज्ञानी को राग द्वेष होता है किन्तु शरीर तो जड़ पुद्गल परमाणुओं का बना हुआ है । वह सदा रहने वाला

नहीं है। जब, पूर्वभ्रम से माता के उदर में आया तब वैजस और कार्यण-दो शरीर साथ लेकर आया था। यह स्थूल शरीर तो माता के उदर में आने के बाद बना है। पूर्व भ्रम का नाम कर्म लेकर आया था इसलिए माता के उदर में शरीर की रचना हुई, और फिर बाहर आया, तत्पश्चात् दूध, दाल, भात, राटी, शाक इत्यादि से इतना बड़ा शरीर हुआ। यह शरीर सदा स्थायी वस्तु नहीं है, किन्तु अमुक समय तक रहने वाला वस्तु है। इसी प्रकार राग द्वेष विकार भी अमुक समय तक रहने वाले हैं, सदा स्थायी नहीं है। इसलिए ज्ञानी समझता है कि-न तो यह शरीर ही मेरा है और न राग द्वेष हा, तथा मेरे आत्मा की निन्दा स्तुति कोई नहीं कर सकता। तीनलोक और तीनकाल में कोई भी व्यक्ति आत्मा की निन्दा स्तुति नहीं कर सकता, इस प्रकार ज्ञानी को प्रतीति है और विशेष स्थिरता है इसलिए समार क चाहे जैसे प्रसंग आये तो भी उसे कुछ नहीं होता, और स्थिरता बनी रहती है। यह भगवान को द्वितीय कक्षा की भक्ति है।

धर्म वह है कि धर्म को जाना माना और फिर प्रतिकूल प्रसंग आने पर समझे कि-वह उभी में है और मैं अपने में हूँ, उसमें न मेरा हाथ है न मुझ में उभरता। किन्तु अभी जब तक अपनी अशक्ति है तब तक अशुभराग को दूर करके शुभराग होता है। वह शुभराग भी मर्यादा में होता है, क्योंकि स्वरूप की मर्यादा का उल्लंघन करके शुभराग भी नहीं होता। किन्तु यहाँ तो उस मर्यादित शुभराग को भी दूर करने की बात है।

ज्ञानी समझता है कि मैं ज्ञाता हूँ, आनन्दस्वरूप हूँ, वीतराग-स्वरूप हूँ मर आत्मा की कोई जात पॉत नहीं है। तब फिर मुझे कौन कहेगा कि तू ऐसा है, और तू वैसा है, तू अच्छा है, तू बुरा है। हम प्रकार धर्मात्मा जीव पूर्व कर्म के उदयानुसार जो प्रसंग आता है उसमें मान नहीं होने देता।

अज्ञानी को लगता है कि मेरी जाति-पाँति है, मेरा कुटुम्ब-परिवार है । इस प्रकार वह पर को अपना मानकर परतन बनता है । जब जन्म ग्रहण किया तब कहाँ खबर थी कि मैं अमुक जाति का हूँ, अपना इस शरीर का यह नाम है ? जन्म के बाद माता पिता ने या स्नेही जनों ने इच्छित नाम रख दिया, तब अज्ञानी उस नाम को पसन्द बैठता है और कहता है कि यह नाम मेरा है । फिर जब कोई बद-नाम लेकर निन्दा करता है, तो क्रोध के मारे उसके शरीर में काँटे खड़े हो जाते हैं । किन्तु भाई ! बदनाम तेरा कहाँ है ? अज्ञानी जीव ने जहाँ-तहाँ मेरा मेरा मान रखा है, इसी लिये उसे क्रोधमान आदि होता है, किन्तु ज्ञानी किसी भी प्रसंग में मान नहीं होने देता ।

माया भी मेरा स्वरूप नहीं है । माया का अर्थ है दम्भ । उस दम्भ से मैं आत्मा अलग हूँ, इस प्रकार पृथक्त्व तो इकतीसवीं गाथा में बताया जा चुका है, किन्तु जो अवस्था में भी अस्थिरता रूप माया न होने दे और अवस्था की स्थिरता करे उस जितमोह की यहाँ बात है ।

लोभ भी मेरा स्वरूप नहीं है । लोभ प्रिकारी भाव है, वह मेरा स्वभाव भाव नहीं है । मैं तो सतोषस्वरूप बनता हूँ यह जानकर अपने में स्थिर हो और लोभ प्रकृति का उदय होने पर उसमें युक्त न हो तो उसने लोभ को जीता है ।

अष्टवर्ग के रजकण भी मेरा स्वरूप नहीं हैं, उनसे मैं अलग हूँ । इसी प्रकार कर्मों के निमित्त से जो अवस्था होती है वह भी मेरा स्वभाव नहीं है । इसलिए अपने स्वभाव में रहना और अवस्था को मलिन न होने देना सो भाव्यभावक संकर दोष से दूर रहना है ।

नोकर्म भी मैं नहीं हूँ । किसी ने गाली दी सो वह नोकर्म है । उस गाली देनेवाले ने गाली नहीं दी है, किन्तु तेरे ही पूर्वकृत अशभभाव से जो कर्मवन्ध हुआ था तभी के उदयस्वरूप यह गति-

कूल सयोग मिला है। दृढ़तापूर्वक यह प्रतीति क्यों नहीं करता कि पहले जो अशुभ परिणाम हुए थे वही का यह फल है, वह मेरा स्वरूप नहीं है। अज्ञानी जोय या तो कर्म का दोष निकालता है या नोकर्म का। किन्तु तू उसका मात्र ज्ञान ही कर और यह जान कि यह पूर्वजन्म मूल का परिणाम है।

जो जो सयोग मिलते हैं यह कर्म का फल नोकर्म है। नोकर्म में अनेक बातों का समावेश हो जाता है। अच्छा अन्नजल मिले, शरीर अच्छा रहे या न रहे, और बाहर की अनुकूलता हो या प्रतिकूलता यह सब नोकर्म है। जो यह मानता है कि यदि तुमने जायेंगे तो शरीर अच्छा रहेगा वह नोकर्म को अपना मानता है। अधिकांश मनुष्य यह मानते हैं कि—यदि हम सविरे चाय न पियें तो हमारा सिर दुखन लगे, यदि चाय पी लें तो मस्तिष्क में शान्ति रहे और ज्ञान अच्छा काम करे। किन्तु यह तो विचार करो कि चाय की जरा सी धूल तुम्हारे ज्ञान में कैसे सहायक हो सकती है? यदि चाय के एक प्याले से ज्ञान अच्छा काम करने लगे तो फिर जगत भर की चाय इकट्ठी करके पी लेने से तो केवलज्ञान हो जाना चाहिये। अरे! यह कैसी निररीत मान्यता है? अपनी निररीत धारणा से ऐसा मान रहा है कि—यह पर धनुर्मे मेरे वान में सहायक हो सकती है। ज्ञानी समझता है कि नोकर्म मेरा स्वरूप नहीं है, किन्तु अपने निर्निवार स्वभाव में एकाग्र होकर रहना ही मेरा स्वरूप है।

इसी प्रकार मन, वचन, काय का जो योग है उस योग को कम कर डालना अर्थात् विकल्पों को कम कर देना और स्वरूप में एकाग्र होना सो भगवान की सच्ची स्तुति है।

इसी प्रकार इकतीसवीं गाथा में यह बात भी चुकी है— कि—मैं पचेन्द्रियों से, भिन्न हूँ, और इन्द्रियाँ मेरी नहीं हैं।

अज्ञानी को लगता है कि मेरी जाति-पैति है, मेरा कुटुम्ब-परिवार है । इस प्रकार यह पर को अपना मानकर परतत्र बनता है । जब जन्म ग्रहण किया तब कहाँ खबर थी कि मैं अमुक जाति का हूँ, अथवा इस शरीर का यह नाम है ? जन्म के बाद माता पिता ने या स्नेही जनों ने इच्छित नाम रख दिया, तब अज्ञानी उस नाम को पकड़ बैठता है और कहता है कि यह नाम मेरा है । फिर जब कोई बदनाम लेकर निन्दा करता है, तो क्रोध के मारे उसके शरीर में काँटे खड़े हो जाते हैं । किन्तु भाई ! बदनाम तेरा कहाँ है ? अज्ञानी जीव ने जहाँ-तहाँ मेरा मेरा मान रखा है, इसी लिये उसे क्रोधमान आदि होता है, किन्तु ज्ञानी किसी भी प्रसंग में मान नहीं होने देता ।

माया भी मेरा स्वरूप नहीं है । माया का अर्थ है दम्भ । उस दम्भ से मैं आत्मा अलग हूँ, इस प्रकार शृण्वत्य तो इकतीसवीं गाथा में बताया जा चुका है, किन्तु जो अवस्था में भी अस्थिरता रूप माया न होने दे और अवस्था की स्थिरता करे उस जितमोह की यहाँ बात है ।

लोभ भी मेरा स्वरूप नहीं है । लोभ विकारी भाव है, वह मेरा स्वभाव भाव नहीं है । मैं तो सतोषस्वरूप अनन्त हूँ यह जानकर अपने में स्थिर हो और लोभ प्रकृति का उदय होने पर उसमें युक्त न हो तो उसने लोभ को जीता है ।

अष्टकर्म के रजकण भी मेरा स्वरूप नहीं हैं, उनसे मैं अलग हूँ । इसी प्रकार कर्मों के निमित्त से जो अवस्था होती है वह भी मेरा स्वभाव नहीं है । इसलिये अपने स्वभाव में रहना और अवस्था को मलिन न होने देना सो भाव्यभावक सत्कर दोष से दूर रहना है ।

नोकर्म भी मैं नहीं हूँ । किसी ने गाली दी सो वह नोकर्म है । उस गाली देनेवाले ने गाली नहीं दी है, किन्तु तेरे ही 'पूर्णकृत' अशुभभाव से जो कर्मबन्ध हुआ था उसी के उदयस्वरूप यह प्रति-

कूल सयोग मिला है। दृढ़तापूर्वक यह प्रतीति क्यों नहीं करता कि पहले जो अशुभ परिणाम हुए थे वही का यह फल है, वह मेरा स्वरूप नहीं है। अज्ञानी जोर या तो कर्म का दोष निकालता है या नोर्कर्म का। किन्तु तू उसका मात्र ज्ञान ही कर और यह जान कि यह पूर्वजन्म भूल का परिणाम है।

जो जो सयोग मिलते हैं वह कर्म का फल नोर्कर्म है। नोर्कर्म में अनेक बातों का समावेश हो जाता है। अच्छा अन्न जल मिले, शरीर अच्छा रहे या न रहे, और बाहर की अनुकूलता हो या प्रतिकूलता यह सब नोर्कर्म है। जो यह मानता है कि यदि तुमने जायेंगे तो शरीर अच्छा रहेगा वह नोर्कर्म को अपना मानता है। अविनाश मनुष्य यह मानते हैं कि—यदि हम सबरे चाय न पियें तो हमारा सिर दुखने लगे, यदि चाय पी लें तो मस्तिष्क में शांति रहे और ज्ञान अच्छा काम करे! किन्तु यह तो विचार करो कि चाय की जरा सी धूल तुम्हारे ज्ञान में कैसे सहायक हो सकती है? यदि चाय के एक प्याले से ज्ञान अच्छा काम करने लगे तो फिर जगत भर की चाय इकट्ठी करके पी लेने से तो केवलज्ञान हो जाना चाहिये। अरे! यह कैसी विपरीत मान्यता है? अपनी विपरीत धारणा से ऐसा मान रखा है कि—यह पर वस्तुएँ मेरे ज्ञान में सहायक हो सकती हैं। ज्ञानी समझता है कि नोर्कर्म मेरा स्वरूप नहीं है, किन्तु अपने निर्णिकार स्वभाव में एकाग्र होकर रहना ही मेरा स्वरूप है।

इसी प्रकार मन, वचन, काय का जो योग है उस योग को कम कर डालना अर्थात् विकल्पों को कम कर देना और स्वरूप में एकाग्र होना सो भगवान की सच्ची स्तुति है।

इसी प्रकार इकतीसवीं गाथा में यह बात आ चुकी है कि—मैं पचेन्द्रियों से, भिन्न हूँ, और इन्द्रियाँ मेरी नहीं है।

जैसे यदि रूप को देखकर अस्थिरता की ओर मुकाब होता हो तो उसे दूर करके स्थिर होना चाहिये, उसी प्रकार यदि कोई शब्द सुनकर अस्थिरता होती हो तो दूर करके स्थिर होना चाहिये। इसी प्रकार स्पर्शन, रसना और घ्राण के सम्बन्ध में भी समझ लेना चाहिये।

राग द्वेष को मेदज्ञान के बल से अलग करके अपने में स्थिर होकर उप शांत किया है, नष्ट नहीं किया। पूर्वोक्त ज्ञान स्वभाव के द्वारा अय द्रव्य से अधिक आत्मानुभव करने से जितमोह जिन हो गया। यहाँ यह आशय है कि श्रेणी के चढ़ने पर जिसके अनुभव में मोह का उदय न रहे, और जो अपने बल से उपशमादि करके आत्मा का अनुभव करता है, वह जितमोह है। यहाँ मोह को दूर दिया है, नष्ट नहीं किया। यह भगवान की द्वितीय कक्षा कि निश्चय स्तुति है।

भगवान की स्तुति अपने आत्मा के साथ सम्बन्ध रखती है, पर भगवान के साथ सम्बन्ध नहीं रखती। सन्मुख विद्यमान भगवान की ओर जो परोन्मुख भाव है सो शुभभाव है, उससे पुण्य बंध होता है, धर्म नहीं। स्त्री पुत्रादि का ओर जान वाला भाव अशुभभाव है। उस अशुभभाव को दूर करने के लिये भगवान की ओर शुभभाव से युक्त होता है, किन्तु आत्मा क्या है—और धर्म का सम्बन्ध मेरे आत्मा के साथ है, यह न जाने, न माने तो उसे भगवान की सच्ची स्तुति या भक्ति नहीं हो सकती। जो इन पचमयी दुनियौंमें अच्छा शरीर अच्छे खान-पान और अच्छे रहन सहन में रचा पचा रहता है उसे यह धर्म कहाँ से समझ में आ सकता है ? ॥ ३२ ॥

तीसरी स्तुति भाव्य-भावक भाव की अभाव रूप निश्चय स्तुति है, इसे आचार्यदेव समझाते हैं, जो उस स्वरूप को समझ लेता है उसे तत्काल ही ऐसी स्थिरता नहीं हो जाती, किन्तु यहाँ यह समझाते हैं कि निश्चय स्तुति और भक्ति का यह स्वरूप है।

जिंदमोहस्तु तु जइया खीणो मोहो हविज्ज साहुस्त ।
तइया तु खीणमोहां भरणदि सो णिच्छयविद्वहिं ॥ ३३ ॥

जितमोहस्य तु यदा क्षीणो मोहो भवत्साधो ।

तदा मत्तु क्षीणमोहो भग्यते स निश्चयविद्वि ॥ ३३ ॥

अर्थ — जितन मोह को जीत लिया है ऐस साधु क जब मोह क्षीण होकर सत्ता र्ग से नष्ट होता है तब निश्चय क ज्ञाता उन साधु को निश्चय से 'क्षीणमोह' इन नाम से पुकारते हैं ।

भजानी अर्थात् भनादिकाल से भजान और शरीरादि मयाग को अपना माननगले जीव से कहते हैं कि हे भाई ! तेरे आत्मा का सम्बन्ध तेरे साथ है, पर के साथ नहीं है । तू अपने आत्मधर्म के सम्बन्ध को पर के साथ मानता हो, देव गुरु शास्त्र को भी अपने आत्म धर्म के सम्बन्ध रूप से मानता हो तो यह भ्रम की स्तुति नहीं है, 'यड' समझाते हैं ।

इन निश्चय स्तुति में पूर्वोक्त विधान आमा में से मोह का तिरस्कार करके पूर्ण वधनानुसार ज्ञान स्वभाव के द्वारा अन्य द्रव्य में अधिक आत्मा का अनुभव करने से जो जितमोह हुआ है, उस अपने स्वभाव भार की भावना का भली भाँति अवलम्बन करने से मोह की भवति का ऐसा आत्यंतिक विनाश होता है कि फिर उसका उदय नहीं होता ।

मोह का अर्थ है स्वरूप की असमझाना । उन मोह को स्वरूप ही सावधानी से नष्ट कर दिया । पहले तो मोह का तिरस्कार करके उसे दूर दिया था, किंतु यहाँ स्वभाव भार की भावना का भली भाँति अवलम्बन करके मोह का ऐसा नाश किया कि फिर उसका उदय नहीं होगा ।

प्रथम कक्षा की निश्चय स्तुति में मोह से पृथक् जानने और मानन को कहा है ।

द्वितीय कक्षा की स्तुति में बताया है कि मोह में एकमेक नहीं हुआ किन्तु दूर से ही लौट आया, अर्थात् मोह का तिरस्कार कर दिया, और इस प्रकार मोह का उपशम कर दिया है।

तीसरी कक्षा में मोह का क्षय किया है।

इस प्रकार यह ज्ञान य मध्यम और उत्कृष्ट स्तुति बही है।

अपने आत्मा की उत्कृष्ट शुद्ध-निर्मल भाव की भावना का अर्थ है आत्म-रिक्त एकाग्रता। निर्विकल्प स्वभाव में स्थिर हुआ, मात्र शुद्ध वीतराग स्वभाव में एकाग्रता करने में लग गया, और उसका भली भाँति ऐसा अवलम्बन किया कि दो घड़ी में ही केवलज्ञान प्राप्त होजाये, ऐसी यह उत्कृष्ट भक्ति है।

यहाँ ऐसा स्वतंत्र स्वभाव बताया है कि कोई पर पदार्थ कुछ कर नहीं देता। जब तेरा ही आत्मा स्वरूप की जागृति के द्वारा प्रयत्न करे और जब मोह का क्षय करे तभी मोह क्षय होता है, उसे कोई पर पदार्थ या व्यक्ति नहीं कर सकता, ऐसा स्वतंत्र स्वरूप बताया है। वृत्तीसर्गों गाथा में 'दूसरे में मिले बिना' और 'तिरस्कार करके' ऐसा कहा गया है, किन्तु यह नहीं कहा गया है कि स्वभावभाव की भावना का भली भाँति अवलम्बन किया है। यहाँ तेतीसरी गाथा में स्वभावभाव की भावना का भली भाँति अवलम्बन करने की बात है, अर्थात् स्थिरता की ऐसी जमावट की है कि मोह का एक अंश भी न रहे।

जड़ को अपनी खबर नहीं है। उसकी खबर करनेवाला प्रत्यक्ष उद्योतमान जागृत ज्योति, चैतन्य प्रभु ज्ञायक स्वभाव है। उसका भली-भाँति अवलम्बन करने से मोह ऐसा नष्ट हो जाता है कि फिर वह प्रगट नहीं होता। यदि अग्नि को राख से दबा दिया जाये तो वह पुनः प्रगट हो सकती है, किन्तु यदि नष्ट कर दिया जाये तो वह प्रगट नहीं हो सकती। इसी प्रकार मोह को दबा दिया जाये तो वह पुनः प्रगट हो जाता है, यदि उसे नष्ट कर दिया जाये तो वह फिर प्रगट नहीं

हो सस्ता । ज्ञानस्वरूप परमात्मा में ऐसा स्थिर हो कि अंतर मुहूर्त में केशलज्ञान प्राप्त हो जाये । जो इस प्रकार मोक्ष का लक्ष्य करता है वह क्षामोद् जिन कहलाता है । यह वागद्वय गुणस्थान की बात है, तथापि सर्वथा अग्रनिबुद्ध का समका रह है ।

परमात्मा को प्राप्त हुआ अर्थात् वागद्वयगुणस्थान में परमात्मा हुआ, अर्थात् मैं युक्त हो गया या वह निश्चय भक्ति या निश्चय स्तुति है । यहाँ तो अभी परमात्मा का भक्ति और स्तुति है । तरहवें गुणस्थान में स्तुति का फल है क्या कि वहाँ सम्पूर्ण परमात्मा हो जाता है ।

यहाँ भी जैसा कि पहले कहा गया है सभी प्रकार राग का लक्ष्य किया और द्वेष का लक्ष्य कर दिया, इसी सभी बातें ले लेनी चाहिये ।

पहले अनेक बन्ध में उपशम भाव का द्वारा मोक्ष का जाता, फिर स्वर्ण की मावधानों के द्वारा महा सामर्थ्य से मोक्ष का सत्ता में से लक्ष्य करके जब परमात्मा का प्राप्त होता है तब 'क्षामोद् जिन' कहलाता है । अंतरा में परम भिन्न होकर एकाम हो सो वह स्तुति और धर्म है । तिस्रदशा वाले से कहा है कि अर्थात् मैं जितना सम्बन्ध स्थापित कर उतना हो सम्बन्ध भक्ति है, परावर्ज्यता से धर्म नहीं होता किन्तु अंतरा स्वर्ण में सम्पूर्ण ज्ञानपूर्वक जितनी एकामना स्थिरता होता है, उतना धर्म है । परो मुखता का जो भाव है सो शुभभाव पुण्यभाव है । उस अशुभराग का दूर करके शुभ विकल्प राग होता है । यदि शुभराग न हो तो पाप राग होता है, इसलिये ज्ञान अशुभ राग को दूर करके शुभराग में युक्त होता है किन्तु वह शुभभाव विकारीभाव है, उससे मेरा स्वभाव विकसित होगा ऐसा वह नहीं मानता । यह जो तानों वर्ग की निश्चय स्तुति कही है सो तीनों का सम्बन्ध आत्मा का भाव है । अब यहाँ इस निश्चय-व्यवहार रूप स्तुति का धर्म बलशक्त में कहत हैं

एकद्वय व्यवहारतो न तु पुन कायात्मनोर्निश्चया-

तु स्तोत्र व्यवहारतोऽस्ति वपुः स्तुत्या न तत्तत्त्वतः ।

स्तोत्रं निश्चयं तस्मिन् भवति चित्तुर्वैयं सैव भवति ।
 ज्ञातस्तीर्थं रस्तं प्रोत्तरं तस्मात्कृत्यमात्मगियो ॥ २७ ॥

अर्थ—शरीर और आत्मा में व्यवहारनय से एकत्व है किन्तु निश्चयनय से एकत्व नहीं है, इसलिये शरीर के स्तवन से आत्मा पुरुष का स्तवन व्यवहारनय से हुआ कहलाता है, निश्चयनय से नहीं। निश्चय से तो चैतन्य के स्तवन से ही चैतन्य का स्तवन होता है। वह चैतन्य का स्तवन यहाँ जितेन्द्रिय, जितमाह, क्षाण्णमोह, इत्यादि (उपरोक्त) प्रकार से होता है। भजाना ने तार्थकर के स्तवन का जो प्रश्न किया था उसका इस प्रकार नयविभाग से उत्तर दिया है, उस उत्तर के बल से यह सिद्ध हुआ कि आत्मा और शरीर में निश्चय से एकत्व नहीं है।

शरीर और आत्मा एक ही स्थान पर रहते हैं, इतना सम्बन्ध व्यवहार से है, निश्चय से नहीं शरीर के स्तवन से व्यवहार से स्तवन होता है। उससे पुण्य बंध होता है, किन्तु वह आत्मा का धर्म नहीं है। चैतन्य का स्तवन चैतन्य से ही होता है। चैतन्यमूर्ति—परम सत्त्व में एकाग्र होना ही निश्चय स्तवन है। कवली भगवान के शरीर की आर लक्ष जाये या उनके आत्मा की आर लक्ष जाये किन्तु दोनों व्यवहार स्तुति है। उनसे पुण्य बंध होता है, किन्तु आत्मा का धर्म नहीं होता।

अपने स्वरूप में एकाग्र होना भी व्यवहार है, क्योंकि परमार्थ ध्रुव स्वरूप अवयव आत्मा ही परमार्थ अर्थात् निश्चय है, किन्तु यहाँ ता पराश्रय की छुड़ाकर स्वाश्रय की अपेक्षा से स्व में एकाग्र होने को निश्चय कहा है। तब तो परमार्थ ध्रुव स्वरूप आत्मा ही परमार्थ है। आत्मा की ओर का भाव आत्मा की मूर्त भक्ति और स्तुति है। पराश्रय के त्रिणा आत्मा में एकाग्र होना ही मूर्त भक्ति है, धर्म है, और आत्मा का स्वभाव है। भक्ति में बालेन का भाव हो तो निश्चय है, किन्तु स्वरूप एकाग्र होने का दूसरा नाम मूर्त भक्ति है।

१. यद्यपि मे अन्तर हुआ अथवा पर का अभिमान दूर हो गया, फिर अस्थिरता को दूर करने का प्रयास हुआ। यहाँ कोई उद्घ मरता है कि इस जन्म का क्या काम है ? कि नु भाई ! काम विवश क बिना बिना हान का प्रयास नहीं करना, और विवश, दृढ़ता तथा स्थिरता क बिना मुक्ति नहीं होता।

इति परिधितनयैर्गात्मवर्धकतायां

तदभिभवनं युक्त्याऽत्यन्तमुच्छादिनायाम् ।

अन्तराणि न योषो योधमयाण वस्य

स्वरमरभमकृष्ट प्रमुत्तन्नैक एव ॥ २८ ॥

१. अर्थ — जिन्होंने यस्तु के यथार्थ स्वल्प का परिचय किया है, उन मुनियों ने जब आत्मा और शरीर के एकरूप को इस प्रकार नयविभाग की युक्ति के द्वारा जड़ मूल से उखाड़ फेंका है—अत्यन्त निषेध किया है, तब अपने निजस्व का ध्यान से आकृष्ट होकर प्रगट होने वाला एक स्वल्प होकर—किन्तु पुरुष को वह ज्ञान न ज्ञान यथार्थता का प्राप्ति न होगा ।

२. अथ आचार्यदेव एक मनुष्य का कहते हैं ।

१. जिसने नय विभाग की युक्ति से पर स आत्मा का पृथक्त्व जान लिया है, परिचय प्राप्त किया है, उसने शरीर के साथ माने गये एकरूप का जड़ मूल से उखाड़ फेंका है ।

२. शरीर मन, वाणी और पुण्यपाप के भाव तेरा कुछ भी नहीं कर सकते। तू इससे पर है, वे तुझसे अत्यन्त भिन्न हैं। तुझमें पर पार्व नहीं है, इस प्रकार आत्यंतिक रूप से निषेध किया है। जिसने पर से हृत्प्राप्ति को जान लिया है उसने पर से एकरूप को उखाड़ फेंका है। जब कि ऐसे मुनियों ने पर मध्यधी एकरूप का अत्यन्त निषेध कर दिया है, तब फिर किन्तु पुरुष को त ज्ञान न होगा ।

आचार्यदेव कहते हैं कि हमने अनेक प्रकार से आत्मा को पर से भिन्न बताया है, तब फिर ऐसा कौन पुरुष होगा कि जिसे सम्यक् प्रतीति न हो ? अब तो सम्यक् प्रतीति होनी ही चाहिये । ऐसी अद्भुत बात सुनकर भी किसी के मन में यह शका होमक्ती है कि—पहले ग्यारह अंग का ज्ञान प्राप्त किया था तब भी आत्म प्रतीति प्रगट नहीं हुई थी तो अब क्या होगा ? तो यह उचित नहीं है ।

आचार्यदेव कहते हैं कि माई ! पुण्य-पाप के त्रिकारी भाव नाशमान है । उनसे तेरा अधिनाशी स्वरूप प्रकट है । उस अधिनाशी स्वरूप को हमने प्रगट कर लिया है, सो तुम से कह रहे हैं, तब फिर तुम्हारी समझ में क्यों नहीं आयेगा ? अवश्य आयेगा, अवश्य प्रतीति होगी । यह वस्तु तुम्हारे कानों में पड़े, तुम्हारी सच्ची जिज्ञासा हो, रचि हो तब फिर यह बात क्यों समझ नहीं आयेगी ? जब कि हमने अनेक प्रकार से आत्मा को भिन्न बताया है तब तत्काल ही आत्म प्रतीति क्यों नहीं होगी ? इससे तो आत्माल वृद्ध सभी को तत्काल प्रतीति हो ही जाती है ।

वह ज्ञान अपने निजरस से आकृष्ट होकर एक रस होता हुआ प्रगट होता है । मैं आनन्द मूर्ति हूँ, ऐसी श्रद्धा के द्वारा उभर एकप्र होजाये तो मात्र ज्ञान ही नहीं स्मितु माय में आनन्द भी प्रगट होगा, और आकुलता तथा पराधीनता भी नहीं रहगी । आत्म प्रतीति के होने पर शांति हाती है, आनन्द होता है, आत्म प्रतीति होने पर आकुलता दूर न हो और शांति प्राप्त न हो, इस बात इस शास्त्र में कहीं है ही नहीं । शरीर और आत्मा दोनों त्रिकाल में प्रत्यक्ष पदार्थ हैं शरीर के भाव आत्मा के, और आत्मा के भाव शरीर के अधीन नहीं हैं ।

सच्ची मन्त्रा और सच्ची भक्ति तब कहलाता है जब यह प्रतीति होजाये कि—शरीर और इन्द्रियों से मैं ज्ञान स्वभाव ध्रुव आत्मा भिन्न हूँ, जो यह क्षणिक विचार है सो मेरा स्वभाव नहीं है । ऐसे स्वयं विवेक शक्ति वाले ज्ञान से स्वरूप की एकामता रूप सेवा करना सो सच्ची

भक्त है। आत्मा अकेला, निर्भिन्न, निर्बिकार और ध्रुव स्वभाव है, उसका अनुभव करना ही धर्म है, और फिर आगे जाकर स्थिरता करना तथा राग द्वेष का समूल नाश करना सो यही भगवान का मन्त्रो स्तुति है।

महाईममें जलश में आचार्यदेव कहते हैं कि—हमने जो अधिकार कहा है सो अपने स्वरूप के प्रकृत्य के विरुद्ध से कहा है।

इसमें अनेक प्रकार बताया है। जिस जाव का आत्मरस चाड़िये है उस स्वरूप से परिचित जाता गुरु पहले मिलना चाड़िये। यहाँ वक्ता और श्रोता की बात बड़ी जा रहा है। जिन भगवाता मुनियों ने वस्तु के यथार्थ स्वरूप का परिचय अथात् अभ्यास करके अनुभव कर लिया है उनसे सुनने के बाद अंतरंग पुरुषार्थ से एकाग्र हुआ जा सकता है। यहाँ उस पात्र का लिया गया है, जो तत्काल समस्त सत्ता है।

शरीर मन और रागी से तो धर्म नहीं होता, किन्तु पराशर से शुभाशुभ प्रकृत्य की आरंभोंक तो वह भी धर्म का यथार्थ स्वरूप नहीं है। आत्मा ज्ञान मूर्ति ध्रुव स्वभाव है वह आत्मा का यथार्थ स्वरूप है। ऐव आत्मा के यथार्थ स्वरूप का परिचय राग, जो कर्मज्ञान को प्राप्त करने के लिये बारम्बार स्वरूप स्थिरता करते हैं, उस मुनियों ने आत्मा और शरीरादि के एकत्व का जड से उखाड़ कर फक किया है।

जैसे पत्थर पर टैंकी में लकीरी बना मिट नहीं सकते इसी प्रकार आत्मा शरीर, मन और वाणी में मिट नहीं सकता। आत्मा का ऐसा टकोतीर्थ ध्रुव स्वरूप है कि वह अंतरंग में होने वाला शुभाशुभ भावनाओं में भी नहीं मिटता। वस्तु स्वभाव किमो भी वाच्य पदार्थ में या भ्रान्तरिक शुभाशुभ भाव से नष्ट नहीं होता।

भगवान आत्मा शरीर में और शरीर आत्मा में त्रिफल नहीं रहा है। शरीर शरीर में है और आत्मा आत्मा में है। शरीर का प्रत्येक रजकण पृथक् पृथक् है। जब शरीर का एक रजकण बदलता है तब उस स्वतंत्र रजकण को इन्द्र भी नहीं बदल सकता।

इस बात का समुप दृष्टा जीव स्वयं का परिचयितवा है, और परं मेता में रहती थाता स्वयं को भूष जाता है। आचार्यदेव कहते हैं कि पंचमहात्म्य के जीव ज्ञान-राज में पंच गये। हम इस पुस्तक के रचने का शिष्टत उद्योग ता जगत् के चार स्थानों पर भर्त्सने, अवश्य भर्त्सने। समग्रसार का मंडित क्या कहें? इस ता जिनमे भर्त्सना हा वही जानता है। आचार्यदेव ने बहुत प्रमाणों से ही क्या को है। यह भर्त्सना किनी पंचमहात्म्य जिनमे उपादान के योग से रचा गया है। आचार्यदेव कहते हैं कि—हम अती स्व-स्वभाव के बल से कह रहे हैं, इमन्त्रिय हमारा विमित ही ऐसा है कि जीव धर्मार्थ तत्त्व का अवश्य प्राप्त करेंगे। ऐसा ज्ञान धर्मार्थता का प्राप्त होगा। अती निजस्व से आशुष्ट हाता अज्ञान में जिन राग और आशुल्यता के रूप का बदल जाता था उस धर्म के तादृकर अती ज्ञान आनंद रूप से आशुष्ट होकर प्रगट होता है, ऐसा प्रभु शान्ति और मनुष्य रूप में भावूर है। सम्प्रदर्शन के प्रगट हाते पर पुनः-पुनः के आशुल्यतामय भाव का अती नाश करता हुआ अती में उपादान हाता निजस्व प्रगट हाता है। इसका नाम है सम्प्रदर्शन और इसका नाम है सम्प्रत्यक्ष। शेष मय मन गदत गाते हैं।

व्यवहार का अर्थ है पराश्रित भाव, उसमे आत्मा का अवग घनाया है। यह पराश्रित भाव मे कभी पुरुषार्थ की प्राप्ति नहीं होती, इसप्रकार विभाजन करके आत्मा का अवग घनाया है। व्यवहार मे धर्मार्थ कभी प्राप्त नहीं होपता, यह जानकर ऐसा कौन पुरुष होगा जिसे भगवान् न हो? पंचमहात्म्य के प्राप्तिमें ही पात्रता देखकर आचार्यदेव ने शास्त्र लिखे हैं। इनके द्वारा पंचमहात्म्य के पात्र जीव जड़ धर्म का विभाजन करके अवश्य स्वयं को प्राप्त होंगे, 'प्राप्तवतारी होंगे। यह तो मेरे प्रथम सम्प्रदर्शन और सम्प्रज्ञान की बात है, जो कि धर्म मन्त्र की गीत है और मोक्ष का धर्म है। ज्ञान वीतराग हागये हैं उनके लिये नहीं शिष्ट चतुर्थ गुणस्थानरत्नी जायें की यह बात है।

शरीर मन और वाणी की क्रिया है तो मैं नहीं हूँ, और ससार के वहान से, धर्म के ब्रह्मणे से या ऐसे ही किसी भी वहान से होन वाली परामुखा वृत्तिया मेरा स्वभाव नहीं हैं, मैं तो एक चैतन्य मूर्ति अखण्ड ज्ञान स्वभा हूँ। इन प्रकार यहाँ पर स भिन्न की प्रतीति बताई है। जा नीच समारा हैं उनकी यहाँ बात नहीं है, किन्तु जो यह प्रतीति करके एक दा भय मं माक्ष जान वाले हैं उनकी बात है। निमने आत्मा का अनन्त पुरुषार्थ नहीं देखा वह अनन्त ससार म परब्रह्मण करेगा। जा यह कहता है कि कर्म बाधा डालते हैं, काल भाड़े आता है, और जड़ मुझे दुष्कर्म कराता है, वह पान्थण्ड दृष्टि अनन्त समारी है, उसको यहाँ बात हा नहीं है।

जेम-जेम मति अन्वता अन मोह उगोत।

तेम तम भव शंकरना अपात्र अन्तर ज्योत ॥ (श्री मद्गजचन्द्र)

ज्यों-ज्यों है मति अन्वता और मोह उगोत।

त्यो-त्यो भव शक्ता रहे अपात्र अन्तर ज्योत ॥

जिसकी मति में अन्वता है, ज्ञान म निवेक नहीं है, माह उद्यत अर्थात् जो पर पदार्थ पर भार देता है, और जिस यह निश्वास नहीं है कि मैं अनन्त पूर्ण शक्ति रूप हूँ और जा काल, क्षेत्र तथा कर्म को बाधन मानकर दूसरे पर दोषारोपण करता, उसी को भय की शक्ता होती है,। मैं अपने पुरुषार्थ से स्वतंत्र आत्म तत्व के मोक्ष की प्राप्ति कर सकता हूँ जिस ऐसी श्रद्धा न हो, और जिसकी बुद्धि में यह बात न बैठे कि राग को तोड़ना मेरे आत्मा के ह्रास की बात है वह अपात्र अन्तरज्योत है।

मैं आत्म तत्व एक क्षण में अनन्त पुरुषार्थ करके अनन्तकाल की आबुलता को नष्ट करने वाला हूँ क्योंकि मैं अनन्त बोध की मूर्ति हूँ, यह बात जिसकी बुद्धि में जग जाता है उसके अनन्त ससार नहीं हाता।

भृगु पुरोहित के ल पुत्र कहते हैं कि हे माता ! हम अब दूसरा भव धारण नहीं करना है ।

अग्नेय यम्म पठिष्यन्नामो नदिष्यन्नान पुण्यम्मायो ।

अणागय नेय्य अस्थि किचि सद्धारमनेविणइत्तुराग ॥

छोटो आयु के लो बलक जिन्हें जाति स्मरण ज्ञान हो गया है, आत्म गान हो गया है वेराग्य प्राप्त करके अपने माता पिता से कहते हैं कि-हे माता ! और हे पिता ! हम आज ही आत्मा की निर्मल शक्ति को अंगीकार करेंगे । और हम यह निश्चय से कहते हैं कि अब हम दूसरा भव धारण नहीं करेंगे । जहाँ आत्मा के शुद्ध चतन्य स्वरूप का प्रतीत हो गई है इसलिये अब पुर्नजम ग्रहण नहीं करेंगे । हे माता ! अब हम दूसरी माता के पेट से जन्म नहीं लेंगे, अब दूसरी माता का नहीं रुलायेंगे । हे माता ! अब एक मात्र तुम्हें तो दुःख होगा कि तुम दूसरी माताओं को नहीं रुलायेंगे, हम अब अशरीरी सिद्ध होंगे फिर से इस भव में नहीं आयेंगे । इस प्रकार कहने वाले केवलज्ञानी नहीं किन्तु छद्मस्थ हैं जिन्होंने मर्यादशून्य बल से ऐसा कहा है ।

माता कहती है कि हे पुत्र ! तुम अभी छोट हा इसलिये समार के सुख भोगकर फिर समार का त्याग करना, हम सब माय ही गृह त्याग करेंगे । तुमने अभी विषया को नहीं देखा है, तुम्हारे मन में लुब्धा रह जायेगी इसलिये मुक्त भोगी होकर फिर गृह त्याग करना ।

पुत्रों ने कहा कि हे माता ! जगत में अप्राप्त कौन सी वस्तु रह गई है ? मात्र आत्म स्वभाव को छोड़कर इस जगत में कोई भी वस्तु अप्राप्त नहीं रही है, कवल आत्मा ही अप्राप्त रह गया है । अहिमिदादि के सुख भी हमने भागे हैं, इसलिये हे माता ! भाड़ा दो । हमारे प्रति जो राग है उसे तोड़कर श्रद्धा लाइये जो कि आपका मामा के श्रेय का कारण है । हमारे प्रति जो राग लालसा है उसे छोड़कर आत्मा की श्रद्धा करो जो तुम्हारे लिये सौम कुशल का कारण है ।

शरीर मन और वाणी की क्रिया है सो मैं नहीं हूँ, और ससार के बहाने से, धर्म के प्रहाण से या ऐसे ही किसी भी बहाने से होने वाली परामुखा वृत्ति का मेरा स्वस्व नहीं है, मैं तो एक चैतन्य मूर्ति अखण्ड ज्ञान स्वरा हूँ। इस प्रकार यहाँ पर मैं भिन्न की प्रतीति बताई है। जो नीच समारा है उनकी यहाँ बात नहीं है, किन्तु जो यह प्रतीति करके एक दा भय में मातृ जान वाले हैं उनकी बात है। जिसने आत्मा का अनन्त पुरुषार्थ नहीं देखा वह अनन्त समार में परभ्रमण करेगा। जो यह धड़ता है कि कर्म बाधा डालते हैं, काल बाड़े आता है, और जड़ मुझे दुष्कर्म कराता है, वह पाखण्ड दृष्टि अनन्त समारी है, उसका यहाँ बात ही नहीं है।

जेम-जेम मति अल्पता अने मोह उगो ।

तेम तम भव शंकरना अपात्र अन्तर ज्योत ॥ (श्री मदुराजचन्द्र)

ज्यों-ज्यों है मति अल्पता और मोह उगोत ।

त्यो-त्यो भव शका रहे अपात्र अन्तर ज्योत ॥

जिसमें मति में अल्पता है, ज्ञान में विवेक नहीं है, मोह उद्यत अपात्र जो पर पदार्थ पर भार देता है, और जिस यह निश्वास नहीं है कि मैं अनन्त पूर्ण शक्ति रूप हूँ, और जो काल, क्षेत्र तथा कर्म का बाधक मानकर दूसरे पर दोषारोपण करता, उसी को भय की शका होती है,। मैं अपने पुरुषार्थ से स्वतंत्र आत्म तत्त्व के मोक्ष की प्राप्ति कर सकता हूँ जिसे ऐसी श्रद्धा न हो, और जिसकी बुद्धि में यह बात न बैठे कि राग का तोड़ना मेरे आत्मा के हाथ की बात है वह अपात्र अन्तरज्योत है।

मैं आत्म तत्त्व एक क्षण में अनन्त पुरुषार्थ करके अनन्तकाल की आवुलता का नष्ट करने वाला हूँ क्योंकि मैं अनन्त बोर्य की मूर्ति हूँ, यह बात जिसकी बुद्धि में जम जाता है उसके अनन्त ससार नहीं होता।

भृगु पुराहित के दा पुत्र कहते हैं कि हे माता ! हमें अब दूसरा भय धारण नहीं करना है ।

अग्नेय धम्म पट्टिज्जयामो जडिपयन्नान पुणम्मवाथो ।

अग्गाग्य नेनय अत्थि किञ्चि सद्धारमनन्त्रिणइन्तुराग ॥

छेटा आयु क लो पलक जिहें जाति स्मरण ज्ञान हो गया है, आत्म नान हो गया है राग्य प्राप्त करके अपने माता पिता से कहते हैं कि-हे माता ! और हे पिता ! हम आज ही आत्मा की निर्मल शक्ति का अभिहार करेंगे । और हम यह निश्चय से कहते हैं कि अब हम दूसरा भय धारण नहीं करेंगे । जहाँ आत्मा के शुद्ध चेतन स्वरूप की प्रतीति हो गई है इसलिये अब पुनर्जन्म ग्रहण नहीं करेंगे । हे माता ! अब हम दूसरी माता के पेट से जन्म नहीं लेंगे, अब दूसरी माता का नहीं रुलायेंगे । हे माता ! अब एक मात्र तुम्हें तो दुःख होगा किन्तु दूसरी माताओं को नहीं रुलायेंगे, हम अब भयशरीरी निवृद्ध होंगे फिर से इस भय में नहीं आयेंगे । इस प्रकार कहने वाले केवलज्ञानी नहीं किन्तु धर्मार्थ हैं, जिन्होंने सम्प्रज्ञान बल से ऐसा कहा है ।

माता कहती है कि हे पुत्र ! तुम अभी छाट हा इसलिये समार के सुख भोगकर फिर समार का त्याग करना, हम सब साथ ही गृह त्याग करेंगे । तुम अभी रिषयों को नहीं देखा है, तुम्हारे मन में लुब्धा रह जायेगी इसलिये मुक्त भोगी होकर फिर गृह त्याग करना ।

पुत्रों ने कहा कि हे माता ! जन्म में अप्राप्त कौन सी वस्तु रह गई है ? मात्र आत्म स्वभाव को छोड़कर इस जगत में कोई भी वस्तु अप्राप्त नहीं रही है, केवल आत्मा ही अप्राप्त रह गया है । अहिमिदादि के सुख भी हमने भोगे हैं, इसलिये हे माता ! भाड़ा दो । हमारे प्रति जो राग है उसे तोड़कर अद्धा लाइये जो कि आपके आत्मा के श्रेय का कारण है । हमारे प्रति जो राग लालसा है उसे छोड़कर आत्मा की श्रद्धा करो जो तुम्हारे लिये क्षेम कुशल का कारण है ।

माता को सम्प्राधन करके उन बालों १ जागृत होकर यह वचन बहे हैं। जो आत्मा कल्याण को उद्यत हुआ है वह रुक नहीं सकता। उन बालों ने अत्यंत अप्रसन्नपूर्वक आश्चर्य कहा कि माता! हमें आज्ञा दो हम आज ही धर्म का अंगीकार करेंगे।

जा क्षत्रिय शूरवीर युद्ध के लिये मनद्ध हो जाता है वह कभी पीछे नहीं रहता, और विजय प्राप्त करके ही चैन लेता है। कौश्य पांडवों के युद्ध में श्रीकृष्ण ने जा विजय प्राप्त की थी वह क्रिया से द्विपी नहीं है। जो कायर होते हैं वे युद्ध में घबराने हैं, और या तो वे युद्ध में मर जाते हैं या भाग जाते हैं।

इसी प्रकार जो पहले से ही कहते हैं कि आत्मा त्था करे, कर्म बाधा डालते हैं, यदि कर्म मार्ग दे तो धर्म है, और इस प्रकार जा घबराने रुदन करने बैठ जाते हैं उन्हें मरा ही मरना अथवा वे हारे ही पड़े हैं। हे भाई! तू चतुर्मुखि अनन्त शक्ति का स्वामी है, तुझे कर्म की-रक्ता की बात शाना नहीं देती। आचार्यदेव कहते हैं कि हमने इस समयमार में जो भेदज्ञान की बात कही है, वह निर्मल और निश्चय हाने की बात है, जा तानका में भी बदल नहीं सकती ऐसी अप्रतिहतता की यह बात है। यह सुनकर त्रिभुवन से श्रद्धा जम जाये उसे भय की शाना नहीं रहती, उसका पुरुषार्थ आगे बढ़े बिना नहीं रहता।

श्री कृष्ण के शान चक्र इत्यादि से जसे युद्ध के सैनिकों का पहना, दूसरा और तीसरा भाग, भाग गया था उसी प्रकार श्री कृष्णाक्षरी आत्मा अकेला स्वभाव में सनद्ध हुआ और श्रद्धापूर्वक रत हुआ कि वहाँ कर्म का पहला भाग, भाग गया और जहाँ ज्ञान किया वहाँ दूसरा भाग, भाग गया, और चारित्र्य हुआ सो तीसरा भाग एवम भाग गया। सम्पक्वर्शन का शस्त्र फेंका और सम्यक् ज्ञाक्षरी घुप की डारी मेंची कि वहाँ विरक्त जागृत हो गया कि जो जा निरुत्प उठते है वह मैं नहीं हूँ। वहाँ कर्म के दो भाग तो दूर हो गये और

जो कम या तबरा भाग शेष रहा सो यह स्वल्प में फिर हाथ बाराग बान में प्रथम दूर हो गया ।

जो जगत् में यह और उच्च आराधना करता है, उसके समार नहीं रहता, उसका जो उच्च आराधना करता है उसके ता निश्चय में भव रहता ही नहीं है । किन्तु जो जगत् आराधना करता है, वह भी मर रहित हो जाता है । यह आचार्यदेव की वाणी और आत्मा की भाषा है ।

इस मानव जीव में आत्मरक्षण कर ले । इस पचसमी दुनिया में धर्म ही माइ करता फिर रहा है किन्तु वह माई । जब शरीर का एक रक्षण भी इसमें म उर होगा तब नू उसे नहीं रोक सकगा । नू यह माग रहा है कि मैं उस रोक दना हू, किन्तु यह तो तू करता मूना को ही पुष्ट करता है ।

रक्षण की निम समय तो आरम्भ होनी है, वह नहीं बदल सकती । किन्तु यहाँ ता योग यत्ति हजार पाँच सौ रुपये का वेतन पान लगने है तो व आपमान फिर पर रम रात है और समझने हैं कि मैं मर बुद्ध वगैरे का समर्थ हूँ । तबित क्या कभी यादू का गढ़ बन सकता है ? टाट के थैले में छपा भरी जा सकती है । यदि नहीं ता फिर पर पार्थ को आना मागकर अभिमानपूर्वक फिर उठा कर चलना भी टाक नहीं है, पर को अपना मागकर अभिमान करना 'अशक्यानुष्ठान' है । धैर्य भगवान् आत्मा शक्ति का पिण्ड है, उसे भूल कर पर पार्थ को अपना मागता तो वह भव ब्रथा जायेगा । जब कि ऐसा समझम प्राप्त हुआ है तो आत्मरक्षण करता हुआ भागी बड़ ।

आत्मीय जीव अनादि मोह के सत्ता क्रम से निष्कपित जो आत्मा और शरीर का एकत्व है उसके महार को तोर 'अथ प्रतिबुद्ध था, मन नी जीव को शरीर मय की एका स्थाद लग गया है कि-जो शरीर है सो ही मैं हूँ, उसे निरे अज्ञानी जीव को आचार्यदेव ने यह सम-यकार समझाया है । उसने पात्र हाथर सुना कि तब ज्ञान व्याप्ति

प्रगट हो गई, सम्यक् ब्रह्मा का उदय हुआ, और यह प्रतीति हुई कि वस्तु पर से निराला है। स्मरण रहे की ऐसी प्रतीति गृहस्थाश्रम में रहने वाले आठ वर्ष के बालक को भी हो सकता है, आत्मा ब्रह्म सभी को हा सकती है। मैं आत्मा ज्ञान स्वरूप निराप मूर्ति हूँ, ऐसी प्रतीति होने से कर्म पटल हट गया। जेम ननों में जम विचार था तब धर्मात्मिक अन्य प्रकार से दिग्याई दते थे, और जब विचार मिट गया तब ज्यों के त्यों दिखाई देने लगे। इसी प्रकार अतुल्यभाव तो ऐसा है वैसे ही है, किन्तु पर का स्वामी बन कर घूम रहा था, इसलिए यह प्रतीति न होने से कि आत्मा पर से भिन्न है पर को अपना मान रहा था। जब मिल्की के बच्चे की आँखें खुलती हैं तब यह कहता है कि—मैं यह जगत कब से है? मिल्की ने कहा कि बेटा, जगत को तो सब इसी प्रकार ज्यों का त्यों देखते चले आ रहे हैं, तरी आँखें अभी खुली हैं इसलिए तुम्हें यह जगत अज्ञ दिखाई दिया है। इसी प्रकार अज्ञानी को स्वरूप विपरीत हा भासित हा रहा था, किन्तु स्वरूप ता ऐसा है वैसे ही है, और शरीर भी ज्यों का त्यों है, किन्तु इस यह प्रतीति हुई कि भरे! मेरा ऐसा स्वभाव है। इसी प्रकार प्रतीति होने पर कर्मों का आचरण भली-भाँति हट जाने से प्रतिबुद्ध होता है। स्मरण रहे कि यहाँ मात्र 'कर्मों का आचरण हट जाने से' न कहकर यह कहा है कि—'भली भाँति कर्मों का आचरण हट जाने से' प्रतिबुद्ध होता है, इसी प्रकार भविष्य में भी उसे चित्र का निमित्त नहीं रहेगा। यहाँ अस्तित्व-नास्तित्व दोनों का ग्रहण है। तत्त्व ज्ञान की प्रतीति हुई जो अस्तित्व है और आचरण का अभाव हुआ सो नास्तित्व है। कोई कहता है कि—हम पुत्रपार्थ तो करते हैं किन्तु कर्म मार्ग नहीं देते, लेकिन भाई ऐसा नहीं हा सकता। जितना प्रयत्न होगा उतना कार्य बिना नहीं रहता।

जो अज्ञान प्रतिबुद्ध था उसे सम्यक्दर्शन हुआ है। साक्षात् दृष्टारूप अज्ञान को अपने से ही जानकर इस पर भार दिया है कि—

अथ जा देव गुरु-शास्त्र इत्यादि हैं उनमें से किसी से भी नहीं किन्तु अपने में ही जाना है, अपने में ही श्रद्धा की है। देव गुरु शास्त्र तो मात्र निमित्त थे, अथ जा जाना है उसी के आचरण करने का इच्छुक होता हुआ पूजना है कि-आत्मा राम को अथ द्रव्य का त्याग करना या प्रयाग्यान क्या है ?

सम्यक् दर्शन होने के बाद ही प्रयाग्यान होता है। प्रयाग्यान भगवत् विरति निवृत्ति। जो कुछ जाना है उसी का आचरण करने का इच्छुक होकर पूजना है। यहाँ 'उमा का' शब्द पर भार दिया है। इसका अर्थ यह है कि जो जाना है उसी का आचरण करना है दूसरे का नहीं। अर्थात् आत्मा में जो निर्मल स्वभाव है उसी का आचरण-क्रिया करना है। भगवान् आत्मा में स्थिर होनी हुई जो क्रिया है सा क्रिया है। शिष्य पूजना है कि प्रमा ? सम्यक् दर्शन होने के बाद चाग्रि क्या होता है ? और प्रयाग्यान किस कहते हैं ? यद्यपि उस भान तो हो ही चुका है, तथापि वह गुरु से अव्यक्त विनय पूर्वक-बहु मान करता हुआ पूजना है, कि- प्रयाग्यान कैसे होता है। सम्यक्त्व हो जाने के बाद क्या उस यह स्वर नहीं है कि-चारित्र किसे कहते हैं ? वह यह भली भाँति जानता है कि-प्रतीति होने के प्रस्ताव स्वल्प में कैम स्थिर होना चाहिये, और वह यह सब कुछ जानता है, तथापि तमन गुरु से यह प्रश्न करने मात्र अपना आन्तरिक विनय प्रदर्शित की है। उसी यह नम्रता स्पष्ट प्रगट करती है, कि-निष्ठ भविष्य में ही उसके केवलज्ञान प्रगट होने वाला है। उसे अत्र चारित्र की उत्कट इच्छा हुई है, और वह गुरु के निष्ठ उपस्थित है, इसलिए पूछे बिना नहीं रहा जा सकता, यह विनय का एक प्रकार है। सम्यक्त्वी सब कुछ भान होते हुए भी पूज रहा है, इसका अर्थ यह नहीं है, कि वह चारित्र की परिभाषा जानना चाहता है, किन्तु वह स्थिर होने के लिये विनयपूर्वक पूजना है। और क्योंकि वह चारित्र की उत्कट स पूज रहा है, इसलिए शीघ्र ही उसके चारित्र प्रगट होने व

जब शिष्य अप्रतिबुद्ध था, तब वह शरीर को ही अपना मानता था, और जब उसे आत्म प्रतीति हो गई तब वह उल्लसित हो उठा, और तब अज्ञान को 'आत्मा राम' कहकर पूजना है, कि प्रभा ? आत्मा राम को मय वस्तु के त्याग करने को कहा है, सो वह क्या है ? आचार्य-दश ने इसका जो उत्तर दिया है, सो वह भाग कहा जायेगा ।

आत्मा और शरीरादि की क्रिया मकरा भिन्न है । शरीर और आत्मा दोनों एक वस्तु नहीं हैं, उन दोनों का एक प्रवर्तन नहीं है, उसका अर्थ यह है कि-न तो दो क्रियाएँ एक की है, और न दो मिलकर एक क्रिया हो हुई है ।

त्रिकाल में भी ऐसा नहीं हो सकता कि यदि अधिक लोग मान तो मत्-मनुरूप कहलाये, और यदि थोड़े मनुष्य मान तो मत्-अमनुरूप हो जाय क्योंकि मत् के लिये बहुमत या अन्यमत की आवश्यकता नहीं होता । मत् का मय सत्त्वा पर अवलम्बित नहीं है । जब यह कहा जाता है कि-जड़ की क्रिया स्वतन्त्र है, पुण्य से आत्मवर्म नहीं होता, तब ऐसी बात सुनकर सामान्य जनता को विरोध सा भाव हो जाता है-विचित्रता-सी लगती है, किंतु वहीं भी चिन्ता भी विरोध मानव हो, वहाँ तो विरोध को दूर करके आवश्यकता मुक्त प्राप्त करनी है । भगवान् मद्रावीर के समय में भी सय का विरोध करने वाले थे तब आजकल की तो बात ही क्या कहना ?

यह त्याग का सच्चा स्वरूप प्रकटलाया है । समझे बिना त्याग कर करके मूल गया, छद् छद् महीने तक उपवास किये और इतना कष्ट दिया गया कि-शरीर की चमड़ी उतार कर उस पर नमक छिड़का गया फिर भी मन से भी क्रोध नहीं किया, ऐसा एक बार नहीं किंतु अनन्त बार कर चुका है, तथापि भय का अन्त नहीं हुआ । श्रीमद् राजचन्द्र ने एक जगह कहा है कि सन्त के बिना अन्त का बात का अन्त प्राप्त नहीं होता ।

आन्तरिक प्रतीति के बिना अन्य समस्त क्रियाएँ की, उनमें क्याय मद हुई, पुण्य का वन हुआ और नवमें प्रवयव तक गया किन्तु जन्म मरण दूर होकर भव का अन्त नहीं हुआ। उन क्रियाओं से मत्त नहीं हो सकता। यदि कोई यह कहे कि यह तो मातों, अथवा बाग-हों गुण स्थान की बात है, तो यह मिथ्या है। क्यों कि यहाँ तो मन समस्त-अप्रतिबुद्ध अज्ञानों का समन्वय जगत् है।

आत्मा पर स भिन्न चेतन गल अलग ही है। उस एक क्षणभर का भी अलग नहीं जाना। और एक क्षणभर का भी कभी एसी प्रतीति नहीं हुई कि-मेरी श्रद्धा पर स भिन्न मुक्त में है, मेरा ज्ञान भी पर स भिन्न मुक्त है, और मेरी अन्तर सम्यक्ता का क्रिया अथात् चारित्र्य भी पर स भिन्न मुक्त है। यदि ऐसा प्रतीति हो जाये तो ज्ञान ऐसा प्रगट और स्पष्ट हो जाये जस ज्ञान का ज्ञान दूर हो जाना स स्पष्ट निश्चय देने लगता है।

जीविका के प्रवयव रजस्य को क्रिया स्वयं हाती है, फिर भी जीवों का वैराग्य प्रगट नहीं होता। यह मनुष्य भव प्राप्त करके ऐसा भाव प्रगट नहीं किया कि जिससे मात्र एक भव रह जाये-और अशरीरी अवस्था प्राप्त हो जाये। जिना वातगादेव न कहा है, वैसा आत्म परिचय प्राप्त किये बिना भव का अन्त नहीं होता। बिना समझे यह नग्न व्यर्थ जायेगा। ऐसा अनन्तर तो कुल, प्रिन्ली की तरह है, ऐसे बहुत से जोर इस जगत में जन्म ग्रहण करते हैं और मरते हैं, किन्तु यदि ऐसा भाव प्रगट करे कि फिर भव ग्रहण न करना पड़े तब जीवन सफल है। यदि कोई यह कहे कि-दुनियाँ के कहने के अनुसार चने में आत्मा का धम होता है या उससे जन्ममरण दूर हो जायेगा तो यह ज्ञान विफल में भी नहीं हो सकती। दुनियाँ अपना कहा माने तो दुर्गति दूर हो जाये और न माने तो दुर्गति हो जाये, ऐसा विज्ञान में कभी हो ही नहीं सकता। जीवों ने अनादिकाल से आत्मा के स्वरूप को सुना ही नहीं है, तब वे सुने बिना कहाँ से समझेंगे ? उन्हें

स्वर नहीं है कि सच्चा देव किसे कहा जाये, और सच्चे गु हैं। यदि आत्मा की पहिचान किये बिना सच्चे देव-गुरु सा पहिचान करले तो भी व्यरक्षर सम्बद्धता है, जो कि पुण्य है, धर्म नहीं। देव-गुरु शास्त्र शरीर, मन, वाणी इत्यादि परम और मैं उनकी ओर के होने वाले शुभाशुभ भावों से रहित अखण्ड, शुद्ध निर्मिथ्य हैं, ऐसी श्रद्धा और ज्ञान के बिना, आत्म ऐसी अंतरंग शुद्धि किये बिना कभी किसी का जन्म मरण दूर नहीं है और न दूर होगा ही।

चैतन्य पिंड पर से पृथक् है उसकी प्रतीति के बिना चतुर्थ स्थान नहीं हो सकता। चतुर्थ गुणस्थान हान के बाद अमुक अश स्थिरता बढ़ने पर पंचम गुणस्थान होता है, तत्पश्चात् विशेष स्थिर बढ़ती है और छठा सातवां गुणस्थान होता है, और फिर अशेष स्थिरता बढ़ने पर कलज्ञान होता है।

आत्मा का ज्ञान-श्रद्धान होने के बाद चतुर्थ गुणस्थान वर्ती अन्तरंग प्रकाशता की बात पूछता है। सप्तम गुणस्थान वर्ती नहीं।

सम्बद्धदर्शन के बिना सच्चे मत नहीं होते, और सच्चा नहीं होता। चतुर्थ गुणस्थान की स्वर न हो और सातवें की करे तो व्यर्थ है। यदि सम्बद्ध दर्शन के बिना मत, प्रत्याग्यान आ क द्वारा कपाय को मंद करे तो, पुण्य बंध करता है। यह बंध भले ही कठिन मान्य हो किंतु यह उदल नहीं सकती। प्रायः लोग त्याग ही त्याग की बात कहते हैं, खा पुत्र धन धान्यादि के छोड़ दे को लोग त्याग समझ बैठे हैं, किन्तु त्याग अन्तरंग से होता है बाह्य से। यह बात आगे की गाथा में कही जा रहा है ॥ ३३ ॥

खर नहीं है कि सच्चा देव किसे रहा जाये, और सच्चे गुरु कौन है। यदि आत्मा की पहिचान किये बिना सच्चे देव-गुरु शास्त्र का पहिचान करले तो भी व्यग्रदर सन्वद्दर्शना है, जो कि पुण्य बन्ध है, धर्म नहीं। देव गुरु शास्त्र शरीर, मन, वाणी इत्यादि परमस्तु हैं, और मैं उनकी ओर के होने वाले शुभाशुभ भागों से रहित भकला, अन्वयड, शुद्ध निर्गुण हूँ, ऐसी श्रद्धा और ज्ञान के बिना, आत्मा की ऐसी अतगु शुद्धि किये बिना कभी किसी का जन्म-मरण दूर नहीं हुआ, और न दूर होगा हो।

चैतन्य पिंड पर से पृथक् है उसकी प्रतीति के बिना चतुर्थ गुण-स्थान नहीं हो सकता। चतुर्थ गुणस्थान इन के बाद अमुक्त अवस्था में स्थिरता बढ़ने पर पंचम गुणस्थान होता है, तत्पश्चात् विशेष स्थिरता बढ़ती है और छठा सातवां गुणस्थान होता है, और फिर विशेष स्थिरता बढ़ने पर केवलज्ञान होता है।

आत्मा का ज्ञान-श्रद्धान होने के बाद चतुर्थ गुणस्थान वर्ती शिष्य अन्तरंग एकाग्रता की प्राप्ति पहुँचता है। सप्तम गुणस्थान वर्ती नहीं।

सम्यक्दर्शन के बिना सच्चे व्रत नहीं होते, और सच्चा त्याग नहीं होता। चतुर्थ गुणस्थान की खर न हो और सातवें की बात करे तो व्यर्थ है। यदि सम्यक् दर्शन के बिना वने, प्रत्याख्यान आदि के द्वारा कषाय को मर्द कर तो, पुण्य बन्ध करता है। यह बात भले ही कठिन मालूम हो किन्तु यह उदल नहीं सकती। प्राय लोग त्याग ही त्याग की बात कहते हैं, खा पुत्र धन धान्यादि के छोड़ देने को लोग त्याग समझ बैठे हैं, किन्तु त्याग अन्तरंग हो जाता है या बाह्य से? यह बात आगे की गाथा में कही जा रहा है ॥ ३३ ॥

